www.jms-report.nomos.de

Indizierungen
Aufsätze
Medientagebuch
Interview
Kommentar
Buchempfehlung
Rechtsprechung

Jugend Medien Schutz-*Report*

Fachzeitschrift zum Jugendmedienschutz mit Newsletter

mit den Listen der Indizierungen, bearbeitet nach dem Bundesanzeiger und anderen amtlichen Quellen

Kultivierung der Gewalt durch brutale Kriege und Aggressionen?

Die Zunahme der Jugendgewalt und mögliche Gründe

Aufsätze

Die Debatte um Altersbeschränkungen für soziale Medien
Joachim von Gottberg

Der Preis der Freiheit
Weniger Sex trotz liberaler Sexualmoral
Prof. Joachim von Gottberg

Ins digitale Nirwana?
Kontroverse um die terrestrische Abschaltung des Kika
Von Tilmann P. Gangloff

Jugendgewalt: Folge der Zunahme internationaler Konflikte?
Joachim von Gottberg

Medientagebuch

Zäher Kampf der Landesmedienanstalten gegen Pornoportale | Bundesverwaltungsgericht hebt Compact-Verbot auf | EU-Gesetze schwer durchsetzbar | Ex-Wirecard-Manager darf auf Foto gezeigt werden | Gerichtsentscheidung im Fall Schlesinger | In Berlin tritt ein Messerverbot für öffentliche Verkehrsmittel in Kraft | Neue Regeln nach dem AI-Act treten in Kraft | Häusliche Gewalt steigt weiter an

Buchbesprechungen

André Frank Zimpel: Wahnsinnig intelligent – Die verborgenen Potenziale neurodivergenter Menschen

4/25
September 2025
48. Jahrgang

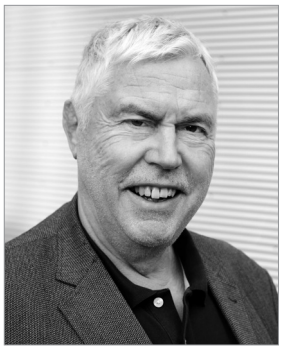
Nomos

Nomos eLibrary

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:56:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

Jugend Medien Schutz-*Report* **4/2025**
Fachzeitschrift zum Jugendmedienschutz mit Newsletter

Editorial



Joachim von Gottberg
Chefredakteur
E-Mail: jms-report@nomos-journals.de

Die Gewaltbereitschaft, vor allem bei jüngeren Jugendlichen, nimmt erkennbar zu. Vor allem sind es Gewalthandlungen, die keinen konkreten Anlass haben. Auch die familiäre, häusliche Gewalt ist laut einer neuen Statistik des Bundeskriminalamts auf einem Höchststand angelangt. Rechts- oder linksradikale Fanatiker schrecken nicht davor zurück, gegen Repräsentanten des demokratischen Systems mit Gewalt vorzugehen. Gewalt, so scheint es, ist wieder akzeptabel geworden.

Wie kommt es zu einer solchen Zunahme der Gewaltbereitschaft? Sind es die sozialen Netzwerke, die Hass schüren, oder wird der Hass geschürt, weil wir uns mit verbaler Gewalt nicht mehr zurückhalten müssen? Liegt es an der Coronazeit, unter der die Kommunikation zwischen Menschen, vor allem bei den Jüngeren, gelitten hat? Der Soziologe Hartmut Rosa weist darauf hin, dass es auch in der internationalen Politik eine Zunahme der Gewaltbereitschaft und rauerer Sitten gibt (vgl. S. 25 dieses Heftes). Ob es einen Zusammenhang zwischen der Zunahme der Gewaltbereitschaft und den gegenwärtigen weltpolitischen Verhältnissen gibt, kann empirisch nicht nachgewiesen werden, allerdings ist es sinnvoll, über diesen Aspekt nachzudenken: In unserer Kultur scheint Gewalt wieder eine akzeptable Verhaltensweise zu sein, um Interessen durchzusetzen oder Andersdenkende zu bekämpfen. Lange hatte man das Gefühl, Gewalt würde auf allen Ebenen zurückgedrängt. Das berühmte Festival in Woodstock 1969 schien eine neue Kultur der Gewaltlosigkeit, der gegenseitigen Akzeptanz und Toleranz einzuläuten. 1981 nahmen über 300 000 Menschen im Bonner Hofgarten an Demonstrationen gegen die atomare Aufrüstung teil. *Frieden schaffen ohne Waffen* war die Devise vor allem der damals neu gegründeten Partei der Grünen. Nach dem Zusammenbruch der Sowjetunion und der deutschen Wiedervereinigung schien es, als bräuchten wir bald kein Militär mehr. Toleranz und Akzeptanz von Menschen unterschiedlicher Hautfarbe oder sexueller Orientierung schienen zur Normalität zu werden. Diese Zeiten scheinen vorbei zu sein. Putins Russland führt einen völkerrechtswidrigen Krieg gegen die Ukraine, wir rüsten wieder auf und nehmen Milliarden dafür als Schulden auf. Die Grünen, ehemals Friedenspartei mit der Forderung nach systematischer Abrüstung, setzen sich nun für Waffenlieferungen an die Ukraine ein. In den USA reagiert ein egoistischer Präsident mit Dekreten, oft ohne Zustimmung des Parlamentes und zum Teil gegen Gerichtsurteile. Er lässt Menschen, die seit Jahren friedlich in den USA leben, mit brutalen Methoden verhaften, um sie rücksichtslos abzuschieben. Die Politik *America first* signalisiert nichts anderes, als dass es Trump egal ist, wie es anderen Ländern geht. Die Sitten werden rauer, Rücksicht auf andere ist nicht mehr angesagt. Allerdings ist die Welt wirtschaftlich längst so miteinander verflochten, dass diese Politik vermutlich scheitern wird – das jedenfalls ist für viele die Hoffnung.

Dieses hier beschriebene Szenario wird uns täglich medial vermittelt. In den klassischen Medien wird es vielleicht noch kommentiert und relativiert, in TikTok und Co. dagegen wird verhältnismäßig ungeschminkt über die zunehmende Gewalt informiert. Es besteht die Gefahr, dass es dadurch eine Kultivierung von Gewalt als Mittel der Konfliktlösung geben könnte. Der amerikanische Kommunikationswissenschaftler George Gerbner hat in den 1970er Jahren mit seiner Kultivierungshypothese vermutet, dass der Medienkonsum nicht nur das individuelle Verhalten, sondern auch kollektive Überzeugungen und die gesellschaftliche Realität formen kann. Diese Theorie bleibt insbesondere im Kontext der Diskussion über die Auswirkungen neuer Medien und digitaler Plattformen auf die Wahrnehmung der Gesellschaft relevant. Solange die Gewalt vor allem in fiktionalen Programmen dargestellt wurde, konnte man sich davon noch stärker distanzieren. Nun aber tauchen ähnlich gewalttätige Szenen in der realen Berichterstattung, in den Nachrichten und Magazinsendungen und in den sozialen Medien auf. Die praktischen Effekte der medial vermittelten Realitätswahrnehmung könnten bedeuten: Je mehr die (sozialen) Medien genutzt werden, desto mehr Angst vor Gewalt hat der Rezipient, was aber wiederum zur Erhöhung der eigenen Gewaltbereitschaft führt: Die Nutzer meinen, sich in einer gewalttätigen Welt verteidigen zu müssen. Mit dieser Überlegung ist die Zunahme realer Gewalt fast noch bedrohlicher.

In der Hoffnung, dass diese Präsenz realer Gewalt bald ein Ende hat, verbleibe ich

Mit den besten Grüßen

Ihr Prof. Joachim von Gottberg

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:56:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

Inhaltsverzeichnis

3 **Die Debatte um Altersbeschränkungen für soziale Medien**
Joachim von Gottberg

11 **Der Preis der Freiheit**
Weniger Sex trotz liberaler Sexualmoral
Prof. Joachim von Gottberg

18 **Ins digitale Nirwana?**
Kontroverse um die terrestrische Abschaltung des Kika
Von Tilmann P. Gangloff

22 **Zunahme der Jugendgewalt: Folge der Zunahme internationaler Konflikte?**
Joachim von Gottberg

Medientagebuch (Red.)

27 **05. Juni 2025**
Zäher Kampf der Landesmedienanstalten gegen Pornoportale

27 **24. Juni 2025**
Bundesverwaltungsgericht hebt Compact-Verbot auf

28 **10. Juli 2025**
EU-Gesetze schwer durchsetzbar
Gegen X kann man nicht in Deutschland klagen

30 **15. Juli 2025**
Ex-Wirecard-Manager darf auf Foto gezeigt werden

30 **16. Juli 2025**
Gerichtsentscheidung im Fall Schlesinger

31 **17. Juli 2025**
In Berlin tritt ein Messerverbot für öffentliche Verkehrsmittel in Kraft

31 **02. August 2025**
Neue Regeln nach dem AI-Act treten in Kraft

32 **02. August 2025**
Häusliche Gewalt steigt weiter an

96 **Zu guter Letzt**
Buchbesprechung: Wahnsinnig intelligent – Die verborgenen Potenziale neurodivergenter Menschen

Indizierungslisten

33 **1. Filmwerke** (Videofilme/DVDs/Blu-ray-Discs/Laserdiscs/ Videoclips, Videopodcasts)
Insgesamt: 1.436

49 **2. Spiele** (Videospiele/ Computer und Konsolenspiele/ Onlinespiele/Spieleapp/ Gesellschaftsspiele)
Insgesamt: 370

53 **3. Schriftwerke** (Bücher/ Broschüren/ Comics/ Flyer/ Flugblätter/Fanzines/E-Books)
Insgesamt: 365

58 **4. Tonwerke** (Schallplatten/CDs/MCs/MP3-files/ Audio-Files/Hörbücher/Audio- Podcasts)
Insgesamt: 2.061

75 **5. Multimediawerke** (Apps, Webportale, Websites, Webshops) *z.Z. keine*

75 **6. Sonstige** *z.Z. keine*

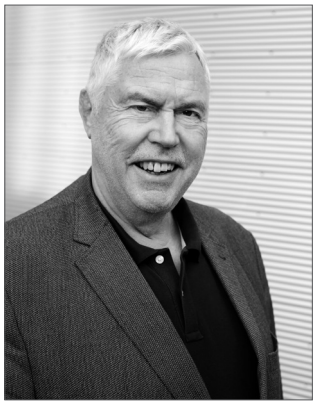
75 **7. Vorausindizierte Periodika**: z.Z. keine

76 **8. Sonderübersicht Musikgruppen**
(Indizierte Titel sortiert nach Gruppen und Liedermachern (Zusammenstellung aus dem Tonwerke-Index)
Insgesamt 1.946

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:56:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

Die Debatte um Altersbeschränkungen für soziale Medien

Joachim von Gottberg



Die Frage, ab welchem Alter Jugendliche Zugang zu sozialen Netzwerken erhalten sollen, bewegt seit Jahren Politik, Gesellschaft und Fachwelt in Deutschland. Während einige Stimmen schärfere Altersbeschränkungen fordern und eine Zulassung erst ab 16 Jahren diskutieren, warnen andere vor einer Einschränkung digitaler Teilhabe und fordern stattdessen mehr Medienbildung und elterliche Begleitung. Die Debatte spiegelt unterschiedliche Sichtweisen auf den Schutz von Kindern und Jugendlichen vor Risiken im Netz auf der einen und deren Rechte auf Informationsfreiheit und soziale Teilhabe auf der anderen Seite. Aber auch die technische Umsetzung ist nicht hinreichend geklärt.

Aktuell müssen Nutzer:innen in vielen sozialen Netzwerken als Mindestalter *13 Jahre* angeben, häufig orientiert an US-amerikanischen Vorgaben, insbesondere durch den „Children's Online Privacy Protection Act" (COPPA). In der Praxis jedoch registrieren sich zahlreiche Kinder und Jugendliche schon wesentlich früher, oft mit Einverständnis oder zumindest Duldung durch Erziehungsberechtigte. Eine lückenlose Altersverifikation findet meist nicht statt oder ist leicht zu umgehen.

Die Argumente für eine Altersbeschränkung sind durchaus nachvollziehbar: Sie reichen von Cybermobbing, Cybergrooming, über die Konfrontation mit Gewaltdarstellungen, Hassreden, sexualisierten Inhalten bis hin zur Vermittlung von problematischen Schönheitsidealen und Desinformationen. Eine Altersbeschränkung ab 16 Jahren könnte helfen, Kinder und jüngere Jugendliche besser zu schützen. Aber auch die Fixierung auf das Smartphone mit seinen zahlreichen Unterhaltungsangeboten inklusive sozialer Netzwerke behindert die soziale Interaktion zwischen Jugendlichen, da oft die digitale Unterhaltungsqualität weit höher ist als Gespräche mit Gleichaltrigen.

Die Meinungskakophonie

Fast täglich äußern sich Politiker, Psychologen oder Elternvertreter zu der Frage, ob und wann eine solche Altersbeschränkung eingeführt werden soll. Die neue Bundesministerin für Jugend und Familie, Karin Prien (CDU), gehört zu den Befürwortern: „Wenn es nicht gelingt, Kinder, vor allem kleinere, jüngere Kinder, ohne übermäßige Bildschirmnutzung aufwachsen zu lassen, dann hat die Gesellschaft insgesamt versagt und die Kinder im Stich gelassen. Sie würden ja bei vergleichbaren Themen wie Alkohol oder Drogen auch nicht sagen: Wenn Kinder mit acht oder zehn oder zwölf Jahren nicht in der Lage sind, damit verantwortlich umzugehen, dann braucht man sie nicht zu verbieten, sondern dann ist das eine Frage des verantwortlichen Umgangs. Wir müssen uns bewusst machen, dass wir über massive gesundheitliche psychische Störungen und Gefahren für Kinder und Jugendliche sprechen" (Prien 2025). Und weiter:

Bundesjugendministerin Karin Prien setzt sich für Verbote ein @ cdu.ltsh.de/pressefotos

„Es ist eben so, dass die Nutzung von sozialen Medien und die Nutzung von Handys insgesamt erhebliches Suchtpotenzial haben. Nicht zuletzt weist auch der Drogenbeauftragte darauf hin, dass hier dringender Handlungsbedarf besteht. Das sagt uns auch die Studienlage. Natürlich ist die Lage bei einem vier-, fünf- oder achtjährigen Kind und bei einem 13- oder 14-Jährigen unterschiedlich. Es geht um altersgerechte Regelungen an Schulen, auch zu Hause" (ebd.).

> In der Praxis jedoch registrieren sich zahlreiche Kinder und Jugendliche schon wesentlich früher, oft mit Einverständnis oder zumindest Duldung durch Erziehungsberechtigte.

Das mag alles stimmen, aber ist eine Altersbeschränkung tatsächlich durchsetzbar? Gegenüber der ARD äußern sich Jugendliche skeptisch: „Eine Grenze bei 16 Jahren halten sie für überzogen, ein Mindestalter von 14 hingegen erscheint einigen sinnvoll. Andere lehnen feste Grenzen komplett ab – mit dem Hinweis: Wer keine Zeitung mehr liest, informiert sich über Politik und Weltgeschehen auf TikTok & C0" (ARD 2025).

Auch in den Unionsparteien gibt es kritische Stimmen, allen voran Bayerns Ministerpräsident Markus Söder (CSU). „Im Gespräch mit dem *ARD-Hauptstadtstudio* nennt er ein mögliches Verbot für unter 16-Jährige „totalen Quatsch" und „realitätsfremd". Der Vorschlag sei „ein bisschen altbacken, altmodisch und aus

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:56:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

Markus Söder, selbst auf Social Media aktiv, hält Verbot „für Quatsch" @tagesscha

der Zeit", so Söder. Statt Altersgrenzen brauche es mehr Medienkompetenz und Eigenverantwortung. Der CSU-Chef, selbst aktiver Social-Media-Nutzer mit 740.000 Followern auf Instagram, ist vor allem für seine Essens-Videos unter dem Hashtag #söderisst bekannt." (ebd.)

Auch Sachsen-Anhalts Bildungsminister Jan Riedel (CDU) spricht sich gegen Verbote sozialer Medien für Kinder und Jugendliche aus. Das Problem sei, dass man diese auch kontrollieren können müsse. Vielmehr solle auf Aufklärung und Dosierung gesetzt werden. Sein Thüringer Amtskollege Christian Tischner (CDU) sieht Plattformen in der Pflicht, Altersbeschränkungen durchzusetzen. Melanie Ahaus, Kinder- und Jugendärztin in Leipzig, bestätigt, dass die Mediennutzung deutlich zugenommen habe. In ihre Praxis kommen immer mehr Patienten mit Sprachauffälligkeiten, Konzentrationsproblemen und kürzeren Aufmerksamkeitsspannen. „Ob sich aus hohem Medienkonsum eine Sucht entwickelt, hänge aber von vielen Faktoren ab. „Wir wissen ja zum Beispiel, dass Kinder unter gleichen Bedingungen aufwachsen. Und die einen entwickeln sich ganz normal und andere Kinder entwickeln eine *Sucht, Ängste oder Psychosen*. Das hat viele Ursachen." Eine davon könne ein ungesundes Nutzungsverhalten sein." (ebd.)

Es gibt Hinweise, dass psychisch kranke Nutzer:innen ein anderes Medienverhalten entwickeln als psychisch gesunde Jugendliche: „Junge Menschen mit einer diagnostizierbaren psychischen Erkrankung nutzen soziale Medien anders als Jugendliche ohne eine solche Erkrankung. Davon berichtet eine neue Studie an 3.340 Menschen zwischen elf und 19 Jahren aus dem Vereinigten Königreich, die im Jahr 2017 untersucht wurden. Die psychisch Kranken zeigten demnach eine größere Unzufriedenheit mit der Anzahl an Online-Freunden und verbrachten mehr Zeit in den sozialen Medien – im Durchschnitt 50 Minuten mehr pro Tag. Die Art der Erkrankung hatte darüber hinaus einen Einfluss auf das Verhalten im Web. Der Zusammenhang zwischen der Nutzung sozialer Medien und der psychischen Gesundheit von Jugendlichen wird heftig diskutiert, aber kaum eine Studie befasst sich mit jungen Menschen, die bereits mit klinischen Symptomen der psychischen Gesundheit zu kämpfen haben", sagte Luisa Fassi, Forscherin an der Universität Cambridge und Hauptautorin der Studie, die in der Fachzeitschrift Nature Human Behaviour veröffentlicht wurde. „Unsere Studie stellt keinen kausalen Zusammenhang her, aber sie zeigt, dass junge Menschen mit psychischen Erkrankungen soziale Medien anders nutzen als junge Menschen ohne eine solche Erkrankung." (Arand 2025)

» Unsere Studie stellt keinen kausalen Zusammenhang her, aber sie zeigt, dass junge Menschen mit psychischen Erkrankungen soziale Medien anders nutzen als junge Menschen ohne eine solche Erkrankung.

Auch der Digitalminister für Alterbegrenzungen

Auch Bundesdigitalminister Karsten Wildberger spricht sich für einen beschränkten Zugang zu Apps wie Instagram, TikTok und Snapchat für Minderjährige aus. „Damit würde die Politik ein klares Signal setzen: Die Mehrheitsmeinung der Bevölkerung wird ernst genommen. Aus Sicht von Bundesdigitalminister Karsten Wildberger (CDU) sollten auch in Deutschland Kinder und Jugendliche besser vor potenziell gefährlichen Inhalten in Sozialen Medien geschützt werden. „Ich persönlich würde auch eine Altersbegrenzung unterstützen", sagte Wildberger den Zeitungen der Funke Mediengruppe. Wir müssen in einer Welt, in der wir nicht mehr wissen, welche Informationen wahr und falsch sind, in denen es Hetze und Mobbing im Netz gibt, alles dafür tun, um heranwachsenden Menschen eine sichere und gesunde Umgebung zu schaffen, in der sie sich entwickeln können", sagte Wildberger weiter. „Dazu gehört die Sensibilisierung für die digitalen Risiken, auch bei Eltern."

In Deutschland werden soziale Medien von der Bundeszentrale für Kinder- und Jugendmedienschutz kontrolliert. „Das ist aber gar nicht so leicht, erklärt Referatsleiterin Isabell Rausch-Jarolimek. „Das ist natürlich alles ein sehr agiles System. Also diese Dienste verändern sich ständig. Das heißt, man kann eigentlich kaum zu einem Zeitpunkt wirklich definitiv sagen: ›Erfüllt oder nicht erfüllt‹. Weil am nächsten Tag schon wieder eine andere Funktionalität eingebaut sein kann und dann braucht es wieder andere Schutzmaßnahme" (ebd.). Die Behörde kann zwar Bußgelder verhängen, versucht aber in der Regel, gemeinsam mit den Anbietern eine Lösung zu finden.

Geplant: Expertenkommission

Noch vor der Sommerpause will die Bundesregierung eine interdisziplinäre Kommission einsetzen, die wissenschaftlich fundierte Empfehlungen für einen modernen Jugendmedienschutz erarbeiten soll. Mit der Kommission erfüllt die Bundesregierung ein Vorhaben aus dem Koalitionsvertrag von CDU/CSU und SPD. Unterstützung kommt etwa von Schleswig-Holsteins Ministerpräsident Daniel Günther (CDU), der sich für ein Mindestalter von 16 Jahren ausspricht. Auch in der EU sind die Altersbeschränkungen ein Thema, Frankreich, Spanien, Griechenland, Dänemark, Slowenien und Zypern haben beim Treffen der EU-Digitalminister im Telekommunikationsrat am 6. Juni bereits Druck gemacht, das Alter der Nutzerinnen und Nutzer streng zu kontrollieren und ein Mindestalter einzuführen.

Auch die EU diskutiert über Altersbeschränkungen.

Jan Penfrat, politischer Berater bei der NGO EDRI (European Digital Rights), die sich auf EU-Ebene als Stimme der Zivilgesellschaft im politischen Prozess versteht, erklärt zu den Altersgrenzen, dass ein Problem darin bestünde, welches Kind in welchem Alter bestimmte Inhalte verarbeiten kann und welche nicht. Entsprechende Kenntnisse fehlen sowohl der Plattform als auch der Gesetzgeberin. „Insofern sehen wir das nur als letzte Maßnahme, wenn gar nichts anderes geht. Und der Vorschlag ist ja zumindest auf EU-Ebene auch gescheitert. Ein breiter Konsens scheint also tatsächlich nicht zu bestehen. … Die Europäische Kommission zeigt ein großes politisches Interesse daran, verpflichtende Altersüberprüfungen zumindest für Teile des Internets einzuführen. Und da müssen wir sehen, was in den politischen Verhandlungen dabei rauskommt. Aber aktuell geht die Debatte vor allem für eine Restriktion von 18-Plus-Inhalten, also alles, was sowieso schon jetzt auch in der Offline-Welt für Minderjährige verboten ist" (Penfrat 2025).

Gesetze gibt es schon

Allerdings gibt es bereits genügend Gesetze, die von der Europäischen Union in diesem Bereich genutzt werden können: „Auch Mit-

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:56:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

gliedstaaten können damit arbeiten. Viele von diesen Sachen, so wie der Digital Services Act, sind ja direkt schon anwendbar in allen 27 Mitgliedstaaten. Und da sind schon Verpflichtungen drin für Plattformen, Maßnahmen zu ergreifen, um Minderjährige auf diesen Plattformen, zum Beispiel sozialen Medien, zu schützen. Allerdings, und das halte ich für einen wichtigen Faktor, muss im Zweifelsfall jede Plattform entscheiden, welche Maßnahmen am besten dafür geeignet sind. Denn keine Plattform ist ja wie die andere. Und bei manchen Plattformen mag eine Maßnahme gut funktionieren, bei manchen eine andere besser. Aber es gibt eine ganze Reihe an Sachen, die Plattformen heute schon besser machen können, um Minderjährige zu schützen, ohne dass sie dabei sämtliche Menschen unter einem bestimmten Alter komplett von der Teilhabe online ausschließen müssen. Das sind zum Beispiel Dinge wie die Verbesserung der Online-Interfaces, also der digitalen Oberflächen, die wir sehen, dass da keine abhängig machenden Designmittel mehr verwendet werden, dass auch die Algorithmen, die entscheiden, welche Inhalte überhaupt in unserer Timeline gespült werden, dass die angepasst werden" (Penfratt, ebd.). Und weiter: „Aktuell sind diese Algorithmen fast vollständig auf maximale Zeit im Prinzip und maximale Attention auf den Plattformen hin optimiert. Und das ist natürlich für Minderjährige Gift, aber es ist auch für Erwachsene Gift, wenn diese Algorithmen so optimiert sind, bis hin zu Onlinesucht im Prinzip. Also da gibt es eine ganze Reihe an Stellschrauben, an denen die Plattformen heute schon was verändern könnten und müssten, mit dem schönen Nebeneffekt, dass das nicht nur Minderjährige schützt, sondern am Schluss auch zu einem weniger toxischen Online-Erlebnis für alle Menschen inklusive Erwachsener führt." (ebd.)

DSA überlässt die Umsetzung den Plattformen

Die gesetzlichen Vorgaben im DAS lassen den Plattformen erstmal eine relativ große Freiheit, wie diese die Vorgaben umsetzen. Die Plattformen sind verpflichtet, Risiken entgegenzutreten, die die Plattform selbst für ihre Nutzer:innen identifiziert hat. „Und da gehören natürlich auch die Risiken für Minderjährige mit dazu. Wie aber genau diesen Risiken entgegengetreten wird, das ist dann erstmal Sache der Plattform, zusammen im Gespräch und im Austausch mit den zuständigen Regulierungsbehörden, also in diesem Fall der Europäischen Kommission." (ebd.) Penfrat wünscht sich eine höhere Geschwindigkeit in der Haltung der EU: „Aber wir von Edri würden uns sehr, sehr wünschen, aus zivilgesellschaftlicher Perspektive, dass das schneller geht und dass die Maßnahmen dann natürlich auch stringent durchgesetzt werden können, weil wir eben der strikten Altersverifizierung so kritisch gegenüberstehen. … Über all diesen Diskussionen um Altersbeschränkungen steht natürlich die Frage, wie man überhaupt das Alter von Nutzer:innen feststellen kann, wenn man solche Beschränkungen einführen möchte. Da gibt es ja auch noch andere Stufen, muss ja nicht nur ab 18 sein, kann ja auch dann noch ab 16 oder ab 14 oder ab 12 sein." (ebd.)

Wie wird es in der EU weitergehen? Dazu Penfrat: „Es ist ein bisschen Spekulation dabei, weil man nie genau weiß, was sich die verschiedenen Politikerinnen und Politiker sich als Nächstes ausdenken werden. Ich persönlich halte die Wahrscheinlichkeit für eine europaweite Altersbeschränkung für soziale Medien eher für unwahrscheinlich, weil es zu viel Widerstand in zu vielen Mitgliedstaaten gibt. Und meiner Meinung nach auch berechtigter Widerstand. Ich könnte mir aber vorstellen, dass sich einzelne Mitgliedstaaten, wie z.B. Frankreich, trotzdem nicht davon beirren lassen und dann selbst quasi vorpreschen und nationale Lösungen einführen." (ebd.) Penfrat hält solche Lösungen einerseits für rechtlich schwer durchsetzbar, außerdem seien sie immer sehr leicht zu umgehen: „Jeder, der weiß, wie man VPN benutzt, kann im Prinzip einfach so tun, als würde er in einem anderen Land sitzen. Und dann kann man die Altersbeschränkung damit schon umgehen. Und das ist etwas, was auch 14- und 15-Jährige leicht lernen können. Insofern glaube ich, dass das effektiv nicht viel positive Auswirkungen haben wird auf den Schutz von Minderjährigen." (ebd.)

Kinder können Alterbeschränkungen umgehen @ © AlesiaKan, Shutterstock

Altersverifikation und Datenschutz

Außerdem muss bedacht werden, dass durch das sichere Abfragen des Alters den Diensten nicht die Möglichkeit gegeben wird, quasi legal gegen Datenschutzbestimmungen zu verstoßen. Die EU sei dabei, eine eigene entsprechende App zu entwickeln, die aber auch, so Penfrat, den Datenschutzbestimmungen nicht gerecht werden würde. Außerdem: „Aber das ist doch auch ein bisschen gruselig, dass sich auch jeder Erwachsene authentifizieren muss. Ich meine, jeder müsste doch dann sozusagen zeigen, dass er z.B. über 18 ist. Genau, und das ist einer der großen Negativ-Nebeneffekte, die in der Diskussion häufig hinten runterfallen. Dass zum einen jeder Erwachsene natürlich sich dann ausweisen muss. Und zum anderen werden damit automatisch alle Menschen ausgeschlossen, die gar keinen Zugriff auf die Infrastruktur haben. … Und das sind mehr Menschen, als man denkt. … Mit erheblichen negativen Folgen für ihre Grundrechte, z.B. das Recht auf freie Meinungsäußerung oder das Recht auf Zugang zu Informationen. Und das ist etwas, glaube ich, was man wirklich in die Abwägung bringen muss in dieser Debatte." (Prenfrat ebd.)

> Jeder, der weiß, wie man VPN benutzt, kann im Prinzip einfach so tun, als würde er in einem anderen Land sitzen. Und dann kann man die Altersbeschränkung damit schon ehen.

Bisherige Erfahrungen mit Altersbeschränkungen eher enttäuschend

Australien wird immer als das Land genannt, das zuerst Altersbeschränkungen für soziale Medien gesetzlich durchgesetzt hat**.** Allerdings: Obwohl das Gesetz bereits seit Januar 2025 gilt, ist es bisher nicht gelungen, es tatsächlich realistisch umzusetzen. In Großbritannien gibt es den *Online Safety Act*, der mit dem DSA der EU vergleichbar ist. Auch der *Online Safety Act* sieht verpflichtende Altersverifikationen für alle Nutzer online vor, insbesondere bei den sozialen Medien. Nun gibt es dagegen eine Petition: „Um Pornos zu schauen, müssen Nutzer in Großbritannien seit Ende Juli ihr Alter verifizieren. Aber auch bei vielen anderen Onlineangeboten wie Reddit oder Spotify gibt es strengere Kontrollen. Während Jugendschutzaktivisten noch schärfere Maßnahmen fordern, formiert sich Widerstand: Eine Onlinepetition zur Abschaffung der Vorschriften wurde bereits von 465.000 Briten unterzeichnet" (kim/tmk/mbö/ Reuters 2025). Damit muss sich nun das Parlament befassen.

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:56:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

Die Medienaufsichtsbehörde *Ofcom* kündigt dagegen an, die Regeln ohne weitere Verzögerungen durchsetzen zu wollen. „Am Donnerstag eröffnete sie ein Ermittlungsverfahren gegen vier Unternehmen, die insgesamt 34 Pornografie-Websites betreiben. Die Folgen können hart sein: Ofcom kann Geldstrafen in Höhe von bis zu 18 Millionen Pfund oder zehn Prozent des weltweiten Umsatzes der betroffenen Firmen verhängen. Halten sich Websites dauerhaft nicht an die Regeln, können sie in Großbritannien gesperrt werden. Technologieminister Peter Kyle von der regierenden Labour Party hat sogar Haftstrafen für Betreiber von Plattformen angekündigt, die gegen das Gesetz verstoßen" (ebd.). Aber schon jetzt werden die Beschränkungen umgangen: „Verschiedene Medien berichteten auch von teils erfolgreichen Versuchen von Nutzerinnen und Nutzern, die neuen Alterskontrollen einfach auszutricksen – etwa mithilfe sehr realistisch animierter Videospielfiguren und KI-erstellter Ausweisdokumente" (ebd.).

Die Zugangshürden in Großbritannien sind hart: „User müssen mittels Ausweis und Foto nachweisen, dass sie mindestens 18 Jahre alt sind, auch für Touristen gelten die neuen Regelungen. Nebst LGBTIQ+-Vereinen kritisieren auch diverse andere Organisatoren die strikten Richtlinien als zu restriktiv und viel zu weit gefasst – ein Widerspruch gegen eine freie und offene Zivilgesellschaft. Zudem greift das Gesetz in Großbritannien allumfassend, auch kleine Anbieter online müssen ein solches kostenintensives Verifikationssystem vorschalten" (ebd.).

Wenig Änderungen in Australien

Australien war wohl das Vorbild für alle anderen Staaten, die nun solche Beschränkungen einführen wollen. Viel genutzt hat das Gesetz bisher allerdings nicht: „Bei der Durchsetzung verließen sich die Sozialen Medien weitgehend auf Selbstauskünfte der Kinder. Zusätzlich zu den Altersangaben setzten Snapchat, TikTok oder Twitch Sprachanalyse-Technologien ein, um Nutzer unter 16 Jahren zu erkennen, heißt es im Report. Das australische Gesetz wurde allerdings erst im November 2024 beschlossen. Plattformen haben ein Jahr Zeit, um Maßnahmen umzusetzen. Und bis dahin sei noch erhebliche Arbeit nötig, sagt eSafety-Chefin Julie Inman Grant. „Es steht also einem 14-Jährigen nichts im Wege, beispielsweise ein falsches Alter oder Geburtsdatum einzugeben und ein uneingeschränktes Erwachsenenkonto einzurichten, das diese zusätzlichen Sicherheitsfunktionen nicht bietet", so Grant." (ARD 2025)

Für einen Bericht der Regierungsbehörde wurden Kinder zwischen 8 und 15

Faszination Smartphone @SWF

Jahren befragt, ob sie weiterhin soziale Medien nutzen. Ergebnis: „80 Prozent der befragten australischen Kinder zwischen 8 und 12 Jahren sowie 95 Prozent der Jugendlichen von 13 bis 15 Jahren nutzten den Angaben zufolge im vergangenen Jahr eine oder mehrere Plattformen wie Facebook, Instagram, Reddit, Snapchat, TikTok, Twitch oder YouTube. Von diesen Kindern griffen demnach 54 Prozent über das Konto ihrer Eltern oder Erziehungsberechtigten zu; 36 Prozent hatten ein eigenes Konto bei mindestens einem dieser Dienste" (ebd.).

Fazit

Das Smartphone bietet einen nahezu unbegrenzten Zugang zu vielen nützlichen Informationen, zur Unterhaltung, zur Kommunikation, aber eben auch zu Falschinformationen, Hasskommentaren oder bedenklichen Inhalten wie Gewaltdarstellungen oder Pornografie. Der digitalen Attraktivität hat das reale Umfeld oft nichts Adäquates entgegenzusetzen, und so ist die Gefahr einer Sucht nach digitaler permanenter Unterhaltung sehr real. Die Rufe nach einer Regulierung etwa durch Altersbeschränkungen sind deshalb nachvollziehbar. Aber aus verschiedenen Gründen sind wir diesbezüglich von einem Konsens weit entfernt. Zum einen betont, dass Kinder und Jugendliche auch das Recht zur digitalen Teilhabe besitzen. Zum Zweiten ist es ausgesprochen fraglich, ob ein solches Verbot technisch und rechtlich tatsächlich durchzusetzen ist. Der Jurist Stefan Dreyer gibt zu bedenken, dass durch die Regelung im Digital Services Act (DSA) nationale Regulierungen überhaupt zulässig sind: „»Der DSA regelt abschließend den Jugendschutz, wenn es um Plattformen geht«, erklärte der Wissenschaftler vom Leibniz-Institut für Medienforschung | Hans-Bredow-Institut in Hamburg. »Ein deutsches Verbot von Social Media wäre also schlicht nicht wirksam.« Die einzige Möglichkeit für eine Regelung bestünde darin, sie auf EU-Ebene umzusetzen" (Dreyer 2025). Bevor man jedoch an rechtliche Altersbeschränkungen denkt, spricht sich er sich für eine differenzierte Lösung aus: „Aus Sicht des Medienrechtlers sprechen auch die völkerrechtlich bindenden Kinderrechte gegen ein Komplettverbot. „Die Kinderrechte sind nicht nur Schutzrechte, sondern sie sind auch Teilhabe- und Befähigungsrechte«, erläuterte Dreyer. Um diese drei Aspekte auszubalancieren, sei es sinnvoller, die Online-Angebote jeweils altersangemessen zu gestalten, als sie zu verbieten. So sollten bestimmte Funktionen erst ab einem bestimmten Alter freigeschaltet werden" (ebd.). Wie soll das gehen? Das Ganze erinnert ein wenig an die Quadratur des Kreises.

Fu: *Medienrechtler: Social-Media-Verbothttps://medien.epd.de/article/3463 nur auf EU-Ebene möglich, in: epd-medien, 14.08.2025, abrufbar unter: https://medien.epd.de/article/3463*

Literatur

Arand, Jonas: Nutzung von Social MediaJugendliche mit psychischen Erkrankungen surfen mehr und anders, in: mdr-Wissen, 11.05.2025, abrufbar unter: https://www.mdr.de/wissen/medizin-gesundheit/soziale-medien-psychische-krankheiten-jugendliche-100~amp.html

ARD (o. A.): Altersgrenze für Social MediaJugendliche und Politik im Zwiespalt, 21.06.2025, abrufbar unter: https://www.tagesschau.de/inland/gesellschaft/jugendliche-kinder-social-media-tiktok-100.html

lem: Debatte um Social-Media-Verbot: Digitalminister Wildberger spricht sich für Altersgrenze aus, in: Tagesspiegel, 02.08.2025, abrufbar unter: https://www.tagesspiegel.de/politik/debatte-um-social-media-verbot-digitalminister-wildberger-spricht-sich-fur-altersgrenze-aus-14123750.html

ARD -Tagesschau (o. A.): Regierungsbericht: Australiens Jugendliche umgehen Social-Media-Verbot, 20.02.2025, abrufbar unter: https://www.tagesschau.de/ausland/ozeanien/australien-social-media-104.html#:~:text=Regierungsbericht%20Australiens%20Jugendliche%20umgehen%20Social%2DMedia%2DVerbot&text=Als%20erstes%20Land%20der%20Welt,Anmeldung%20lediglich%20ihr%20Alter%20angeben.

kim/tmk/mbö/Reuters: Altersprüfungen bei Pornhub, Reddit, Spotify – Darum hadern viele Briten mit dem neuen Jugendschutz im Netz, in: SPIEGEL Netzwelt, 01.08.2025, abrufbar unter: https://www.spiegel.de/netzwelt/netzpolitik/grossbritannien-streit-um-neue-altersruefungen-bei-pornhub-reddit-spotify-a-27a296f7-e068-4a0b-9c86-e6be34767e70

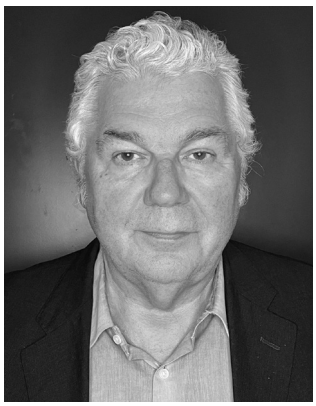
Penfrat, Jan im Gespräch mit Linß, Vera: EU diskutiert Altersbeschränkungen für Social Media, in: Breitband, 14.06.2025, abrufbar unter: https://www.deutschlandfunkkultur.de/zutritt-verboten-eu-diskutiert-altersbeschraenkungen-fuer-social-media-100.html

Prien, Karin im Gespräch mit May, Phillip: Jugendschutz – Bildungsministerin will Social Media erst für 16-Jährige, in: Deutschlandfunk, 18.05.2025, abrufbar unter: https://www.deutschlandfunk.de/social-media-verbot-interview-mit-bildungsministerin-karin-prien-cdu-100.html

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:56:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

Gute Maschinen, böse Maschinen? – Genrespezifische Erzählfunktionen von KI in Science-Fiction-Filmen

Werner Barg



Woran Wissenschaft und Wirtschaftsunternehmen heute ernsthaft forschen, ist im Kino seit der Stummfilmzeit schon präsent: Künstliche Intelligenz (KI). Die Darstellung von Maschinen, die nicht nur die Arbeit der Menschen übernehmen, sondern ihnen gefährlich werden können, beschwört bis heute im Science-Fiction-Kino einen Grundkonflikt Mensch-Maschine herauf. Der Beitrag geht den verschiedenen Genre-Varianten dieses Konflikts filmhistorisch nach.

Horrorfilm: Der FRANKENSTEIN – Effekt

Spätestens seitdem Fabrikant Joh Fredersen in Fritz Langs Stummfilmklassiker METROPOLIS (D 1927) beim Erfinder Rotwang die Herstellung eines künstlichen Menschen, der Maschinen-Maria, in Auftrag gegeben hat, ist das Thema der Künstlichen Intelligenz (KI) zentraler Topos im Science-Fiction-Genre des Kinos. In METROPOLIS ist KI

Schon in Stummfilmen ging es um eine futuristische Zukunft: Metropolis von Fritz Lang

negativ besetzt, denn die Maschinen-Maria schafft es als agent provocateur die Arbeitermassen in der Unterwelt der Mega-Stadt zum Aufstand zu führen – Kalkül des Herrschers Fredersen, die Taten der für menschlichere Arbeitsbedingungen kämpfende Predigerin Maria zu desavouieren und einen Vorwand zu haben, mit Gewalt gegen die Aufständischen vorgehen zu können. Diese negative Konnotation der KI ist symptomatisch für die weitere, zumeist technikskeptische Behandlung des Themas in der Mehrzahl von Science-Fiction-Filmen.

Egal, ob die KI als Androide, also als humanoider Roboter wie die Maschinen-Maria, oder als abstraktes System wie das Computersystem HAL in 2001 – ODYSSEE IM WELTRAUM (USA/GB 1968) und das Skynet in der bislang sechs Kinofilme und eine TV-Serie umfassenden TERMINATOR-Saga (seit 1984) dargestellt wird, immer beginnt sie irgendwann stärker und mächtiger zu werden als ihre Schöpfer. Wird der KI ihr Anderssein bewusst, möchte sie oft so werden wie die Menschen. Ein erzählerisches Beispiel hierfür ist die Charakterisierung der Replikanten in BLADE RUNNER (USA 1982). Wird sich die KI ihren Schöpfern überlegen fühlen, wird sie diese oft zu bedrohen und zu beseitigen versuchen. Der ganz alte Mythos vom Geist aus der Flasche greift hier. Der Homunkulus geht um. Es gibt einen deutlichen Bezug zum Horrorfilm. Wie in der FRANKENSTEIN–Saga wird die KI als filmische Figur zumeist vom Menschen geschaffen, um ihm dann gefährlich zu werden. Dabei zeigt schon dieser Bezug zum klassischen Topos des Horrorfilms, dass die Grundthemen der fiktionalen Mensch-Maschine-Beziehungen, so wie sie bereits von Irsigler/Orth dargelegt wurden: »Menschwerdung und Weltherrschaft«, in der Genregeschichte des Science-Fiction-Films mit zentralen Erzählelementen anderer populärer Filmgenres zu immer neuen komplexen Genremischungen verbunden wurden, um so das Verhältnis Mensch-KI originell erzählen zu können. Wie diese Genrebezüge im Rahmen der Geschichte des Science-Fiction-Films der Darstellung von Künstlicher Intelligenz in der Kinoerzählung immer neue Facetten abgewinnen, soll im Folgenden genauer beleuchtet werden.

> Diese negative Konnotation der KI ist symptomatisch für die weitere, zumeist technikskeptische Behandlung des Themas in der Mehrzahl von Science-Fiction-Filmen.

Action, Thrill und Spezialeffekte: Der BRAINSTORM – Effekt

Einer der ersten Filme, in denen ein Aufstand der Maschinen in Szene gesetzt wurde, ist Douglas Trumbells PROJEKT BRAINSTORM (USA 1983). Der Film ist eigentlich ein SciFi-Drama um ein Team von Forschern, die eine computergestützte Schnittstelle zum menschlichen Gehirn entwickelt haben, um Gedankenströme zu visualisieren. Sie wollen ihre Forschungen für friedliche Zwecke nutzen, doch der Industrielle, der ihr Labor finanziert, will ihre Erfindung an das Militär verkaufen. Als die leitende Wissenschaftlerin im Labor einen Herzanfall erleidet, entscheidet sie sich, den stream of consciousness im Moment ihres Todes aufzuzeichnen. Um für seine weitere Forschung dass die Firma unter Verschluss hält, mani-

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:56:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

puliert ihr Kollege Arbeitsroboter im Labor, die daraufhin einen Wachmann angreifen und die laufende Produktion zerstören. Wie auch schon in METROPOLIS, wo letztlich der Herrscher der Stadt das Maschinenwesen nutzt, um den Aufstand der Arbeiter zu provozieren, ist es auch in Trumbells Film der Mensch, der die Maschine böse werden lässt. Die Maschine folgt als Arbeitssklavin demjenigen, der sie programmiert. In den, im Handlungsablauf etwas verworrenen und zudem stark dialoglastigen Film bringt der Aufstand der Maschinen immerhin etwas Spannung und Action hinein. Sie eröffnet schließlich eine Schlusssequenz, in der Trickspezialist Trumbell zeigen kann, was er am besten kann: Spezialeffekte. Hier führt er sein neues Trickverfahren Show-Scan filmisch vor, so wie er auch schon für Stanley Kubricks SciFi-Klassiker 2001 – ODYSSEE IM WELTRAUM die Spezialeffekte schuf, besonders jene der psychedelischen Reise, die Astronaut Bowman im Schlussteil des Films durchlebt. Auch dieser special-effect-Orgie, die Kubricks Film u.a. legendär werden ließ, ging eine, bezogen auf die Handlungsarmut der gesamten zweieinhalbstündigen Space Opera, geradezu actionreiche Sequenz voraus: das Duell zwischen Bowman und dem Computersystem HAL. Es kontrolliert mit sanfter Stimme alle Systeme des Raumschiffes, mit dem Bowman und seine Kolleginnen und Kollegen auf dem Weg zum Jupiter sind. HAL glaubt, die Mission sei durch das Handeln der Menschen in Gefahr. Er tötet Bowmans Team. Nur mit Mühe kann es dem einzig verbliebenen Menschen an Bord gelingen, die KI abzustellen. Am Ende wird HAL fast menschlich, zum Kind, singt ein Lied und gibt vor seinem Tod eine nun zu früh abgespielte Videoaufzeichnung preis, aus der Bowman den eigentlichen Sinn der Mission entnehmen kann.

Kubricks filmphilosophisches Traktat über die Entwicklung der Menschheit, die Urgründe ihrer Existenz und die Bedeutung außerirdischen Lebens ist auch eine Reflexion über das Gewaltpotential des Menschen, das er vom frühen Werkzeug- und Waffengebrauch des Menschenaffen über die militärisch fundierte bemannte Raumfahrt bis zur strukturellen Gewalt der Künstlichen Intelligenz vorführt, die den Menschen nun selbst gefährlich wird.

Sind Action und Thrill in den zuvor genannten Beispielen aus der Genregeschichte nur Zutaten für Filmerzählungen, die auch existenzielle und moralische Fragen der Mensch-Maschine-Relation thematisieren, dient das Thema Künstliche Intelligenz“ in der TERMINATOR – Saga, die im Oktober 2019 mit TERMINATOR: DARK FATE, dem 6. Film der Kinoserie, zuletzt fortgesetzt wurde, hauptsächlich als Story-Schanier, um ein actionreiches, auf mehreren Zeitebenen angesiedeltes Filmspektakel zu erzeugen. Es handelt vom Kampf rebellischer Menschen gegen eine, die Menschheit versklavende KI. Mit einem bescheidenen Budget von 6,4 Millionen US-Dollar realisierte James Cameron den ersten Film der Saga, der unter dem Titel TERMINATOR (USA 1984) in den Kinos lief und weltweit mit mehr als 78 Mio. US-Dollar Einspiel, ähnlich wie knapp 10 Jahre zuvor Spielbergs Überraschungserfolg DER WEIßE HAI (USA 1975), das Potential des Stoffs zum populären Blockbuster bewies. So wie Spielberg in seinem ersten Blockbuster das Publikum mit visuellen Gimmicks wie den subjektiven Perspektiven des angreifenden Hais fesseln konnte, so nutzt auch Cameron die damals noch konventionellen, computerlosen Möglichkeiten der filmischen Tricktechnik und des Designs, um Ex-Bodybuilder Arnold Schwarzenegger als wortkargen, aber stark körperbetonten Killer-Androiden, der aus der Zukunft kommt und Sarah Connor (Linda Hamilton), die Mutter des späteren Rebellenführers, töten soll, glaubhaft rüberzubringen. Regisseur Cameron schuf mit seinem Terminator, im Film auch Cyborg genannt, Kultfigur und –film in einem, wobei Arnold Schwarzenegger in den Fortsetzungen einmal als böser, dann wieder als guter Androide die Action vorantreiben darf, je nachdem, ob er in der Welt der Zukunft, in der die Maschinen herrschen, von der weltweit umspannenden und beherrschenden KI namens Skynet oder von den rebellischen Menschen, die Terminator-Modelle ergattert haben, programmiert wurde.

» HAL glaubt, die Mission sei durch das Handeln der Menschen in Gefahr. Er tötet Bowmans Team. Nur mit Mühe kann es dem einzig verbliebenen Menschen an Bord gelingen, die KI abzustellen.

Als klares Actionkino darf schließlich auch die bislang vierteilige MATRIX-Kinoserie des Wachowski-Regieduos markiert werden. Hatte MATRIX (USA 1999) noch erzählerisches Raffinement, weil er das Leben der Menschen als Welt am Draht, als eine Simulation präsentiert, die von insektenartigen intelligenten Maschinen geschaffen wurde, um der Menschheit ihr reales Dasein in raupenhaften Kokons zu versüßen, in denen sie nur mehr als Energiequelle für die von den Maschinen beherrschte Welt dienen, so liefern Teil 2 und 3 nur ein Feuerwerk an Action und Spezialeffekten wie etwa ausgereifte Motion Capture-Verfahren und die neue Zeitlupentechnik Bullet Time.

Film Noir und Thriller: Der BLADE RUNNER – Effekt

Gehaltvoller zum Thema Mensch-Maschine gestaltet sich demgegenüber Ridley Scotts BLADE RUNNER (USA 1982). In einem, durch Dauerregen zur Düsternis verdammten Los Angeles der (damaligen) Zukunft des Jahres 2019, soll Detektiv Rick Deckard (Harrison Ford) in BLADE RUNNER sogenannte Replikanten jagen und eliminieren. Die Androiden, die der Tyrell-Konzern herstellt, dienen der Menschheit als Arbeitsroboter und zur Kolonisation ferner Planeten. Damit sie der Menschheit nicht gefährlich werden können, sind sie auf eine Lebensdauer von 4 Jahren programmiert. Als einige besonders hochentwickelte Replikanten sich eines Raumschiffes bemächtigen und beginnen, Menschen zu töten, will der Konzern sie aus dem Verkehr ziehen. Dafür sind Männer wie Deckard, sogenannte Blade Runner, zuständig. Bei seinen Recherchen lernt er im Tyrell-Konzern die junge Rachael (Sean Young) kennen. Er verliebt sich in sie, obwohl sie erkannt hat, kein menschliches Wesen zu sein. Auch die anderen Replikanten, besonders ihr Anführer Roy Batty (Rutger Hauer) leiden trotz eines Überlegenheitsgefühls gegenüber den Menschen darunter, bald sterben zu müssen. Die Maschinenwesen entwickeln in Scotts Film also menschliche Gefühle, sind keine emotionslosen Roboter, keine moralfreien künstlichen Intelligenzen, die nach vorab einprogrammierten Algorithmen stur und angstfrei handeln. Im Gegenteil: Replikant Batty zeigt sich gegenüber dem Menschen Deckard sogar emphatisch. Er rettet seinem Verfolger das Leben bevor er selbst stirbt. Als Deckard diese Erfahrung macht, ist es für die Replikanten, die er jagte, schon zu spät. Einzig Rachael kann er noch retten und mit ihr die Stadt verlassen.

Die dichte spannungsreiche Atmosphäre stellt Scott in seinem KI-Thriller dadurch her, dass er den Roman von Philip K. Dick „Träumen Androiden von elektrischen Schafen?“ sowohl visuell als auch in der Handlungsstruktur im Stile klassischer Detektivgeschichten des Film Noir verfilmte. So besteht ein grundlegendes Handlungsmuster des Film Noir darin, dass der Held aus falschen Gründen, die er anfangs subjektiv für gut und richtig hält, falsch handelt und erst am Ende sein Fehlverhalten korrigieren kann. Dieses erzählerische Grundmuster prägt auch die Fortsetzung des Blade-Runner-Stoffs in Denis Villeneu-

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:56:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

ves Film BLADE RUNNER 2049 (2017), an dem und Koautor beteiligt war. Hier spielt Ryan Gosling die Hauptfigur des Offiziers K., eines hochqualifizierten Replikanten, der als Blade Runner bei seiner Detektivarbeit den älteren Deckard (Harrison Ford) aufspürt. Der Ex-Detektiv gehört nun zu den Renegaten, die gegen das Replikantensystem rebellieren. Deckard wird für Officer K zu einer Schlüsselfigur, um seine eigene Vergangenheit besser zu verstehen, seine Existenz zwischen Mensch- und Maschinendasein neu zu bewerten und seine Motive und Handlungen als Blade Runner zu überdenken.

Das Gefühl, als Unschuldiger verfolgt zu werden, ist ein anderes Handlungsmuster, das in den Filmen der sogenannten Schwarzen Serie im Hollywoodfilm der 1940er und 1950er Jahre immer wieder auftaucht. Steven Spielberg bedient sich dieses Musters in MINORITY REPORT (2002), gleichfalls nach einer Geschichte von Philip K. Dick. Die Precrime-Abteilung der Washingtoner Polizei stellt Mörder schon bevor sie ihre Tat begangen haben. Dies ist möglich, weil die Abteilung drei Menschen, die Morde vorhersehen können, unter inhumanen Bedingungen gefangen hält. Ihre Gedankenströme zapfen die Polizisten an und übertragen sie in Computerbilder, die sie auswerten, um die Tat zu verhindern. Die Gehirn-Computer-Schnittstelle, sozusagen eine Sonderform der künstlichen Intelligenz, erinnert an das ähnliche Tech-Szenario in PROJEKT BRAINSTORM von Douglas Trumbell. Als einer der Ermittler in einen direkten Kontakt mit einem der Medien kommt, sieht er sich in dessen mörderischem Alptraum selbst als Täter und hat 36 Stunden Zeit, den Fall zu lösen. Auch hier dient die KI-Konstruktion eher als Mittel zum Zweck, einen actionreichen, mit vielen Spezialeffekten gespickten Film Noir-Thriller in Szene zu setzen.

In DIE TOTALE ERINNERUNG (1990), der Erstverfilmung einer weiteren Geschichte von Philip K. Dick in der Regie von Paul Verhoeven, schließlich steht die actionreiche Handlung, wiederum angereichert durch Film-Noir-Elemente, etwa in der Gestaltung der Figurenkonstellation, gleichfalls im Mittelpunkt der Handlung, während das Drama der Hauptfigur, herausfinden zu müssen, ob sie Mensch oder Maschine ist, zurückgedrängt ist. Dieser melodramatische Grundzug der Geschichte nimmt in der literarischen Vorlage einen sehr viel größeren Raum ein.

So wie Sharon Stone sich in der Rolle der Ehefrau in EINE TOTALE ERINNERUNG als durchtriebene femme fatale entpuppt, so erweist sich auch Ava, das von Alicia Vikander gespielte Maschinenwesen in MACHINA (2015), als kühl und berechnend, wenn es um die Durchsetzung ihres Plans geht, sich aus den Fängen ihres Schöpfers Nathan (Oscar Isaac) zu befreien. Er hält sie auf seinem Anwesen fernab von jeder Zivilisation gefangen und benutzt sie als Liebesroboter. Als der junge Programmierer Caleb (Domhnall Gleeson), von Nathan wohl kalkuliert, in diese Zweierbeziehung einbricht, entspinnt sich eine tiefgründige psychologische Dreiecksgeschichte, ein intensives Kammerspiel in kühlen Bildern.

Melodram und Liebesfilm: Der HER – Effekt

So gibt es neben EX MACHINA nicht viele Filme in der Geschichte des SciFi-Genres, die das Drama der Mensch-Maschine-Relation, das mit der Entwicklung von Künstlicher Intelligenz in der Zukunft verbunden sein kann, ernst nehmen. Der melodramatische Liebesfilm HER (2013) von Ausnahmeregisseur Spike Jonze gehört ganz sicher dazu. Erzählt wird die zunächst romantisch-absurde, dann tragische Liebesbeziehung zwischen dem schüchternen Theodore, gespielt von Joaquin Phoenix, und seinem neuen Computer-Betriebssystems Samantha, in dessen Stimme, gesprochen von Scarlett Johansson, er sich unsterblich verliebt. Ganz ernsthaft spielt Jonze in seinem Melodram durch, wie so eine immaterielle virtuelle Liebesbeziehung funktionieren könnte, oder aber auch nicht. Am Ende gesteht Samantha Theodore, noch in mehrere hundert andere Nutzer so verliebt zu sein wie in ihn. Zudem werde sie ihn bald verlassen müssen, da das Betriebssystem ein Update erfahren werde. Theodore bleibt traurig zurück.

Umgekehrt ist es in Steven Spielbergs wiederum mit vielen Spezialeffekten gespickten und dadurch etwas synthetisch geratenen SciFi-Märchen A.I.- KÜNSTLICHE INTELLIGENZ (2001) der Roboterjunge David (Haley Joel Osment), der auf Mutterliebe programmiert, traurig zurückbleibt, als seine Menschen-Mutter ihn verlässt. Spielberg spielt in Anlehnung an den Pinocchio-Mythos das Wissen der Künstlichen Intelligenz um ihr Anderssein melodramatisch voll aus und führt David über einen actionreichen Leidensweg, auf dem er vielen menschlichen KI-Hassern begegnen muss, zurück zum Ursprung seines Daseins. Hier kommt es zu einer Wiederbegegnung zwischen der Mutter und dem Roboterkind. Gute Maschinen in menschenähnlicher Gestalt sind es, die dem Androiden die Wiederbegegnung mit einem geliebten Menschen ermöglichen. Alles, was ihn glücklich macht, möchten sie ihm ermöglichen. David ist für sie der Ausdruck der Genialität der Menschheit, der die Maschinen nachspüren. Die Menschheit selbst ist zu diesem Zeitpunkt in Spielbergs Film aufgrund des verheerenden Klimawandels auf der Erde schon seit 2000 Jahren ausgestorben.

In Grant Sputores Film I AM MOTHER, der im August 2019 in die deutschen Kinos kam, wurde das Verhältnis zwischen KI und Mensch gerade auf neue melodramatische Weise fortgeschrieben: Teenager Clara (Clara Rugaard) lebt in einem unterirdischen Hochsicherheitsbunker und wähnt sich als einzige Überlebende einer Katastrophe, durch die die Menschheit ausgelöscht wurde. Clara wird von Mother, einem Mutter-Androiden, betreut. Die KI hat das Kind großgezogen. Als überraschend eine mysteriöse Fremde (Hilary Swank) in der Anlage auftaucht, beginnt das Weltbild, das Mother Clara vermittelt hat, zu wanken. Sie geht dem Geheimnis ihrer Existenz nach.

Und in Maria Schraders amüsantem Liebesdrama ICH BIN DEIN MENSCH, das 2022 als deutscher Beitrag für den Auslands-Oscar nominiert war, versucht der auf Liebhaber programmierte Roboter Tom (Dan Stevens) mit rationalistischer Präzision und aufgesetzten, weil oberflächlich erlernten Liebessprüchen die Forscherin Alma (Maren Eggert) für sich zu gewinnen. Sie soll Tom als Produkttesterin bewerten. Ihr Urteil fällt negativ aus. Sie möchte Tom zurückgeben. Tom fleht die irritierte Alma daraufhin an, sie nicht aufzugeben. Sie würde damit seine Existenz vernichten. Soviel Emotion hatte die Wissenschaftlerin einer Sache wie der KI gar nicht zugetraut. Was soll sie tun?

In seiner gleichfalls stark melodramatischen Geschichte ELECTRIC CHILD, die ab 21. August 2025 im Kino zu sehen sein wird, geht Regisseur Simon Jacquemet den möglichen Folgen der mittlerweile stark diskutierten KI-Forschung nach: IT-Spezialist Sonny (Elliott Crosset Hove) leitet ein hochbrisantes Projekt zur Entwicklung einer KI, die nicht nur die Kapazitäten des menschlichen Hirns erreichen, sondern übertreffen soll. Das neuronale Netzwerk der KI lernt hierbei auf der Grundlage einer Spielekonsole, mit deren Hilfe ein an-

Gute Maschinen in menschenähnlicher Gestalt sind es, die dem Androiden die Wiederbegegnung mit einem geliebten Menschen ermöglichen. Alles, was ihn glücklich macht, möchten sie ihm ermöglichen.

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

drogyner KI-Avatar in einer urwüchsigen virtuellen Welt, einer wilden Urwaldinsel, zuerst das einfache Überleben, dann den Werkzeug- und Waffengebrauch und schließlich anhand einer als Strandgut angeschwemmten Computerkonsole alles Wissen über die Welt jenseits der virtuellen Insel erlernt. Den massiven Lernprozess der KI hat Sonny selbst eingeleitet. Er füttert die KI mit den Weltdaten, weil er hofft, sie werde ein Versprechen einlösen: Unter der Bedingung, dass Sonny die KI in die Freiheit, d.h. ins Internet entlässt, verspricht sie ihm, zu versuchen, das frisch geborene Baby von Sonny und seiner Frau Aikiko (, Rila Fukushima) zu retten. Das Kind ist todkrank. Es wird sein erstes Lebensjahr nicht überleben. Als es dem Kind immer schlechter geht, gerät Sonny in Panik und fällt eine verheerende Entscheidung.

Jacquemets Film hätte ein überaus starker emotionaler Kommentar zur aktuellen KI-Debatte sein können. Doch leider vermag das Darstellerensemble das melodramatische Potential von ELECTRIC CHILD nicht auszufüllen. Schauspielerperformance und Inszenierung halten das Publikum weitgehend auf kühler Distanz und bieten so trotz der hoch emotionalen Geschichte keine Ansatzpunkte für Identifikation, kaum welche für Empathie. Der übermäßige Einsatz der Handkamera schafft Verwirrung und wenig Orientierung, so dass die komplexen, mit vielen interessanten Details zur aktuellen KI-Forschung gespickten Inhalte des Films fast ausschließlich über gestanzte Dialoge vermittelt werden. Einzig der in kühles Licht getauchte Serverpark und dessen labyrinthischen Versorgungsanlagen schaffen Spannung und Atmosphäre.

Schließlich enttäuscht Jacquemets Film am Ende gänzlich, da der Schluss seines Films das Schicksal der Protagonisten und ihres Babys im Ungefähren belässt. Es wird zwar dargestellt, dass der Ausbruch der KI in der Stadt, in der der Film spielt, zum Zusammenbruch der digital gestützten Infrastruktur und Telekommunikation führt. Doch welche Auswirkungen frei flotierende neuronale Netze im weltweiten Internet auf die Existenz und Zukunft der Menschheit haben könnten, wird nicht näher dargestellt. Dass dies vermutlich auch aus Budgetgründen so ist, verdeutlicht die Misere des Films, im Vergleich zum großen tollen Thema eine zu kleine Produktion gewesen zu sein.

Komödie: Der NUMMER 5 – Effekt

Überwiegend durch Action, Thrill und Melodramatik geprägt, ist die komödiantische Darstellung der Mensch-Maschine-Beziehung in ICH BIN DEIN MENSCH oder auch in der Komödie NUMMER 5 LEBT (1986) in der Regie von John Badham eine bislang weitgehend singulär gebliebene Ausnahme in der Genregeschichte: Militärroboter Nr. 5 wird vom Blitz getroffen und wird plötzlich selbständig. Die verantwortlichen Offiziere und seine Erfinder jagen den Kampfroboter, während er sich mit der jungen Stephanie (Ally Sheedy) anfreundet. Sie hält ihn für

KI entsteht durch Blitzschlag - Nr. 5 entwickelt Emotionen @ Fernsehserien.de

einen Außerirdischen. Badhams Film kann als Parodie auf Camerons TERMINATOR gesehen werden, voller Anspielungen und komischer Seitenhiebe auf das SciFi-Genre, auf KI- und Alien-Filme, aber auch als ein Versuch, die Dämonisierung der Maschinenwesen auf komische Weise aufzulösen.

Fazit

KI, ob in Menschengestalt oder als anonymes System dargestellt, erfüllte in der Kinoerzählung lange Zeit in allen möglichen Genrekonstruktionen durchweg die Funktion des Schattens, der antagonistischen Kraft in der Darstellung der Mensch-Maschine-Relation. Daher war die Darstellung der KI oft mit dystopischen Vorstellungen verbunden. In Spielbergs A.I-KÜNSTLICHE INTELLIGENZ wird zu Beginn des Films sogar die These aufgestellt, dass angesichts der wachsenden Klimakatstrophe die Menschheit den Ausbau der KI forcierte, da die Androiden wichtige Arbeiten übernehmen konnten ohne Ressourcen zu verbrauchen. 2001 war diese These Science-Fiction. Heute könnte sie bald Realität werden. Waren Filme wie Badhams NUMMER 5 LEBT! oder Spielbergs A. I. – KÜNSTLICHE INTELLIGENZ, die auch um eine Entdämonisierung der KI bemüht waren, eher Ausnahmen, gibt es aktuell verstärkt filmische Zukunftsgeschichten, die die Mensch-Maschine-Relation differenzierter darstellen. Filme wie HER oder ICH BIN EIN MENSCH beschwören zunehmend Situationen herauf, die schon bald zum Alltag der Menschheit werden können. Wenn die Visionen von Luciano Floridi, formuliert in seinem Buch Die 4. Revolution. Wie die Infosphäre unser Leben verändert (2015), in naher Zukunft Realität geworden sind, unser Alltag durchweg von Informations- und Kommunikationstechnologien geprägt wird und wir zu »Inforgs« geworden sind, dann wird es Regeln für das gesellschaftliche Zusammenleben zwischen Menschen und Maschinen, also nicht nur Menschenrechte, sondern auch Maschinenrechte geben müssen. Je näher wir dieser Mensch-Maschine-Realität kommen, desto häufiger werden Gesellschaftsutopien in Filmen nicht nur multikulturell und multisexuell sein, sondern auch eine größere Diversität zwischen Menschen und intelligenten Maschinen darstellen. – so wie im 4. Teil der MATRIX-Saga: MATRIX RESURRECTIONS (USA 2021), in der das negative Bild der Maschinen der ersten drei Teile insofern relativiert wird als nun in der neu entstandenen Menschenwelt Maschinen zu klugen Helfern der Menschheit geworden sind. Rationalität, Besonnenheit und Bedachtheit der künstlichen Intelligenz von Androiden verbindet sich mit menschlichem Schöpfergeist, mit Kreativität, Gefühl und moralischen Werten. So entstehen blühende Gärten und eine prosperierende Stadt – welch eine optimistische Utopie für die Zukunftsgesellschaft!

Fußnoten

1. Irsigler/Orth schlagen hierfür die Unterscheidung in »Körper-KI« und »Hyper-KI« vor: Irsigler, Ingo/Orth, Dominik: Zwischen Menschwerdung und Weltherrschaft: Künstliche Intelligenz im Film, https://www.bpb.de/apuz/263688/zwischen-menschwerdung-und-weltherrschaft-kuenstliche-intelligenz-im-film?p=all, 2018, S. 2
2. Die Zeitschrift CINEMA benennt allein 10 relevante Verfilmungen des durch den Gothic-Roman von Mary Shelley geprägten Erzählmythos: https://www.cinema.de/charts/top-listen/frankenstein-die-besten-filme-mit-der-legendaeren-kreatur-293522_to.html
3. Irsigler/Orth, S. 1
4. https://www.in70mm.com/news/2011/showscan/company/index.htm
5. Die Bezeichnung HAL ist auf den seinerzeit marktführenden Computerkonzern IBM bezogen. Die Buchstabenfolge HAL umfasst jeweils die Buchstaben im Alphabet vor I, B, M = HAL Natürlich hat der Name noch weitere metaphorische Bezüge, etwa zu Hell, dem englischen Wort für Hölle.
6. https://www.boxofficemojo.com/franchises/chart/?id=terminator.htm
7. *https://www.spiegel.de/spiegel/print/d-27078575.html*
8. Eine zweite Verfilmung kam 2012 unter der Regie von Len Wiseman mit Colin Farrell in der Hauptrolle ins Kino
9. Floridi Luciano (2015): Die Vierte Revolution. Wie die Infosphäre unser Leben verändert. Ffm.: Suhrkamp, S. 130

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

Der Preis der Freiheit

Weniger Sex trotz liberaler Sexualmoral

Prof. Joachim von Gottberg

Über Jahrhunderte war die Sexualethik von den christlichen Kirchen geprägt: Sexualität war nur erlaubt, um potenziell Kinder zu zeugen. Eine ausschließlich an der Lust orientierte Sexualität ohne Empfängnischance galt als Sünde: gleichgeschlechtliche Beziehungen, Empfängnisverhütung oder Selbstbefriedigung waren nicht erlaubt, da sie nicht auf eine Schwangerschaft ausgerichtet waren. Seit den 1960-er Jahren gab es in der Gesellschaft und dann auch in den Kirchen einen Aufstand gegen diese restriktive Sexualmoral, die auch in der Politik angekommen ist und zu einer Liberalisierung des Sexualstrafrechts geführt hat. Inzwischen gilt Sexualität als Privatsache, der Staat und die Gesellschaft halten sich raus, solange alles einvernehmlich praktiziert wird. Diese Entfesslung der Sexualität führt zu einer Vermehrung sexueller Handlungen, könnte man meinen. Umso überraschender ist es, dass sexuelle Aktivitäten auf breiter Ebene zurückgehen. Bei vielen scheint sich eine gewisse Orientierungslosigkeit breit zu machen.

Schon 2017 zeigten Untersuchungen der Universität von San Diego, dass gerade bei jungen Menschen die sexuellen Aktivitäten nachlassen: „Herausgekommen ist: Während Menschen, egal wie alt, in den Neunzigerjahren noch 60- bis 65-mal im Jahr miteinander schliefen, kommen die Menschen heute nur noch 53 Mal pro Jahr in den Genuss – also etwa einmal pro Woche. Tendenz: sinkend. – Besonders die junge Altersgruppe ist seltener sexuell aktiv: „Entgegen ihrem Ruf, sexuell sehr ungezügelt zu sein, haben Millenials und die Generationen nach ihnen weniger Sex als ihre Eltern und Großeltern damals im selben Alter hatten“, sagt Jean Twenge, Autorin der Studie.“ (Maas 2017)

Vor 35 Jahren hatten Menschen im Schnitt noch neunmal Sex im Monat, heute sind es nur noch sechsmal im Monat, also immerhin ein Drittel weniger, zeigen Studien des Sexualwissenschaftlers Konrad Weller. Obwohl dank sexueller Liberalisierung und Enttabuisierung alle sehr viel Sex haben könnten, ob in oder außerhalb von Beziehungen, erleben viele Menschen eher eine große Lustlosigkeit, so Weller: „Sexuelle Lustlosigkeit wird von etwa einem Drittel der in Partnerschaft lebenden Frauen bekundet und etwa zehn, zwölf Prozent, 15 Prozent der Männer sagen, dass sie gelegentlich lustlos sind.“ (Weller 2025) Über die Gründe für die abnehmende sexuelle Lust wird in verschiedenen Studien diskutiert: Es gibt immer mehr psychische Erkrankungen, Psychopharmaka reduzieren die sexuellen Aktivitäten, Handys im Bett und soziale Medien lenken vom Partner ab, Arbeitszeiten führen zu Stress, und der reduziert die sexuelle Lust.

Außerdem kamen in den letzten Jahren neue Erwartungen dazu, meint die Züricher Sexologin Esther Schütz: „Mal zuerst ein perfekter Körper, in dem sie immer wieder unsicher sind, perfekte Orgasmen, zur richtigen Zeit, das Richtige zu tun – und das schürt ganz viel Druck auf sich selbst und Erwartungen an das Gegenüber. Wenn man es selbst nicht erfüllen kann, dann ist klar, dass man hofft, dass es das Gegenüber macht.“ (Schütz 2025)

Zu einem ähnlichen Ergebnis kommt auch die Psychologin Dr. Juliane Burkhardt (vgl. Burkhardt a), die 2024 Ergebnisse einer breit angelegten wissenschaftlichen Studie in Österreich veröffentlichte: „Analysen zeigen: In unterschiedlichen Ländern haben alle etwas weniger Sex, in Deutschland sind hauptsächlich die Singles betroffen: „Seit ein paar Jahren zeigt sich in einer ganzen Reihe von wissenschaftlichen Studien, dass Menschen weniger Sex haben als vor 15 oder 20 Jahren. Dies trifft auf Deutschland genauso zu wie auf die USA, Japan, Australien, Finnland und Großbritannien, also rund um den Globus. Die Abnahme zeigt sich sowohl bei Männern als auch bei Frauen über verschiedene Altersgruppen hinweg. (Beutel et. al. 2018) Etliche Menschen haben weniger Sex, und der Anteil derer, die überhaupt keinen Sex hatten, nimmt ebenfalls zu. Zum Beispiel berichten junge Erwachsene in den USA häufiger, dass sie seit dem 18. Lebensjahr keinen Sex hatten, als die Generationen vor ihnen. In unserer aktuellen Untersuchung in Österreich gab fast die Hälfte an, dass sie gerne mehr Sex hätte (45 %), nur etwa die Hälfte (51 %) war zufrieden.“ (Burkhardt (b) 2024)

Betroffen sind vor allem die Singles, die zwar immer schon weniger Sex als Paare hatten, doch seit etwa fünfzehn Jahren nahm das noch einmal ab. Alle Altersgruppen haben weniger Sex, vor allem aber Menschen unter 30 Jahren, also die Jüngeren. Auch die Spielarten der Sexualität wie Oralsex oder Analsex wurden weniger praktiziert, es wird sogar weniger masturbiert, so Burghardt. Und es gab auch weniger zwischenmenschliche Kontakte. Freundschaften und zwischenmenschliche Kontakte sind aber wichtig für die Gesundheit und das psychische Wohlbefinden. Wer häufiger Freunde trifft, hat auch mit seinem Partner mehr Sex. Freundschaften geben uns ein Sicherheitsgefühl und helfen, Stress zu reduzieren. Wir fühlen uns psychisch gesünder, können negative Gedanken besser verarbeiten und sind dadurch offener für Intimität.

> „Analysen zeigen: In unterschiedlichen Ländern haben alle etwas weniger Sex, in Deutschland sind hauptsächlich die Singles betroffen.

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:56:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

Die ambivalente Situation der Singles

„Viele Menschen, die in einer Beziehung leben, träumen vom freien, ungebundenen Leben als Single. Sie glauben, Singles würden, wann immer sie wollen, in fremden Betten aufwachen. Sie könnten sich freudig dem Nervenkitzel widmen, neue Körper zu erkunden, und so viel Sex haben, wie sie wollen; am besten noch, mit wem sie wollen. Diese Vorstellungen gehen an der Realität vorbei. Die Menschen, die keinen Partner haben, werden wissen, dass das nicht den Tatsachen entspricht. Im Schnitt haben Menschen, die in Partnerschaften leben, wesentlich häufiger Sex als Singles. Die Zahlen unterscheiden sich je nach Studie, aber oft zeigt sich, dass die Mehrheit der Singles (40 %) im Laufe eines Jahres überhaupt keinen Sex hat, während die meisten Menschen, die in einer Partnerschaft leben, einmal die Woche oder häufiger Sex haben. Natürlich haben auch unter den Singles einige täglich Sex, das sind aber lediglich 3 %“ (Burghardt (B) S. 90)

Die Zahlen unterscheiden sich je nach Studie, aber oft zeigt sich, dass die Mehrheit der Singles (40 %) im Laufe eines Jahres überhaupt keinen Sex hat.

Die Abnahme an sexuellen Aktivitäten ist insgesamt nicht sehr hoch, aber signifikant. Diesen Trend gibt es überall, betrifft aber unterschiedliche Personengruppen: In Australien, Finnland, Großbritannien und den USA ist der deutlichste Rückgang bei verheirateten Paaren zu verzeichnen, in Deutschland sind vorwiegend diejenigen betroffen, die ohne Partner leben. Personen, die mit einem Partner zusammen leben, zeigen keine Veränderungen. In den USA waren hauptsächlich Personen in den 50-er Jahren betroffen, in Deutschland hingegen besonders die unter 30-Jährigen, so Burkhardt.

Ansprüche und Realität

Sex sells. Ob auf den Titelseiten der Illustrierten, in Kinofilmen oder Fernsehserien: vor allem Frauen werden in erotischen Positionen, mit möglichst wenig Kleidung gezeigt, um Produkte zu verkaufen oder Inhalte attraktiv zu gestalten. Deshalb sind die Erwartungen an Sex extrem hoch, weil jeder hofft, den medial vermittelten sexuellen Reiz in seiner eigenen Realität zu erreichen. Es gibt kaum einen Spielfilm oder eine Serie, ohne dass Beziehungen und Sexualität eine zentrale Rolle spielen. Dabei geht es um Betrug, um Fremdgehen bis hin zu Hass und Tötungen, aber auch um Liebesbeziehungen, die erst nach Stress und Gefahren in einer glücklichen Beziehung enden. Dadurch sind die Erwartungen der Zuschauer an persönliche Erfahrungen sehr ambivalent: die Hoffnung, sich zu verlieben, aber auch die Angst, betrogen, verlassen oder enttäuscht zu werden, ist groß. Außerdem: die Medien präsentieren nicht den Durchschnittsmenschen mit normaler Attraktivität, sondern sie arbeiten mit ausgesuchten Schauspielern, die über eine sehr starke sexuelle Attraktivität verfügen. Die fiktional vermittelten Vorstellungen von Beziehungen bezüglich der optischen Attraktivität, Unterhaltsamkeit und Einfühlungsvermögen sind mit den Standards des realen Lebens meist nicht kompatibel. Weiterhin werden unterschiedlichste Spielarten der Sexualität, Therapieformen, aber auch alle möglichen Pharmazeutika medial angeboten, um die sexuelle Leistungsfähigkeit und die sexuelle Stimulanz zu optimieren. Die hohen Erwartungen an die sexuelle Befriedigung erhöhen aber auch das Risiko, enttäuscht zu werden und zu scheitern, wenn die Erwartungen nicht erfüllt werden: Man selbst kann dem anderen nicht genügen, oder man ist vom Partner enttäuscht.

Suche nach Orientierung

Während in den durch die kirchliche Sexualethik geprägten Partnerschaften die Zielsetzung und die Verhaltensweisen eindeutig vorgegeben waren, fehlen den Menschen heute die Leitplanken: Wie will ich leben? Was sind meine Bedürfnisse und wie kann ich die mit anderen Menschen am besten befriedigen? Will ich Single und frei sein, suche ich eine enge oder eine möglichst freie Beziehung? Wenn ich mich jetzt verliebe und für eine Ehe entscheide, wie lange hält das? Und was mache ich dann? Will ich Kinder großziehen oder lieber meine Ungebundenheit genießen? Will ich eine Beziehung oder will ich nur Sex?

Der Ethnologe Wolfgang Kaschuba sieht ein klares Bedürfnis nach Orientierung: „Wenn wir die gegenwärtige Zeit mit den vorangegangenen Generationen unserer Eltern oder Großeltern vergleichen, so gibt es heute sicherlich viel mehr Unsicherheiten. Deshalb müssen wir diskutieren über richtig und falsch, schön und hässlich – und auch darüber, wie wir uns, wie sich andere orientieren sollten. Das ist der Preis der Freiheit: eine Unsicherheit, die wir als Chance begreifen können. Denn diesen Zustand würde ich allemal dem Korsett jener Sicherheit vorziehen, das die Gesellschaft des 19. Jahrhunderts oder ganz extrem die Nazizeit geprägt hat.“ (Kaschuba 2001) Und weiter: „Es ist nicht von der Hand zu weisen, dass insbesondere Jugendliche in einer sehr offenen Gesellschaft Probleme haben, ihre Ziele eindeutig zu formulieren. Gleichzeitig befinden sie sich in dem sehr schwierigen Prozess, zwischen gruppenförmigen Orientierungen in Schulen bzw. Cliquen und ihren individuellen Einstellungen zu differenzieren. Das hier sichtbar werdende Problem lässt sich allerdings nicht mehr beantworten durch eine Gesellschaft, die klare Zielvorgaben bereitstellt und ein homogenes Wertekonzept vermittelt.“ (ebd.)

Die Chance, einen Partner selbstständig nach welchen Kriterien noch immer auszusuchen, ist überhaupt erst etwa seit der zweiten Hälfte des letzten Jahrhunderts möglich. Liebe als Argument für eine Heirat ist eine Errungenschaft der Wohlstandsgesellschaft: „Wir können heute noch anhand von Tagebüchern, Interviews usw. rekonstruieren, dass in den Dörfern noch in den 1920er Jahren von Ich-Identität, Individualität, einer Freiheit der Partnerwahl oder der Ausbildungswahl keine Rede sein konnte. In den Bauernfamilien galt: Der Hof hat zu überleben, der Einzelne hat sich dieser Hierarchie unterzuordnen. Für die Partnerwahl war nicht die Liebe entscheidend, sondern die Frage, wie die Äcker der Eltern zueinander lagen. Da tritt noch sehr viel aus einer alten Welt in die moderne Welt hinein. Die extreme Vorstellung von Individualität, davon, dass der Sinn des Lebens darin besteht, als Individuum glücklich zu werden, lässt sich erst seit den 1970er Jahren so dezidiert beobachten. Heute formuliert eine Mehrheit der Deutschen, das Wichtigste sei für sie, persönlich glücklich zu werden. Das war selbst vor zehn Jahren noch anders, und es ist durchaus eine heroische Tat, wenn Deutsche nicht die Pünktlichkeit oder den Fleiß als Lebensphilosophie beschreiben. Norbert Elias hat in Prozess der Zivilisation sehr schön gezeigt, wie viele Mühen und Hürden es gekostet hat, zu dieser Individualität zu gelangen. Dieser Weg in die Freiheit war natürlich immer auch ein Stück Dressurakt, wir haben manche Fesseln abgestreift – und uns dafür andere, quasi mikrofeine Fesseln angelegt. Das ist die Vorstellung von Zivilität, die wir entwickelt haben.“ (ebd.)

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:56:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

Vom Pragmatismus zur Liebesbeziehung

Die Motive für eine Ehe oder eine Liebesbeziehung waren also pragmatischer, deshalb waren die Erwartungen daran, auch in Bezug auf die Sexualität, weniger groß. Das hat sich heute umgedreht: unsere Ansprüche an Beziehungen sind einerseits von Romantik, andererseits aber auch von Erwartungen an sexuelle Erfüllung und an einen freundschaftlichen Umgang miteinander geprägt. Hinzu kommt: die Menschen werden heute viel älter und verfügen über erheblich mehr Freizeit – sie müssen also viel mehr Zeit miteinander verbringen. Ist die traditionelle Zweierbeziehung also auch heute noch ein belastbares Modell?

Die Soziologin und Beziehungsberaterin Andrea Niwerla (Niwerla (a) 2023) sieht in den Ansprüchen an die traditionelle Zweierbeziehung eine Überforderung: „Aber viele tendieren dann eben dazu, dass alles diese Beziehung abdecken soll von meinem Leben. Also wir sollen irgendwie guten Sex haben. Wir sollen irgendwie ein gutes Team sein. Wir sollen am besten noch zusammen Zukunft planen. Wir sollen irgendwie zusammen ein Haus bauen. Wir sollen irgendwie auch einen gemeinsamen Freundeskreis haben und mit Friends irgendwie in Urlaub fahren. Das soll alles immer zusammen passieren. Und das kann nicht funktionieren, weil ich glaube, dass wir heute in einer so individualisierten Welt leben, dass die einzelne Person eben auch Räume braucht für sich. … Also wieso ist sozusagen die Struktur das Problem und nicht die Entwicklung des Einzelnen? Denn auf der anderen Seite sehen wir schon gesellschaftliche Trends zu immer mehr Individualisierung, zu immer mehr Kommerzialisierung. Alles wird kapitalistischer, alles bekommt einen Wert. Alles dreht sich um den Einzelnen. Die Einbettung in Gesellschaft nimmt immer weiter ab. Und das könnte man ja auch kritisieren. Und gerade deswegen ist auch keiner mehr in der Lage, langfristig eine verantwortungsvolle Zweierbeziehung zu führen." (Niwerla (b) 2024) Dieser Meinung scheinen heute viele Menschen zu sein, und der Markt hat inzwischen für diese ein entsprechendes Angebot aufgebaut.

Sex und Dating-Apps

Viele Menschen suchen nach sexuellen Aktivitäten und Befriedigung ohne Beziehungen. Dafür stehen zahlreiche Dating-Apps zur Verfügung, die eine schnelle Kontaktaufnahme ermöglichen: Man kann darin genau seine Bedürfnisse formulieren und das erwünschte Gegenüber beschreiben, aber man kann auch klar sagen, was man nicht will. Aber trifft die jeweilige Selbstbeschreibung der Person auch tatsächlich zu und passen die Erwartungen zueinander? Ein weiteres Problem: während man im realen Leben schon mal Eigenschaften hinnimmt, die nicht optimal zu einem passen, kann man in den Dating-Apps sofort nach dem nächsten schauen und hoffen, dass die oder der besser passt. Dr. Wera Aretz, Psychologie-Professorin an der Hochschule Fresenius in Köln, kommt in ihrer Untersuchung zu folgendem Ergebnis: „… ebenso viele Nutzer erklären, durch Online-Dating sei es schwieriger geworden, im „realen Leben" jemanden kennenzulernen – und das ist noch nicht alles: Zwölf bis 14 Prozent der Nutzerinnen und Nutzer von Dating-Apps leiden einer neuen Untersuchung zufolge sogar unter Burn-out-ähnlichen Symptomen – „Online-Dating-Burn-out" lautet die Diagnose." (BR 2024). Hinzu kommt: wenn ein Sexpartner jederzeit austauschbar ist und immer ein anderer zur Verfügung steht, wenn dieser ausfällt, verliert die Person an Bedeutung und wird zu einem Objekt, so Burghardt.

Man kann darin genau seine Bedürfnisse formulieren und das erwünschte Gegenüber beschreiben, aber man kann auch klar sagen, was man nicht will. Aber trifft die jeweilige Selbstbeschreibung der Person auch tatsächlich zu und passen die Erwartungen zueinander?

Sex und Liebe

Dabei ist der Sex in einer Partnerschaft mehr als sexuelle Befriedigung, sondern ist gleichermaßen von zwischenmenschlichen Interaktionen, körperlicher Attraktivität, gegenseitigen Interessen, passenden Gewohnheiten, Hobbys, aber auch Geruch, Haut und Stimme geprägt. Kann man die sexuelle Komponente von persönlichen Gefühlen für einen Menschen komplett trennen? In der Diskussion wird meist ein Begriff vergessen, der aber in der Lebenswirklichkeit der Menschen eine enorme Rolle spielt: die Liebe. „Liebe wird oft als das stärkste Gefühl beschrieben und ist dabei äußerst ambivalent. Manche Menschen treibt sie in Zustände des vollkommenen Glücks, andere katapultiert sie in die Depression. Sie verfügt über die Kraft, alle moralischen Hemmschwellen über Bord zu werfen. Ein großer Teil der Morde sind Beziehungstaten, bei denen Besitzansprüche, Eifersucht und Enttäuschung auf die Liebe zurückzuführen sind. – Aber auch das Gegenteil ist möglich: Die Liebe ist ein Gefühl mit biochemischer Grundlage und neurobiologischen Mustern, die es uns Menschen ermöglicht und vereinfacht, Bindungen einzugehen. Sie stärkt das Miteinander, erhöht evolutiv betrachtet den Paarungserfolg und die Chancen auf gesunden Nachwuchs. Das sichert einer Spezies das Überleben." (Tertilt 2024)

„Evolutionär gesehen bringt Liebe vor allem Frauen und Männer zusammen und unterstützt sowohl den Trieb, sich fortzupflanzen, als auch, den Nachwuchs großzuziehen, bis er selbst lebensfähig ist. Die sexuelle Attraktivität und die Reproduktion führen auch dazu, dass sich das Erbgut der Eltern möglichst geschickt kombiniert und optimiert. Irgendwann lässt die Verliebtheit zwar nach, aber die Liebesbeziehung ermöglicht oft eine weitere Partnerschaft mit Vertrauen, Nähe und Geborgenheit, den essenziellen Bedürfnissen des Menschen. „Zwei Systeme regulieren und treiben die menschliche Sexualität an: das Sexualsystem und das Bindungssystem. Das Sexualsystem signalisiert, „Du solltest mal wieder Sex haben." Das Bindungssystem signalisiert, „Den habe ich lieb, dem möchte ich nahe sein." Die Systeme agieren relativ unabhängig voneinander, das heißt, das eine kann aktiviert sein, während das andere untätig bleibt. Wie gut der Sex ist, entscheidet sich durch das Zusammenspiel beider Systeme." (Burghardt S. 79)

Bindungshormone: Oxytocin

Bindung entsteht physiologisch unter anderem durch das Bindungshormon Oxytocin, das gleichzeitig ein Neurotransmitter ist: „Studien zeigen, dass Babys, die als Kind häufig Berührungen erlebt und viel Oxytocin ausgeschüttet haben, als Erwachsene stabilere Beziehungen führen und besser vertrauen können. Forschende aus den USA und Deutschland fanden 2019 heraus, dass Kinder bei frühen intensiven Bindungen mit der Mutter später das Oxytocin-System besser hochregulieren können. – Im Erwachsenenalter spielt das Hormon nämlich ebenfalls eine wichtige Rolle: „Oxytocin ist die hormonelle Bestätigung für Liebe und Vertrauen", sagt Sexualmedizinerin Bayerle-Eder. Untersuchungen weisen darauf hin, dass die Verliebtheitsphase zwischen zwei Menschen rund zwei Jahre andauert. In dieser Phase sei die Oxytocin-Ausschüttung am höchsten. Während eines Orgasmus steigt der Oxytocin-Spiegel auf ein Vierfaches. „In

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:56:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

längeren Beziehungen kann man so den Zustand des frischen Verliebtseins wieder hervorrufen und die Fortpflanzung sicherstellen", sagt die Expertin." (Glas 2023)

Das Verliebtsein ist also auch ein biologischer Prozess. Dass sich der Herzschlag erhöht, wenn man an die geliebte Person denkt, hat wahrscheinlich jeder schon mal erlebt. „Zeigt man Paaren das Bild ihres Partners beziehungsweise ihrer Partnerin, dann sehen Forschende anhand von MRT-Aufnahmen, dass das limbische Belohnungssystem im Gehirn deutlich stärker anspringt, als dies etwa bei Freund:innen oder Verwandten der Fall ist. Gleichzeitig aber reduziert sich die Aktivität in anderen Gehirnarealen, etwa dem präfrontalen Cortex. Er ist für rationales Denken zuständig. Schaut man sich solche Studien an, scheint viel dran zu sein am geläufigen Spruch: Liebe macht blind." (Tertilt a.a.O.)

übertragen. Diese Vermutung hat lange auch die Kriterien des Jugendschutzes geprägt.

Aber all das sind Vermutungen, die niemals durch konkrete Untersuchungen untermauert wurden. Der Grund, warum mit Jugendlichen nie Untersuchungen zur Wirkung von Pornografie auf Minderjährige durchgeführt wurden, war ein forschungsethischer: Man wollte Kinder und Jugendliche nicht zu Forschungszwecken mit Pornografie konfrontieren. Heute könnte man sich theoretisch auf Jugendliche beschränken, die bereits Erfahrungen mit Pornografie haben und denen man sie deshalb nicht vorführen muss. Rudolf Stark, Professor für Psychotherapie und Systemneurowissenschaft an der Justus-Liebig-Universität in Gießen, wollte Jugendliche mit Pornografieerfahrung befragen und stieß mit seinen Vorstellungen

» Der Grund, warum mit Jugendlichen nie Untersuchungen zur Wirkung von Pornografie auf Minderjährige durchgeführt wurden, war ein forschungsethischer: Man wollte Kinder und Jugendliche nicht zu Forschungszwecken mit Pornografie konfrontieren.

Attraktiver Sex in den Medien

In den Medien sind sexuell aufreizende Bilder allgegenwärtig. Prostitution und Pornografie sind inzwischen in Deutschland erlaubt, und obwohl sie strengen Jugendschutzbestimmungen unterliegen und eigentlich nur für Erwachsene nutzbar sein sollten, sind vor allem über die Pornografie jedem Jugendlichen ab circa 13 oder 14 Jahren so ziemlich alle sexuellen Praktiken bekannt. Allerdings: welche Konsequenzen so weitgehende Kenntnisse, die meist bereits vor eigenen sexuellen Erfahrungen vorhanden sind, für die Entwicklung einer eigenen Sexualität in einer eigenen Beziehung zur Folge haben, ist wissenschaftlich bisher nicht untersucht worden.

Dafür gibt es umso mehr Vermutungen und Befürchtungen: Innerhalb der Kirchen hat man lange Zeit befürchtet, sexuell stimulierende Bilder oder Filme würden aufgrund ihrer hohen Stimulanz eine Verfrühung erster sexueller Erfahrungen zur Folge haben. In einem Fachausschuss, den der Deutsche Bundestag zur Reform des Sexualstrafrechts 1970 befragt hat, ob und inwieweit man Pornografie in Deutschland zulassen kann, wurde eine andere Befürchtung formuliert: Jugendliche könnten durch die Fokussierung auf sexuelle Stimulanz und Lust die körperliche Seite von der Verantwortung in einer Beziehung trennen. Das könnte zur Folge haben, dass sie das auf ihr reales Leben auf Ablehnung: „Aber aus Sicht der Ethikkommission könnten Jugendliche allein durch diese Frage auf die Idee kommen, Pornografie zu konsumieren. Ich habe es irgendwann aufgegeben, dazu Studien durchführen zu wollen. Jeder sagt, wir müssen darüber viel mehr wissen. Aber gleichzeitig gibt es viele praktische Probleme. Man kann unter anderem schnell mit Eltern in Konflikte geraten. Das ist also ein vermintes Gebiet." Das Thema ist immer noch mit sehr viel Peinlichkeit aufgrund der langen Tabuisierung von Sexualität verbunden.

Unterstützung zur Steigerung der Stimulation

Neben der Pornografie ist der Einsatz von Hilfsmitteln, welche die sexuelle Stimulanz erhöhen, gewachsen, etwa die von Sexspielzeugen: „… viele Menschen, die sexuell aktiv sind, haben technisch aufgerüstet. Sexspielzeug ist weitverbreitet. Etwa die Hälfte der Deutschen nutzt Sexspielzeuge, um den Sex aufzupeppen. Die gesellschaftliche Akzeptanz hat sich grundlegend gewandelt; spätestens seit die beliebte Drogeriekette dm sich 2017 entschloss, Sexspielzeuge in ihren Filialen anzubieten, war der Vibrator in der Mitte der Gesellschaft angekommen. Allein zwischen 2018 und 2020 verdoppelte sich der Anteil der Männer und Frauen, die angaben, Sexspielzeuge zu verwenden." (Burghardt S. 27) Für Paare, die auf kontrolliertem Wege Sexualität mit anderen Partnern praktizieren wollen, existieren sogenannte Swingerklubs, in denen Paare häufig zusammen ihren Wunsch nach Sexualität mit Dritten ausleben können.

Jugendliche: Erst das richtige Gegenüber finden

Aber in Bezug auf die Jugendlichen zeigt sich eine interessante Diskrepanz: Während Pornografie-Konsum bei den ab 13-Jährigen fast zur Normalität gehört, spiegelt sich dieses Interesse an Sex in der Realität nicht wider. Viele Studien zeigen: das durchschnittliche Alter des ersten Geschlechtsverkehrs steigt seit einiger Zeit wieder, so das Ergebnis der Studie zur Jugendsexualität der Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung (BZgA): „Hierzu erklärt Prof. Dr. med. Heidrun Thaiss, Leiterin der BZgA: „Annahmen, wonach immer mehr junge Menschen immer früher sexuell aktiv werden, bestätigen sich nicht. Im Gegenteil: Im Alter zwischen 14 und 16 Jahren geben deutlich weniger Mädchen und Jungen an, sexuelle Erfahrungen gemacht zu haben als noch vor zehn Jahren." Während sexuelle Aktivitäten unter den 14-Jährigen insgesamt mit durchschnittlich vier Prozent noch die Ausnahme sind, hat im Alter von 17 Jahren mehr als die Hälfte Geschlechtsverkehr-Erfahrung. Junge Frauen deutscher Herkunft haben im Alter von 17 Jahren im Durchschnitt zu knapp 70 Prozent das „erste Mal" erlebt. Bei den gleichaltrigen Frauen mit ausländischen Wurzeln sind es 37 Prozent. Unter den 17-jährigen Jungen sind es 64 beziehungsweise 59 Prozent. … Gefragt nach den Gründen, warum sie noch nicht sexuell aktiv sind, geben Jugendliche zwischen 14 und 17 Jahren zu 55 Prozent vor allem das Fehlen des oder der Richtigen und/oder zu 41 Prozent ein zu junges Alter an. Mit 48 Prozent halten sich aktuell vor allem deutlich mehr Mädchen für zu jung für das „erste Mal" als 2014 mit 35 Prozent." (BZgA 2020)

Was ist eigentlich Sex?

Juliane Burghardt beschreibt, dass es schwierig ist, zu definieren, was man genau unter Sex versteht. Interessant ist, dass sich sexuelle Praktiken nicht nur an den Neigungen der Menschen orientieren, sondern dass auch kulturelle Skripte die Sexualität bestimmen. „Es gibt sogenannte ‚Skripte', also Anleitungen, die beschreiben, wie Sex normalerweise auszusehen hat. Die westlichen Skripte enthalten zum Beispiel die Information, dass man sich am Anfang intensiv küsst und dass der Orgasmus des Mannes den Sex beendet. Wie man sieht, ist das Skript, „Küssen gehört zum Sex", nicht biologisch begründet – es

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:56:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

unterscheidet sich schließlich zwischen den einzelnen Kulturen. Das Skript, das besagt, dass nach dem Orgasmus des Mannes der Sex vorbei ist, hat sicher teilweise biologische Gründe, denn Männer sind nach dem Sex häufig müde. Dennoch wird es als kulturelle Erwartung auch auf Männer angewandt, auf die diese Tatsache nicht zutrifft. Wir sehen: Es ist nicht einfach, Biologie und Kultur zu entzerren." (Burghardt 2024 (B))

Die Frage, was Sex eigentlich ist, ist ebenfalls relevant für die Frage, mit wie vielen Menschen man Sex hatte. Solange man Sex rein penetrativ definiert, wird man mit weniger Menschen Sex haben, als wenn man eine offenere Definition nutzt und zum Beispiel gegenseitige Stimulation auch als Sex versteht. Meiner Meinung nach macht es keinen Sinn, eine „richtige" Menge an Sex oder Sexpartnern festzulegen, das hält aber viele nicht davon ab, anderen erklären zu wollen, dass sie mit mehr oder weniger Menschen Sex haben sollten. Einerseits gibt es viele religiöse Vereinigungen, die Sex nur nach der Ehe und danach nur zur Zeugung von Kindern pflegen möchten. Andererseits gibt es medizinische Herangehensweisen, die versuchen, das „ordnungsgemäße" Maß an Sex und Freude daran durch Medikamente erzeugen zu wollen. Viele wünschen sich eine Ideal-Definition von Sex, an der sie sich orientieren und an die sie sich annähern können, um sicherzustellen, dass sie „normal" sind." Interessant ist die Definition, Sex würde dann stattfinden, wenn man auf welche Weise auch immer zum Orgasmus käme: „Ein schöner Nebeneffekt an der Gleichsetzung von Orgasmus und Sex wäre hingegen, dass jede Menge ungewöhnliche Wege, Orgasmen zu erleben, kaum mehr Probleme für die Definition bereiten würden. Zu diesen Fällen gehören Menschen, die durch die Stimulation der Knie zum Orgasmus kommen können, und Menschen, die offenbar durch oder im Anschluss an Stuhlgang zum Orgasmus gelangen. Aber es gibt auch wesentlich seltenere Fälle: Die Literatur berichtet zum Beispiel von einer Frau, die zuverlässig beim Zähneputzen einen Orgasmus erlebte. Sie gab das Zähneputzen auf, weil sie befürchtete, von Dämonen besessen zu sein. Der Fall wurde nur bekannt, weil die durch zuverlässige Orgasmen geplagte Frau sich an einen Arzt wandte. Dabei scheint sie nicht der einzige Fall eines seltsamen Orgasmus zu sein. Eine andere Frau berichtete von Orgasmen, wenn man ihre Augenbrauen streichelte." (Burghardt S. 18).

Was Menschen als sexuell attraktiv und stimulierend empfinden, ist sehr subjektiv und teilweise gegensätzlich. Das quantitative körperliche Verlangen, die Vorlieben für bestimmte Praktiken oder die Intensität der subjektiven Stimulanz ist sehr unterschiedlich und verändert sich je nach Alter. Manche Menschen empfinden überhaupt nichts bei jeder wie auch immer gearteten Berührung: sie sind asexuell, haben allerdings oft dennoch sexuelle Erfahrungen, meist auf Wunsch des Partners, denn sie sind, obwohl sie körperlich nichts empfinden, durchaus in der Lage, sich zu verlieben.

Es gibt keine Normen, sondern breite Vielfalt

Wir operieren daher meist mit einem Mainstream-Verständnis, unter dem man vieles, aber noch lange nicht alles subsumieren kann. Wie ist es mit Voyeurismus oder Exhibitionismus? Für den Betroffenen ist das Zuschauen oder Zeigen ein sexuelles Erlebnis, aber würde man das als Sex bezeichnen? Bei Sadisten und Masochisten entsteht der sexuelle Reiz durch das Quälen beziehungsweise das gequält werden. Wie kommt es zu solch gravierenden unterschiedlichen Vorlieben? „Auch aufgrund von regional stark unterschiedlichen sexuellen Praktiken greifen viele Definitionen nicht. Interessant ist, dass trotz des starken biologischen Einflusses auf Sexualität selbst diese durch kulturelle Einflüsse verändert werden. Die Kultur bestimmt also mit, was wir im Bett (oder wo auch immer) tun. Diese Einflüsse entstehen auf vielen Ebenen und in allen Altersgruppen, sie wirken, wenn Lehrer:innen Schulkinder unterrichten, wenn Freundinnen sich über den letzten One-Night-Stand unterhalten, wenn Männer sich über die attraktive Blondine unterhalten oder wenn wir Pornos schauen." (Burkhard, S. 20).

Sexualität und Zufriedenheit

Grundsätzlich ist es kein Problem, wenn Menschen weniger Sex haben – vorausgesetzt, sie sind damit zufrieden. Viele Beziehungen basieren auf freundschaftlicher Basis und waren nie vornehmlich auf Sex ausgelegt. Das Problem: Die Teilnehmer an den Befragungen gaben an, sie hätten gerne mehr Sex. Und dieser Widerspruch motiviert die Wissenschaft, über die Gründe zu forschen.

Viele der Betroffenen sind Single, die sich jemanden suchen müssten, der das gleiche Interesse hat. Besonders Frauen sagen oft, dass sie ganz gerne Single sind. Aber: Obwohl es noch nie so leicht war wie heute, über diverse Apps nach potenziellen Sexpartnern zu suchen, wünschen sich die meisten Menschen Sex innerhalb einer Beziehung. Das Vertrauen zu Fremden stellt sich nicht so leicht ein, zu einer befriedigenden Sexualität gehört mehr als einfach nur die allgemeine Lust nach Sex. Wenn man sich abstrakt darüber Gedanken macht, welchen Sex man gerne mit wem hätte, dann stellt man sich eine nach den eigenen Vorstellungen attraktive Person vor, die sich genauso verhält, wie wir es gerne hätten. Wenn wir auf eine Anzeige reagieren, dann wissen wir nicht, ob sie wirklich ehrlich ist und ob die versprochenen äußerlichen Merkmale und die Verhaltensbeschreibungen der Realität entsprechen. Bei einem realen Treffen kommt es dann oft nur zum Sex, weil man die Nacht nicht alleine verbringen will. Aber vom Gefühl her sind One-Night-Stands über eine Dating-App für die meisten nicht so attraktiv.

Gründe für die Reduzierung sexueller Aktivitäten

Einiges spricht dafür, dass häufiges Konsumieren von Pornografie zu einer quantitativen Reduzierung des Belohnungssystems im Gehirn führt. Die Berliner Wissenschaftler Simone Kühn und Jürgen Gallinat kamen in der Studie „Structural Correlates and Functional Connectivity Associated With Pornography Consumption. The Brain on Porn", die an der Charitee in Berlin mit dem MRT durchgeführt wurde, zu folgendem Ergebnis: „Die Auswertung der Ergebnisse zeigte einen Zusammenhang zwischen der Anzahl der Stunden, die die Probanden in der Woche mit pornografischem Material verbringen, und der Größe der grauen Substanz im gesamten Gehirn. Im Ergebnis zeigte sich ein Zusammenhang zwischen Pornografiekonsum und der Größe des Striatums, einer Hirnregion, die zum Belohnungssystem des Gehirns gehört. Das heißt: Je mehr sich die Probanden mit Pornografie beschäftigten, desto kleiner war das Volumen ihres Striatums. „Das könnte bedeuten, dass der regelmäßige Konsum von Pornografie das Belohnungssystem gewissermaßen ausleiert", sagt Simone Kühn, Erstautorin der Studie und Wissenschaftlerin im Forschungsbereich Entwicklungspsychologie des Max-Planck-Instituts für Bildungsforschung." (Kühn et al 2014)

Im Ergebnis zeigte sich ein Zusammenhang zwischen Pornografiekonsum und der Größe des Striatums, einer Hirnregion, die zum Belohnungssystem des Gehirns gehört.

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

Und: „Außerdem war die Belohnungsaktivität des Gehirns bei Probanden, die häufiger und regelmäßiger Pornografie konsumieren, beim Anblick sexuell stimulierender Bilder deutlich geringer als bei Probanden mit seltenem und unregelmäßigem Pornografiekonsum. „Deswegen nehmen wir an, dass Probanden mit hohem Konsum immer stärkere Anreize benötigen, um das gleiche Belohnungsniveau zu erreichen", so Simone Kühn. Dies legen auch die funktionellen Verbindungen des Striatums zu anderen Hirnregionen nahe, denn bei höherem Pornografiekonsum war die Kommunikation zwischen der Belohnungsregion und dem präfrontalen Kortex schwächer. Der präfrontale Kortex trägt gemeinsam mit dem Striatum zur Motivation bei und scheint dabei das Streben nach Belohnung zu steuern." (ebd.) Wenn sich diese Reduzierung der sexuellen Reize auch auf Sexualpartner überträgt, ist es nachvollziehbar, dass auch hier eine Reduzierung der Stimulanz stattfindet und das Bedürfnis nach sexueller Aktion reduziert wird.

Ähnlich argumentieren Mediziner*innen, allerdings mit anderem Ergebnis: Pornografiekonsum bewirke einen Dopaminausstoß (Glücksgefühl), was beim Rezipierenden zu einem Suchtverhalten führen könne, weil er dieses Gefühl immer wieder neu herstellen wolle. Therapeuten berichten von Erektionsstörung bei 20-Jährigen und bringen dies mit überhöhtem Pornografiekonsum in Verbindung: „In Deutschland ist etwa eine halbe Million Menschen, insbesondere junge Männer, von Pornografiesucht betroffen. Die Dunkelziffer ist hoch, weil das Thema tabuisiert ist. Die Tendenz zum problematischen Konsum ist steigend und wird durch die Coronapandemie verstärkt. […] Laut einer US-amerikanischen Studie sind Personen, die häufig und regelmäßig Pornografie konsumieren, unzufriedener mit ihrer Sexualität als solche, die weniger und unregelmäßig konsumieren. Viele finden Sexualität, die über Pornografie ausgelebt wird, weniger kompliziert als mit einem Partner oder einer Partnerin. Zudem sind sie oft nicht mehr fähig, sich auf einen echten Partner oder eine echte Partnerin empathisch einzulassen und herkömmliche partnerschaftliche Romantik und Sexualität zu leben" (Sonnenmoser 2021)

Hinzu kommt noch ein ganz anderes Problem: Über die Pornografie kann man sich praktisch jede Stimulanz über jede Spielart mit jeder Form von Attraktivität einfach kaufen und unabhängig von der eigenen Attraktivität und der persönlichen Ausstrahlung genießen. Man muss auch keine Rücksicht auf die Bedürfnisse von anderen nehmen. Die Lustbefriedigung mit realen Menschen ist viel aufwendiger und beinhaltet das Risiko, zurückgewiesen und gedemütigt zu werden. Wer das ein paar Mal erfahren hat, wird möglicherweise Hemmungen haben, es ein nächstes Mal zu versuchen.

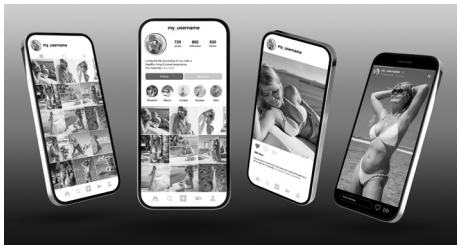
» Das Smartphone und andere digitale Medien, die wir immer mehr nutzen, unterstützen uns nicht darin, uns mit anderen verbunden zu fühlen.

Die Zivilisierung des sexuellen Reizes

Eine ähnliche Position hat bereits 2001 der Hamburger Sexualwissenschaftler Gunther Schmidt vertreten, allerdings mit einem anderen Hintergrund: er sieht durch die Konfrontation mit erotischen Darstellungen eine Art Zivilisationsprozess, der die Gesellschaft, insbesondere auch Jugendliche, davor schützt, nicht bei jedem stimulativen Reiz die Beherrschung zu verlieren: „Wir sind von sexuellen Reizen umstellt. Man kann das schrecklich, öde oder belästigend finden. Die Auswirkungen dieser Sexualisierung sind aber ebenso interessant wie paradox, nämlich dass Jugendliche, teilweise schon Kinder, unglaublich gelassen mit sexuellen Reizen umgehen – und das ist Schutz. Wenn früher ein männlicher Jugendlicher das Bild einer nackten Frau sah, dann führte das schon fast zu einer Triebhandlung. Er musste sich bemühen, nicht gleich etwas in die Tat umzusetzen. Heute sehen Sechzehnjährige Pornos auf Video oder Sex im Fernsehen mit einer großen Coolheit, Szenen, die ihre Väter noch in sexuellen Aufruhr versetzt hätten. Das trägt zur sexuellen Zivilisierung der Gesellschaft bei. Die traditionellen Jugendschützer kämpfen wie Don Quichotte gegen Windmühlenflügel. Das hat überhaupt keinen Erfolg." (Schmidt 2001)

Die Digitalisierung unserer Beziehungen

Burghardt sieht vor allem in der Digitalisierung der Kommunikation den Grund dafür, dass unser reales Sozialleben reduziert wird. Das Smartphone und andere digitale Medien, die wir immer mehr nutzen, unterstützen uns nicht darin, uns mit anderen verbunden zu fühlen. Die Kommunikation über das Smartphone, insbesondere, wenn es sich um Textnachrichten handelt, ist eine „vermittelte Kommunikation": Sie wird durch eine Technik übertragen. Da fehlen viele Informationen und Wahrnehmungen: Wir hören die Stimme nicht, wir sehen und riechen die Person nicht richtig, wir erkennen keine Mimik und Gestik. All das steht uns aber bei einer natürlichen Begegnung zur Verfügung, und dadurch verstehen wir besser, was in der anderen Person vor sich geht. Und dadurch fühlen wir uns viel mehr miteinander verbunden.



Tinder: Beim Online-Dating sind emotionale Eindrücke begrenzt @ Shutterstock

Und: je mehr wir über das Handy kommunizieren, desto weniger können wir uns auf Menschen einlassen: „In einer Studie hat man ein Handy während einer Unterhaltung nur auf den Tisch gelegt, und selbst da wirkte es negativ auf die Unterhaltung, obwohl es gar nicht benutzt wurde. Einfach, weil die Menschen wahrscheinlich erwarten, dass es demnächst klingeln könnte und es ablenkt." (Burkhardt 2024)

Je mehr wir uns mit dem Handy beschäftigen, desto weniger Aufmerksamkeit können wir unseren Partnern schenken. In der Paartherapie gibt es diese Idee von sogenannten „Bits": Man versucht, durch kleine Angebote mit dem Partner in Kontakt zu kommen. Das können winzige Dinge sein, die eigentlich keine Bedeutung haben, die aber das Gefühl von gegenseitigem Gleichklang stärken. Man sieht etwas gemeinsam, kommentiert es, und der/die andere reagiert. Das kann inhaltlich vollkommen sinnlos sein, schafft aber ein Gefühl von Verbundenheit und Verständnis. Das machen wir mehr oder weniger bewusst den ganzen Tag.

Mit den Handys ist jeder in seinen Parallelwelten unterwegs, und auch, wenn man zwischendurch miteinander spricht, lebt man nicht unbedingt in der gleichen Realität. Man ist leicht ablenkbar und konzentriert sich weniger auf das Gegenüber. Hinzu kommt, dass normale spontane Gespräche nicht immer den gleichen Spannungsbogen aufweisen wie das, was die sozialen Netzwerke bieten. Während ein normales Gespräch spontan entsteht und deshalb oft nicht wirklich überlegt ist, können sich die Produzenten von Posts viel intensiver darüber Gedanken machen, welche langweiligen Bits herausgeschnitten werden, um den Inhalt zu optimieren und spannender

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

zu gestalten. Und dadurch verlieren die kleinen Bits, die in der realen Unterhaltung für eine funktionierende Partnerschaft enorm wichtig sind, an Bedeutung.

Schon vor den digitalen Medien gab es so etwas Ähnliches, damals hat man sich zum Frühstück hinter einer Zeitung verschanzt, um nicht mit dem Gegenüber reden zu müssen. Aber das Handy bietet immer eine Alternative zur Realität. Vielleicht hilft es, wenn man sich mit dem Partner oder der Partnerin vor das Handy setzt und sich spannende Tweets gemeinsam anschaut.

Es ist auch für die mittlere oder ältere Generation schwierig, zu verstehen, wie es ist, als junger Mensch mit dem Handy aufgewachsen zu sein. Die Jüngeren sind mit dem Telefonieren fast überfordert. Jemanden anzurufen, den oder die man gar nicht kennt und mit diesem Menschen zu sprechen, ist für viele eine gewaltige Herausforderung und gilt fast als unhöflich. Jeder empfindet das ungeschriebene Gesetz: Ich schicke erst mal einen Text, bevor ich anrufe. Jemanden direkt anzurufen, gilt als übergriffig. Die Menschen trauen sich aufgrund der Dating-Apps nicht mehr, andere beispielsweise in der Kneipe oder der Disco anzusprechen. Das ist keine richtige Angst, sondern die Überlegung, dass mir die Menschen ja ihr Interesse signalisieren könnten. Und da will man die, die das nicht signalisiert haben, nicht stören.

Vorschlag: Handyetikette

Was fehlt, ist eine Kultur der Integration der Smartphone-Nutzung in unsere Lebenswelt. Wir sollten als Gesellschaft eine Art Handyetikette entwickeln, eine allgemein bekannte und akzeptierte Vorstellung darüber, wie man am besten mit dem Handy umgehen kann und welche Rolle es im Umgang mit anderen Menschen spielen sollte. Das müsste die Gesellschaft aushandeln. Zum Beispiel sollte man den Gesprächspartner vorwarnen, bevor man das Handy während einer Unterhaltung nutzt. Oder die Unterhaltung selbst muss interessanter werden, dadurch, dass ich das Handy heraushole, und etwa eine Frage beantworten kann, deren Antwort keinem der Beteiligten einfällt. Oder man vereinbart einen bestimmten Zeitraum, in dem das Handy genutzt werden darf oder erklärt kurz, wofür das Handy jetzt gerade genutzt werden muss. Man sollte unterscheiden zwischen der Nutzung, die man am Handy mit dem Kommunikationspartner zusammen nutzen kann und denen, die nur für mich alleine relevant sind. Und die sollte man in der realen Kommunikation möglichst lassen: Einen Termin kann man auch später eintragen, aber wenn die Handy-Recherche unsere Unterhaltung weiterbringt, ist das etwas anderes.

Auch Facebook, Instagram, TikTok ziehen vor allem Jugendliche an sich und reduzieren deren persönliche Kommunikation: „Eine Reihe von Studien zeigen, dass Menschen, die mehr soziale Medien nutzen, einsamer sind als Menschen, die weniger soziale Medien nutzen. Wer häufig und intensiv soziale Medien nutzt, hat ein höheres Risiko, sich einsam und isoliert zu fühlen. Man könnte deshalb auf die Idee kommen, dass man ganz auf soziale Medien verzichten sollte. „Einige wissenschaftliche Studien haben das in die Tat umgesetzt und Versuchspersonen gebeten, für mehrere Wochen auf Facebook und Co. zu verzichten. Überraschenderweise führte der völlige Verzicht von sozialen Medien zu mehr Einsamkeit und einer geringeren Lebenszufriedenheit.“ (Burghardt S. 113)

Dabei sind persönliche soziale Beziehungen, die nicht über das Netz ein Stück anonymisiert werden, essenziell: „Es mag überraschen, aber der persönliche Kontakt zu Freunden hängt eng mit der Sexualität zusammen. Unsere Daten zeigen, dass Menschen, die ihre Freunde seltener oder kürzer trafen, weniger Sex haben. Ich dachte zunächst, dass das daran liegen könnte, dass sie mit mehr Freunden Sex haben, das war aber nicht der Fall. Soziale Eingebundenheit ist zentral für die körperliche und psychische Gesundheit. Wer eine gute Zeit mit den Freunden hat, kann ausgeglichener und angeregter zum Partner „zurückkehren“ und mehr zur Beziehung beitragen. Wer in Krisen von Freunden unterstützt wird, muss nicht alles beim Partner abladen. Der Kontakt zu Freunden erscheint mir als eine besonders gute Erklärung für die Abnahme der Sexualität. Tatsächlich berichten viele, besonders Männer, in den letzten Jahren weniger Freunde (zu haben). Wir sind schlechter darin geworden, enge Beziehungen zu Freunden zu halten und Freundschaften mit Bekannten aufzubauen.“ (Burghardt S. 116)

Literatur:

Beutel, Burghardt, & al.: Nachlassende sexuelle Aktivität und Lust bei Männern – Ergebnisse repräsentativer deutscher Surveys 2005 und 2016, In: The Journal of Sexual Medicine, Band 15, Ausgabe 5, 2018

BR24 (o. A.): Millionen Menschen leiden an „Online-Dating-Burnout“, In: BR 24, 27.02.2024, Abrufbar unter: .

Vgl. dazu: Burghardt (A) in ARD/SWF 1 Leute, 2024), Abrufbar unter:https://www.ardmediathek.de/video/swr1-leute/julianeburghardt-oder-psychologin-oder-deshalbherrscht-bei-vielen-flaute-im-bett/swr/Y3JpZDovL3N3ci5kZS9hZXgvbzIwMjQzOTU

Burkhardt, Juliane (B): Alles kann, nichts läuft, Stuttgart 2024, S. 11

BZgA: Erste Ergebnisse der neuen Befragungswelle BZgA-Studie „Jugendsexualität“, 03.12.2020, Abrufbar unter: https://www.bzga.de/aktuelles/2020-12-03-erste-ergebnisse-der-neuen-befragungswelle-bzga-studie-jugendsexualitaet/

Glas, Sabrina: Oxytocin: Mehr als nur ein Liebeshormon, In: MedUni Graz, 14.02.2023, Abrufbar unter: https://www.medunigraz.at/news/detail/oxytocin-mehr-als-nur-ein-liebeshormon

Kaschuba, Wolfgang, im Gespräch mt Gottberg, Joachim von: Orientierungsverlust als Preis der Freiheit – Wie entstehen Wertvorstellungen in pluralistischen Gesellschaften? In: tv diskurs, 3/2001, S. 30 – 37, Abrufbar unter: https://mediendiskurs.online/data/hefte/ausgabe/17/gottberg30_tvd17.pdf

Kühn, S. und Gallinat, J.: Wer viele Pornos schaut, hat ein kleineres Belohnungssystem, In: Max Plank-Istitut für Bildungsforschung, 02.06.2014, Abrufbar unter: https://www.mpib-berlin.mpg.de/pressemeldungen/pornografie-ist-ein-gesellschaftliches-tabu

Maas, S.: Von wegen „Netflix and Chill«: Menschen haben heute viel weniger Sex, In: SPIEGEL Gesundheit, 12.03.2017, Abrufbar unter: https://www.spiegel.de/gesundheit/sex/sex-warum-menschen-heute-viel-weniger-davon-haben-als-noch-in-den-90ern-a-000000000003-0001-0000-000001241514

Vgl. Niwerla, Andrea (A): Das Ende des Romantikdiktats – Warum wir Warum wir Nähe, Beziehungen und Liebe neu denken sollten, München 2023

Niwerla, Andrea (B), im Gespräch mit Dogan, Alef: Das Ideal der Zweierbeziehung hält der Realität nicht stand« – Beziehungsberaterin Andrea Newerla über Nähe, Beziehungen und warum wir Liebe neu denken sollten, In: The Pioneer, Der achte Tag, 20.07.2024, Abrufbar unter: https://www.thepioneer.de/originals/der-achte-tag/podcasts/das-ideal-der-zweierbeziehung-haelt-der-realitaet-nicht-stand

Tertilt, M.: Hirnforschung. Das weiß die Wissenschaft über Liebe, In: Quarks, 22.09.2024, Abrufbar unter: https://www.quarks.de/gesellschaft/psychologie/das-weiss-die-wissenschaft-ueber-liebe/Das weiß die Wissenschaft über Liebe

Schmidt, Gunter, im Gespräch mit Gottberg, Joachim von: In Phantasiewelten spazieren gehen – Wie die Sexualisierung der Öffentlichkeit auf Jugendliche wirkt, In: tv diskurs, 1/2001 (Ausgabe 15), S. 46-53, Abrufbar unter: https://mediendiskurs.online/data/hefte/ausgabe/15/gottberg46_tvd15.pdf

Sonnenmoser, Marion.: Pornografiesucht: Hilfe ohne Tabu. In: Deutsches Ärzteblatt PP 4/2021, S. 162. Abrufbar unter: www.aerzteblatt.de

Stark, Rudolf, im Gespräch mit Gottberg, Joachim von: Sexuelle Angebote im Netz und ihre Wirkungen, Pornosucht und neue Ansätze der Therapie, In: mediendiskurs.online, 2024, Abrufbar unter: https://mediendiskurs.online/beitrag/sexuelle-angebote-im-netz-und-ihre-wirkungen-beitrag-772/

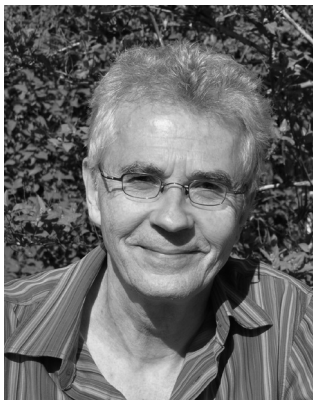
Schütz, Esther und Weller, Konrad im Gespräch mit Anna Dannecker: IQ – Wissenschaft und Forschung – Warum haben wir immer weniger Sex?, In: IQ – Wissenschaft und Forschung, ausgestrahlt am 10.01.2025, Abrufbar unter: https://www.br.de/mediathek/podcast/iq-wissenschaft-und-forschung/warum-haben-wir-immer-weniger-sex/2101689

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:56:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

Ins digitale Nirwana?

Kontroverse um die terrestrische Abschaltung des Kika

Von Tilmann P. Gangloff



Der endgültige Beschluss ist vermutlich nur noch Formsache: Spätestens mit Beginn des Jahres 2033 wird der Kinderkanal von ARD und ZDF nicht mehr terrestrisch verbreitet. Eine lineare Ausstrahlung soll zwar weiter möglich sein, aber nur noch via Internet. Gerade in medienpädagogischen Kreisen gibt es erhebliche Bedenken: Man fürchtet um das familiäre Fernseherlebnis. Die Kinderredaktionen sind jedoch bereits einen Schritt weiter: Dort ist „Social Media" längst unverzichtbar.

Stell' dir vor, es ist Kika, und keiner guckt zu. Absurd? Durchaus nicht: In einigen Jahren wird der Kinderkanal von der Fernbedienung verschwinden. So sieht es jedenfalls eine Reform des Medienstaatsvertrags vor: Bis spätestens Ende 2032 sollen ARD und ZDF ihre Spartenkanäle ins Internet überführen, und das gilt nicht nur für Info-Sender wie tagesschau24 oder Phoenix, sondern auch für den Kika. Die Politik begründet diesen Entschluss mit der veränderten Mediennutzung junger Menschen; außerdem ließen sich so Kosten sparen.

Geld ist angesichts der klammen Kassen von ARD und ZDF natürlich immer ein Thema, allerdings sind die Kosten für die terrestrische Verbreitung eines Senders vergleichsweise überschaubar, wie ein ARD-Insider verrät: Durch die Abschaltung ließen sich 880.000 Euro pro Jahr sparen. Das ist nicht Nichts, aber gemessen am Gesamtbudget des Kinderkanals (100 Millionen Euro) auch nicht gerade exorbitant viel. Der Etat am Standort Erfurt beträgt laut Kika rund 37,5 Millionen Euro, davon werden Programm, Personal, Technik und Verwaltung bezahlt; der Rest gehe an ARD und ZDF für „Content"-Erstellung und programmliche Einbringung.

Kritik an der Abschaltung kommt vor allem aus medienpädagogischen Kreisen. Im Idealfall schauen sich Eltern und Kinder Sendungen für die jüngste Zielgruppe zusammen im Wohnzimmer an. Das wird theoretisch natürlich auch in Zukunft möglich sein, zumal der Kika offenbar weiterhin einen linearen Programmablauf anbieten darf und die Inhalte nicht, wie es zunächst hieß, nur zum Abruf zur Verfügung stellen darf. Trotzdem hat das klassische lineare Fernsehen nach Ansicht von Erziehungswissenschaftler Stefan Aufenanger gegenüber der Nutzung via Internet einen entscheidenden Vorteil: „Eltern können klare Grenzen setzen. Wenn das ‚Sandmännchen' vorbei ist, geht's ins Bett, der Fernseher wird ausgeschaltet." Bei einer Nutzung einzelner Sendungen etwa über YouTube sieht der Seniorforschungsprofessor an der Mainzer Johannes Gutenberg-Universität die Gefahr, dass die Zielgruppe immer mehr wolle: „Kaum ist eine Folge zu Ende, folgt wie in einer Endlosschleife umgehend die nächste." Andererseits müssten Kinder natürlich lernen, sinnvoll mit dem Angebot umzugehen. Hier sieht er wiederum einen Vorteil: „An vielen Geräten lassen sich mittlerweile feste Bildschirmzeiten einstellen, auf diese Weise können Eltern technisch Grenzen setzen."

» Kritik an der Abschaltung kommt vor allem aus medienpädagogischen Kreisen. Im Idealfall schauen sich Eltern und Kinder Sendungen für die jüngste Zielgruppe zusammen im Wohnzimmer an.

Kinderfernsehen gilt heute als harmlos

Seit geraumer Zeit spielt das Kinderfernsehen in der Öffentlichkeit keinerlei Rolle mehr. In der Medienpädagogik und in der Kommunikationsforschung, bestätigt Aufenanger, lasse sich das gleiche Phänomen beobachten: „Heute kann man sich kaum noch vorstellen, dass wir vor fünfzig Jahren hitzig über die Frage diskutiert haben, ob die Gewalt in Zeichentrickserien wie ‚Schweinchen Dick' oder ‚Tom und Jerry' schädlich für Kinder ist." Typisch für die kritische Haltung jener Zeit war der Bestseller „Die Droge im Wohnzimmer" (1979). Das Buch der amerikanischen Autorin Marie Winn trug den deutschen Titelzusatz „Für die kindliche Psyche ist Fernsehen Gift. Es gibt nur ein Gegenmittel: Abschalten!" Neil Postman konstatierte 1982, elektronische Medien wie das Fernsehen würden zum „Verschwinden der Kindheit" führen.

Mittlerweile, bedauert Aufenanger, interessiere sich niemand mehr für die Frage „Was bedeutet Fernsehen für Kindheit?". Das hänge in erster Linie mit der Vielfalt der Angebote zusammen, die Kinder heute immer früher konsumieren könnten: „Sie bekommen ihr erstes Smartphone, wenn sie gerade mal im zweiten oder dritten Schuljahr sind. Das hat natürlich großen Einfluss auf ihre Mediennutzung. Im Vergleich zu den möglichen Gefahren in den sozialen Netzwerken, das Spektrum reicht ja von sexueller Belästigung bis zu Verschwörungserzählungen, wirken die

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:56:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

Angebote im Kinderfernsehen in der Tat völlig unbedenklich. Das erklärt, warum sich der Forschungsfokus verlagert hat." Dabei sei Kinderfernsehen keineswegs harmlos. „Was oft übersehen wird: Kinder stoßen auch in Sendungen, die eigens für sie produziert worden sind, mitunter auf Aspekte, die durchaus angsterregend können, wie Bernd Schorb und Helga Theunert vor dreißig Jahren entdeckt haben. An diesem Befund hat sich nichts geändert. Kindersendungen thematisieren oft Konflikte, zum Beispiel familiäre Probleme, die bei betroffenen Kindern Ängste auslösen können." Ein wichtiger Aspekt in diesem Zusammenhang sei auch die soziale Herkunft: „Bildungsorientierte Eltern kontrollieren eher, was ihre Kinder sehen. Das ist natürlich einfacher, wenn die Kinder im Wohnzimmer sitzen und ein flüchtiger elterlicher Blick genügt, um sich davon zu überzeugen, dass sie auch tatsächlich die ‚Sendung mit der Maus' sehen. In bildungsfernen Familien dürfen die Kinder auch Sendungen für Erwachsene mit anschauen."

Großer Abhängigkeitsfaktor

Die Medienwissenschaftlerin Maya Götz sieht die Abschaltung der terrestrischen Kika-Ausstrahlung ähnlich kritisch: „Gegen den Abruf einzelner Sendungen in einer Mediathek hat die strukturierende Kraft eines linearen Angebots kaum eine Chance, vor allem, wenn die Suche danach auf einer ARD/ZDF-Mediathek nicht niederschwellig genug ist und mehr Aufwand bedeutet." Je mehr sich Kinder an die fragmentierte Nutzung einzelner Sendungen gewöhnten, desto herausfordernder werde es, sie an Programme heranzuführen, die sich von den „leicht zu konsumierenden Angeboten mit ‚Abhängigkeits-Faktor' unterscheiden." Die Leiterin des Internationalen Zentralinstituts für das Jugend- und Bildungsfernsehen (IZI) beim Bayerischen Rundfunk denkt dabei vor allem an Produktionen wie die kanadische Animationsserie „Paw Patrol" (unter anderem bei Netflix), „die allein den Verkauf von Lizenzprodukten ankurbeln sollen."

Ähnlich wie Aufenanger warnt Götz vor kindlichem Medienkonsum ohne elterlichen Einfluss: „Wir leben heute in einer Zeit, in der die Eltern ihre Kinder mit dem ersten Smartphone in ein Haifischbecken lassen, das von kommerziellen Anbietern und sozialen Netzwerken aus den USA und aus China dominiert wird. YouTube und TikTok sind nicht erfunden worden, um das Kinderwohl, die Identitätsentwicklung oder den sozialen Zusammenhalt zu fördern, sondern um Profite zu machen; von extremistischen Tendenzen, denen Kinder überhaupt nichts entgegenzusetzen haben, ganz zu schweigen." Die Medienwissenschaftlerin ist zudem über eine Formulierung im Gesetz zum Reformstaatsvertrag gestolpert, die dringend korrigiert werden sollte: „So dienen Angebote für Kinder bspw. primär der Grundlagen- und Wertevermittlung, allgemeinem Weltwissen und der Entwicklung persönlicher Autonomie, nicht aber der politischen Meinungsbildung im engeren Sinne" (§ 26a, Absatz 4). „Mit diesem Satz ist ein Kinderfernsehen, das über leicht zu konsumierende Animationsangebote hinausgeht, der politischen Einflussnahme preisgegeben. Mit Blick auf die Entwicklungen etwa in den USA könnte dies das Ende von Wissenssendungen, Kindernachrichten oder Medienkompetenzangeboten bedeuten." Das gelte erst recht „für Dokumentationen mit Inhalten, die einzelnen Parteien nicht gefallen." Die Medienwissenschaftlerin denkt dabei in erster Linie an die AfD, die sich schon mehrfach kritisch zu einzelnen Kika-Sendungen geäußert hat, etwa zu dem Film „Malvina, Diaa und die Liebe" (aus der Reihe „Schau in meine Welt!", 2017) über ein deutsch-syrisches Teenager-Paar.

> „Gegen den Abruf einzelner Sendungen in einer Mediathek hat die strukturierende Kraft eines linearen Angebots kaum eine Chance, vor allem, wenn die Suche danach auf einer ARD/ZDF-Mediathek nicht niederschwellig genug ist und mehr Aufwand bedeutet."

Ein öffentlich-rechtliches Vollprogramm für Kinder, sagt Götz, „muss aber mehr beinhalten als nette Zeichentrickserien, es steht auch für demokratische Grundbildung, und zwar von Anfang an. Das ist wichtiger denn je." Sie warnt daher eindringlich vor einer Schwächung des Kika durch Einschnitte in Programmvielfalt und Finanzierung: „Die Entwicklungen von Smartphone und Social Media können wir nicht stoppen. Aber wir können als Gesellschaft einen medialen Freiraum bauen, in dem die Kinder sicher vor Monetarisierung sind."

Forderung nach einem Schutzraum

Das Angebot eines derartigen „Schutzraums", der prosoziale Grundlagen vermittle, ist nach Ansicht von Götz eine öffentlich-rechtliche Kernaufgabe, und dieser Auftrag sei nicht damit erledigt, eine Mediathek anzubieten. Daher plädiert sie dringend dafür, den Kika zumindest im Internet auch nach 2033 weiterhin linear anzubieten: „Das Angebot ist kuratiert und ausgerichtet auf die Förderung von Werteentwicklung." Deshalb gebe es zum Beispiel zusätzlich zu einer Zeichentrickserie wie „Die Abenteuer des jungen Marco Polo" auch Beiträge aus „Schau in meine Welt!", in denen Kinder aus den Ländern vorgestellt werden, die der Serienheld bereist habe, deshalb gebe es Wissenssendungen wie „Wissen macht Ah!" (WDR) oder „Pur+" (ZDF) sowie Nachrichten für Kinder („logo", ZDF, „neuneinhalb", WDR). Eine fragmentierte Mediennutzung hingegen heiße auch: „Es wird keine Gespräche mehr über das Gesehene geben. Schon allein die Verhandlung, was man sich anschaut, fördert die Kommunikations- und Medienkompetenz."

Bei den beteiligten Sendern stellt man diese Einwände keinesfalls in Abrede. Andererseits gibt es zur Abschaltung keine Alternative, da es sich um eine politische Entscheidung handelt. Roman Twork sieht die Situation jedoch ganz und gar undramatisch. Der Kika-Programmgeschäftsführer war zuletzt beim MDR Redaktionsleiter für den Bereich Content- und Distributionsstrategie in der Hauptredaktion Kultur und Jugend. Er ist Jahrgang 1989 und mit dem 1997 gestarteten Kinderkanal aufgewachsen. „Ich erinnere mich noch gut an die Warnungen aus meiner Kindheit vor zu viel Fernsehen: ‚macht dumm' oder ‚Davon kriegt man viereckige Augen.' Seither hat sich enorm viel verändert; nicht nur die Medienlandschaft, auch die gesamte Gesellschaft. Fernsehen hat heute eine ganze andere Funktion als im Gründungsjahrzehnt des Kinderkanals, zumal auch die Ansprüche der Kinder ganz andere sind als damals." Der Kika erziele schon jetzt bei beiden Ausspielungsvarianten, also linear sowie auf Abruf, enorm hohe Reichweiten.

> „Das Angebot ist kuratiert und ausgerichtet auf die Förderung von Werteentwicklung."

Götz kontert mit Zahlen: „Es gibt 10,9 Millionen Kinder unter 14 Jahren in Deutschland. Deren tägliche Nutzung digitaler Medien beträgt 127 Minuten, davon 46 Minuten lineares Fernsehen. Neben alten Menschen sind Kinder die einzige Zielgruppe, die noch verlässlich

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:56:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

durch lineares Fernsehen erreicht wird. 40 Prozent dieser Fernsehzeit verbringen sie gemeinsam mit ihren Eltern. Fernsehzeit ist bei vielen Kindern also auch Familienzeit.“ Im Entwurf zum Reformstaatsvertrag stehe die Formulierung, es „dominiert in den jüngeren Altersgruppen insgesamt bereits heute die non-lineare Videonutzung.“ Die als Beleg angeführten Zahlen bezögen sich jedoch auf der Altersgruppe 14 bis 29 Jahre (88 Prozent): „Der Entwurf ignoriert also sämtliche Kinder. Auch diese Formulierung sollte daher dringend überdacht werden.“ Davon abgesehen gebe

Sandmännchen: strukturiert den Alltag: danach geht`s ins Bett @ ARD

es seit über zwanzig Jahren um 19 Uhr einen Knick in der linearen Nutzung durch Kinder: Dann zeigt der Kika „Unser Sandmännchen“. Viele Eltern nutzen diesen Moment, wie schon Aufenanger feststellte, um die Fernsehzeit zu beenden und ihre kleineren Kinder ins Bett zu bringen. Diese Sendefolge leiste laut Götz daher einen wichtigen Moment im Rhythmus des familiären Alltags.

„Rituale wie ‚Unser Sandmännchen’ geben in gewisser Weise Halt.

Das „Sandmännchen“-Ritual

Tatsächlich muss auch Twork einräumen, dass die lineare Ausstrahlung eine große Bedeutung für die Strukturierung des familiären Alltags hat: „Rituale wie ‚Unser Sandmännchen’ geben in gewisser Weise Halt. Der Kika ist im siebten Jahr in Folge Marktführer, wir erfüllen diese Funktion also dank einer hohen Reichweite im Kindersegment nach wie vor, aber das würde sich auch nicht ändern, bloß weil das Programm nur noch digital verbreitet wird. Deshalb sollten wir die Diskussion über die Zukunft des Kinderfernsehens nicht auf Basis veralteter Standpunkte führen, sondern uns vielmehr die Frage stellen: Welche Funktion werden öffentlich-rechtliche Kindermedien in Zukunft haben?“ Twork sieht zwar den „medienpädagogischen Mehrwert“ der linearen Ausstrahlung, geht aber davon aus, dass dieser Mehrwert auch im Digitalen abgebildet werden könne. Das Wissensmagazin „Checker Tobi“ (BR) zum Beispiel werde auch auf Abruf sehr gern gemeinsam mit den Eltern geschaut: „Natürlich sind wir uns der Gefahr einer Vereinzelung der Kinder bewusst, doch das ist nicht das absolute Bild.“

Der Kika-Programmgeschäftsführer findet eine andere Frage ohnehin viel interessanter: „Wie können wir die Vorteile, die das Lineare mit sich gebracht hat, auch in der Digitalität abbilden, indem wir zum Beispiel auf bestimmte Programminhalte aufmerksam machen, mit denen ein Kind vielleicht nicht unbedingt in Berührung gekommen wäre?“ Zu den Aufgaben seiner früheren MDR-Position habe auch die Betreuung der funk-Formate gehört: „Da ging es unter anderem um die Frage, wie sich eine Cross-Promotion zwischen einzelnen Formaten herstellen lässt. In dieser Hinsicht bietet die digitale Spielwiese auch für den Kika noch viele Möglichkeiten. Die eigentliche Frage ist also: Wie lässt sich der lineare medienpädagogische Nutzwert noch zielgerichteter mit den aktuellen Bedürfnissen des Medienkonsums der Kinder kombinieren?“ Natürlich weiß Twork, dass sich Kinder in einem kuratierten linearen Programm auch Sendungen anschauen, die sie in einem Mediathek-ähnlichen Angebot nicht abrufen würden, und er gibt unumwunden zu, dass dies „mit Blick auf die Erweiterung der eigenen Lebensrealität und der Wahrnehmung der Welt enorm wichtig“ sei. Die Nutzung des linearen Angebots sei in den letzten Jahren jedoch deutlich zurückgegangen.

„Wir wollen im linearen Fernsehen relevant bleiben, wir wollen das nonlineare Angebot relevanter machen und auf Drittplattformen relevanter werden.“

Hinzu kommt, dass die Diskussion in gewisser Weise hypothetisch ist: In den nächsten gut sieben Jahren dürfte sich noch viel ändern. Schon jetzt, so Twork, werde die Medienwelt und somit auch die Mediennutzung in allen Altersgruppen immer fragmentierter: „Fernsehen wird noch geraume Zeit unser Standbein bleiben, aber YouTube, Netflix, Amazon und Social Media werden in Zukunft im Leben der Kinder an Bedeutung sicher noch zunehmen. Unser Vorteil ist das enorme Vertrauen, dass sich der Kika seit seiner Gründung erarbeitet hat. Wenn jemand nach einem qualitativ hochwertigen Angebot für Kinder sucht, soll er auch in Zukunft bei uns landen.“

Ein Portal nur für Kinder

Oder im „Kinderprofil“ der ARD, „ein sicheres, werbefreies, altersgerechtes und pädagogisch kuratiertes Angebot für Kinder“, wie Jana Brandt, in erster Linie MDR-Programmdirektorin, nebenberuflich aber auch ARD-Koordinatorin für den Programmreich Kinder und Familie, das Portal beschreibt. Sie begrüßt den Reformstaatsvertrag als „entscheidenden Hebel, der die Zukunft des öffentlich-rechtlichen Kinderangebots maßgeblich mitbestimmt. Er bietet die Möglichkeit, den Nutzungsanforderungen von Kindern und Familien an die digitalisierte Medienwelt Rechnung zu tragen.“ Mit dem Kinderprofil, an dem sich in absehbarer Zeit auch das ZDF beteiligen wird, hat diese Zukunft bereits begonnen: Das Portal unterscheidet zwischen Vorschule (3 bis 5 Jahre), Grundschule (6 bis 8 Jahre) und Preteens (9 bis13 Jahre). Jede Altersstufe hat laut Brandt „ein eigenes Design und eigens ausgewählte Inhalte. Die Eltern steuern die Auswahl für ihre Kinder mit der Alterseingabe.“

Dahinter verbergen sich zwei Kernideen, wie ein ARD-Redakteur erläutert: „Die Menschen sollen von Kleinauf mit der ARD verbunden werden, das Kinderprofil bildet den Anfang dieser Kette. Der Kinderbereich soll ein geschützter Raum sein, das hat sich in den Befragungen, die wir durchgeführt haben, als wichtigster Punkt herausgestellt.“ Außerdem soll das Angebot mit den Kindern wachsen: „Je älter das jeweilige Profil ist, desto mehr ändern sich auch ‚Look & Feel’; am Ende sieht das schon sehr wie die Mediathek für Erwachsene aus. Bei älteren Kindern wer-

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:56:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

den auch immer mehr zielgruppengerechte Sendungen für Erwachsene ins Angebot gemischt, zum Beispiel Sportsendungen."

Die Kinderredaktionen von ARD und ZDF sind ohnehin längst im digitalen Zeitalter verwurzelt, wie die Nutzung von „Social Media" verdeutlicht. „Wenn wir neue Zielgruppen erreichen wollen", sagt Michael Stumpf, Leiter der ZDF-Hauptredaktion Kinder und Jugend, „müssen wir dorthin, wo sie sich aufhalten." Aus dieser Strategie des ZDF ergebe sich für seine Abteilung ein Dreiklang: „Wir wollen im linearen Fernsehen relevant bleiben, wir wollen das nonlineare Angebot relevanter machen und auf Drittplattformen relevanter werden." Teil eins klappe ziemlich gut, auf den Sendestrecken samstags und sonntags im „Zweiten" sei das ZDF zum Teil Marktführer in der Zielgruppe 3 bis 13 Jahre. Auf der neuen Streaming-Plattform des ZDF sei man ebenfalls auf einem guten Weg. Auf den Drittplattformen setze man größtenteils auf etablierte Marken wie „logo!", „Pur+" und „Löwenzahn". „logo!" zum Beispiel habe seit kurzer Zeit auch einen WhatsApp-Kanal mit über 100.000 Abonnenten: „Die ‚Conversion', wie wir das nennen, wenn jemand auf einen Link klickt, der auf das Streaming-Portal des ZDF oder zu logo.de führt, lässt sich gut nachvollziehen und ist sehr hoch." Die Redaktion überlege sich allerdings sehr genau, „mit welchen Inhalten wir auf TikTok, Instagram und YouTube vertreten sind." Einige Formate funktionierten erstaunlich gut, allen voran das Format „un.logo". Die 2022 gestartete „News-Comedy" richtet sich an eine etwas ältere Zielgruppe und gehört laut Stumpf zusammen mit „heuteshow" und „ZDF Magazin Royale" regelmäßig zu den erfolgreichsten ZDF-Videos auf YouTube. Eine weitere erfolgreiche Social-Media-Marke ist die „WG": Das Format gibt es mit über zwanzig Staffeln seit gut 15 Jahren, das Publikum sei „mitgewachsen". Allerdings werden nicht alle Inhalte auf die Drittplattformen gestellt: „Das volle ‚WG'-Erlebnis bekommt man nur im Kika-Player oder im Streaming-Portal des ZDF."

Deutsche Kinder gucken linear

Trotz der offenbar erfolgreichen Präsenz jenseits der klassischen Kanäle: Ähnlich wie die Erwachsenen dem Bargeld bleiben offenbar auch die deutschen Kinder traditionellen Gewohnheiten treu. Stumpf erzählt, Kolleginnen und Kollegen aus dem europäischen Ausland seien immer wieder überrascht, „dass wir hier noch so viele linear ausgestrahlte Kindersender haben. Deshalb investieren wir den Großteil unseres Budgets immer noch in klassische Produktionen und nicht in Inhalte, die in erster Linie für die Drittplattformen entstehen." Dennoch geht der Blick nach vorn. Stumpf war Tworks Vor-Vorgänger beim Kika und betrachtet das Ende der terrestrischen Verbreitung ähnlich gelassen: „Wird man in gut sieben Jahren überhaupt noch differenzieren, woher ein Signal kommt? Wenn ich mein TV-Signal nicht mehr über Satellit oder als DVB-T, sondern als DVB-I empfange: Ist das dann noch Fernsehen oder nicht eher ein 24/7-Stream? Anders gesagt: Können wir angemessen über die Zukunft sprechen, wenn wir dabei veraltete Begriffe verwenden? Möglicherweise verstehen wir 2033 etwas ganz anderes unter ‚linearem Fernsehen' als heute."

> Ähnlich wie die Erwachsenen dem Bargeld bleiben offenbar auch die deutschen Kinder traditionellen Gewohnheiten treu.

Stumpfs WDR-Pendant Matthis Körnich bestätigt die Einschätzung, dass die Zukunft längst begonnen habe: „Auch wenn die Fernsehnutzung vor allem bis ins Grundschulalter noch recht hoch ist, sind Streaming-Angebote im Kinderfernsehen bereits unverzichtbar, ihre Bedeutung wird weiter zunehmen." Die „Sendung mit der Maus" zum Beispiel sei sowohl im Fernsehen wie im Streaming extrem erfolgreich: Zusätzlich zu den sonntäglichen Zuschauerzahlen von jeweils über eine Million habe es allein in diesem Jahr bereits über 11 Millionen Abrufe gegeben. Gerade für Eltern von Kindern im Vorschulalter sei ein „On Demand"-Angebot perfekt, um den Medienkonsum zu steuern und eine Sendung in den familiären Tagesablauf zu integrieren. Trotzdem verwendet Körnich mit Blick auf die hohen Reichweiten der „Sendung mit der Maus" bei der linearen Ausstrahlung den heutzutage fast altmodisch anmutenden Begriff „Lagerfeuer". Der Klassiker sei nach wie vor die meistgesehene Sendung im Kinderprogramm der ARD am Sonntag, „eins der wenigen intergenerationalen Lagerfeuer in der Medienwelt" und sogar auf Platz eins bei der gemeinsamen familiären TV-Nutzung: „Das ist insofern bemerkenswert, weil die ‚Maus' den Spagat zwischen digitaler und analoger Welt generationsübergreifend meistert. Sie ist sowohl linear als auch in der Mediathek, auf YouTube und Social Media extrem erfolgreich. Es ist eine Mischung aus Ritual und individueller Mediennutzung."

Wissen macht Ah!

Wie beim ZDF sind auch für den WDR Drittplattformen mittlerweile unverzichtbar – „trotz berechtigter Kritik an den Betreibern", wie Körnich betont: „Gerade bei unseren jungen Zielgruppen ist ein exklusives, nur auf unseren Plattformen stattfindendes Angebot eher chancenlos", zumal es in den digitalen Netzwerken Potenziale gebe, die der WDR über die klassischen Wege gar nicht erreiche; diese Zielgruppen ließen sich, „wenn wir es klug anstellen", vielleicht auch für öffentlich-rechtliche Inhalte gewinnen. Natürlich gebe es Unterschiede beim Nutzungsverhalten: „Im Vorschulbereich sind es die mit Social Media aufgewachsenen Eltern, die dort angesprochen werden, weil sie nach wie vor als Gatekeeper fungieren. Bei ‚Wissen macht Ah!' oder ‚neuneinhalb' wird es künftig unter anderem TikTok sein, wo wir die Preteens erreichen wollten." Durch die Smart-TV-Funktionalität werde YouTube eine Art Fernsehsender und auch auf dem Fernsehgerät genutzt: „Wenn der Kika zum Streaming-Angebot wird, heißt das nicht, dass ich ihn nicht mehr auf dem Fernsehgerät sehe. Ich kann also die bisherige Nutzungssituation antizipieren. Insofern sehe ich das zunächst optimistisch, weil der Weg ins Netz den Nutzungsgewohnheiten näherkommt und auch neue Chancen bietet." Dennoch seien noch viele Fragen zu klären: „Wir dürfen nicht vergessen, dass es um Generationengerechtigkeit geht und unsere Zielgruppen an vielen Stellen nicht gesehen und gehört werden. Umso wichtiger ist die Aufgabe des öffentlich-rechtlichen Systems, hier seine Rolle nicht zu schwächen. Das wäre auch gesellschaftlich fatal. Dieser Aspekt und die Wichtigkeit der Zielgruppen wurden sowohl im alten als auch im neuen Medienstaatsvertrag betont." Davon abgesehen fordert Körnich, „dass die Perspektiven unserer Zielgruppen auch im Gesamtangebot eine viel größere Rolle spielen sollten." Ein Beispiel hat er auch zur Hand: die letztjährige „Stör-Aktion" im „Ersten" vor dem „Tatort", als Carolin Kebekus das Programm kaperte, um auf das Thema Kinderrechte hinzuweisen.

> „Gerade bei unseren jungen Zielgruppen ist ein exklusives, nur auf unseren Plattformen stattfindendes Angebot eher chancenlos."

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:56:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

Steigende Gewalt unter Jugendlichen

Folge der Zunahme internationaler Konflikte?

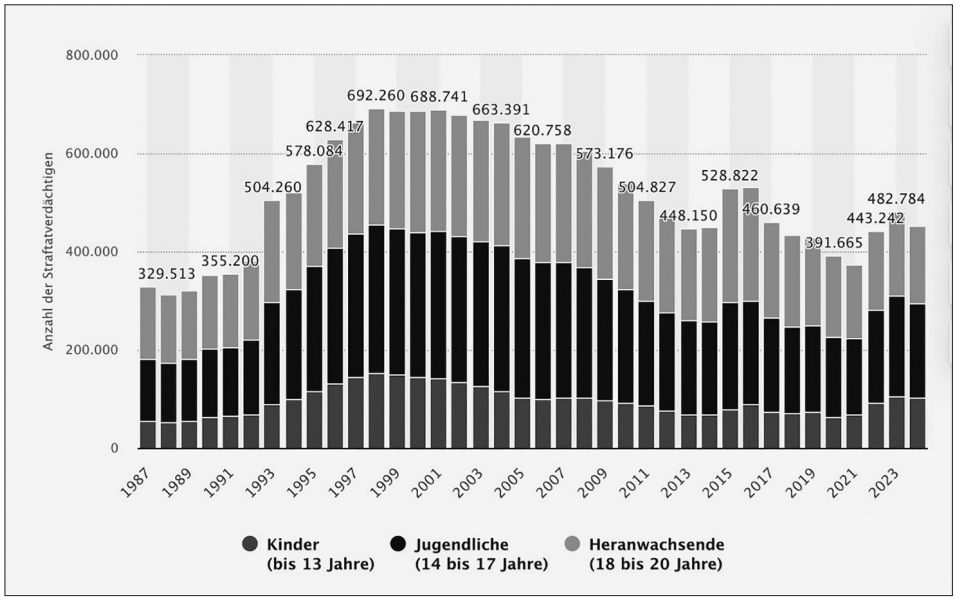
Joachim von Gottberg

In letzter Zeit häufen sich Meldungen über Jugendliche, die oft ohne erkennbaren Grund Gewalt anwenden. Am 10. Juni 2025 erschoss ein 21-Jähriger an seiner ehemaligen Schule in Graz zehn Menschen und anschließend sich selbst. Die Tat hatte er offenbar detailliert geplant. Der Amokläufer wird als sehr introvertiert geschildert, er hatte sich in seine eigene Welt zurückgezogen und leidenschaftlich gerne Ego-Shooter gespielt. Die Tat ähnelt einem Amoklauf am 26. April 2002 in Erfurt: Damals erschoss der 19-jährige Robert Steinhäuser am Gutenberg-Gymnasium in Erfurt elf Lehrer, eine Referendarin, eine Sekretärin, einen Polizeibeamten, zwei Schüler und anschließend sich selbst.

Auch Steinhäuser spielte gerne Ego-Shooter, und diese Information führte dazu, dass eine intensive gesellschaftliche Diskussion über die Wirkung von gewaltverherrlichenden Computerspielen entstand. Diese auf die Tat folgende Debatte hat die Politik dazu veranlasst, dass 2003 Bund und Länder gemeinsam das Jugendschutzgesetz bzw. den Jugendmedienschutzstaatsvertrag verabschiedeten. Grund war die Befürchtung, dass vor allem jugendliche Spieler in Ego-Shootern zumindest virtuell selbst töten müssen. Dadurch würde die Tötungshemmung unterdrückt. Sie halten dadurch Gewalt für normal und übertragen das auf ihr reales Leben.

Verstärkungseffekt und Desensibilisierung

Dass sogenannte Killerspiele vor allem bei labilen und mit sich selbst unzufriedenen Jugendlichen ein unterstützendes Motiv für das eigene gewalttätige Handeln sein könnte, war damals sowohl im Journalismus, in der Wissenschaft als auch in der Politik eine weitverbreitete These. Vor allem der damalige Direktor des Kriminologischen Forschungsinstituts Niedersachsen (KFN), Professor Christian Pfeiffer, vertrat diese These regelmäßig in den Medien. So auch in der Sendung „Hart aber fair“ am 24.7.2016, in der es um den Amoklauf vom 22. Juli 2016 im Olympia Einkaufszentrum in München ging: Es gab 9 Todesopfer, durch die Berichterstattung im Internet war die Stadt lahmgelegt, weil man weitere Anschläge fürchtete: „Der Zusammenhang besteht darin, dass, nachgewiesen durch empirische Forschung international, dieses dauernde Spielen doch Desensibilisierungseffekte hat, einem die Hemmungen nimmt, so etwas zu tun, darüber nachzudenken. Aber niemals das Spiel allein, da muss die Krise dazukommen, das ist der eigentliche Faktor, dass er in Schwierigkeiten steckte, dass er sich ohnmächtig fühlte und dann einmal dieses Machterleben eines Amokläufers haben will. Also das Entscheidende ist nicht das Computerspiel, es ist ein Verstärkungsfaktor, einer, der hier eine Rolle gespielt hat.“ (Pfeiffer 2016)



Kriminalitätsentwicklung von 1987 bis 2023 @ Statista 2025

Pfeiffer weist allerdings auch darauf hin, dass es vor allem psychische Faktoren sind, die zu Amokläufen führen: „Auch dort war der Täter in der Psychiatrie gewesen, auch dort lagen Depressionen zugrunde, auch dort handelte es sich um einen Außenseiter, der wenig Freunde hatte und der darunter massiv gelitten hat. Hier kommt speziell hinzu, dass er wohl auch heftiges Mobbing, Schläge, Demütigungen erdulden musste, man hat ihn gehänselt aufgrund eines leichten Hinkens und seiner Besonderheiten. Also von daher hat er über Jahre hinweg wohl sehr viel Hass und Wut auf die Gleichaltrigen angestaut, die ihm das zugefügt haben und ähnlich wie in Winnenden reift dann langsam der im Schluss, den zeige ich es mal, einmal die Panik in den Augen der anderen sehen, das soll mich entschädigen für all das, was ich erlitten habe.“ (ebd.)

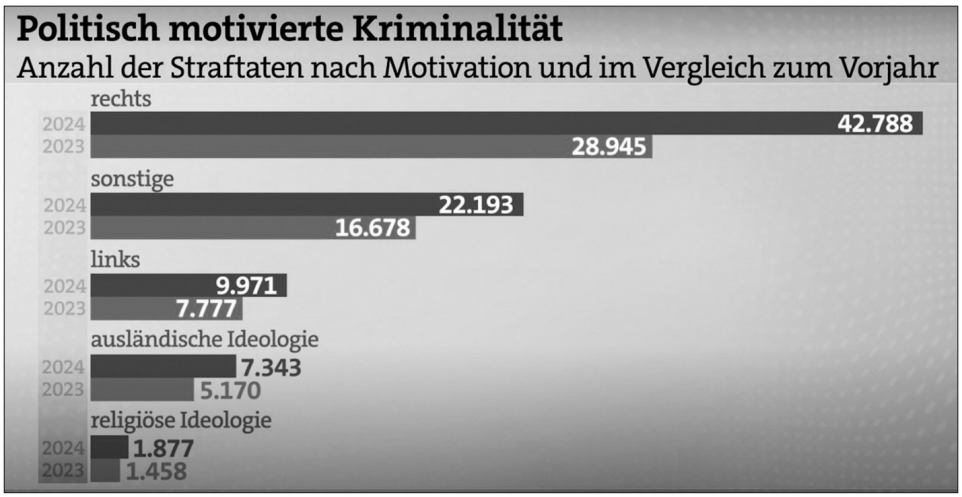
https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

Die Wirkung von Ego-Shootern wird heute eher bezweifelt

Heute wird im Zusammenhang mit Gewalttaten nur noch selten die Rezeption gewalthaltiger Filme oder das Spielen von Ego-Shootern als Ursache genannt. Ein Grund dafür könnte sein, dass die heutigen Eltern bereits selbst Erfahrungen mit Ballerspielen und Killerspielen hatten, und an sich selbst erfahren haben, dass diese nicht unbedingt gewalttätig machen. Aber auch die Forschungslage konnte bisher einen Zusammenhang mit der Rezeption von Mediengewalt und realer Gewalt nicht überzeugend belegen. „In den letzten 20 Jahren hat sich unser Blick auf sogenannte Killerspiele deutlich differenziert und wegbewegt von diesem sehr emotionalen und, wie ich finde, teilweise auch unreflektierten, fast schon hysterischen Umgang. Die Debatte wurde damals stark von der Politik getrieben und ruhte nicht auf evidenzbasierter wissenschaftlicher Erkenntnis. Heute wissen wir sehr sicher, dass gewalthaltige Spiele, also etwa Ego-Shooter, nicht ursächlich sind für reale Gewalt wie etwa Amokläufe. Zu diesem Ergebnis sind nicht nur eine oder zwei Studien gekommen, hunderte Arbeiten haben sich mit diesem Thema beschäftigt“, so der Medienwissenschaftler Matthias Heider im Spiegel-Interview (Heider 2025). Auch Heider sieht die Gründe bei Amokläufen eher in der Psyche des Täters: „Etwa psychische Erkrankungen und soziale Isolation, aber auch ideologische Einflüsse von gruppenbezogener Menschenfeindlichkeit. Soziale Isolation etwa war wohl auch beim Täter in Graz ein großes Thema.“ (ebd.)

Heider weist aber auch darauf hin, dass es im Netz zunehmend Radikalisierungsangebote gibt. Gerade Gamer werden hier in entsprechenden Foren angesprochen, meist wird über das gemeinsame Interesse an Computerspielen eine Unterhaltung initiiert: „Auch da konnte keine direkte Verbindung hergestellt werden, dass sich Gamer durch bestimmte Spiele radikalisieren ließen. Deutlich zeigt sich aber, dass Games für junge Menschen heute wichtige soziale Räume darstellen. Dort erleben sie Gemeinschaft und Identität, Anerkennung und Interaktion. Das alles kann auch Radikalisierungsprozesse entscheidend beeinflussen – deswegen werden diese Räume von Extremistinnen und Extremisten genutzt, um sich niedrigschwellig zu vernetzen, Anschluss zu finden und ihre Ideologie dort zu verbreiten. Es sind also weniger die Spiele selbst Träger ideologischer Inhalte, stattdessen fungieren sie als eine Art soziale Infrastruktur, in der sich Menschen radikalisieren können.“ (ebd.)

Wie genau es funktioniert, in solchen Foren junge Menschen zu radikalisieren, ist



@ ARD-Presseclub 2025

nicht immer leicht nachzuvollziehen: „Die gesamte Interaktion vor allem in Games können wir methodisch kaum analysieren, weil wir nicht sehen, was etwa im Voice-Chat geschieht. In gamingnahen Plattformen wie etwa Twitch oder Steam aber stellen wir fest, dass Extremisten dort ihre Ideologie teils offen und vergleichsweise unmoderiert teilen können. Junge Menschen können damit in Kontakt kommen, allerdings bedeutet das nicht automatisch, dass sie sich anschließend radikalisieren.“ (ebd.)

Entwicklung von Jugendgewalt

Wenn junge Menschen gewalttätig werden, reagiert die Öffentlichkeit sensibel. Und derzeit geben viele Nachrichten Anlass zur Sorge. Am 22. Mai 2025 hat ein 13-jähriger Grundschüler seinen zwölfjährigen Mitschüler mit einem Messer angegriffen und schwer verletzt: „Das Ganze sei in der Umkleidekabine vor oder nach dem Sport passiert, erzählt Katja Batinic, Mutter eines Jungen, der Zeuge wurde. „Er hat nun gesehen, dass der Junge eben hereinkam, dass er zugestochen hat. „Das betroffene Kind habe geschrien, ihr Sohn sei rausgerannt und habe sich auch nicht mehr umgedreht.“ Das Opfer wurde schwer verletzt, ist aber nach einer Notoperation außer Lebensgefahr. Es war bekannt, dass die beiden Schüler sich nicht besonders mochten. Aber ein besonderes Ereignis habe es an diesem Tag nicht gegeben. Auch mit anderen hatte der Täter Streit, aber bis zu diesem Zeitpunkt wohl nur verbal.“

Eine Mitschülerin, die mit dem Täter befreundet war, berichtete, der Junge habe die Tat sogar angekündigt: „Er wolle heute jemanden abstechen, so schildert es die Schülerin. Sie habe das nicht ernst genommen, weil der Junge schon früher einmal so etwas gesagt habe. Das Opfer habe er sich willkürlich ausgesucht. Laut Polizei erlitt es einen Stich in den Oberkörper.“ (ebd.) Ein Polizeisprecher erklärte, der Junge habe offensichtlich ein Aggressionsproblem, sonst wäre so etwas nicht geschehen. Am Tatort wurde später ein Küchenmesser als Tatwaffe sichergestellt. Es gebe allerdings keinerlei Erkenntnisse, warum er das jetzt konkret gemacht hat. Ein fremdenfeindliches oder religiöses Motiv gab es nicht, beide Kinder seien deutsche Staatsangehörige. Nach Hinweisen aus der Bevölkerung fanden die Polizisten den Jungen schließlich mehr als 24 Stunden nach der Tat in einem Spandauer U-Bahn-Bahnhof und nahmen ihn fest. Er wurde in die Jugendpsychiatrie eingewiesen.

Jugendliche und rechte Gewalt

Die Idee des demokratischen Rechtsstaats scheint bei vielen nicht mehr anzukommen. Damit beschäftigte sich auch der ARD-Presseclub, den die Moderatorin mit den Worten eröffnete: „Sie sind zum Teil gerade mal 14 Jahre alt, stehen aber im Verdacht, Terroranschläge geplant und verübt zu haben. Diese Woche wurden fünf Mitglieder einer rechtsextremen Jugendgruppe festgenommen. Und diese Meldung passt auch zum Jahresbericht über politisch motivierte Straftaten. Innenminister Dobrindt hat ihn vorgelegt, und wir können in der Grafik sehr gut sehen:

Rechte Straftaten machen etwa die Hälfte aller Taten aus und sind im Vergleich zum Vorjahr auch am deutlichsten angestiegen, mit fast 48 Prozent. Neu sind jetzt mit Blick auf diese Jugendgruppen eben vor allem das Alter und auch die Gewaltbereitschaft.“ (Link 2025) Die Täter sind männlich und werden immer jünger: „Die Tatsache, dass die Bundesanwaltschaft eine weitere mutmaßliche Rechtsterrorgruppe ausgehoben hat, kann natürlich nicht überraschen, das ist eine lange Kontinuität. Wir denken an die sächsischen Separatisten, die vor einigen Monaten aufgeflogen sind, wo drei Mitglieder der AfD jetzt unter Rechtster-

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:56:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

rorverdacht geraten sind. Was tatsächlich auffällig ist, in diesem Fall, Sie haben es angesprochen: die Tätergruppe ist sehr jung, 14- bis 18-Jährige, also noch einige Jahre jünger, als das bei anderen Rechtsterrorgruppen der Fall war. Das Zweite, es gab hier nicht nur Planungen, sondern es gab Anschläge, konkrete Anschläge, Brandanschläge auf eine Kultureinrichtung, auf ein Asylbewerberheim und nur mit Glück sind dort Menschen nicht verletzt worden" (Kraske 2025).

Einen tatsächlichen Überblick darüber zu bekommen, ob es tatsächlich bei der Jugendgewalt eine signifikante Zunahme gegeben hat, ist schwierig. Sogenannte Hellfeld-Studien wie beispielsweise die Polizeiliche Kriminalstatistik (PKS) lassen zwar eine Entwicklung erkennen, die Daten sind allerdings nicht sehr präzise: Gemessen werden nur Taten, die angezeigt werden, auch dann, wenn der Täter später freigesprochen wird. Ferner gibt es zahlreiche Formen von Prügeleien oder unblutigen Messerstechereien, die unterhalb der strafrechtlichen Schwelle liegen und deshalb nicht angezeigt werden. Es gilt, zusätzlich über sogenannte Dunkelfeldstudien Gewalthandlungen aufzudecken, die nicht zu einer Anzeige geführt haben.

Gewaltbereitschaft stärker in den jüngeren Altersgruppen

Nach der polizeilichen Kriminalstatistik ist in den letzten 2 Jahren das Gewaltverhalten von Jugendlichen leicht angestiegen. Eine Untersuchung des Deutschen Jugendinstituts beschreibt die Entwicklung wie folgt: „Im Jahr 2022 wurden insgesamt 664.573 Kinder, Jugendliche, Heranwachsende und junge Erwachsene seitens der Polizei einer Straftat verdächtigt. Im Vergleich zum Vorjahr verzeichnet die aktuelle Veröffentlichung der Polizeilichen Kriminalstatistik damit bei den absoluten Zahlen insgesamt eine Zunahme der Kriminalität junger Menschen (2021: 575.225). Die Zunahme der absoluten Zahlen in 2022 ist auch im Vergleich zum Jahr 2019 (650.088) zu beobachten" (Steinkamp et.al. 2023). Allerdings legten vor allem die jüngeren Altersgruppen zu, die älteren nahmen dagegen ab: „Unter den 14- bis unter 18-Jährigen stieg die TVBZ zwischen 2018 und 2019 leicht an, von 4.765 auf 4.954 und war ab 2020 rückläufig. Im Jahr 2022 lag die TVBZ (Tatverdächtigenbelastungszahl: – Anzahl der Tatverdächtigen ab 8 Jahren in einer bestimmten Bevölkerungsgruppe) für diese Altersgruppe mit 5.093 über den Werten der vorangegangenen vier Jahre. Die TVBZ von Kindern zwischen 8 und unter 14 Jahren war zwischen 2018 und 2021 stabil (zwischen 1.107 und 1.264) und verzeichnet im Jahr 2022 einen Anstieg auf 1.548. Insgesamt zeigt sich im 5-Jahres-Verlauf, dass die TVBZ in 2022 im Vergleich zu 2018 unter Kindern und Jugendlichen gestiegen und unter Heranwachsenden und jungen Erwachsenen gesunken sind." (ebd.) In allen Bereichen handelt es sich überwiegend um männliche Täter." (ebd.)

» Allerdings legten vor allem die jüngeren Altersgruppen zu, die älteren nahmen dagegen ab.

Gefühlte Bedrohung

Schaut man sich die angezeigten kriminellen Delikte in der Entwicklung seit 1987 an, so gab es immer Schwankungen. Auch wenn die aktuelle Kriminalstatistik seit dem letzten Jahr einen leichten Anstieg der Kriminalität aufzeigt, so liegt sie doch weit unter den Jahren um die Jahrtausendwende:

Allerdings liegt die von der Bevölkerung gefühlte Gewaltkriminalität bei Kindern und Jugendlichen erheblich höher, so der Bielefelder Gewaltforscher Wilhelm Heitmeyer: „Seit Jahren ist in der Gesellschaft die Frage virulent, ob das Verhalten in privaten, öffentlichen und institutionellen Räumen zunehmend verroht. Eine große Mehrheit der Bevölkerung sieht das so. In einer Allensbach-Umfrage von 2022 diagnostizierten 82 Prozent eine negative Entwicklung zu mehr Egoismus und gesteigerter Aggressivität, auch bedingt durch die Coronapandemie." (Heitmeyer 2025) Das in der Kriminalstatistik dokumentierte Ansteigen von Gewalt würde mit dem Hinweis heruntergespielt, dass diese die Entwicklung nur unzureichend abbilde: „Diese selbsttäuschende Beruhigungsformel ist aus mehreren Gründen irreführend, selbst wenn man berücksichtigt, dass die polizeilichen Kriminalstatistiken eine begrenzte Aussagekraft haben. Es gibt zahllose empirische Befunde, die belegen, dass Hass, Gewalt und Rücksichtslosigkeit zunehmen. Es geht nicht nur um Taten, die von der Polizei registriert werden, sondern auch um Erfahrungen im gesellschaftlichen Alltag, die mit wissenschaftlichen Methoden erfasst werden, wie etwa das Beleidigen oder Mobben von Lehrkräften." (ebd.)

» Allerdings liegt die von der Bevölkerung gefühlte Gewaltkriminalität bei Kindern und Jugendlichen erheblich höher, so der Bielefelder Gewaltforscher Wilhelm Heitmeyer.

Heitmeyer spricht von einer Durchrohung, die beschreibt, „wie private, öffentliche oder institutionelle Strukturen Menschen dazu stimulieren, Macht zerstörerisch einzusetzen. Er soll einer vorschnellen Psychologisierung entgegenwirken, die die Gewalt gern durch die Persönlichkeit der Täter erklärt, und den Blick auf die strukturelle Produktion von Durchrohung lenken. Denn: Psychologisierung schützt Strukturen." (ebd.)

Gewaltzunahme in verschiedenen Bereichen

Heitmeyer sieht eine Gewaltzunahme auf verschiedenen Ebenen: „Deshalb ist der Blick auf das breite Handlungsspektrum von Demütigungen über Hass bis zu den verschiedenen Formen der Gewalt zu richten: die expressive Gewalt, durch die der Täter seine Einzigartigkeit und Dominanz demonstrieren will. Die instrumentelle Gewalt zur Durchsetzung materieller Interessen. Und die regressive Gewalt zur autoritären Veränderung der sozialen oder politischen Ordnung." (ebd.) Diese Gewaltformen treten im Privaten auf, etwa in nahen sozialen Räumen von Ehen und Familien, aber auch in öffentlichen Räumen, „wo sie sich gegen Polizei, Feuerwehr und Rettungskräfte richten; in öffentlichen Verkehrsmitteln, im Straßenverkehr, bei Sportveranstaltungen, gegen Obdachlose. In institutionellen Räumen von Schulen, in Kirchen und Sportvereinen mit sexualisierter Gewalt, in der Notaufnahme von Krankenhäusern, in der Altenpflege, in Jobcentern. In ökonomischen Räumen gegen Beschäftigte, in politischen Räumen gegen politisch engagierte Bürgerinnen und Bürger, gegen Mandatsträgerinnen und Mandatsträger, gegen Journalisten. In virtuellen Räumen des Internets mit Bedrohungen und Hass gegen Andersdenkende." (ebd.) Es gehe um die „Priorisierung des persönlichen Nutzens".

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

Wegfall klarer Wertestrukturen,

Gesellschaftlich gelebte und tradierte soziale Werte fallen immer mehr weg. Das führe, so Heitmeyer, aber auch dazu, dass auch als gültig vereinbarte Vorgaben wie die unantastbare Würde des Menschen (Art. 1 Grundgesetz) infrage gestellt werden. Das führe so weit, dass man auch meint, andere demütigen zu können oder Hass und Gewalt gegen Andersdenkende verbreiten zu dürfen. Sein Fazit: „Wenn nicht die Selbsttäuschung über deutsche Zustände beendet wird und stattdessen eine produktiv radikale Debatte über die gesellschaftliche Produktion der Durchrohung einsetzt, werden die Probleme weiter zunehmen – und das Bemühen, sie zu verdrängen." (ebd.)

Gewalt an Schulen

In Berlin ist die Gewalt an Schulen gestiegen, und die Täter werden immer jünger. Albrecht Lüter beobachtet diese Entwicklung seit vielen Jahren für die Berliner „Arbeitsstelle Gewaltprävention" und leitet jetzt diesen Bereich beim unabhängigen Forschungsinstitut Camino. Er weist darauf hin, dass dieses Thema nicht nur Deutschland betrifft. Bei all diesen Gewaltvorfällen seien Waffen im Spiel, meistens Messer. „Wir kennen aus den USA auch den Schusswaffengebrauch an Schulen. Hier sei Prävention wichtig, weil Kinder und Jugendliche manchmal glauben, sie könnten sich mit einem Messer schützen, wenn sie sich bedroht fühlen. Und dann kommt es zu solchen dramatischen Eskalationen." (Lüter 2025)

Entwicklungsstufen immer früher

„Wir beobachten im polizeilichen Hellfeld nämlich in den letzten Jahren zunehmend Fälle, die gewissermaßen Minderjährige, die Kinder betreffen. Das ist ein ganz auffälliger Trend, einer der auffälligsten in der jüngeren Zeit, und das kann man erst mal nur so deuten, dass sich da die Jugendphase, dass sich bestimmte Entwicklungsprozesse sozusagen früher abspielen." Der Reifeprozess verschiebe sich biografisch. Bestimmte Entwicklungen, die bisher bei älteren Heranwachsenden auftraten, verschieben sich zu den Jugendlichen. Das hänge, so Lüter, auch mit den sozialen Medien zusammen, durch die bestimmte Einflüsse viel ungefilterter, viel früher an Kinder und Jugendliche herangetragen werden und sich das dann auch in ihrem Verhalten sichtbar mache. Das hänge auch mit der Corona-Pandemie zusammen, das war eine Art Brandbeschleuniger. Kinder und Jugendliche hätten massiv zur Bewältigung der Pandemie beigetragen, aber anders als bei Erwachsenen spielen sich bestimmte Entwicklungen immer im Hier und Heute ab: „Ich bin nur einmal fünf, ich bin nur einmal sechs, ich werde nur einmal eingeschult, und wenn da bestimmte Entwicklungen im Sozialen nicht stattfinden, dann hat das natürlich Folgen, die wir jetzt aufholen müssen" (ebd.). Diese Vermutung passt auch zu der oben beschriebenen Zunahme von Gewalttaten bei Jüngeren, während sie bei den Älteren abnehmen.

Schwierige ökonomische Situationen

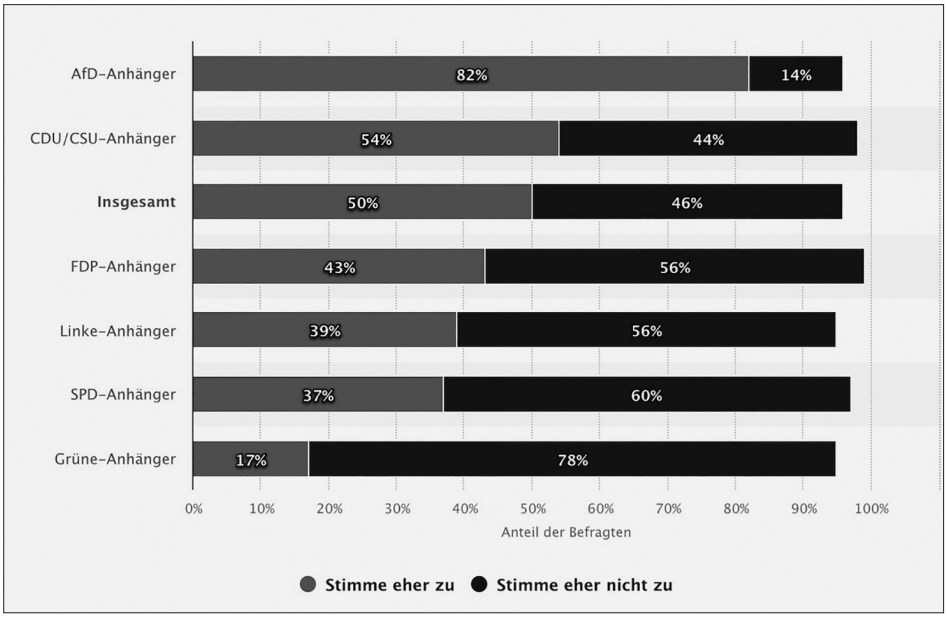
Es gebe Risikofaktoren und Schutzfaktoren, dazu gehören die Familie, die Schule, die Lebenssituation im Quartier, die Peer-Gruppen. Aber in den letzten Jahren haben wir es mit einer multiplen Krisensituation zu tun, die Familien in schwierigen Lebenssituationen besonders betrifft. Die Mietentwicklung, die hohen Energiepreise und die Inflation im Gefolge der verschiedensten Krisen der letzten Jahre spürt man vor allem in prekären sozialen Schichten sehr eindrücklich. Es liege mehr Druck auf den Familien, was sich auch auf die Entfaltungsspielräume der Kinder auswirke. So entstünden soziale Kontextbedingungen für das Aufwachsen in einer ansonsten ja sehr alternden Gesellschaft, in der Kinder und Jugendliche gar nicht so sehr im Fokus stehen. Außerdem spürt Lüter eine Werteverschiebung: wenn wir uns die Nachrichtenlage anschauen, sind bestimmte Modelle von Maskulinität, auch von gewaltsamer Maskulinität, wieder salonfähig geworden, nachdem sie eigentlich auf dem Rückzug, waren. Auch bei dem Spandauer Fall geht es um einen Jungen, der sich durchsetzt, der auch eine Männlichkeitsrolle übernimmt." (ebd.)

Wandel in den Erziehungswerten

Lange Zeit, so Lüter, hätten sich zumindest in Westdeutschland die Erziehungsstile liberalisiert, sie seien weniger autoritär geworden, Gewalt in der Erziehung wurde gesetzlich verboten, das Prinzip „Liebe statt Hiebe" hat sich in der Kriminologie durchgesetzt und dazu beigetragen, dass wir lange Zeit davon profitiert haben, dass die Kinder- und Jugenddelinquenz und die Gewalt zurückgingen. Und das habe sich jetzt wieder grundlegend geändert.

> Während es lange nach der Beendigung des kalten Krieges so schien, als würden Ost und West auf friedliche Weise miteinander umgehen können, haben wir jetzt einen Krieg zwischen Russland und der Ukraine in relativer Nähe.

Während es lange nach der Beendigung des kalten Krieges so schien, als würden Ost und West auf friedliche Weise miteinander umgehen können, haben wir jetzt einen Krieg zwischen Russland und der Ukraine in relativer Nähe. Wie stark das unser Empfinden und unsere Politik beeinflusst, sieht man eindrucksvoll bei einem Wandel bei den Grünen, die als Friedens- und Abrüstungspartei gestartet sind und inzwischen für einen Ausbau



Angst vor der Überforderung durch Flüchtlinge nach Parteien @ Statista 2025

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

der Bundeswehr stimmen. Dann kommt noch der Krieg im Gazastreifen hinzu, konzertiert von einem amerikanischen Präsidenten, der unberechenbar ist und in kürzester Zeit seine Meinung ändert. Die hohe Zahl von Flüchtlingen, die es unterzubringen und zu integrieren gilt, erzeugen bei vielen eine diffuse Angst: durch ihre prekären Lebensbedingungen könnte Gewalt zunehmen, Jobs und Wohnungen sind vor allem für die unteren Einkommensgruppen in Gefahr. Der Staat wird zunehmend als handlungsunfähig wahrgenommen. Vor allem die AfD schürt diese Angst, weil sie sich davon Wahlerfolge erhofft:

Wachsendes Gefühl der Einsamkeit

Es scheint, als würde die Möglichkeit, über soziale Medien jederzeit mit Menschen zu kommunizieren, die Fähigkeit für reale soziale Beziehungen reduzieren. Informationen werden über WhatsApp oder Instagram ausgetauscht, jemanden anzurufen gilt für viele bereits als Belästigung. Viele Studien weisen darauf hin, dass vor allem bei den Jüngeren das Gefühl von Einsamkeit stark zunimmt: Laut einer Studie der Bertelsmann-Stiftung fühlen sich jüngere Erwachsene in Deutschland und in der EU einsamer als ältere. In Deutschland geben 51 % der Jüngeren an, zumindest moderat einsam zu sein, 12 % fühlen sich stark einsam. Bei älteren Erwachsenen zwischen 36 und 69 Jahren wird dieses Gefühl nur von 37 % angegeben, 12 % fühlen sich stark einsam. In der gesamten EU geben 57 % an, sich zumindest moderat einsam zu fühlen, 17 % fühlen sich stark einsam. Damit liegt der Durchschnitt noch über den Zahlen dieser Altersgruppe in der deutschen Stichprobe. 47 % der älteren Erwachsenen in der EU fühlen sich moderat einsam, 17 % stark. Die Studie zeigt, dass die durch die Covid-19-Pandemie verursachte Einsamkeit junger Menschen bis heute in Deutschland und auch in der gesamten EU anhält. Leander Berner von der Bertelsmann-Stiftung sieht in der gefühlten Einsamkeit nicht nur ein individuelles Problem: „Einsamkeit kann das Zugehörigkeitsgefühl zur Gesellschaft vermindern und so auch zu einem gesellschaftlichen und politischen Problem werden. Gerade deshalb sollten wir Einsamkeit als Gesellschaft gemeinsam angehen und Betroffene nicht stigmatisieren“ (Langness, Anja; Berner, Leander 2025). Diese gefühlte Isolation könnte sich negativ auf das Gefühlsmanagement auswirken: junge Menschen fühlen sich ausgeschlossen, nicht ernst genommen, sie sind unzufrieden und suchen nach Selbstwirksamkeit. Sie suchen nach Auswegen und sind offen für Gewalt und radikale Angebote, um das Ohnmachtsgefühl zu überwinden.

In Deutschland geben 51 % der Jüngeren an, zumindest moderat einsam zu sein, 12 % fühlen sich stark einsam. Bei älteren Erwachsenen zwischen 36 und 69 Jahren wird dieses Gefühl nur von 37 % angegeben, 12 % fühlen sich stark einsam.

Die Demokratie gerät hier in einen Konflikt: wie handelt man, wenn der größte Teil der Bevölkerung für eine härtere Gangart in der Flüchtlingspolitik stimmt, auf der anderen Seite aber das Grundgesetz die Menschenwürde für alle garantiert und das Recht auf Asyl beinhaltet? Viele halten jedenfalls das Verhalten der Regierung für zu zögerlich und für undemokratisch, wodurch das Vertrauen in den Rechtsstaat und die Demokratie erschüttert wird.

Auch der Soziologe Hartmut Rosa vermutet einen Zusammenhang zwischen der Zunahme von Gewalt zur Lösung von Konflikten mit der weltpolitischen Lage: „Ich will nur mal einen Gedanken einwerfen, bei dem ich nicht weiß, wie fundiert der ist, aber ich finde, solche Dinge müssen wir mit bedenken: Seit 2022, sehr überraschend eigentlich und bisher soziologisch nicht gut erklärbar, steigt plötzlich die Jugendkriminalität an. Und zwar eben nicht die Jugendkriminalität, sondern ein Gewalthandeln unter Jugendlichen. Man kann ziemlich deutlich sehen und eigentlich zur Verblüffung der Experten, dass alle anderen Gewaltdelikte unter Jugendlichen zurückgehen, also Raub, Diebstahl und solche Geschichten. Nicht aber die Neigung, Konflikte gewaltförmig untereinander zu lösen. Und ich frage mich: Was macht das mit der Gesellschaft? Ich kann das im Moment nicht empirisch belegen, aber ich finde: Wenn Erwachsene den Kindern nahelegen – man muss nur die Medien aufschlagen – Gewalt oder die Vorbereitung auf Gewalt kann eine Lösung für Konflikte sein, hat das vielleicht auch solche Konsequenzen“ (Rosa 2025).

Isolation kann Gewalt auslösen @ Shutterstock

Literatur

DPA: Verbrechen: Berlin – 13-Jähriger soll Mitschüler mit Messer verletzt haben, In: Stern, 23.05.2025, Abrufbar unter: https://www.stern.de/panorama/verbrechen/berlin--13-jaehriger-soll-mitschueler-mit-messer-verletzt-haben-35748798.html

Heider, Matthias im Gespräch mit Hengstenberg, Michael: Diese Attentäter sind mit einer Games-Kultur aufgewachsen, in: SPIEGEL-Kultur, 14.06.2025, abrufbar unter: https://www.spiegel.de/kultur/amoklauf-von-graz-welche-rolle-games-und-ego-shooter-bei-solchen-taten-wirklich-spielen-a-272b9895-6437-442e-93e8-7bf446b25629

Heitmeyer, Wilhelm: Unsere Gesellschaft ist verrohter, als viele es wahrhaben wollen, in: SPIEGEL Panorama, 07.07.2025, abrufbar unter: https://www.spiegel.de/panorama/gesellschaft/hass-und-gewalt-in-deutschland-unsere-gesellschaft-ist-verrohter-als-viele-es-wahrhaben-wollen-kommentar-a-76699874-3179-4bf4-8d47-c347d4fd99b5

Langness, Anja, Berner, Leander: Einsamkeit junger Menschen 2024 im europäischen Vergleich, 26.05.2025, abrufbar unter: https://www.bertelsmann-stiftung.de/de/unsere-projekte/junge-menschen-und-gesellschaft/projektnachrichten/einsamkeit-junger-menschen-2024-im-europaeischen-vergleich

Lüter, Albrecht, im Gespräch mit Schwarte, Sandra: Interview – Experte zu Jugendgewalt: »Anzeichen einer Werteverschiebung«, In: inforadio, Stand 28.05.2025, Abrufbar unter: https://www.inforadio.de/rubriken/interviews/2025/05/28/jugendgewalt-anstieg-tatengewaltpraevention-lueter.htm

Pfeiffer, Christian in Hart aber fair: Amok in Zeiten des Terrors, 27.04.2026, abrufbar unter: https://www.youtube.com/watch?v=-zD_kGxyRVE&t=1019s

Rosa, Harmut, im Gespräch mit Masala, Carlo und Feldenkirchen, Markus: Spitzengespräch über Aufrüstung: „Das ist der falsche Weg“ – „Das ist der einzig richtige Weg“, In: DER SPIEGEL, 23.05.2025, Abrufbar unter: https://www.spiegel.de/politik/hartmut-rosa-und-carlo-masala-im-spiegel-talk-zu-aufruestung-das-ist-der-falsche-weg-das-ist-der-einzig-richtige-weg-a-32bff639-74d5-49a6-b46e-ced05845752c?dicbo=v2-yBtesYE&sara_ref=reso-app-sh

Steinkamp et al: Zahlen – Daten – Fakten: Jugendgewalt, Arbeitsstelle Kinder- und Jugendkriminalitätsprävention, Aktualisierung: Juni 2023, abrufbar unter: https://www.dji.de/fileadmin/user_upload/jugendkriminalitaet/Zahlen-Daten-Fakten-Jugendgewalt_Mai_2024.pdf

Statista: Stimmen Sie dieser Aussage eher zu oder stimmen Sie eher nicht zu: „Es macht mir Angst, dass so viele Geflüchtete zu uns kommen.“?, 26.03.2024, abrufbar unter: https://de.statista.com/statistik/daten/studie/468854/umfrage/umfrage-zur-angst-vor-der-vielzahl-an-fluechtlingen/

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:56:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

05. Juni 2025

Zäher Kampf der Landesmedienanstalten gegen Pornoportale

Schon in der letzten Ausgabe des JMS-Reports haben wir über das Vorgehen der Landesmedienanstalten gegen Pornoportale aus Zypern berichtet. Bereits im Jahr 2020 wurde seitens der Kommission für Jugendmedienschutz (KJM) der Landesmedienanstalten gegen die Portale Pornhub und Youporn vorgegangen. Beide gehören zum kanadischen Unternehmen Aylo, deren Tochter Aylo Freesites auf Zypern ihren Sitz hat. Die Aufforderung, wirksame Jugendschutzsperren einzuführen, wurde mehrmals gerichtlich bestätigt: Die Anbieter haben eindeutig gegen deutsches Recht verstoßen. Allerdings haben diese bisher darauf nicht reagiert.[1]

Deshalb gehen die Landesmedienanstalten seit einiger Zeit gegen die Internetanbieter vor, die aufgefordert werden, diese Portale in ihren Netzen zu sperren. Das ist allerdings relativ langwierig, weil es viele Internet-Provider gibt, die in unterschiedlichen Bundesländern beheimatet sind. Deshalb muss gegen jedes Portal einzeln geklagt werden. Am 5. Juni 2025 gewann in dieser Sache die Bayerische Landeszentrale für neue Medien (BLM) gegen den Anbieter Telefónica. Pornografie darf in Deutschland nur in geschlossenen Benutzergruppen angeboten werden, bei denen sichergestellt ist, dass Kinder und Jugendliche dazu keinen Zugang haben.

Die Urteile sind bisher noch nicht rechtskräftig, weil dagegen noch Berufung eingelegt werden kann. Das Problem der Netzsperren liegt unter anderem darin, dass dadurch auch Erwachsene zu den Portalen keinen Zugang erhalten. Ganz davon abgesehen gibt es natürlich Umgehungsmöglichkeiten, etwa durch die Nutzung von VPN-Servern, die den Standort Deutschland verschleiern.

Mit Inkrafttreten des neuen Medienschutz-Staatsvertrages haben die Landesmedienanstalten rechtlich die Möglichkeit, gegen die Anbieter von Pornografie Netzsperren durchzusetzen: „Dazu gebe ihnen der neue Jugendmedienschutz-Staatsvertrag das Instrument an die Hand, über Finanzdienstleister Bezahlvorgänge der Seitenbesucher zum Beispiel über Kreditkarten auszusetzen, sagte der Vorsitzende der Kommission für Jugendmedienschutz, Marc Jan Eumann, dem Evangelischen Pressedienst (epd).[2]

Marc Jan Eumann @ epd medien

Eumann ist zugleich Direktor der Medienanstalt Rheinland-Pfalz.“ Der neue JMStV wird derweil in den Länderparlamenten beraten, soll dann verabschiedet werden und am 01. Dezember 2025 in Kraft treten. Nach Ansicht der Medienanstalten ist Pornografie jugendgefährdend: „Untersuchungen zeigen nach Angaben von Eumann, dass Minderjährige Pornografie viel mehr verstört als beispielsweise eine nicht sexuell motivierte Gewaltdarstellung in einem Fernseh-Krimi. Minderjährige seien durch die regelmäßige Nutzung des Internets heute viel früher mit Pornografie konfrontiert als noch vor einigen Jahren. „Deshalb müssen wir sie vor solchen Pornoseiten schützen«, sagte der KJM-Vorsitzende“ (ebd.).

24. Juni 2025

Bundesverwaltungsgericht hebt Compact-Verbot auf

Am 16. Juli 2024 wurde das rechtsradikale Blatt Compact verboten. Das Magazin spricht Rechtsextremisten, Putin-Freunde und Verschwörungserzähler an und erscheint nach eigenen Angaben in einer Auflage von 40 000 Exemplaren pro Ausgabe. Es hetzt und agitiert gegen Jüdinnen und Juden, wettert gegen Menschen mit Migrationsgeschichte und schimpft gegen die parlamentarische Demokratie. Zu dem Magazin gibt es auch eine Website und einen YouTube-Kanal mit rund 345 000 Abonnenten, so Jürgen Elsässer, Verleger und Chefredakteur des Magazins. Er macht freimütig klar: „Und auch noch ein wichtiger Unterschied zu anderen Medien ist: Also, wir wollen einfach das Regime stürzen.“ Und das soll unter anderem mithilfe der AfD geschehen, die von Elsässer unterstützt wird.

Compact ist 2010 gestartet. Der rechtsextreme Charakter war von Anfang an deutlich zu erkennen. Darüber, warum das Verbot ausgerechnet im Jahr 2024 durchgeführt werden sollte, kann man nur spekulieren. Vermutlich hängt es mit dem Erstarken der AfD zusammen, wodurch man sich zum Handeln gedrängt fühlte. Es wurde bisher seitens der Innenminister von Bund oder Ländern noch nie gegen konkrete, offensichtlich verfassungsfeindliche Artikel des Magazins gerichtlich vorgegangen.

Kein Zweifel an rechtsradikaler Ausrichtung

Dass Compact aus der rechtsextremen Ecke kommt, würden die Verantwortlichen des Blattes wohl selbst nicht leugnen. Laut „Compact“ sind die Migranten und Flüchtlinge schuld an allen Missständen und Gewalttaten in Deutschland. Formulierungen wie „Asylbombe“ werden verwendet, auch die von Teilen der AfD vertretene Theorie des „großen Austausches“, die sie „Umvolkung“ nennen, wird vertreten: Es gebe einen geheimen Plan, die weiße Bevölkerung durch Migranten zu ersetzen. „Deutsch“ sei keine Frage der Staatsangehörigkeit, sondern es gebe „richtige“ Deutsche und „Passdeutsche“. Deshalb sei auch die deutsche Nationalmannschaft nur dem Namen nach die Nationalmannschaft von Deutschland.

Verbot durch das Bundesinnenministerium

Das Innenministerium, damals noch unter Ministerin Nancy Faeser, verbot im Juli 2024 die Compact-Magazin GmbH, die Conspect Film GmbH und alle dazugehörigen Kennzeichen und Symbole (Logos). Da ein Verbot von Zeitungen gesetzlich nicht vorgesehen ist, hat Faeser nach dem Vereinsrecht den Herausgeber und damit als Folge auch das Magazin verboten. Das wirft rechtlich die Frage auf, ob in solchen Fällen das Presserecht nicht vorgeht, wenn das Vereinsverbot vor allem auf das Verbot des Magazins abzielt. Das wird auch in Faesers Videobotschaft auf X deutlich: „Ich habe heute das rechtsextremistische Compact-Magazin verboten.“[3]

Das Verbot des Innenministeriums war äußerst umstritten, nicht nur aus dem rechten Spektrum. Unter anderem äußerte der ARD-Terrorismusexperte Michael Götschenberg Bedenken: „Es besteht kein Zweifel daran, dass ‚Compact‘ rechtsextremistisch war. Doch die Frage, ob das Verbot rechtmäßig ist, ist in diesem Fall alles andere als abwegig. Denn es gibt durchaus Argumente dagegen: die Meinungsfreiheit und die Pressefreiheit – Grundrechte also. […] ‚Compact – war der Ort, wo waschechte Rechtsextremisten wie Martin Sellner von der ‚Identitären Bewegung‘ eine Plattform

1 dpa-infocom: Eilbeschlüsse – Gerichte: Pornoseiten bleiben für viele vorerst gesperrt, in: Süddeutsche Zeitung, 05. Juni 2025, abrufbar unter: https://www.sueddeutsche.de/bayern/eilbeschluesse-gerichte-pornoseiten-bleiben-fuer-viele-vorerst-gesperrt-dpa.urn-newsml-dpa-com-20090101-250605-930-634665

2 Cd.: Medienanstalten wollen härter gegen Pornografie im Internet vorgehen, in: epd medien, 06.08.2025, abrufbar unter: https://medien.epd.de/article/3424

3 Faeser, N.: Beitrag auf X, 16.06.2024

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:56:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

hatten, wo aber auch die AfD ihre Botschaften unwidersprochen verbreiten konnte – in einem pseudo-journalistischen Kontext. Und das mit erheblicher Reichweite. „Und die Reichweite war das eigentlich Gefährliche an ‚Compact.[4] Kritik kam auch vom FDP-Bundestagsabgeordneten Wolfgang Kubicki, aber auch der Journalistenverband hatte seine Bedenken: Hendrik Zörner, Sprecher des DJV, sieht Risiken in einem Rechtsstreit: „Wenn die Begründung des Innenministeriums nicht hieb- und stichfest ist, dann könnte ein Gerichtsverfahren zum PR-Coup für ‚Compact' werden", sagte Zörner zum Tagesspiegel.[5]

Klage war erfolgreich

Elsässer klagte beim Bundesverwaltungsgericht (BVerwG) in Leipzig gegen das Verbot und hatte damit am 14. August 2024 zumindest teilweise Erfolg: Das sofortige Verbot der rechtsextremen Zeitschrift „Compact" wurde im Eilverfahren vorläufig außer Vollzug gesetzt. Zwar sah das Gericht eine Reihe von rechtsextremen Meinungsäußerungen, die allerdings das Blatt insgesamt nicht dominierten. Damit konnte Compact wieder erscheinen. Nun hat das BVerwG endgültig entschieden: Das Verbot war rechtswidrig.

Zwar ist das Gericht entgegen verschiedenen Meinungsäußerungen zum Zeitpunkt des Verbots der Meinung, dass das Vereinsrecht in diesem Falle anwendbar ist: „Entgegen der Auffassung der Klägerin ist das Vereinsgesetz anwendbar. Bedenken hieran ergeben sich weder aus der Rechtsform einer Gesellschaft mit beschränkter Haftung, in der die Klägerin organisiert ist, noch aus dem Umstand, dass es sich bei ihr um ein Presse- und Medienunternehmen handelt. Das Vereinsgesetz bezieht in § 17 Nr. 1 ausdrücklich Gesellschaften mit beschränkter Haftung als „Wirtschaftsvereinigungen" ein, wenn diese sich – worauf die Verbotsverfügung hier gestützt ist – gegen die verfassungsmäßige Ordnung richten. Für den vereinsrechtlichen Zugriff auf eine als Presse- und Medienunternehmen organisierte Vereinigung mangelt es zudem nicht an der Gesetzgebungskompetenz des Bundes."[6]

Die Vereinigung erfüllt jedoch nicht sämtliche Voraussetzungen des eng auszulegenden Verbotsgrunds des Sichrichtens gegen die verfassungsmäßige Ordnung (Art. 9 Abs. 2 Var. 2 GG, § 3 Abs. 1 Satz 1 Var. 2 VereinsG). Dieser schützt nach der Rechtsprechung des Bundesverfassungsgerichts die Menschenwürde, das Demokratieprinzip und das Rechtsstaatsprinzip. Die Menschenwürde ist egalitär; sie gründet ausschließlich in der Zugehörigkeit zur menschlichen Gattung, unabhängig von Merkmalen wie Herkunft, Rasse, Lebensalter oder Geschlecht. Dem Achtungsanspruch des Einzelnen als Person ist die Anerkennung als gleichberechtigtes Mitglied in der rechtlich verfassten Gemeinschaft immanent. Mit der Menschenwürde sind weder ein rechtlich abgewerteter Status noch demütigende Ungleichbehandlungen vereinbar. Dies gilt insbesondere, wenn derartige Ungleichbehandlungen gegen die Diskriminierungsverbote des Art. 3 Abs. 3 GG verstoßen.

Einzelne Passagen verstoßen gegen das Grundgesetz

Auch das Bundesverwaltungsgericht sieht bei Compact Verstöße gegen das Diskriminierungsverbot in Art. 3 Absatz 3 Grundgesetz: „Das ist bei dem sog. „Remigrationskonzept" der Fall, das ein Vordenker der Identitären Bewegung, Martin Sellner, entworfen hat. Diese Vorstellungen missachten – jedenfalls soweit sie zwischen deutschen Staatsangehörigen mit oder ohne Migrationshintergrund unterscheiden – das sowohl durch die Menschenwürde als auch das Demokratieprinzip geschützte egalitäre Verständnis der Staatsangehörigkeit. Denn sie gehen von einer zu bewahrenden „ethnokulturellen Identität" aus und behandeln deshalb deutsche Staatsangehörige mit Migrationshintergrund als Staatsbürger zweiter Klasse. Diejenigen, „die sich nicht assimilieren können oder wollen", sollen zumindest durch Druck – insbesondere durch eine „Politik der De-Islamisierung" – zur „Remigration" in ihre Herkunftsländer bewegt werden." (ebd.)

Die Meinungsfreiheit dominiert

Allerdings steht einem Verbot entgegen, dass der Gedanke der Meinungsfreiheit und der Pressefreiheit im Grundgesetz eine sehr herausragende Rolle spielt: „Das Grundgesetz garantiert jedoch im Vertrauen auf die Kraft der freien gesellschaftlichen Auseinandersetzung selbst den Feinden der Freiheit die Meinungs- und Pressefreiheit. Es vertraut mit der Vereinigungsfreiheit grundsätzlich auf die freie gesellschaftliche Gruppenbildung und die Kraft des bürgerschaftlichen Engagements im freien und offenen politischen Diskurs. Deshalb ist ein Vereinsverbot mit Blick auf das das gesamte Staatshandeln steuernde Prinzip der Verhältnismäßigkeit nur gerechtfertigt, wenn sich die verfassungswidrigen Aktivitäten für die Vereinigung als prägend erweisen." (ebd.)

Die Meinungsfreiheit geht nach Auffassung des Gerichts sehr weit. „Darüber hinaus enthalten insbesondere die Printmedien der Klägerin auch eine Vielzahl von Veröffentlichungen abseits des hier im Fokus stehenden Migrationsthemas, so etwa zu Coronamaßnahmen und zum Ukrainekrieg. Die darin generell zum Ausdruck kommende polemisch zugespitzte Machtkritik sowie die von der Klägerin bedienten Verschwörungstheorien und geschichtsrevisionistischen Betrachtungen genießen den Schutz des Art. 5 Abs. 1 GG und vermögen das Vereinsverbot nicht zu rechtfertigen." (ebd.)

10. Juli 2025

EU-Gesetze schwer durchsetzbar

Gegen X kann man nicht in Deutschland klagen

Nach dem Digital Service Act (DSA) müssen soziale Netzwerke die bei ihnen geposteten Inhalte eigenständig auf unzulässige Inhalte, etwa Hassreden oder rassistische Hetze, überprüfen. Auf jeden Fall aber müssen sie reagieren, wenn sie von Nutzern auf solche Verstöße hingewiesen werden. Im Zweifelsfall müssen sie die Inhalte löschen. Was aber geschieht, wenn ein deutscher Nutzer zwar eine Beschwerde adressiert, der Anbieter aber nicht reagiert?

Zwei Frauen hatten X auf Unterlassung verklagt, weil das Unternehmen mehrere Beiträge nicht gelöscht hatte, die ihrer Auffassung nach klar antisemitisch und volksverhetzend seien und damit gegen die Richtlinien der Plattform verstoßen. Auf diese hauseigenen Richtlinien stützten sie ihren Unterlassungsanspruch. Schon in der Vorinstanz hatte das Berliner Landgericht entschieden, für diesen Fall nicht zuständig zu sein. Die Anwälte des beklagten Unternehmens haben argumentiert: Da der Unternehmenssitz von X in Irland liegt, befinde sich der Erfüllungsort ebenfalls dort. Wenn die Frauen gegen X klagen wollen, müssten sie dies in Irland tun. Beide legten dagegen Berufung ein. Am 10.Juli 2025 bestätigte das Kammergericht Berlin die

4 **Götschenberg, M.:** Rechtsextreme Agitation mit gefährlicher Reichweite. In: tagesschau.de, 16.07.2024, abrufbar unter: www.tagesschau.de (letzter Zugriff: 24.07.2025

5 **Matzner, M. V./Fröhlich, A./Hackenbruch, F.:** Bundestagsvize Kubicki zu Compact-Verbot. „Sollte der Beschluss aufgehoben werden, ist ein Rücktritt der Innenministerin unvermeidlich". In: tagesspiegel.de, 16.07.2024. Abrufbar unter: www.tagesspiegel.de (letzter Zugriff: 11.10.2024)

6 **Pressemeldung des BVerfG:** Bundesverwaltungsgericht hebt COMPACT-Verbot auf, 24.06.2025, abrufbar unter https://www.bverwg.de/pm/2025/48

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

Auffassung der ersten Instanz und erklärte die Klagen für unzulässig.

Klagen als Verbraucher

Es hätte für die beiden Frauen allerdings noch eine andere Möglichkeit gegeben: „Wären die zwei Frauen als Verbraucherinnen aufgetreten, hätten sie womöglich nach der besonderen Zuständigkeitsregelung der Art. 17 und 18 Brüssel-Ia-Verordnung vor deutschen Gerichten klagen können. Um es Verbrauchern zu erleichtern, ihre Rechte durchzusetzen, erlaubt ihnen die Verordnung, gegebenenfalls vor nationalen Gerichten klagen zu können."[7]

Allerdings seien die Klägerinnen in diesem Fall nicht als Verbraucherinnen einzustufen, so das Gericht. Sie hätten dem Gericht nur unzureichende Informationen dafür gegeben, dass sie als Verbraucherinnen anzusehen seien. Eine der Frauen sei als Rechtsanwältin aufgetreten und habe so an ihrer Verbrauchereigenschaft starke Zweifel erweckt. „Die zweite Frau habe ihre Wohnadresse nicht angegeben, um ihre Verbrauchereigenschaft darzulegen. Auf die Angabe der Wohnadresse dürfe aber nur verzichtet werden, wenn es dafür nachvollziehbare Gründe gebe. Diese habe sie nicht dargelegt, so das KG" (ebd.). Diese Möglichkeit, als Verbraucher aufzutreten, ist allerdings in Zusammenhang mit antisemitischen Äußerungen in sozialen Netzwerken eher theoretisch, da die Nutzer der Netzwerke dadurch als Verbraucher nicht geschädigt werden.

Da das Gericht die Klage in Berlin für nicht zulässig hielt, wurde auf eine inhaltliche Prüfung verzichtet. Gegen das Urteil kann nun beim Bundesgerichtshof innerhalb eines Monats nach Zustellung der Urteilsbegründung Berufung eingelegt werden.

Zweifel an der Effektivität der EU-Gesetze

Auch wenn man das Urteil rechtlich akzeptieren muss, so ist es doch sehr unbefriedigend, dass Klägerinnen aus Deutschland eine Klage gegen mutmaßliche Verstöße gegen soziale Netzwerke nur im europäischen Ausland einlegen können. Damit ist die Hürde so hochgehängt, dass sich wahrscheinlich nur sehr wenige Menschen darauf einlassen. Ähnlich äußert sich auch der Antisemitismusbeauftragte der Bundesregierung, Felix Klein. Das Urteil sei zwar „selbstverständlich zu ´akzeptieren`. Er kritisierte jedoch die Plattform. Auf X würden antisemitische Inhalte in großer Zahl verbreitet. „X trage in nicht zufriedenstellender Weise dazu bei, diesem Zustand abzuhelfen." (ebd.)

Auch Josephine Ballon von der gemeinnützigen Organisation HateAid, die in erster Instanz an der Klage beteiligt war, sah in dem Urteil einen „herben Rückschlag für Betroffene von Antisemitismus. HateAid werde dennoch weiterhin rechtlich gegen X vorgehen. Das Verfahren mache deutlich, wie schwer es für Nutzer sei, ihre Rechte gegenüber großen Plattformen durchzusetzen (ebd.).

Dieses Urteil wirft die Frage auf: Sind all die Gesetze, mit denen die EU versucht, soziale Medien und andere digitale Dienste einigermaßen nach allgemein erkannten Wertvorstellungen der Gesellschaft in Europa zu regulieren, wirklich effektiv? Es stellt sich die Frage, „ob all die EU-Digitalgesetze, die unter deutschen Bezeichnungen wie Digitale-Dienste- und Digitale-Märkte-Gesetz oder englischsprachigen Abkürzungen wie DSA und DMA halbwegs geläufig sind, denn bald irgendeine Wirkung entfalten." [8]

Viele Zuständigkeiten, ein Koordinator

Ob Inhalte illegal sind, beurteilen unterschiedliche Behörden und Gerichte, wie die Bundeszentrale für Kinder- und Jugendmedienschutz (BzKJ), die Landesanstalt für Medien NRW (koordinierend für die zuständigen Stellen für Medienaufsicht) und der Bundesbeauftragte für den Datenschutz und die Informationssicherheit (BfDI) oder das Bundeskriminalamt (BKA). Um die Arbeit all dieser Stellen zusammenzubringen, wurde bei der Bundesnetzagentur die Stelle des Digital Services Coordinators geschaffen, der für verschiedene Bereiche zuständig ist: „Digital Services Coordinator: Die Bundesnetzagentur als DSC überwacht, dass Online-Dienste die neuen Regeln des DSA einhalten und die User sicher und frei im Netz unterwegs sein können", heißt es auf der Webseite der Bundesnetzagentur. Seine Zuständigkeit: Beschwerden gegen Verstöße nach dem DSA bewerten und ggf. durchsetzen: „Ein zentrales Anliegen des DSA ist die einfachere Entfernung rechtswidriger Inhalte und der Schutz der Grundrechte der User. Als DSC sind wir die zentrale Koordinierungsstelle für die Durchsetzung des DSA in Deutschland. In unserem Beschwerdeportal nehmen wir Beschwerden von Nutzern über Verstöße gegen den DSA entgegen." [9]

Aufgaben des Koordinators

Außerdem sollen sogenannte Trusted-Flagg-Organisationen unterstützt werden: „Trusted Flagger sind Organisationen mit besonderer Sachkenntnis und Erfahrung bei der Identifizierung und Meldung von rechtswidrigen Inhalten. Stellt ein vertrauenswürdiger Hinweisgeber solche Inhalte fest, kann er eine Meldung an die betreffende Online-Plattform übermitteln. Diese sind verpflichtet, den Meldungen von Trusted Flaggern Vorrang vor den Meldungen anderer User einzuräumen und unverzüglich Maßnahmen (z.B. Löschung der Inhalte) zu ergreifen." Ferner geht es um außergerichtliche Schlichtungen von Streitfällen: „Außergerichtliche Organisationen sind unabhängige Einrichtungen, die über hohe Fachkunde und die nötigen Mittel verfügen, Streitfälle fair, schnell und transparent prüfen und lösen zu können. Stellen mit Sitz in Deutschland werden auf Antrag vom DSC zertifiziert, wenn sie ihre Unabhängigkeit, Überparteilichkeit, Fachkunde sowie nutzungsfreundliche und effiziente Vorgehensweise vorab nachgewiesen haben." (ebd.)

Klaus Müller, Präsident der Bundesnetzagentur, wirbt für die Tätigkeit des DSC auf derselben Webseite wie folgt: „Haben Sie sich auch schon mal geärgert, gewundert oder waren womöglich entsetzt, wenn Sie auf sozialen Plattformen Bilder, Videos, Texte gesehen haben, wo Menschen diffamiert, diskriminiert wurden, wo womöglich in kriegerischen Auseinandersetzungen Sie gedacht haben, das darf man doch nicht lesen oder sehen müssen. Oder wo Ihnen Produkte angeboten wurden, Markenprodukte, die gar nicht wirklich echt sein können. All das begegnet vielen Menschen tagtäglich. Die Europäische Union hat gesagt, das was in der normalen analogen Welt verboten ist, das muss es künftig auch in der digitalen sein. Und die Bundesnetzagentur ist jetzt dank des digitalen Dienstegesetzes ab heute dafür zuständig. Was können wir für Sie tun? Sie können sich jetzt bei uns beschweren. Sie können uns Hinweise geben. Sie können uns helfen, gegen Plattformen vorzugehen, die hier in der Beschwerdefunktion nicht auf ihre Hinweise reagieren. Sie können uns helfen, systematische Risiken zu erkennen, die wir entweder gemeinsam mit der Europäischen Kommission in Brüssel oder hier in Deutschland angehen werden. Damit Plattformen ein sicherer Ort sind. Was wir nicht tun werden, ist Inhalte zensieren. Das ist nicht unsere Aufgabe. Aber dafür zu sorgen, dass Menschen sicher und vielleicht auch ein bisschen fröhlicher auf sozialen Netzwerken und E-Commerce-Plattformen unterwegs sind. Das ist unsere Aufgabe als

7 **dpa/pk/LTO-Redaktion:** Kammergericht zu Löschbegehren gegen X – Deutsche Gerichte sind unzuständig, in: LTO, 10.07.2025, abrufbar unter: https://www.lto.de/recht/nachrichten/n/kg-10u10424-x-loeschung-post-unzustaendig-irland

8 **Bartels, Christian:** Wie die Digitalgesetze sprießen, in: Altpapier, MDR Medien 360 Grad, 15.07.2025, abrufbar unter: https://www.mdr.de/altpapier/das-altpapier-4244.html

9 **Digital Services Coordinator**, abgerufen am 01.08.2025, abrufbar unter: https://www.dsc.bund.de/DSC/DE/_Home/start.html

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:56:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

Bundesnetzagentur, als neuer digitaler Servicekoordinator“ (ebd.).

Es stellt sich allerdings die Frage, ob außergerichtliche Schlichtungen von den Anbietern ernst genommen werden, wenn gerichtliche Auseinandersetzungen mit derart aufwendigen Auflagen wie Klagen in anderen europäischen Ländern fast unmöglich gemacht werden.

15. Juli 2025

Ex-Wirecard-Manager darf auf Foto gezeigt werden

Normalerweise haben Privatpersonen das Recht, dass gegen ihren Willen im Zusammenhang mit Verbrechen weder ihr Name genannt noch ihr Bild in den Medien veröffentlicht werden darf, es sei denn, jemand ist eindeutig als Täter identifiziert. Aber gilt das auch für eine Person, die im Kontext eines Millionenbetruges als Kronzeuge in einem Gerichtsverfahren aussagen wird?

Der SPIEGEL hatte in einem Bericht über die strafrechtlichen Ermittlungen zum milliardenschweren Wirecard-Betrugsskandal am 21. November 2020 den Namen und das Portrait von Oliver Bellenhaus, Ex-Manager bei Wirecard, unverpixelt veröffentlicht. Dagegen klagte Bellenhaus: Er sah „in der identifizierenden Verdachtsberichterstattung sein allgemeines Persönlichkeitsrecht verletzt und klagte auf Unterlassung“.[10] Er habe zwar ein Teilgeständnis abgelegt, dennoch müsse die Unschuldsvermutung gelten. „Eine Identifizierung sei daher nicht zulässig.“ (ebd.)

Das Oberlandesgericht in München hielt zwar die Namensnennung in dem Bericht für rechtens, wollte aber zwischen dem Namen und dem Bild unterscheiden. Das Gericht kam zu dem Ergebnis, dass an der Veröffentlichung des Bildes aus dem Jahr 2006 kein öffentliches Interesse bestehe.

Die Sache landete schließlich beim Bundesgerichtshof (BGH), und zwar mit Erfolg für den SPIEGEL: Die Wortberichterstattung müsse mit dem Bild in einem Gesamtkontext gesehen werden. Der Wirecard-Skandal sei ein herausragendes Ereignis der Zeitgeschichte, deshalb bestehe daran ein großes Interesse der Öffentlichkeit und eine öffentliche Berichterstattung darüber sei deshalb zulässig. Das unverfängliche Foto habe der Berichterstattung und der Bebilderung des Textes gedient. Die Presse könne in einem solchen Fall selbst entscheiden, ob und wie ein Betroffener durch ein Presseerzeugnis behindert wird.

Der SPIEGEL sieht in dem Urteil eine Stärkung der Pressefreiheit. Bellenhaus sei selbst an die Öffentlichkeit getreten, als er vor dem Untersuchungsausschuss des Deutschen Bundestages zum Wirecard-Skandal als Zeuge ausgesagt habe und dabei sein Name und das entsprechende Porträtfoto veröffentlicht wurde.[11]

16. Juli 2025

Gerichtsentscheidung im Fall Schlesinger

Der Fall um die ehemalige Intendantin des rbb, Patricia Schlesinger, hat das Vertrauen in die Seriosität des öffentlich-rechtlichen Rundfunks in Bezug auf den Umgang mit Geldern nachhaltig erschüttert. Inzwischen wird kritischer über die Verwendung der Rundfunkgebühr nachgedacht. Die Ministerpräsidenten der Länder haben ein Reformpaket erarbeitet, das die Zusammenlegung von Fernsehprogrammen und die Streichung von Radiosendern vorsieht. Gleichzeitig haben sie eine von der KEF bereits genehmigte leichte Erhöhung der Rundfunkgebühren auf Eis gelegt, wogegen ARD und ZDF beim Bundesverfassungsgericht Klage eingereicht haben. Das hat die Ministerpräsidenten von Bayern und Sachsen-Anhalt so verärgert, dass sie dem Reformpaket nicht zustimmen wollen. Da Einstimmigkeit erforderlich ist, kommt die Reform nun ins Stocken.

Der Skandal um Schlesinger hatte im Sommer 2022 zu Diskussionen um Verschwendung und Vetternwirtschaft geführt. Es ging um Dienstwagen mit Massagesitzen und luxuriöser Ausstattung in der Intendanz, private Essen bei der Intendantin zu Hause, die im Sender abgerechnet wurden, Dienstreisen, die zum Teil privat waren, Zulagen für Führungskräfte und ein inzwischen eingestampftes Millionen-Bauprojekt (Digitales Medienhaus) für die Redaktion.

Klage und Widerklage

Der Sender Schlesingers hat Schlesinger im August 2022 fristlos gekündigt und das auf das Bündel von Vorfällen gestützt. Als Intendantin hatte der RBB sie bereits vorher abberufen. Der Sender vertrat die Auffassung, durch die fristlose Kündigung habe Schlesinger ihren Anspruch auf ein monatliches sogenanntes Ruhegeld verloren, das laut Vertrag seit Januar 2023 fällig war und vom RBB verweigert wurde.

Immerhin herrscht jetzt mehr Klarheit darüber, welche Ansprüche Patricia Schlesinger gegenüber dem rbb bzw. der rbb gegenüber Patricia Schlesinger hat. Schlesinger hat gegen den Sender geklagt, weil ihr nach ihrem Vertrag ein lebenslanges Ruhegeld von 18.300 € zustehe, so die Klage. Sie hat die Klage auf das Ruhegeld vom Januar 2023 beschränkt, um die Prozesskosten zu reduzieren. Es muss also in einem weiteren Verfahren geklärt werden, ob das Ruhegeld auch darüber hinaus bezahlt werden muss, das ist allerdings angesichts der Bestätigung ihrer Klage für den Januar 2023 eher wahrscheinlich und könnte für den Sender sehr teuer werden.[12]

„Beim Ruhegeld handelt es sich um eine pauschale Geldleistung, die der Dienstherr dem Bediensteten nach dessen Ausscheiden zahlt und deren Höhe sich am letzten Gehalt orientiert. Damit erfüllt die Leistung je nach Zeitraum zwei unterschiedliche Funktionen: Bis zum Renteneintritt – im Fall der 64-Jährigen wäre das Anfang 2028 – wirkt das Ruhegeld wie ein Vergütungsersatz oder eine Abfindung, man spricht von Übergangsgeld. Nach Renteneintritt handelt es sich um eine betriebliche Altersvorsorge, also eine Betriebsrente.“ (ebd.) Der RBB beruft sich darauf, die vertragliche Vereinbarung sei sittenwidrig und deshalb nach § 138 Abs. 1 BGB nichtig. Dem folgte das Gericht jedoch nicht.

Dieses Ergebnis hatte das Gericht, die 105. Kammer für Handelssachen, bereits in der mündlichen Verhandlung im Januar angekündigt. Thomas Markfort, der vorsitzende Richter in dem Prozess, riet dem Sender damals eindringlich, einen Vergleich abzuschließen. Das wurde zunächst versucht, die Gespräche waren aber im Juni für gescheitert erklärt worden.13

Der rbb hat in seiner Widerklage von Schlesinger Schadensersatz für unsachgemäße Ausgaben sowie für das Millionengrab des Digitalen Medienhauses gefordert. „Die Klägerin wurde jedoch zu Zahlungen an den rbb in Höhe von rund 24.000 € wegen Pflichtverletzungen im Zusammenhang mit der Nutzung von Dienstwagen und Reisekosten verurteilt. Wegen zwei weiterer

10 **fle/rid:** AKTUELLES Urteil: Ex-Wirecard-Manager muss unverpixeltes Foto in Medien dulden, epd-medien, 15. Juli 2025, abrufbar unter: https://medien.epd.de/article/3332

11 **Bundesgerichtshof (BGH**) in einem am 15. Juli 2025 veröffentlichten Urteil. (AZ: VI ZR 337/22)

12 **Pressemitteilung:** Landgericht Berlin II gibt Klage der ehemaligen Intendantin des Rundfunks Berlin-Brandenburg (rbb) auf Ruhegeld statt – Widerklage des rbb teilweise erfolgreich, 16.07.2025, abrufbar unter https://www.berlin.de/gerichte/presse/pressemitteilungen-der-ordentlichen-gerichtsbarkeit/2025/pressemitteilung.1581016.php

13 **Vgl. Kolter, Max:** Ex-Intendantin mit Teilerfolg beim LG Berlin II – RBB muss Patricia Schlesinger Ruhegeld zahlen, in: Legal Tribune Online (LTO), 16.07.2025, abrufbar unter: https://www.lto.de/recht/nachrichten/n/lg-berlin-105o623-urteil-schlesinger-rbb-ruhegeld-sittenwidrig

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

Pflichtverletzungen (variable Vergütungen und ARD-Zulage) hat das Gericht ein sogenanntes Grundurteil erlassen und den Anspruch dem Grunde nach bejaht. Die Höhe des Anspruchs bleibt einer späteren Entscheidung vorbehalten. Die Beklagte hat insoweit die Forderungen mit rund 1.700.000 € und 88.000 € beziffert“ (Pressemitteilung 2025). In der Widerklage wollte der Sender auch vom Gericht bestätigt wissen, dass Schlesinger keinen Anspruch auf Ruhegelder habe. Dieser Punkt wurde vom Gericht als unzulässig abgewiesen. Der Sender hatte die Klage bezüglich der Verluste bei dem digitalen Medienhaus erst später nach der vom Gericht gesetzten Frist eingereicht, sodass darüber in einem getrennten Verfahren verhandelt wird.

17. Juli 2025

In Berlin tritt ein Messerverbot für öffentliche Verkehrsmittel in Kraft

3.412 Taten und Drohungen mit Messern hat es im vergangenen Jahr in Berlin gegeben. Die Zahl steigt seit Jahren und führt bei den Fahrgästen zu einem Gefühl geringer Sicherheit. Das hat den Senat veranlasst, ab dem 17. Juli 2025 das Mitführen gefährlicher Gegenstände in den öffentlichen Verkehrsmitteln Berlins, also in Bus und Bahn, aber auch in Bahnhofsgebäuden und auf den Bahnsteigen, zu verbieten. Dazu gehören vor allem Messer. Der Senat und die Polizei wollen so die Gewaltkriminalität eindämmen und den Nahverkehr sicherer machen.

Was ist verboten: Neben Messern sind auch sonstige Hieb- und Stoßwaffen, Schlagstöcke, Reizstoffwaffen (z.B. Pfefferspray) und Armbrüste nicht erlaubt. Die Polizei kann, anders als vorher, Passagiere ohne konkreten Anlass auf solche Gegenstände durchsuchen. Ziel ist nicht, dass jetzt jeder untersucht wird, der in eine U-Bahn steigt. Es geht

Messer sind ein Risiko sowohl Opfer als auch Täter zu werden @ Shutterstock

vielmehr darum, dass die Polizei überhaupt ohne konkrete Verdachtsmomente einen Blick in das Gepäck der Passagiere werfen darf. Und wenn die Polizei so etwas findet, kann sie es dann auch beschlagnahmen.

Ausnahmen

Ausnahmen gelten für bestimmte Berufsgruppen, die üblicherweise ein Messer benutzen müssen, wie Mitarbeiter von Polizei oder Feuerwehr, aber auch Köche oder Handwerker, die ein Messer für die Arbeit brauchen. Ein Messer, das neu gekauft worden ist, darf man dabei haben, aber nur, wenn es noch verpackt ist. Wenn man ein Taschenmesser für ein Picknick dabei hat, dann muss das Messer so in der Tasche verstaut sein, dass man mehr als drei Handgriffe braucht, um es aus der Tasche herauszuholen. Insgesamt hat die Polizei dabei einen gewissen Ermessensspielraum, wenn es um die Konsequenzen geht.

Eine lückenlose Überwachung der Maßnahme werde die Polizei wohl nicht leisten können, erklärt Martin Matz, innenpolitischer Sprecher der SPD im Berliner Abgeordnetenhaus, am 17. Juli 2025 im rbb 24 inforadio. Er hoffe auf einen pädagogischen Effekt der Regelung. „Wir haben hier das Problem, dass es Männer sind zwischen 15 und 35, die aus irgendwelchen Gründen auf die Idee kommen, dass sie, wenn sie das Haus verlassen, ein Messer mitnehmen müssen,“ so Matz. Menschen sollten erkennen, dass Messer gefährlich sind, nicht nur, wenn man sie gegen andere richtet, sondern sie können auch für einen selbst zur Gefahr werden.

Erhöhung des Sicherheitsgefühls

Ziel ist es, das Sicherheitsgefühl zu erhöhen und die Gewalt einzudämmen. Denn die Zahl der Messerangriffe steigt in Deutschland rasant. Menschen bewaffnen sich aber nicht nur mit Messern, auch die Zahl der kleinen Waffenscheine steigt seit Jahren. Gina Wollinger, Kriminologin an der Hochschule für Polizei und öffentliche Verwaltung in Köln, gibt im rbb24 inforadio zu, dass man über die Gründe für die Zunahme der Bewaffnung nicht viel wisse. „Wenn man sich anguckt, wer eigentlich hinter dieser Messerkriminalität steckt, dann sind das verschiedene Gruppen.“ Jugendliche seien in der Öffentlichkeit eine solche Gruppe. Messerkriminalität finde aber auch in anderen Bereichen statt, zum Beispiel in der häuslichen Gewalt. Es gebe extremistische Taten, aber auch Täter in psychischen Ausnahmesituationen. Bei Jugendlichen spielen die alten Männlichkeitsnormen eine Rolle: Ein echter Mann muss sich auch mal mit Gewalt verteidigen, und deshalb tragen sie häufiger ein Messer mit sich.[14]

Es gebe einen generellen Anstieg von Gewaltkriminalität, so Wollinger, aber der Anteil von Taten bei Körperverletzungen mit einem Messer bleibe ungefähr gleich. Über die Gründe wisse man sehr wenig, möglicherweise sei es die Berichterstattung über Messerattacken oder man habe selbst Gewalt erlebt und sich deshalb bewaffnet. Allerdings werden die Taten mit Messern in der polizeilichen Kriminalstatistik jetzt seit einigen Jahren erfasst.

Gründe noch wenig erforscht

Über die Gründe für den Anstieg der Bewaffnung bei Erwachsenen wisse man noch viel zu wenig. Bei Jugendlichen gebe es mehr Untersuchungen. Sie orientieren sich oft an Freunden, die sich bewaffnen, und das hänge mit den zunehmenden Männlichkeitsvorstellungen zusammen.

Das Sicherheitsgefühl in Deutschland sei aber insgesamt gut, so Wollinger, wenn Menschen danach gefragt werden, wie sicher sie sich in ihren alltäglichen Räumen fühlen. Auch sei die Sicherheitslage in Deutschland recht gut, so die Kriminologin: „Das Risiko, dass ich irgendwo langgehe im öffentlichen Raum und aus dem Nichts angegriffen werde, ist ja recht gering. Oft finden die Angriffe im sozialen Nahbereich statt, also zwischen Leuten, die sich kennen, wo es einen Konflikt gibt. „Insofern gibt da die Selbstbewaffnung oft ein trügerisches Sicherheitsgefühl“ (ebd.).

Positiver Effekt fraglich

Ob die Waffenverbotszonen tatsächlich den gewünschten Effekt haben, sieht Wollinger kritisch: Sie müssten umfassend kontrolliert werden, was aber kaum zu schaffen sei: „Die Schilder allein werden nicht abschrecken, dass Leute Messer und dergleichen mit sich führen.“ Das Sicherheitsgefühl würde wohl verbessert, aber das sei trügerisch. (ebd.)

Aktuell zeigt sich, dass die Zahl der Straftaten mit Messern in Berlin zwar bleibt, aber leicht gesunken ist. Im ersten Halbjahr wurden 1600 Angriffe oder Drohungen mit Messern registriert, auf das Gesamtjahr gerechnet wären das etwa 200 Fälle weniger als im vergangenen Jahr. In etwa zwei Dritteln der Fälle ermittelte die Polizei die mutmaßlichen Täter, von denen die meisten Männer und bereits Polizei bekannt waren. [15]

14 **Wollinger, Gina:** Selbstbewaffnung gibt ein trügerisches Sicherheitsgefühl, in: rbb24 inforadion, 17. 07.2025, abrufbar unter: https://www.inforadio.de/rubriken/interviews/2025/07/17/waffen-verbot-oepnv-kriminologin-wollinger.html

15 **Quelle:** Nachrichten von rbb24 inforadio vom 21.07.2025

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

02. August 2025

Neue Regeln nach dem AI-Act treten in Kraft

Ab dem 02. August 2025 gelten weitere Bestimmungen des AI-Acts. Unternehmen wie OpenAI, Google oder Anthropic müssen offenlegen, womit sie ihre KI-Modelle trainiert haben. So soll jeder sehen können, ob urheberrechtlich geschützte Inhalte in den KI-Modellen wie ChatGPT genutzt werden.

Der AI-Act wurde zwar bereits 2024 verabschiedet, kommt aber erst stufenweise zur Anwendung, weil die Firmen Zeit brauchen, um sich an die Regeln anzupassen. Nun startet die wichtigste Phase für die großen Tech-Konzerne, alle Anbieter müssen erstmals umfassende Transparenzpflichten erfüllen: Die Unternehmen müssen Informationen zum Training ihrer Modelle offenlegen. Zusätzlich müssen sie technische Dokumentationen bereithalten, Gebrauchsanleitungen für Entwickler bereitstellen und Risikomanagementsysteme aufbauen.[16]

Meta macht nicht mit

Die Bußgelder bei Verstößen können bis zu 35 Millionen Euro reichen, sieben Prozent des weltweiten Jahresumsatzes können erhoben werden. Die meisten großen KI-Anbieter haben bereits freiwillig den „Code of Practice" der EU unterschrieben: OpenAI, Google, Anthropic und Mistral AI verhalten sich kooperativ, was ihnen eine „Konformitätsvermutung" verschafft: Wer den Code befolgt, gilt bis zum Beweis des Gegenteils als regelkonform. Meta, der Konzern hinter Facebook, WhatsApp und Instagram, hat allerdings bisher nicht unterschrieben.

Was Verbraucher merken werden

Die Nutzer werden von diesen Änderungen kaum etwas bemerken, die Transparenzpflichten richten sich vor allem an Behörden und Geschäftskunden. Allerdings könnten langfristig Funktionen der KI wegfallen oder begrenzt werden, wenn KI-Anbieter aufgrund von Klagen der Rechteeinhaber manche KI-Funktionen einschränken. Alternativ könnten sie auch die Kosten weitergeben, dann würde die Nutzung teurer.

Was bereits gilt

Viele Vorschriften des AI-Acts gelten bereits seit dem 2. Februar 2025. Bestimmte KI-Praktiken sind seitdem vollständig verboten, etwa Systeme zur sozialen Bewertung von Bürgern oder KI, die unterschwellige Manipulation einsetzt. Auch müssen Unternehmen sicherstellen, dass ihre Mitarbeiter über ausreichende „KI-Kompetenz" verfügen: Sie müssen die Fähigkeiten nachweisen, „KI-Systeme sachkundig einzusetzen sowie sich der Chancen und Risiken von KI und möglicher Schäden, die sie verursachen kann, bewusst zu werden".

Die nächste große Stufe des AI Act folgt im August 2026 mit den vollständigen Regeln für Hochrisiko-KI-Systeme, vor allem in der Medizin, beim Personalmanagement oder bei der Kreditvergabe.

16 **Vgl. Schmalzried, Gregor:** AI Act: Diese neuen KI-Regeln gelten ab heute, in: BR 24, 02.082025, asbrufbar unter: https://www.br.de/nachrichten/netzwelt/ai-act-diese-neuen-ki-regeln-gelten-ab-heute,UseXy1J

02. August 2025

Häusliche Gewalt steigt weiter an

Die Welt am Sonntag hat am 02. August vorzeitig die Statistik des Bundeskriminalamts zur häuslichen Gewalt veröffentlicht. Daraus geht hervor, dass alle 2 Minuten ein Mensch Opfer von häuslicher Gewalt wird. Die Täter sind meist Männer, 73 Prozent der Opfer sind Frauen. Im vergangenen Jahr wurden fast 266.000 Menschen von Partnern oder Familienmitgliedern misshandelt. Die SPD fordert nun großangelegte Kampagnen zur Prävention, die Linken wollen ans Sorgerecht ran.[17]

Es kann eine Ohrfeige sein, aber auch schwere Misshandlungen und Vergewaltigungen. Das BKA verzeichnet gegenüber dem Vorjahr einen Anstieg um rund 3,7 Prozent, in den vergangenen fünf Jahren nahm häusliche Gewalt um fast 14 Prozent zu. In der sogenannten Partnerschaftsgewalt erfasste das BKA 2024 171.069 Opfer (plus 1,9 Prozent), bei der innerfamiliären Gewalt registrierte das BKA nunmehr 94.873 Betroffene (plus 7,3 Prozent). Bei der partnerschaftlichen Gewalt sind fast 80 Prozent der Betroffenen Frauen. Mehr als die Hälfte aller Taten sind einfache oder gefährliche Körperverletzungen. Etwa ein Viertel entfällt auf Bedrohungen, Nötigungen oder Stalking. Gut vier Prozent wurden Opfer von Sexualstraftaten. Jedes vierte Opfer wird nicht von Außenstehenden, sondern von (Ex-)Partnern oder Mitgliedern der eigenen Familie misshandelt. Knapp 70 Prozent der Täter besitzen die deutsche Staatsangehörigkeit.

„Das Familienministerium teilte auf Anfrage mit, der Anstieg häuslicher Gewalt könne auf eine Zunahme der Gewaltbereitschaft „im Lichte gesellschaftlicher Krisen und persönlicher Herausforderungen" zurückzuführen sein. Möglich sei aber auch eine gewachsene Anzeigebereitschaft und eine Verschiebung vom Dunkel- ins Hellfeld. Die Bundesregierung wolle die Prävention stärken, um „insbesondere Frauen besser vor Gewalt zu schützen". Eine Sprecherin des Hauses von Bundesfamilienministerin Karin Prien (CDU) verwies auf die – noch von der Ampel-Regierung unter Priens Vorgängerin Lisa Paus (Grüne) – im Dezember beschlossene Gewaltschutzstrategie." (ebd.)

Jamina Horsten, frauenpolitische Sprecherin der SPD-Bundestagsfraktion, sieht die Zunahme der häuslichen Gewalt als dramatisch an. Die Istanbul-Konvention, die in allen EU-Mitgliedstaaten Frauen vor Gewalt schützen soll, gelte auch für Deutschland. „Notwendig sind auch effektive aus EU-Mitteln geförderte Maßnahmen zur Prävention ebenso wie großangelegte Kampagnen und Bildungsarbeit", sagte Hostert" (ebd.). Auch viele andere Politiker fordern Maßnahmen gegen häusliche Gewalt.

Das Familien- und das Bundesinnenministerium wollten die Zahlen erst nach der Sommerpause vorstellen. Das Familienministerium erklärte gegenüber der WamS, „der Anstieg häuslicher Gewalt könne auf eine Zunahme der Gewaltbereitschaft „im Lichte gesellschaftlicher Krisen und persönlicher Herausforderungen" zurückzuführen sein. Möglich sei aber auch eine gewachsene Anzeigebereitschaft.[18]

Bundesjustizministerin Stefanie Hubig fordert schon seit einiger Zeit den Einsatz von elektronischen Fußfesseln für Gewalttäter, wie dies bereits in Spanien erfolgreich angewandt wird, sagte sie gegenüber der Süddeutschen Zeitung (SZ). „In Spanien werden keine festen Verbotszonen, etwa der Wohnort oder der Arbeitsplatz der Betroffenen, überwacht. Stattdessen ist der Abstand zwischen Täter und Opfer maßgeblich: Das Opfer trägt eine GPS-Einheit – befindet sich der Täter mit der Fußfessel absichtlich oder unabsichtlich in der Nähe, wird bei der Polizei Alarm ausgelöst und das Opfer erhält einen Warnhinweis." (ebd.)

Nach dem Sommer werde sie einen Gesetzentwurf vorlegen, kündigte Hubig im SZ-Interview an. „Familiengerichte können dann nach dem Gewaltschutzgesetz die Anordnung treffen, dass Täter – also beispielsweise Männer, die ihre Ex-Partnerin schlagen oder bedrohen – eine elektronische Fußfessel tragen müssen." (ebd.)

17 Krätzer, Ulrich, Pfahler, Lennart: Häusliche Gewalt erreicht in Deutschland Allzeithoch, In: WELT, 02.08.2025, abrufbar unter: https://www.welt.de/politik/deutschland/article688cc3065adb8e011ce173fc/Haeusliche-Gewalt-erreicht-in-Deutschland-Allzeithoch.html

18 Tagesschau (o. A.): BKA registriert fast 266.000 Opfer – Häusliche Gewalt erreicht neuen Höchststand, 02.08.2025, abrufbar unter: https://www.tagesschau.de/inland/gesellschaft/anstieg-haeusliche-gewalt-100.html

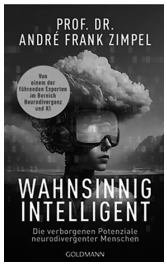
https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:56:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

André Frank Zimpel:

Wahnsinnig intelligent – Die verborgenen Potenziale neurodivergenter Menschen

Wilhelm Goldmann-Verlag, München, 2025

Red.



Andre Frank Zimpel im Gespräch mit Corves, Anna

Macht uns KI dümmer oder schlauer?

368 Seiten, 24,– €

In: inforadio vom rbb, 25.05.2025, Abrufbar unter: https://www.inforadio.de/rubriken/wissen/wissenswerte/2025/05/kuenstliche-intelligenz-mensch-neurodivergenz-andre-frank-zimpel.html

Schon als die Schrift aufkam, gab es die Befürchtung, dass das Gedächtnis verkümmert, wenn man alles aufschreiben kann. Diese Idee, alle Erleichterungen in der Kommunikation und in der Wahrnehmung der Welt würden zu einer Reduzierung unserer Intelligenz und unseres Gedächtnisses führen, zieht sich durch die Geschichte. 2012 veröffentlichte etwa der Neurologe Manfred Spitzer ein Buch mit dem Titel „Digitale Demenz", in dem er die Auffassung vertrat, durch das Internet, insbesondere durch Google oder Wikipedia, würde unser kulturelles Gedächtnis verloren gehen, weil man ja alles jederzeit nachlesen kann – warum also sollte man sich noch etwas merken?

Nun gibt es die künstliche Intelligenz, der man alle möglichen Fragen stellen kann und die verhältnismäßig präzise darauf antwortet – führt das dazu, dass sich unsere Intelligenz immer mehr reduziert, weil wir uns auf die KI verlassen? André Frank Zimpel ist da ganz anderer Meinung. Er ist Psychologe und arbeitet als Professor für Erziehungswissenschaft an der Uni Hamburg und ist Leiter des Zentrums für Neurodiversitätsforschung. Er wollte eigentlich ein Buch über die besonderen Potenziale neurodivergenter Menschen schreiben, also über Personen, deren Gehirne anders funktionieren als der neurotypische Durchschnitt.

Jeder siebte Mensch ist neurodivergent: Ihr Nervensystem funktioniert anders als die Standards und Normen, die als neurotypisch gelten. Mindestens 4 Mio. Menschen zeigen ein Aufmerksamkeitsdefizit-Syndrom, und fast eine Mio. Menschen befinden sich im Autismus-Spektrum. Viele Menschen haben mit Legasthenie, Dyskalkulie, Tourette-Syndrom oder Synästhesie (Menschen, bei denen sich verschiedene Sinneseindrücke miteinander vermischen, wenn sie Töne schmecken oder Buchstaben in ihrem inneren Auge Farben erzeugen). All diese Menschen weichen von der Norm ab, das kann aber, wenn man sie richtig versteht, durchaus auch zum Vorteil genutzt werden. Neurodivergente Menschen sind auf ihre Weise oft besonders talentiert. Zimpel plädiert für einen Perspektivwechsel: Weg vom Defizitdenken, hin zur Anerkennung und gezielten Förderung der oft übersehenen Stärken neurodivergenter Menschen. Darüber wollte Zimpel zunächst schreiben. Doch seine Agentin Christine Proske gab den Tipp, dieses Thema mit der ‚Künstlichen Intelligenz' zu verknüpfen. Und im Spiegel der „künstlichen Intelligenz" setzten sich die drei großen Stücke Neurodiversität, Künstliche Intelligenz (KI) und menschliche Intelligenz wie von selbst zu einem Gesamtbild zusammen.

> Wir haben Gehirne, die sich kaum von den von Steinzeit-Menschen unterscheiden. Aber wir haben kulturelle Werkzeuge, die weit über den Faustkeil der Steinzeit hinausgehen.

Eine Lehre aus dem Werk „Wahnsinn und Gesellschaft" von Michelle Foucault ist: bezeichnet man jemanden als intelligent, spricht man anderen die Intelligenz ab. Neurodivergente Menschen betrifft das Letztere in besonderem Maße. Der „KI Hype" treibt diesen Wahnsinn auf die Spitze, in dem er Maschinen Intelligenz zuschreibt und die Intelligenz der Menschheit abschreibt. Bis hierher ist „Wahnsinn" abwertend gemeint. Gleichzeitig spricht aber die Fähigkeit von Menschen, Maschinen zu bauen, die ihnen Denkoperation abnehmen, dafür, dass Menschen wahnsinnig intelligent sind. In diesem Sinne ist „wahnsinnig" umgangssprachlich auch als anerkennend und aufwertend zu verstehen. Diese Doppeldeutigkeit des Adjektivs schien mir die beiden gegenseitigen Aspekte des KI-Booms auf den Punkt zu bringen" (Zimpel in der Einleitung zum Buch).

Obwohl KI den Menschen viele Aufgaben abnimmt, glaubt Zimpel nicht, dass sie dadurch an Denkfähigkeit verlieren: „Menschliche Intelligenz ist hybrid. Das heißt, sie ist zum Teil biologisch. Wir haben Gehirne, die sich kaum von den von Steinzeit-Menschen unterscheiden. Aber wir haben kulturelle Werkzeuge, die weit über den Faustkeil der Steinzeit hinausgehen. Das heißt, Menschen sind heute viel intelligenter. Oder wie es der Direktor des Max-Planck-Instituts für anthropologische Forschung mal auf den Punkt gebracht hat: Kinder wissen heute viel mehr über Dinosaurier als Aristoteles und Platon, denn die wussten darüber noch gar nichts. Und daran sieht man, wie menschliche Intelligenz wächst. Jede Generation gewinnt im Durchschnitt an drei IQ-Punkte. Aber diese Entwicklung des IQ-Durchschnitts war ja über jahrzehntelang steigend. Aber schon, glaube ich, seit Mitte der 90er jetzt, beobachtet man da eher, dass der gemessene Durchschnitt sinkt. Also nehmen bestimmte Fertigkeiten einfach ab. Konzentrationsspannen scheinen sich zu verkürzen, Aufmerksamkeitsspannen, die Fähigkeit, sich Dinge zu merken. Also erst hat KI uns die Fähigkeit zur Raumorientierung genommen. Jetzt nimmt sie uns die Fähigkeit, grammatisch zu sprechen. All diese Dinge werden natürlich an Maschinen abgegeben, aber sie öffnen natürlich das Gehirn für andere Bereiche. Und jetzt kommt es darauf an, dass wir die klug nutzen. Natürlich kann sich ein Mensch heute vielleicht schlechter mit einem Falk-Stadtplan orientieren, wie ich das noch kenne. Es waren so Karten, die man so geschickt zusammenfalten konnte, sodass man sie einigermaßen beim Autofahren benutzen konnte. Ich glaube, damit kommt heute niemand mehr klar, weil man es nicht mehr braucht. Und darum sind gewisse Intelligenztests, vor allem räumliche Intelligenztests usw., die auf diese Fähigkeiten abzielen, da schneidet die jüngere Generation vielleicht schlechter ab. Aber man müsste auch die Intelligenztests an die neuen Umweltbedingungen anpassen. Denn sie schneiden nach meinen Erfahrungen in ganz anderen Bereichen sehr gut ab." (Zimpel 2025)

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:56:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

Liste jugendgefährdender Medien

Vorbemerkung: Die Liste der Indizierungen erscheint als Teil der Fachzeitschrift Jugendmedienschutz-Report. Sie ist nach amtlichen Quellen bearbeitet.

Mit Inkrafttreten des Zweiten Gesetzes zur Änderung des Jugendschutzgesetzes (JuSchG) am 1. Mai 2021 wurde ein einheitlicher Medienbegriff eingeführt. Die Liste jugendgefährdender Medien wird nunmehr einheitlich geführt, Werke künftig unabhängig von ihrem Verbreitungsweg in die Liste aufgenommen oder daraus gestrichen. Infolgedessen entfällt die bisherige Trennung zwischen Träger- und Telemedien und die Unterteilung der Liste in vier Teile [A, B, C und D]. Zu den Trägermedien zählen alle auf gegenständlichen (d.h. auf körperlichen) Trägern verbreiteten Medien, zu den Telemedien die elektronisch verbreiteten (Online-)Medien mit Ausnahme des Rundfunks.

Die jeweiligen Medien lagen der Bundeszentrale für Kinder- und Jugendmedienschutz (BzKJ) in Form von Träger- und Telemedien zur Prüfung vor. Solange der Schutzzweck (Wahrung des Kinder- und Jugendschutzes) durch die Bekanntmachung eines Mediums nicht gefährdet ist, wird die Liste öffentlich geführt und die Indizierungen im Bundesanzeiger bekannt gemacht. Anderenfalls (insbes. wenn durch die Bezeichnung des Mediums ein unmittelbarer Zugang zu diesem möglich wird), wird es in einem nichtöffentlichen Teil der Liste geführt.

Für Medien, die indiziert sind, gelten bestimmte Verbreitungsverbote des § 15 JuSchG. Von Gerichten wegen Verstoßes gegen die Strafrechtsbestimmungen beschlagnahmte und/oder eingezogene Medien dürfen nach dem StGB auch nicht unter Erwachsenen verbreitet werden.

Die strafbewehrten Verbote des JuSchG (Kinder- und Jugendverbot, Vertriebs- und Werbeverbote) treten spätestens ab dem Tag der Bekanntgabe der Indizierung im Bundesanzeiger (BAnz.) in Kraft. Bei bestimmten gewaltverherrlichenden, allen kriegsverherrlichenden, rassenhetzerischen, pornografischen und sonstigen Medien, die geeignet sind, die Entwicklung von Kindern und Jugendlichen oder deren Erziehung zu einer eigenverantwortlichen und gemeinschaftsfähigen Persönlichkeit schwer zu gefährden, gelten die Verbote des JuSchG kraft Gesetzes, d.h. auch ohne Indizierung (§ 15 Abs. 2 JuSchG). Bestrafung erfolgt auch bei fahrlässigen Verstößen.

Benutzerhinweise: Bei der alphabetischen Ordnung werden bestimmte und unbestimmte deutsche wie englische Artikel (der/die/das, ein/eine, the, a) ignoriert. Beispiel: Den Film »Die Rache der Kannibalen« findet man unter »R«, »A Day of Violence« unter »D«. Titel, die mit einer Zahl beginnen (arabische und römische Ziffern, nicht Zahlworte), stehen jeweils am Anfang einer Liste. Filme, die einen Zusatztitel haben, werden ggfs. auch unter dem Zusatztitel aufgeführt. Beispiel: Der Film »Zeit zum Sterben – Time to die« ist auch zu finden unter »Time to die«.

Alle Neueintragungen sind mit ■ gekennzeichnet.

Öffentliche Liste der indizierten jugendgefährdenden Medien

- einschließlich der vom 01.04.2003 bis 30.04.2021 indizierten jugendgefährdenden **Trägermedien** der ehem. **Liste (A)** = jugendgefährdende **Trägermedien**, die indiziert sind, und der ehem. **Liste (B)** = jugendgefährdende **Trägermedien**, die indiziert sind und zudem nach Einschätzung der Bundesprüfstelle für jugendgefährdende Medien (BPjM) – seit 01.05.2021: Bundeszentrale für Kinder- und Jugendmedienschutz (BzKJ) – einen strafrechtlich relevanten Inhalt der in §§ 86, 130, 130a, 131, 184a, 184b oder 184c StGB bezeichneten Art haben.
- einschließlich der vor dem 01.04.2003 indizierten jugendgefährdenden **Trägermedien** (= ehem. Liste E)

Die entsprechenden Einträge befinden sich im JMS-Report in den nach Objektarten unterteilten Übersichten 1.-6.

Die bei Indizierungen **ab dem 01.05.2021** in Sternchen **(*...*)** gesetzte Angaben geben darüber Auskunft, in welcher Form das Medium zur Prüfung vorgelegen hat. Einträge der ehem. Liste A sind mit **(A)**, die der ehemaligen Liste B mit **(B)** gekennzeichnet, Einträge der ehem. Liste E sind ohne besondere Kennzeichnung.

1. Filmwerke

(z.B. als Videofilme / DVDs / BluRay-Discs / Laser-Disks / Video-Clips / Video-Podcasts)

1. **2 x 1 Vol. 2**
   Trimax, Anschrift unbekannt
   Videofilm
   Entscheidung Nr. 17109 (V) vom 18. Februar 2025

2. **2 : 0 für Bumsi-Maus**
   Starlight Film, Nachfolger:
   Laser Paradise, Neu Anspach
   BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(A)**

3. **7th Day**
   (Uncut-Edition)
   Extreme: #8 – Mediabook Cover A
   Extreme Cinema NL,
   Anschrift unbekannt
   DVD
   BAnz. AT 28.04.2023

4. **18 Inches mühelos oder Panik im Analbereich**
   Rewo International, Hennef
   (Firma erloschen)
   BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2001

5. **18 Schmusetitten Weiber – Geile Titten, pralle Euter**
   DVD
   Videorama, Essen
   BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

6. **100 Tears – Extended Director's Cut**
   DVD
   Unearthed Films, Anschrift unbekannt
   Manic Entertainment,
   Anschrift unbekannt
   MVDvisual A Division of MVD
   Entertainment Group, Pottstown/USA
   BAnz. AT 30.10.2015 **(A)**

7. **2004 – Outlaw Force**
   Charter Video, Anschrift unbekannt
   BAnz. AT 28.06.2013 **(A)**

A

8. **A.J. & Ashley Steel TEEN J/O Pantyhose (A.J. & Ashley Steel Jerk Off Encouragement Pantyhose)**
   (DVD 1699)
   Playtime Promotions, Irvine/USA
   BAnz. AT 28.01.2019 **(A)**

9. **Ab in die Hölle**
   Westminster Video,
   Anschrift unbekannt
   BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(A)**

10. **ABCs of Death 2**
    BluRay
    Magnolia Home Entertainment,
    New York/USA
    Julian Gilbey, Anschrift unbekannt
    Anthony Timson, Anschrift unbekannt
    Tim League, Anschrift unbekannt
    BAnz. AT 30.10.2015 **(A)**

11. **Abnormis**
    Uncut Edition
    2 DVD Set
    Absurd Produktion,
    Anschrift unbekannt
    BAnz. AT 29.04.2021 **(A)**

12. **Abrechnung im Dschungel**
    CIC Video GmbH, Nachfolger:
    Paramount Home Entertainment,
    Unterföhring
    BAnz. AT 31.03.2014 **(A)**

13. **Absurd**
    (Limited Uncut Edition)
    DVD
    XT Video Entertainment,
    Anschrift unbekannt
    NSM Records, Neudörfl/A
    BAnz. AT 30.06.2017 **(B)**

14. **Absurd**
    Heeres Video, Anschrift unbekannt
    BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 **(B)**

15. **Absurd** (engl.)
    Medusa Communications Ltd.,
    Anschrift unbekannt
    BAnz. AT 31.05.2012 **(B)**

16. **Action, In der Hitze des Südens**
    Jet Set Film Europa Video,
    Anschrift unbekannt
    BAnz. AT 28.02.2017 **(A)**

17. **Action Triple Feature**
    (Hell Ride/Planet Terror/Death Proof)
    3 DVDs
    The Weinstein Company,
    Beverly Hills/USA
    Vivendi Entertainment,
    Universal City/USA
    BAnz. AT 30.09.2015 **(A)**

18. **Addio Onkel Tom**
    EURO Video Bildprogramm,
    Anschrift unbekannt
    BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**

19. **Addio Onkel Tom**
    IMV Vertrieb International Medien,
    Ismaning
    BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(A)**

20. **Adolf Hitler**
    Kritik-Folge Nr. 82
    Kritik-Verlag c/o Nordwind Versand und Verlagsbuchhandlung, Kollund/DK
    (Anschrift unbekannt)
    BAnz. AT 29.05.2019 (A)

21. **Adrenalin 2**
    DVD
    Videorama, Essen
    BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

22. **Adventure Kid – Youjyousensen 1**
    (ungekürzte japanische Originalfassung mit deutschen Untertiteln)
    OVA 18, Anschrift unbekannt
    Videofilm
    BAnz. AT 29.06.2023

23. **Afghanistan Connection**
    Highlight Video, Anschrift unbekannt
    BAnz. AT 31.05.2012 **(A)**

24. **Alexandre Ajas Maniac**
    BluRay Disc
    Uncut Version
    Ascot Elite Home Entertainment GmbH,
    (Cinema Extreme), Stuttgart
    BAnz. AT 30.06.2014 (B)
    berichtigt: BAnz. AT 31.07.2014
    umgetragen in Listenteil A:
    BAnz. AT 28.07.2020 **(A)**
    Änderung: BAnz. AT 29.10.2021

25. **All Night Long**
    DVD
    ILLUSIONS UNLTD. Films,
    Herzogsdorf/A
    BAnz. AT 30.03.2017 **(A)**

26. **All Night Long II**
    DVD
    ILLUSIONS UNLTD. Films,
    Herzogsdorf/A
    BAnz. AT 30.03.2017 **(B)**

27. **All Night Long III**
    DVD
    ILLUSIONS UNLTD. Films,
    Herzogsdorf/A
    BAnz. AT 30.03.2017 **(A)**

28. **All Night long – Strong Uncut Version**
    DVD
    Japan Shock Video and Film Distribution,
    Anschrift unbekannt
    BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 **(A)**

29. **All Night long 2 (aka Atrocity) – Strong Uncut Version**
    DVD
    Japan Shock Video and Film Distribution,
    Anschrift unbekannt
    BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 **(B)**

30. **All Night long 3 – Strong Uncut Version**
    DVD
    Japan Shock Video and Film Distribution,
    Anschrift unbekannt
    BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 **(A)**

31. **All Night Long R – (= All Night Long 4)**
    japanische Fassung
    DVD
    GP Museum, Japan,
    Anschrift unbekannt
    BAnz. AT 27.02.2015 **(A)**

32. **All Night Long: Daredemo yokatta**
    (All Night Long 6)
    japanische Fassung
    DVD
    MAXAM Inc. c/o Creative Axa Co. Ltd., Tokyo/J
    BAnz. AT 30.04.2015 **(A)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

33. **Alpenröschen im Dirndlhöschen**
UFA-ATB Ton und Bild KG,
Nachfolger: Universum Film,
München
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **(A)**

34. **Als das Vögeln laufen lernte, Teil I und Teil II**
Beate Uhse Video GmbH, Nachfolger:
Beate Uhse Video GmbH c/o Beate
Uhse AG, Hamburg
BAnz. AT 26.02.2016 **(A)**

35. **Altar des Satans**
Columbia TriStar (Sony Pictures)
Home Entertainment, München
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2008 **(A)**

36. **Alte Ficker und Pisser**
W.A., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2001

37. **Alte Weiber**
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

38. **Amberlina Lynn TEEN Pantyhose**
(DVD 763)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 27.02.2019 **(A)**

39. **American Drive In**
CBS/Fox Video,
Nachfolger: Twentieth Century Fox
of Germany, Frankfurt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

40. **American Guinea Pig: Bouquet of Guts & Gore**
3-Disc Limited Edition
DVD
Unearthed Films, Garden Grove/USA
BAnz. AT 27.11.2015 **(B)**

41. **American Guinea Pig: Sacrifice**
Extreme Cinema NL, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.03.2020 **(B)**

42. **American Killing**
Rainbow, Anschrift unbekannt
(Label: Screentime)
BAnz. AT 31.07.2012 **(A)**

43. **American Wardog**
Focus Video, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.11.2013 **(A)**

44. **Amoklauf**
DVD
Special Edition/Full Uncut
Cine Club Home Entertainment,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(A)**

45. **Amtsmißbrauch, Der** (DVD)
(Schwarze Flamme)
Inflagranti Film, Berlin
BAnz. Nr. 207 vom 30.10.2004 **(B)**

46. **Analer Erst-Orgasmus**
DVD
PUAKA Video Production, Essen
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

47. **Andy Warhol's Bad**
Polyband, Nachfolger: Polyband
Medien, München/Dornach
(nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**

➜ **Angel of Death – The Final Cut**
siehe: Todesengel – Angel of Death – fuck or die

48. **Angel of Death 2 ... zur Unzucht gezwungen**
DVD
Morbido Films,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 **(B)**

49. **Angel of Liason**
Top Score, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2001

50. **Angel of the Night / Zombie – Dawn of the dead**
beide Red Edition
Doppel-DVD
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(B)**

➤ Der Listeneintrag B bezieht sich nur auf den Film »Zombie – Dawn of the dead« umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 29.04.2019 **(A)**

➤ Die Indizierung bezieht sich nur auf den Film »Angel of the Night«

51. **Angst – Das Camp des Schreckens**
Karo Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 **(A)**

52. **Anime Fiction Vol. 1**
DVD
Digital Anime, Anschrift unbekannt BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

53. **Anime Fiction Vol. 2**
DVD
Anime Club DVD Inc.,
Anschrift unbekannt
Fansnear Animation Inc.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

54. **Antropophagus II** (DVD)
Digital World,
St. Wolfgang/A
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2002

55. **Anthropophagous 2000 – Red Edition**
DVD
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(A)**

56. **Apache Woman**
VMP, Nachfolger: Kinowelt, Leipzig
ITT Contrast, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 **(A)**

57. **April Flowers Pantyhose #2**
(DVD 561)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 30.08.2019 **(A)**

58. **April Flowers TEEN Pantyhose**
(DVD 519)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.05.2019 **(A)**

59. **Arianas Folter-Kammer**
MHV, Pulheim
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2001

60. **Ashley Pantyhose (Ashley Pantyhose Tease)**
(DVD 509)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 27.09.2019 **(A)**

61. **Ashton Gray TEEN Panty**
(DVD 1500)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.03.2019 **(A)**

62. **Asphaltkannibalen**
Marketingfilm,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 **(A)**

63. **Asphaltkannibalen**
DVD
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

64. **Ass Power**
DVD
SALSA, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 **(A)**

65. **Aufstand im Frauenlager**
Viaphone Marketing, Anschrift unbekannt
(Label: Focus Film + Video)
BAnz. AT 31.10.2012 **(A)**

66. **Augen eines Fremden, Die**
Warner Home Video,
Hamburg
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(A)**

67. **August Underground's Penance**
DVD
Toetag Inc., Pittsburgh/USA
BAnz. AT 27.09.2021

68. **Ausbruch zur Hölle**
Silwa Filmvertrieb, Essen
BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 **(A)**

69. **Ausflug in das Grauen**
VMP Video Medien Pool,
Nachfolger: Kinowelt, Leipzig
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(B)**

70. **Ausgeburt der Hölle**
VZ Handelsgesellschaft,
Gladbeck
(nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **(B)**

71. **Ausgeburt der Hölle**
(Limited Uncut Edition)
DVD
XT Video Entertainment,
Anschrift unbekannt
NSM Records, Neudörfl/A
BAnz. AT 29.09.2017 **(B)**

72. **Ausgeliefert**
VMP Video,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(A)**

73. **Ausgepeitscht**
ITT Contrast Video,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(A)**
VMP Video,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(A)**

74. **Ausgestoßen – Frauen im Zuchthaus**
Starlight Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(A)**
berichtigt: BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012

75. **Autumn Austin TEEN Pantyhose**
(DVD 744)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 27.02.2019 **(A)**

76. **Avantgarde Extrem 13**
Kit Kat Club Innovative, Berlin
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2003

B

77. **Baby Blue**
Mike Hunter Video,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(A)**

78. **Babysitter Wanted**
DVD
NewKSM/KSM GmbH, Wiesbaden
BAnz. AT 31.07.2012 **(A)**

79. **Backfighter**
Embassy Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **(A)**

80. **Bad Taste**
Astro, Habichtswald
BAnz. Nr. 81 vom 28.04.2001

81. **Bad Taste**
DVD
Marketing Film c/o Laser Paradise,
Neu Anspach
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(A)**

82. **Bad Taste**
neuseeländische Fassung
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 **(A)**

83. **Bambuscamp der Frauen, Das**
VPS Video Programm Service,
Nachfolger: VPS Film Entertainment,
München (nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(A)**

84. **Bambuscamp der gequälten Frauen**
VPS Video Programm Service,
Nachfolger: VPS Film Entertainment,
München
BAnz. AT 31.10.2012 **(A)**

85. **Bambuscamp II, Das – Die Tätowierung**
ITT Contrast Video,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(A)**

86. **Bambuscamp 2. Teil – Die Tätowierung**
(Limited 111 Edition)
DVD
'84 (Eightyfour) Entertainment
c/o checkerboard media, Einbeck
BAnz. AT 28.02.2017 **(A)**

87. **Banned in America**
DVD
Brain Damage Films, Scottsdale/USA
BAnz. AT 31.05.2013 **(B)**

88. **Banned in America II**
DVD
Brain Damage Films, Scottsdale/USA
BAnz. AT 31.05.2013 **(B)**

89. **Banned in America III**
DVD
Brain Damage Films, Scottsdale/USA
BAnz. AT 31.05.2013 **(B)**

90. **Banned in America IV**
DVD
Brain Damage Films, Scottsdale/USA
BAnz. AT 31.05.2013 **(B)**

91. **Banned in America V**
DVD
Brain Damage Films, Scottsdale/USA
BAnz. AT 31.05.2013 **(B)**

92. **Banned in America VI**
DVD
Brain Damage Films, Scottsdale/USA
BAnz. AT 31.05.2013 **(A)**

93. **Bar(e) behind Bars**
Astro Records & Filmworks 1997
➤ inhaltsgleich mit »Prison of dead – Mädchen schutzlos hinter Gittern«

94. **Bare behind Bars – Mädchen schutzlos hinter Gittern**
DVD
XT Video Entertainment, Graz/A
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 **(B)**

95. **Base II, The – Das Todestribunal**
Universal Pictures Germany, Hamburg
Prokino Filmverleih, München
BAnz. Nr. 142 vom 30.07.2005 **(A)**

96. **Beat the Rich**
SMalltalk, Isernhagen
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2002

97. **Behaarte**
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

98. **Bella Star J/O Pantyhose**
(Bella Star Jack Off Instruction Pantyhose)
(DVD 1562)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.05.2019 **(A)**

99. **Bereavement – In den Händen des Bösen**
DVD
Universum Film, München
BAnz. AT 31.07.2012 **(A)**

100. **Berserker, Der**
VPS Video Programm Service,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(A)**

101. **best little whorehouse in San Francisco, The**
VTO
Videoverlag Teresa Orlowski,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.04.2012 **(A)**

102. **Best of Alt & Jung**
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

103. **Best of Amateure 2**
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

104. **Best of Anal**
DVD
PUAKA Video Production, Essen
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

105. **Best of Anime**
DVD
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 **(A)**

106. **Best of Gesichter des Todes, The**
DVD
RetroFilm, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.07.2016 **(B)**

107. **Best of Gesichter des Todes, The**
Teil 1-3
Madison Video, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.11.2017 **(B)**

108. **Best of Guinea Pig #1 Limited Edition**
Madhouse Entertainment,
Anschrift unbekannt
Videofilm
BAnzAT29.04.2024

109. **Best of Kitty Vol. 2, The**
DVD
Manga Animation Cartoon DVD Inc.
Anschrift unbekannt
Fansnear Animation Inc.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

110. **Best of Kitty Vol. 3, The**
DVD
Manga Animation Cartoon DVD Inc.
Anschrift unbekannt
Fansnear Animation Inc.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

111. **Best of Klinik Pervers 2**
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

112. **Best of Lesben**
DVD
PUAKA Video Production, Essen
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

113. **Best of Natursekt 2**
DVD
PUAKA Video Production, Essen
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

114. **Best of Reife Damen, Junge Männer 3**
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

115. **Best of Reife Damen, junge Männer 4**
DVD
PUAKA Video Production, Essen
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

116. **Best of Schlammreiter**
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

117. **Best of Schwanger 4**
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

118. **Best of Transen 3**
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

119. **Beste aus, Das »Im Frauen-Knast«**
Teil 1
Puaka Video Production,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(A)**

120. **Beste von Harry S. Morgan 5, Das**
DVD
Videorama, Essen
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

121. **Beste von Vivian Schmitt 3, Das**
DVD
Videorama, Essen
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

122. **Bestien, Die**
Arcade Video,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(A)**

123. **Bethany Pantyhose J/O Encouragement (Bethany aka Elexis Monroe Pantyhose Jerk Off Encouragement)**
(DVD 643)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.11.2018 **(A)**

➜ **better way to die, A**
siehe: Sterben – Aber richtig

124. **Bewaffnet und Gefährlich**
PolyGram GmbH,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.04.2015 **(A)**

125. **beyond, The**
Video for pleasure, Haren/NL,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.03.2018 **(B)**

126. **Beyond, The**
DVD
Arrow Films, Herfordshire/GB
BAnz. AT 26.02.2016 **(B)**

127. **Beyond the Limits**
Sunrise Entertainment, Leonberg
(Anschrift unbekannt)
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **(A)**

128. **Beyond the Limits** – englische Fassung (PROMO-DVD)
DVD
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 16 vom 29.01.2010 **(A)**

129. **Beyond the Limits**
2 DVD Box Steelbook
DVD
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 **(A)**

130. **Beyond the Limits**
Full Uncut Edition
DVD
XT Video Entertainment, Graz/A
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 **(A)**

131. **Bianca 1**
Michael Dekarz,
Anschrift unbekannt
Videofilm
BAnz. AT 27.02.2023

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

132. Bianca 2
Michael Dekarz,
Anschrift unbekannt
Videofilm
BAnz. AT 27.02.2023

133. Bianca VIa – In Zeitlupe
Michael Dekarz,
Anschrift unbekannt
Videofilm
BAnz. AT 27.02.2023

134. Bianca VIb – In Zeitlupe
Michael Dekarz,
Anschrift unbekannt
Videofilm
BAnz. AT 27.02.2023

135. Bianca Pureheart Nice & Sweet J/O Pantyhose (Bianca Pureheart Jerk Off Encouragement Pantyhose)
(DVD 1666)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 27.12.2018 **(A)**

136. Bible Black (La Noche de Walpurgis)
Trimax Animation Manga Erotic,
Offenbach
BAnz. Nr. 240 vom 24.12.2002

137. Biggi – eine Ausreißerin
Atlas International,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(A)**

138. Bizarre Lederdominas
Ditan Video,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(A)**

139. Bizarre Lüste 1
W. A. Video,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2001

140. Bizarre Lüste 3
W. A. Video,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2001

141. Bizarre Women
VPS Film Entertainment Film-verwertungs GmbH, München
Videofilm
BAnz. AT 27.05.2022

142. Black Candy
Wara Film und Ton GmbH & Co. KG,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.02.2015 **(A)**

143. Black Dreams
Mike Hunter Video,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 **(A)**

144. Black Emanuelle und die letzten Kannibalen
(Remastered 3-Disc Edition)
DVD
XT Video Entertainment,
Anschrift unbekannt
NSM Records, Neudörfl/A
BAnz. AT 30.06.2017 **(B)**

145. Black Gestapo, The
Westminster Video,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 **(A)**

146. Black Gestapo (span.)
Omnivideo S.A.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 **(A)**

147. Black Zombies
DVD
Multivision Home Entertainment,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(A)**

148. Blood Cult
Peregrine Film Dist., Los Angeles/USA,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.10.2014 **(B)**

149. Blood Feast 2 all u can eat
DVD
Marketing Film c/o Laser Paradise,
Neu Anspach
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(B)**
berichtigt: BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012

150. Blood Hunt
Embassy Video, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.06.2012 **(A)**

151. Blood Sex
japanische Fassung
DVD
Pool Club Entertainment,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.04.2015 **(A)**

152. Blood Suckers
Rainbow Distribution Service,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2013 **(A)**

153. Bloodsucking Freaks (franz.)
(OT: Incredible Torture Show)
Haxan Films, Anschrift unbekannt
Videofilm
BAnz. AT 28.07.2023

154. Bloodsucking Freaks
(Limited Uncut Edition)
DVD
XT Video Entertainment,
Anschrift unbekannt
NSM Records, Neudörfl/A
BAnz. AT 28.07.2017 **(B)**

155. Bloodsucking Freaks
Red Edition
DVD
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(B)**

156. Bloody Highway
DVD
Adrenafilm, Berlin
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 **(A)**

157. Blow Job 3
DVD
OLIVA GmbH, Hamburg
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 **(A)**

158. Blueprint
Moser Gruppe Media S.L.,
Santa Eulalia des Rio, Ibiza/E
Videofilm
BAnz. AT 27.11.2023

159. Bluthunde vom Teufel zerrissen
Euro Video Bildprogramm, Ismaning
(Nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(A)**

160. Blutiges Spiel – 24 Stunden in der Hölle
Universal Pictures, Hamburg
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2001

161. Blutjunge Nymphen
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(A)**

162. Blutnacht – Die Rache des Dämon
West Pictures, Anschrift unbekannt
Jochen Stephan, Auenwald
Michael Melzer, Auenwald
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2002

163. Blutnacht 2 – Die Rückkehr des Dämon
Splattack Pictures, Anschrift unbekannt
Jochen Stephan, Auenwald
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 **(A)**

164. Blutrausch der Zombies
UFA Werbefilm GmbH + ATB,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(A)**

165. Blutrausch der Zombies – Red Edition
DVD
VCL Film + Medien AG, München
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(A)**

166. Bondage House
Trimax Hardcore Movie, Offenbach
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2002

167. Bondage Mansion
DVD
Japan Another DVD Inc.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

168. Bondage Queen Kate Vol. 1 und Vol. 2
Silver Media Group, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2005 **(A)**

169. Boogey Man 2, The
Karo Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 **(B)**

170. Boogey Man 2, The
DVD
RetroFilm, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.08.2017 **(B)**

171. Boogeyman II (amerik.)
VCII, USA, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(B)**

172. Borderland
DVD
Sunfilm Entertainment, München
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(B)**

173. Borderland Unrated Director's Cut / Crazy Eights
Double Feature to die for After Dark Horrorfest
BluRay
Lions Gate Entertainment,
Santa Monica/USA
After Dark Films, West Hollywood/USA
Borderland USA Inc.,
Anschrift unbekannt
Crazy Eights LLC,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.05.2014 **(B)**

174. Born American
UFA-ATB Ton + Bild KG,
Nachfolger: Universum Film, München
BAnz. AT 31.01.2013 **(A)**

175. Born for Hell (Die Hinrichtung)
Inter-Pathé-Film, Anschrift unbekannt
Videoring, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(A)**

176. Born for love
VTO Pictures Teresa Orlowski
Nachf. VTO Videoverlag Teresa Orlowski, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.04.2014 **(A)**
berichtigt: BAnz. AT 30.05.2014

177. Boschwanza
Starlight Film, Nachfolger:
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(A)**

178. Boundary between Dream and Reality #2
Trimax Manga, Offenbach
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2003 **(A)**

179. Boundary between Dream and Reality 4
Trimax Hardcore Movie, Offenbach
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2004 **(A)**

180. Boy & Girl
Michael Dekarz, Anschrift unbekannt
Videofilm
BAnz. AT 28.04.2023

181. Braindead (engl.)
PolyGram Video, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.11.2018 **(B)**

182. Braindead
Laser-Disk
Astro Records & Filmworks,
Nachfolger: Astro Records & Filmworks
Oliver Krekel Bild & Tontechnik,
Habichtswald
BAnz. AT 29.10.2021

183. Braindead. Der Zombie-Rasenmähermann
IMV-Euro-Video,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.01.2020 **(B)**

184. Brea Bennett Playtime Nudes 3
(DVD 3149)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 28.01.2019 **(A)**

185. Break – No Mercy, Just Pain!
DVD
Sunfilm Entertainment, München
Praetoria-Productions, Oberammergau
i-catcher media, Haibach
BAnz. AT 31.07.2012 **(A)**

186. Bree Sweet J/O Pantyhose (Bree Jerk Off Encouragement Pantyhose)
(DVD 1689)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 27.09.2019 **(A)**

187. Brennende Rache
Thorn Emi Video Programm,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(B)**

188. Brennende Rache
(Digital Remastered)
DVD
RetroFilm, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 26.02.2016 **(B)**

189. Brigade Mondaine – Gefangen, gequält und zur Liebe gezwungen
Geiselgasteig Video, München
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 **(A)**

190. Brilliant Boys Nr. 8
O.P. Postversand, Holbaek/DK
(Anschrift unbekannt)
BAnz. AT 27.09.2019 **(A)**

191. Brilliant Boys Nr. 37
DETA, Rotterdam/NL
(Anschrift unbekannt)
BAnz. AT 27.09.2019 **(A)**

192. Bruce Lee – Sein tödliches Erbe
Starlight Video, Nachfolger: Astro Distribution, Habichtswald
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(A)**

193. Bruce Lei Intikam (türk.)
Video Özkan,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.04.2016 **(B)**

194. Bruce Li – Abschied von der Todeskralle
Bavaria Film GmbH, Geiselgasteig
(nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 **(A)**
berichtigt: BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2008

195. Bruce Li – Anschied von der Todeskralle
IMV Vertrieb International Medien,
Ismaning
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(A)**

196. Bruce Li – Esce Il Drago Entra La Tigre (ital.)
C.V.R. Realvision S.p.A.
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 **(A)**

197. Bruderschaft des roten Drachen, Die
VPS Video Programm Service,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(A)**

198. Brut der Gewalt
Greenwood Film, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(A)**

199. Brutal – Ein erbarmungsloser Slasher
DVD
KSM GmbH, Hochheim
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 **(A)**

200. B.T.K. (Bind – Torture – Kill)
DVD
KSM GmbH, Hochheim
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **(A)**

201. Bulletproof
DVD
Aventi, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(A)**

202. Bulletproof (Der Tiger II)
VCL Communications, Nachfolger:
VCL Film + Medien AG, München
BAnz. AT 28.06.2013 **(A)**

203. Bullets, Blood and a Fistful of Cash
DVD
(ungekürzte Fassung)
Koch Media, Planegg/München
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(A)**

204. Bullies
All Video Programm, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.07.2012 **(A)**

205. Bumssafari in Tangaficka
Amor Film, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

206. Burning, The
NVC-Neptun Video Center,
Warschau/PL
BAnz. Nr. 183 vom 30.09.2003 **(B)**

207. Burning, The
DVD
VIPCO, Holland,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(B)**

208. Burning, The
DVD
VIPCO, Puerto Banus/Spanien
BAnz. Nr. 227 vom 30.11.2004 **(A)**

209. Burning, The – Brennende Rache
Blood Edition
DVD
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 **(B)**

210. Bushido Vol. II
Gold Medal Video, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.03.2021 **(B)**

211. Bushido Vol. VIII
Gold Medal Video, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.03.2021 **(B)**

212. Butcher, The
DVD
Vivendi Entertainment,
Universal City/USA
Palisades Tartan, New York/USA
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(B)**

C

213. Caligula und Messalina
Euro Video Bildprogramm,
Nachfolger: Bavaria Film,
Geiselgasteig
(nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 **(A)**

214. Caligula und Messalina
IMV Vertrieb International Medien,
Ismaning
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(A)**

215. Caligula und Messalina
DVD
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(A)**

216. Camorra – Ein Bulle räumt auf
VPS Video Programm Service,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(A)**

217. Camp
DVD
Albatros Co. Ltd.,
Anschrift unbekannt
Prime Wave, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.03.2017 **(A)**

218. Camp der verlorenen Frauen
USA Video + Bildplatten,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(A)**

219. Cannibal
DVD
Werkmann Filmverlag,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2007 (A)
umgetragen in Listenteil B:
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 **(B)**

220. Cannibal Ferox (ital.)
Combi-Video (Label: Star Video),
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2012 **(B)**

221. Cannibal Ferox
Deluxe Uncensored Letterboxed Edition
DVD
Grindhouse Releasing,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.10.2013 **(B)**

222. Cannibal Ferox
(Limited Uncut 3-DVD Edition)
DVD
XT Video Entertainment,
Anschrift unbekannt
NSM Records, Neudörfl/A
BAnz. AT 30.06.2017 **(B)**

223. Cannibal Holocaust (ital.)
Videofilm
United Artists Europe,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.07.2017 **(B)**

224. Cannibal Holocaust
3 Disc Deluxe Edition
(2 BluRays + CD)
Grindhouse Releasing,
Encino/USA
BAnz. AT 30.09.2015 **(B)**

225. Cannibal Holocaust
(3-Disc Special Edition)
DVD
XT Video Entertainment, Graz/A
(Anschrift unbekannt)
BAnz. AT 26.02.2016 **(B)**

226. Cannibal Massacre Collection, The
DVD-Collection
(enthält: »Cannibal Terror«,
»Papaya Love Goddess of the Cannibals«, »Devil Hunter«)
Severin Films LLC., Los Angeles/USA
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 30.06.2016 **(B)**

227. Cannibal Terror – Red Edition
DVD
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(A)**

228. Cannibals
UFA Video, Nachfolger:
Universum Film, München
BAnz. AT 30.08.2013 **(B)**

229. Captivity
DVD
Sony Pictures Home Entertainment,
München
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(A)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

230. Carl Ludwig 1. Teil
Eros, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(A)**

231. Carl Ludwig 2. Teil
Eros, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(A)**

232. Carli Banks #2
(DVD 3027)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 28.01.2019 **(A)**

233. Carli Banks #3
(DVD 3072)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 28.01.2019 **(A)**

234. Carli Banks & Charlie Laine Panty (Carli Banks & Charlie Laine Jerk Off Encouragement Panty)
(DVD 1737)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.03.2019 **(A)**

235. Carli Banks & Karlie Montana J/O Pantyhose (Carli Banks & Karlie Montana Jerk Off Instructional Pantyhose)
(DVD 1745)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 27.02.2019 **(A)**

236. Carli Banks & Tiffany Brookes Pantyhose
(DVD 1882)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 28.01.2019 **(A)**

237. Carli Banks Panty #2 (Carli Banks Teen Jerk Off Encouragement Panty #2)
(DVD 1719)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 27.02.2019 **(A)**

238. Carli Banks Panty & Lingerie #3
(DVD 1844)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.05.2019 **(A)**

239. Carli Banks Pantyhose #2 (Carli Banks Teen Jack Off Encouragement Pantyhose #2)
(DVD 1716)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.11.2018 **(A)**

240. Carver
DVD
Sunfilm Entertainment, München
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 **(A)**

241. Catalina L'Amour Pantyhose
(Catalina LaMour Jerk Off Instruction Pantyhose)
(DVD 585)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.05.2019 **(A)**

242. Catalina L'Amour J/O Pantyhose
(Catalina L'Amour Jerk Off Encouragement Pantyhose)
(DVD 543)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.05.2019 **(A)**

243. C.A.T.S.
Starlight Film,
Nachfolger: Laser Paradise,
Neu-Anspach
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 **(A)**

244. Cazzi Neri Troie Bianche
DVD
Delta Editions, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **(A)**

245. Celeste Star TEEN J/O Pantyhose (Celeste Star Jerk Off Encouragement Pantyhose)
(DVD 1668)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.03.2019 **(A)**

246. Cellat (türk.)
(dt. Titel: Der Henker)
Telestar Videofilm,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 **(B)**

247. Chain Reaction – House of Horrors
DVD
Schröder Media, Klagenfurt/A
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 **(A)**

248. Channone Pantyhose (Channone Pantyhose Tease)
(DVD 594)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.11.2018 **(A)**

249. Cheating
Modern Video Productions GmbH,
Nachfolger: M.V.P. Modern Video Production GmbH, Ringsberg
BAnz. AT 30.04.2015 **(A)**

250. ChromeSkull: Laid to Rest 2 – Extreme Uncut Version
BluRay
Dragon Film Entertainment,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.12.2014 **(B)**

251. Chu 2
Trimax, Anschrift unbekannt
Videofilm
Entscheidung Nr. 16786 (V) vom 21. Januar 2025

252. City Monster
Rainbow Distribution Services,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.01.2013 **(A)**

253. City Wolf
Polyband Gesellschaft für Tonträger,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.11.2013 **(A)**

254. Cleaner
DVD
CMV Laservision GbR, Berlin
(nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **(A)**

255. Climax of Copenhagen
A) Black Orgasm
B) Black Fucker
C) Weekend Sex
Film Lab. A/S,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 **(A)**

256. Cobra Force
Mike Hunter MCAC, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.06.2012 **(A)**

257. Cobra Force II
Mike Hunter Universal Home Video Vertriebs GmbH, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.04.2013 **(A)**

258. Cobra Gang
Atlanta Video Service,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.07.2012 **(A)**

259. Cobraman
Gloria Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 **(A)**

260. Cockney Rebels Specials – Tagträume – Erotische Phantasien
Mike Hunter Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(A)**

261. Cold Harvest – Countdown zur Hölle
Madison, Wiesbaden
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2001

262. Collection, The (engl.)
BluRay
Lions Gate Entertainment Inc.,
Santa Monica/USA
LD Entertainment, Los Angeles/USA
BAnz. AT 29.07.2016 **(A)**

263. Collector, The
BluRay
LD Entertainment, Los Angeles/USA
Vivendi Entertainment
c/o Gaiam Vivendi Entertainment,
Universal City/USA
BAnz. AT 30.09.2016 **(A)**

264. Comando (War Bus) (span.)
CIVSA Sonorizaction y video, S.A.,
Madrid/E (genaue Anschrift unbekannt)
BAnz. AT 30.10.2015 **(A)**

265. Commander Rainbow
All Video, Anschrift unbekannt
(Label: Geiselgasteig)
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

266. Commando Wild Cat
LVF Communications,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.06.2013 **(A)**

267. Convent – Biss in alle Ewigkeit
Prokino Filmverleih, München,
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2001

268. Convent – Biss in alle Ewigkeit
DVD
Universal Pictures Germany, Hamburg
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(A)**

269. Cool Devices
Operations 9-11
DVD
NuTech Digital Inc., Van Nuys/USA
BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 **(A)**

270. Cop Snuffed (aka. The Detective)
Uncut
DVD
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.05.2021 **(A)**

271. Crash & Burn
DVD der Serie Robocop Prime Directives
Sunfilm Entertainment, München
BAnz. Nr. 81 vom 30.04.2003 **(A)**

272. Crime
Sunrise Video, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.12.2012 **(A)**

273. Crissy Moran Lingerie Panty & Stocking
(DVD 1618)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.03.2019 **(A)**

274. Crying Fields – Sie wurden zu Bestien der Apocalypse
Starlight, Nachfolger: Laser Paradise,
Neu Anspach
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(B)**

275. Crystal Klein Pantyhose (Crystal Klein Jerk Off Encouragement Pantyhose) (DVD 1671)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 27.12.2018 **(A)**

276. Crystal White J/O Pantyhose & Stocking
(Crystal White Jerk Off Encouragement Pantyhose & Stocking)
(DVD 1539)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.05.2019 **(A)**

277. Curse M, The
(M no jubaku)
DVD
Switchblade Pictures, Houston/USA
BAnz. AT 30.12.2013 **(A)**

278. Cut
Sunfilm Entert., Laufen
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2001

279. Cut
(engl. mit japanischen Untertiteln)
DVD
AMG Entertainment, Tokyo/J
BAnz. AT 31.10.2012 **(B)**

280. Cut – Film ab ... und Schnitt!
DVD
Sunfilm Entertainment, München
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

281. CZW – Best of the Best III
DVD
Combat Zone Wrestling,
Anschrift unbekannt
Smart Mark Video, Coplay/USA
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 **(B)**

282. CZW – Cage Death – The Evolution of Ultraviolence
DVD
Combat Zone Wrestling,
Anschrift unbekannt
Smart Mark Video, Coplay/USA
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 **(B)**

283. CZW – Cage of Death V – The Showcast of the Ultraviolent!
DVD
Combat Zone Wrestling,
Anschrift unbekannt
Smart Mark Video, Coplay/USA
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 **(B)**

284. CZW – Deja Vu Wired
DVD
Combat Zone Wrestling,
Anschrift unbekannt
Smart Mark Video, Coplay/USA
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 **(B)**

285. CZW – Night of Infamy – The End is near!
DVD
Combat Zone Wrestling,
Anschrift unbekannt
Smart Mark Video, Coplay/USA
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 **(B)**

286. CZW – Out with the old – in with the new
DVD
Combat Zone Wrestling,
Anschrift unbekannt
Smart Mark Video, Coplay/USA
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 **(B)**

287. CZW – Tournament of Death 8
DVD
Combat Zone Wrestling,
Anschrift unbekannt
Smart Mark Video, Coplay/USA
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 **(B)**

288. CZW – When 2 Worlds collide
DVD
Combat Zone Wrestling,
Anschrift unbekannt
Smart Mark Video, Coplay/USA
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 **(B)**

D

289. Daddy's Little Girl
DVD
Breaking Glass Pictures,
Philadelphia/USA
BAnz. AT 30.10.2015 **(A)**

290. Daddy's little Girl – Uncut Version
BluRay
Pierrot le Fou Filmvertriebs GmbH,
München
Alive Vertrieb und Marketing, Köln
BAnz. AT 31.07.2015 **(A)**

291. Dangerous Sluts
DVD
Videorama, Essen
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

292. Daphne 1-6
Michael Dekarz,
Anschrift unbekannt
Videofilm
BAnz. AT 30.03.2023

293. Dard Divorce
DVD
I-On NEW MEDIA, Köln
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(A)**

294. Dark
DVD
Anime Club DVD Inc.,
Anschrift unbekannt
Fansnear Animation Inc.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

295. Dark Intruder
DVD
M.I.B. Medienvertrieb in Buchholz,
Buchholz/Aller
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2007 **(A)**

296. Dark Side of Sex, The
UFA-ATB, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(A)**

297. Darkwalker
DVD
Medienvertrieb in Buchholz (M.I.B.),
Buchholz/Aller
BAnz. Nr. 185 vom 29.09.2006 **(A)**

298. Das ist Amerika – 2. Teil
Starlight-Film, Bochum,
Nachfolger: Astro Distribution,
Habichtswald
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(A)**

299. Das war unser Rommel
UFA Werbefilm GmbH & ATB,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2008 **(A)**

300. Day of the Dead
DVD
Anchor Bay Entertainment,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(B)**

301. Day of the Dead
(engl. Fassung mit japan. Untertiteln)
Paramount Pictures
c/o Taurus Entertainment Company,
Hollywood/USA
JVD Japan Video Distribution,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.01.2014 **(B)**

302. Day of the Dead
(Regie: George A. Romero)
BluRay
Arrow Films, Hertfordshire/GB
BAnz. AT 26.02.2016 **(B)**

303. Day of the Dead (engl.)
(Regie: George A. Romero)
DVD
Arrow Films, Hertfordhire/GB
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(B)**

304. Day of the Dead (engl.)
Polygram Video Ltd.,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.06.2020 **(B)**

305. Day of the Dead – Premium Edition
DVD
XT Video Entertainment, Graz,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 **(B)**

306. Day of the Dead – Contagium
DVD
Medienvertrieb in Buchholz (M.I.B.),
Buchholz/Aller
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(A)**

307. Day of the Dead (Zombie 2 – Das letzte Kapitel)
Laser-Disc
Elite Entertainment, Holland
(Anschrift unbekannt)
BAnz. Nr. 183 vom 30.09.2003 **(B)**

308. Day of Violence, A – The Complete Uncut Version
DVD
101 Films UK, Brighton/GB
Giallo Films Ltd.,
Southampton/GB
BAnz. AT 30.09.2015 **(A)**

309. Dead Alive (DVD)
Astro Distribution, Habichtswald/Ehlen
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 **(B)**

310. Dead Men walking
DVD
Medienvertrieb in Buchholz (M.I.B.),
Buchholz
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 **(A)**

311. Deader The Better, The
DVD
Cinemassacre Productions LLC,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.12.2013 **(A)**

312. Deadgirl
Uncut
DVD
Ascot Elite Home Entertainment, Stuttgart
BAnz. AT 31.08.2012 **(A)**

313. Death Press (Special)
japanische Version
Videofilm
Real Video, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.10.2017 **(A)**

314. Death Race 2
BluRay
Universal Pictures Production, Hamburg
Moonlighting Death Race Films C.C.,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.08.2012 **(A)**

315. Death Race 2
DVD
Universal Pictures Production, Hamburg
Moonlighting Death Race Films C.C.,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.08.2012 **(A)**

316. Death Scenes 2
Summit Picture Video GmbH,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.04.2019 **(A)**

317. Dee Snider's Strangeland
DVD
Kinowelt Home Entertainment, Leipzig
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**

318. Dee Snider's Strangeland
(ungeschnittene deutsche Fassung)
DVD
Columbia Tristar Home Entertainment,
jetzt: Sony Pictures Home Entertainment, München
BAnz. AT 31.05.2016 **(A)**

319. Deep Throat in Tokio
Videofilm
VMP Video, München
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 **(A)**

320. Defender 2000
CBS/Fox Video, Nachfolger:
Twentieth Century Fox of
Germany, Frankfurt
BAnz. AT 29.06.2012 **(A)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

321. Delirium
Silwa Heimfilm, Essen, Nachfolger: Silwa Filmvertrieb AG, Essen
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 **(A)**

322. Delirium (engl.)
VideoTape Center,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(A)**

323. Demon Beast Invasion 1 & 2
DVD
Club Anime Inc., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

324. Demon Beast Invasion 3 & 4
DVD
Club Anime Inc., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

325. Demon Beast Invasion 5 & 6
DVD
Club Anime Inc., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

326. Demon Beast Resurrection – Episodes 1-2
DVD
Manga Animation Cartoon DVD Inc.
Anschrift unbekannt
Japan Another DVD Inc.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

327. Demon Beast Resurrection Episodes 3-4
DVD
Manga Animation Cartoon Inc.,
Anschrift unbekannt
Japan Another DVD Inc.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

➜ **Demon, The**
siehe: Teuflische, Der

328. Dentist, The
(Limited 84 Edition)
DVD
'84 (Eightyfour) Entertainment
c/o checkerboard media, Einbeck
BAnz. AT 28.07.2017 **(B)**

329. Dentist, The – Red Edition
DVD
VCL Film + Media AG, München
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(B)**

330. Depesche des Todes, Die
Mike Hunter Video,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(A)**

331. Desert Island Story XX 01-02, The
DVD
Japan Another DVD Inc.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

332. Desert Island Story XX 03-04, The
DVD
Japan Another DVD Inc.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

333. Detective File 1
Trimax Manga Erotic, Offenbach
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2001

334. Deutscher und ein Jude untersuchen Auschwitz!, Ein
Samisdat Verlag, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.05.2019 **(B)**

335. Deutschland privat
Starlight Video,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 **(A)**

336. Dev Kani (türk.)
Kalkavan Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(B)**

337. Devil Doctor Woman/Guinea Pig's Greatest Cuts (Double Feature)
Doppel-DVD
Unearthed Films,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(B)**

338. Devil Hunter (niederl.)
Videofilm
Video 4000, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.05.2018 **(B)**

339. Devil Hunter / Cannibal Terror
BluRay-Box
Severin Films Inc., Los Angeles/USA
BAnz. AT 30.03.2017 **(B)**

340. Devil's Chair, The
DVD
Sony Pictures Home Entertainment, München
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(A)**

341. Devil's Experiment/Android of Notre Dame (Double Feature)
Doppel-DVD
Unearthed Films, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(B)**

342. Dicke Natur-Titten
DVD
BB-Video, Mülheim a.d. Ruhr
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **(A)**

343. Die im Sattel verrecken (Cain's Way)
VPS Video Programm Service,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 29.01.2010 **(A)**

344. ... die im Staub verbluten
ITT Contrast Video, Anschrift unbekannt
Video Medien Pool, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(A)**
berichtigt: BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008

345. ... die im Staub verbluten
United Video,
Anschrift unbekannt
(Label: Star Video 2000)
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 **(A)**

346. Die zur Hölle rasen
Gloria Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(A)**

347. Digital Magazine – Volume 9
DVD
Shots Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(A)**

348. Direct Contact – Uncut
DVD
Kinowelt Home Entertainment, Leipzig
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(A)**

349. Dirty Bitches
DVD
SALSA, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 **(A)**

350. Dirty Boys – Alex & friends
DETA, Rotterdam/NL
(Anschrift unbekannt)
BAnz. AT 27.09.2019 **(A)**

351. Dirty Devils
Rainbow, Anschrift unbekannt
(Label: Screentime)
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

352. Dirty Harriet – Allein gegen Gewalt und Verbrechen
Lightning Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

353. Dirty Seven
Movie Star Audio und Vertriebs GmbH,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.11.2012 **(A)**

354. Dirty Western, A
NB Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(B)**

355. Don Quichote de la Mancia (El Pichote de la Mancia)
Amor Film, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

356. Doomsday – Tag der Rache
Unrated
DVD
Capelight Pictures, Berlin
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(A)**

357. Doomsday (Unrated)
BluRay
Universal Pictures Home Entertainment, Universal City/USA
BAnz. AT 31.08.2016 **(A)**

358. Doorway, The
Highlight Film u. Home Entertainment München
BAnz. Nr. 97 vom 29.05.2002

359. Dora
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2001

360. Dora 2 – Wide Road
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2003

361. Dora 3 – mein Körper und meine Seele gehören Dir
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2003

362. Dora 4 – Der Rachefeldzug und das Ende
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2003

363. Dr. Love
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

364. Dragon Knight
Trimax Manga Erotic, Offenbach
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2001

365. Dream Hazard
Trimax, Anschrift unbekannt
Videofilm
Entscheidung Nr. 16960 (V) vom 22. Oktober 2024 (Pr. 593/2024)

366. Drei eiskalte Profis
All-Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(A)**

367. Driller
SMalltalk, Hannover
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2001

368. Dritte Reich, Das
History Films, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.10.2016 **(A)**

369. Driven to Kill – Zur Rache verdammt (uncut)
(Extended Harder Version)
BluRay Disc
Splendid Film, Köln
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(A)**

370. Driven to kill – Zur Rache verdammt (uncut)
(Extended Harder Version)
DVD
Splendid Film, Köln
BAnz. Nr. 16 vom 29.01.2010 **(A)**

371. Du sollst nicht töten – außer ...
UFA-ATB + Bild KG, Nachfolger: Universum Film, München
BAnz. AT 31.07.2012 **(A)**

372. Duell bis zum Verrecken
VMP Video,
Anschrift unbekannt,
ITT Schaub Lorenz,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2008 **(A)**
berichtigt: BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008

373. Dumm
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(A)**

374. DVD, The
DVD der Gruppe »Napalm Death«
Earache Records Ltd., Nottingham/UK
BAnz. Nr. 243 vom 31.12.2003 **(A)**

E

375. ECW – The most extreme matches
DVD
WWE Corporate headquarters
WWE DVD Production, Stamford/USA
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(B)**

376. Ejderin Intikami
Erciyes Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(A)**

377. Ekstase – Der Prozeß gegen die Satansmädchen
Polyband Gesellschaft für Tonträger, Nachfolger: Polyband Medien, München/Dornach
(nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(A)**

378. El Buque Maldito (span.)
Eurovideo, Spanien,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 **(B)**

379. Electric Blue 003
Starlight Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(A)**

380. Electric Blue 004
Starlight Video,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(A)**

381. Electric Blue 005
Starlight Film, Nachfolger: Laser Paradise, Neu-Anspach
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**

382. Electric Blue 008
Starlight Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 **(A)**

383. Electric Blue 009
Starlight Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 **(A)**

384. Elke Jeinsen Pantyhose (Elke Jeinsen Playboy Playmate Pantyhose)
(DVD 649)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.11.2018 **(A)**

385. Emanuela – Queen of Sados
(Emanuela – Die Nackte von Sados)
Atlas Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(A)**

386. Emanuelle – Black and White
VMP Video Medien Pool,
Nachfolger: Kinowelt, Leipzig
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(A)**

387. Emanuelle – Sinnlichkeit hat tausend Namen
Movie Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(A)**

388. Emilianna »Cum for Me« J/O Pantyhose (Emilianna Jerk Off Encouragement Pantyhose)
(DVD 1665)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 27.12.2018 **(A)**

389. En Büyük Yumruk (türk.)
Kalkavan Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(B)**

390. Engel der Rache
Highlight-Video AG, Wallisellen/CH,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(A)**

391. Entfesselte Begierde
Action Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 **(A)**
➤ inhaltsgleich mit »Female Vampire-Erotikill«

392. Entficklungshilfe
CD Video
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2001

393. Erbarmungslos
VMP Video Medien Pool, Nachfolger: Studiocanal, Berlin
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(A)**

394. Erbarmungslos
DVD
MCP Sound & Media GmbH,
Ötztal Bahnhof/A
BAnz. AT 29.01.2016 **(A)**

395. Erbe, Das
Trimax Erotic Animation, Offenbach
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2003

396. Erotica
Mike Hunter Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 **(A)**

397. Erregung der Sinne
VPS Film Entertainment München
(nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

398. European Skinhead Army Vol. I
NS 88 Videos, Richardson/USA
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 **(B)**

399. European Skinhead Army – The legions of hate
NS 88 Videos, Richardson/USA
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 **(B)**

400. Evil Dead
Remake 2013 (kanadische Fassung)
BluRay
Sony Pictures Home Entertainment Inc., Culver City/USA
BAnz. AT 29.11.2013 **(A)**

401. Evil Dead (Remake 2013)
■ Regie: Fede Alvarez
Sony Pictures Entertainment Deutschland GmbH, Munchen
Plaion Pictures GmbH, Planegg/Munchen
BluRay
Die oben aufgefuhrt BluRay ist inhaltsgleich mit der bereits indizierten BluRay-Steelbook „Evil Dead Remake 2013 (kanadische Fassung)", indiziert durch Entscheidung Nr. 11209 (V) vom 11. November 2013, bekannt gemacht durch Bekanntmachungsersuchen Nr. 13/2013 vom 19. November 2013 (BAnz AT 29.11.2013 B5). Entscheidung Nr. 6530 vom 3. Juli 2025 (Pr. 506/2022)

402. Evil Dead (Remake 2013)
japanische Fassung
BluRay
Sony Pictures Entertainment (Japan) Inc., Tokyo/J
BAnz. AT 31.07.2015 **(A)**

403. Excuse me ... Nr. 25
DVD
Videorama, Essen
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

404. Execution, Die
Geiselgasteig Video, München
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(A)**

405. Extrem Nymphoman
Puaka, Wiesbaden
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2001

406. Extreme GB Lust
DVD
PUAKA Video Production, Essen
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

407. Extreme Rituale im Frauenlager
Beate Uhse Video GmbH,
Nachfolger: Beate Uhse AG, Hamburg
BAnz. AT 31.05.2017 **(A)**

408. Exzesse im Blutrausch
(AT: Forced Entry)
Mike Hunter Video,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(A)**

409. Exzesse im Folterkeller
Bavaria Film Bildprogramm,
Nachfolger: Bavaria Film GmbH, Geiselgasteig
(nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 **(B)**

410. Exzesse im Folterkeller
Special Edition – Digital Remastered = Originalfassung + Kinofassung
DVD
RetroFilm, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.07.2016 **(B)**

F

411. Fabio & Gaby
Michael Dekarz, Anschrift unbekannt
Videofilm
BAnz. AT 28.04.2023

412. Faccia di Spia (ital.)
General Video, Nachfolger: General Video Recording SRL, Prato/I
BAnz. AT 31.05.2013 **(B)**
Cine 2000 s.c.r.l.
BAnz. AT 31.01.2013 **(B)**

413. Faces of Death II – The Original/ The Original Worst of Faces of Death
Double Feature
DVD
Gorgon-Video, Orland Park/USA
BAnz. AT 28.06.2019 **(A)**

414. Faces of Gore I und II
Bad Boy Movie, Duisburg
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2002

415. Faces of Pain – Gesichter des Schreckens (the last savage, Part II, Shocking Africa)
Rebell Video, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.08.2012 **(A)**

416. Facez of Death 2000 – Unrated
Brain Damage Films, Scottsdale/USA
BAnz. AT 29.11.2013 **(B)**

417. Facez of Death 2000 Part Two – Unrated
Brain Damage Films, Scottsdale/USA
BAnz. AT 29.11.2013 **(A)**

418. Facez of Death 2000 Part Three – Unrated
Brain Damage Films, Scottsdale/USA
BAnz. AT 29.11.2013 **(B)**

419. Facez of Death 2000 Part Four – Unrated
Brain Damage Films, Scottsdale/USA
BAnz. AT 29.11.2013 **(B)**

420. Facez of Death 2000 Part Five – Unrated
Brain Damage Films, Scottsdale/USA
BAnz. AT 29.11.2013 **(B)**

421. Facez of Death 2000 Part Six – Unrated
Brain Damage Films, Scottsdale/USA
BAnz. AT 29.11.2013 **(A)**

422. Facez of Death 2000 Part Seven – Unrated

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

Brain Damage Films, Scottsdale/USA
BAnz. AT 29.11.2013 **(B)**

423. Faith TEEN J/O Pantyhose (Faith Jerk Off Encouragement Pantyhose)
(DVD 1647)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.03.2019 **(A)**

424. Falcon – Workmen's Compensation
Videorama, Niederland, Nachfolger: Videorama GmbH, Essen
BAnz. AT 30.09.2014 **(A)**

425. falsche Spiel, Das
(Schwarze Flamme Nr. 18)
DVD
Inflagranti Film Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 227 vom 30.11.2004 **(B)**

426. Familien Bande
»Carla und ihre Brüder«
»Eine ganz normale Familie«
»Familien-Bande«
»Familiäre Doktorspiele«
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

427. Fantom Killer
DVD
Raptor Film Entertainment, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 **(B)**

428. Fantom Killer 2
DVD
Raptor Film Entertainment, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 **(B)**

429. Father's Day
4 Disc-Set
(BluRay + 2 DVDs + Soundtrack CD)
Troma Entertainment Inc., New York/USA
BAnz. AT 29.11.2013 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 30.06.2015 **(A)**

430. Faust des schwarzen Drachen, Die
VPS Film Entertainment München (nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

431. Faust des schwarzen Drachen, Die
DVD
Medienvertrieb in Buchholz (M.I.B.), Buchholz/Aller
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(A)**

432. FEAST Triple Feature Dimension Extreme)
(FEAST [Unrated], FEAST II: Sloppy Seconds [Unrated], FEAST III: The Happy Finish [Unrated])
DVD-Box
The Weinstein Company, Beverly Hills/USA
Gaiam Vivendi Entertainment, Universal City/USA
BAnz AT 31.10.2016 **(A)**

433. Feeding Frenzy
Special Edition
DVD
Red Letter Media LLC., Oak Creek/USA
BAnz. AT 31.08.2012 **(A)**

434. Feel my Wet Pussy
DVD
Porn Duckies, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

435. Female Vampire
Red Edition
DVD
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(A)**

436. Female Vampire
Video-CD
CD Vision Limited, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.08.2020 **(A)**

➜ **Female Vampire-Erotikill**
siehe: Entfesselte Begierde

437. Female Vampire (inkl. Erotikill)
BluRay
Kino Lorber Inc., New York/USA
Salvation Films Limited
c/o Redemption Films, London/GB
BAnz. AT 30.04.2014 **(A)**

438. Fetish
(inkl. DVD Leder Girls, Woman in Black, Zirkus Bizarr, Harte Gangart 2)
Puaka Video Production, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(A)**

439. Fetus
DVD
Morbid Vision Films
c/o Brian Paulin, Seekonk/USA
BAnz. AT 27.04.2012 **(B)**

440. Feuchte Spiele
(Reihe Explosiv)
DVD
Videorama, Essen
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

441. Feuertaufe
(Reihe Schwarze Flamme Nr. 5)
DVD
Inflagranti Film, Berlin
BAnz. 60 vom 31.03.2005 **(B)**

442. Feuerwolke
(OT: Johnny Firecloud)
CBS/Fox Video, Nachfolger: Twentieth Century Fox Home Entertainment Germany, Frankfurt
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(A)**

443. Feuerwolke (Johnny Firecloud)
DVD
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(A)**

444. F-Force
DVD
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

445. Fick und Fack: Orgasmus im All (Orgasmus im Weltall)
Amor Film, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

446. Fickinger, Die
Amor Film, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

447. Fickinger, Die – und ihre lüsternen Freunde
Amor Film
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2001

448. Fife Card (DVD)
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 **(A)**

449. Fireback – Ich will keine Gnade
Starlight Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 **(A)**
berichtigt: BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012

450. Firebird Connection
Mike Hunter Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **(A)**

451. Firestorm – Die letzte Schlacht
Mike Hunter Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **(A)**

452. Fist of the North Star
Zeichentrickfilm
Manga Entertainment, London/GB
BAnz. Nr. 240 vom 24.12.2002

453. Flavia La Monaca Musulmana (ital.)
Combi Video AVS, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 **(A)**

454. Flemming-Saga, Die Holly 1 – Der Vater
Goldlight Video, Nachfolger: Goldlight Filmproduction, Bad Marienberg
ACI – Austria Consulting International
c/o Goldlight Film, Bad Ischl/A
BAnz. AT 29.09.2017 **(A)**

455. Flemming-Saga, Die Holly 2 – Der Bruder
Goldlight Video, Nachfolger: Goldlight Filmproduction, Bad Marienberg
ACI – Austria Consulting International
c/o Goldlight Film, Bad Ischl/A
BAnz. AT 29.09.2017 **(A)**

456. Flemming-Saga, Die Holly 3 – Der Großvater
Goldlight Video, Nachfolger: Goldlight Filmproduction, Bad Marienberg
ACI – Austria Consulting International
c/o Goldlight Film, Bad Ischl/A
BAnz. AT 29.09.2017 **(A)**

457. Flesh for the Beast
(Special Uncut Version)
DVD
M.I.B. Medienvertrieb in Buchholz, Buchholz/Aller
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 **(A)**

458. fliegende Guillotine, Die
VPS Film Entertainment, München (nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2008 **(A)**

459. Flower and Snake
Unrated Director's Cut
DVD
Shock Video and Film Distribution, Utrecht/NL
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(A)**

460. Flucht aus gnadenloser Hölle
All-Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(A)**

461. Folterranch der gequälten Frauen, Die
Mike Hunter Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(B)**

462. Folterranch der gequälten Frauen, Die
DVD
Retrofilm, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.08.2017 **(B)**

463. Footsoldier – Hooligan, Gangster, Legende (Uncut)
DVD
Ascot Elite Home Entertainment, Stuttgart
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(A)**

464. Force Commando
CBS/FOX Video, Nachfolger: Twentieth Century Fox of Germany, Frankfurt
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 **(A)**

➜ **Forced Entry**
siehe: Exzesse im Blutrausch

465. Forke des Todes, Die
Westside Video, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.03.2013 **(B)**

466. Foxtrot – Gib mir alles …
Ribu Filmproduktions GmbH & Co KG, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(A)**

467. Foxy-lady's versteckte Kamera Teile 1-3
VTO
Videoverlag Teresa Orlowski, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.04.2012 **(A)**

468. Frankenstein '80
VPS Video Programm Service, Nachfolger: VPS Video, München (nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(A)**

469. Frau Wirtin hat auch einen...
Starlight Film, Nachfolger: Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(A)**

470. Frauen im Foltercamp
Skyline Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(B)**

471. Frauen im Liebeslager
UFA Werbefilm GmbH & ATB, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 **(A)**

472. Frauencamp, Das
Powerplay, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.07.2012 **(A)**

473. Frauencamp, Das
Starlight Video, Nachfolger: Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 16 vom 29.01.2010 **(A)**

474. Frauengefängnis
UFA Werbefilm GmbH & ATB, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 **(A)**

475. Frauenlager, Das
CBS/Fox, Frankfurt, Nachfolger: Twentieth Century Fox of Germany, Frankfurt
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(A)**

476. Frauen-Zuchthaus, Das
Rainbow Video & Disc, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(A)**

477. Frauenzuchthaus II
Rainbow, Anschrift unbekannt
(Label: Screentime Entertainment)
BAnz. AT 31.07.2012 **(A)**

478. French Erection
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(A)**

479. Freudenhaus von Nagasaki, Das
IMV Vertrieb International Medien, Ismaning
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(A)**

480. Freudenhaus von Nagasaki, Das
Euro Video Ismaning, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 **(A)**
berichtigt: BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007

481. Frische geile Weiber – 4 Stunden Special Edition
DVD
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

482. Frontier(s) – Kennst Du Deine Schmerzgrenze
DVD
Sunfilm Entertainment, München
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(A)**

483. Frozen Scream – Red Edition
DVD
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(B)**
➤ Die Indizierung bezieht sich nur auf den Bonusfilm »Blutrausch der Zombies«. Der Listeneintrag B bezieht sich auf Trailer zu beschlagnahmten Filmen.

484. Früchte der Leidenschaft
IMV, Nachfolger: IMV Vertrieb International Medien, Ismaning
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(A)**

485. Fudoh – The New Generation
Mo Asia Film, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2002

486. Full Metal Yakuza
DVD
Special – Uncut Version
MIB Medienvertrieb in Buchholz, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.10.2012 **(A)**

G

487. Game of Survival
VIP-Video, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2012 **(A)**

488. Gangster Story – La Pistola
VPS, Nachfolger: VPS Film Entertainment, München (nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 **(A)**

489. Garden of Love
(Uncut Limited Edition)
DVD
XT Video Entertainment, Graz/A
(genaue Anschrift unbekannt)
BAnz. AT 28.02.2017 **(B)**

490. Garden of love – Der blutige Alptraum beginnt (DVD)
Sunrise Entertainment, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 82 vom 30.04.2005 **(B)**

491. Garden without Birds, A
(inkl. Bonusfilm »Diamond Moon«)
DVD
Shock DVD Entertainment, Firma Compra, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 **(B)**

492. Gasthaus der Wollust, Das
Action Video Filmvertrieb, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(A)**

493. Gathering of the Gods – ISD Memorial
DVD
Whiteheat Productions, Anschrift unbekannt
Murrey Media Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2013 **(B)**

494. Gecenin Sonu (türk.)
Destan-Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(B)**

495. Gedanken sind frei, Die –
Die Auschwitz-Lüge und ihre Folgen
Kritik Folge Nr. 74
Videofilm
Kritik-Verlag c/o Nordwind Versand und Verlagsbuchhandlung, Kollund/DK
(Anschrift unbekannt)
BAnz. AT 28.06.2019 **(B)**

496. Gefangenen Express – Sex Express
Mike Hunter Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(A)**

497. Gegen den Willen (DVD)
Goldlight 18 OVA, Bad Marienberg
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 **(A)**

498. Geheimcode Golden Triangle
VMP Video Medien Pool, Nachfolger: Kinowelt, Leipzig (nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(A)**

499. Geile Omas – Die Mumie kehrt zurück
(Wir wollen lieber ficken als stricken)
DVD
Videorama, Essen
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

500. Geisterschiff der schwimmenden Leichen, Das
VPS München
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(B)**
berichtigt: BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009

501. George A. Romero's Zombie 2 – Day of the Dead
BluRay
NSM Records, Neudörfl/A
BAnz. AT 30.06.2017 **(B)**

502. Geschichte der O. II. Teil
Embassy Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(A)**

503. Gesichter des Todes II
All Video Vertriebs GmbH, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.01.2014 **(A)**

504. Gesichter des Todes III
Madison Video, Anschrift unbekannt
evtl. Nachfolger: Madison Home Video, Wiesbaden (nicht zustellbar)
BAnz. AT 31.08.2015 **(A)**

505. Gesichter des Todes IV
Madison Video Günter Schmitt, evtl. Nachfolger: Madison Home Video Günter Schmitt e.K., Wiesbaden (nicht zustellbar)
BAnz. AT 27.11.2015 **(B)**

506. Gesichter des Todes V
Madison Video, evtl. Nachfolger: Madison Home Video, Wiesbaden
BAnz AT 30.12.2016 **(B)**

507. Gesichter des Todes VI
Madison Video, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.06.2017 **(B)**

508. Gesichter des Todes 2000
(Limitierte Sonderauflage), DVD
N.C.M. Niederlande, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 98 vom 31.05.2005 **(B)**

509. Gesucht: Tot oder lebendig
Highlight Video Vertriebs GmbH, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.04.2013 **(A)**

510. Gewaltige Glocken
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

511. Giallo a Venezia (ital.)
Combi-Video, Anschrift unbekannt
(Label: Star-Video)
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(B)**

512. Gigantische Euter
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

513. Gina Wild – Das Beste Nr. 1
DVD
Silwa Filmvertriebs GmbH, Essen
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 **(A)**

514. Gina Wild – Das Beste Nr. 2
DVD
Silwa Filmvertriebs GmbH, Essen
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 **(A)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

515. Ginger Jolie Lingerie & Panty (Ginger Jolie Jerk Off Instruction Panty & Lingerie)
(DVD 1686)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 28.01.2019 **(A)**

516. Gipfelglück im Dirndlrock
UFA-ATB Ton + Bild KG, Nachfolger: Universum Film, München
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(A)**

517. Girl's Games
DVD
Videorama, Essen
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

518. girl gets Moe, The
DVD
Tele München Gruppe, München
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2007 **(A)**

519. Girl next Door
DVD
Anime Club DVD Inc.,
Anschrift unbekannt
Fansnear Animation Inc.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

520. Girl Student
(japanisch mit engl. Untertiteln)
Unicorn Entertainment, Hongkong
BAnz. AT 29.11.2013 **(A)**

521. Girl Student
(japanische Sprache)
DVD
Junk Film, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.02.2014 **(A)**

522. Girls and Boys Trailer
Michael Dekarz, Anschrift unbekannt
Videofilm
BAnz. AT 28.04.2023

523. Girls of Penthouse, The
Vestron Video Group B.V.,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.04.2012 **(A)**

524. Glory Hazel – Pornographical Remix, Vol. 1-3
DVD
Bravo Ricki GmbH, Basel/CH
BAnz. AT 29.06.2012 **(A)**

525. gnadenlose Clique, Die
RCA/Columbia Pictures Video,
Nachfolger: Sony Pictures Home Entertainment, München
BAnz. AT 29.06.2012 **(A)**

526. Gnadenlose Hetzjagd
Rainbow, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **(A)**

527. gnadenlose Vollstrecker, Der
Skyline Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(A)**

528. Goddess Sunny Leone Pantyhose #2
(Sunny Leone Pantyhose #2)
(DVD 1611)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 30.08.2019 **(A)**

529. Good L(F)uck I
Videorama, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(A)**

530. Good L(F)uck II
Videorama, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(A)**

531. Grapes of Death, The
BluRay
Salvation Films Limited
c/o Redemption Films, London/GB
Kino Lorber Inc., New York/USA
BAnz. AT 30.12.2013 **(A)**

532. Grauen kommt nachts, Das
Heimfilm (Label: Exquisit),
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2012 **(A)**

533. Greven – Live 2006
DVD
Streetfighting Crew Productions
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 **(A)**

534. Grotesque
DVD
Illusions Unltd. Films,
Feldkirchen/Donau/A
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 **(B)**

535. Grotesque
(Limitierte Sonderauflage)
BluRay
Shock DVD Entertainment,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.01.2017 **(B)**

536. Gruesome Twosome, The (engl.)
Mayflower Pictures,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.05.2014 **(A)**

537. Gruesome Twosome, The
(Limited 84 Edition)
DVD
84 (Eightyfour) Entertainment,
Einbeck
BAnz. AT 28.02.2017 **(A)**

538. GSKD-001
DVD
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.06.2019 **(B)**

539. GSKD-002
(Extreme Violence Torture Splatter)
DVD
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.06.2019 **(B)**

540. GSKD-003
DVD
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.07.2019 **(B)**

541. G-Taste
DVD
Anime Club DVD Inc.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

542. Guinea Pig 2
DVD
Mad Vision, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 **(B)**

543. Guinevere Sweet & Playful J/O TEEN Panty (Guinevere Teen Jerk Off Encouragement Panty)
(DVD 1632)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 27.12.2018 **(A)**

544. Gun for Jennifer, A
DVD
Independant Partners Filmverlag,
Oldenburg
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(A)**

545. Gutterballs
DVD
Cult Movies Entertainment,
Bönningstedt
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(A)**

546. Gutterballs
(Special Collector's Edition)
DVD
Shock DVD Entertainment,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.03.2016 **(A)**

H

547. Häutet sie lebend – Unternehmen Wildgänse
VPS Video Programm Service,
Nachfolger: VPS Video, München
(nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(A)**

548. Haitoku no ShoutYo – Familie of Debauchery
DVD
Japan Another DVD Inc.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

549. Halloween – Der Fluch des Michael Myers (Halloween VI)
Astro Distribution c/o Marketing Film,
Habichtswald/Ehlen
BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 **(A)**

550. Halloween II
Director's Cut
Blu-ray Disc
Sunfilm Entertainment, München
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **(A)**

551. Halloween II
Director's Cut
DVD
Regie: Rob Zombie
Sunfilm Entertainment, München
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **(A)**

552. Halloween II – Family is forever
(Unrated Director's Cut)
DVD
Sony Pictures Home Entertainment,
Culver City/USA
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(A)**

553. Halloween – The Complete Collection
15-Disc Deluxe Edition
• John Carpenter's Halloween (2 BluRays)
• Halloween II (BluRay + DVD)
• Halloween III: Season of the witch (BluRay)
• Halloween 4: The Return of Michael Myers (BluRay)
• Halloween 5: The Revenge of Michael Myers (BluRay)
• Halloween: The Curse of Michael Myers (BluRay [The Theatrical Cut] + BluRay [The Producer's Cut])
• Halloween: H 20 (BluRay)
• Halloween: Resurrection (BluRay)
• Halloween (2007) – Unrated Director's Cut (2 BluRays)
• Halloween II (2009) – Unrated Director's Cut (2 BluRays)
Anchor Bay Entertainment LLC.,
Beverly Hills/USA
The Weinstein Company LLC.,
New York/USA, Anschrift unbekannt
Scream Factory LLC.,
Los Angeles/USA
BAnz. AT 30.01.2015 **(B)**
➤ Die Indizierung bezieht sich auf die in der Box enthaltenen Filme »Halloween II«, »Halloween (2007) – Unrated Director's Cut«, »Halloween II (2009) – Unrated Director's Cut« und »Halloween – The Curse of Michael Myers«

554. Hangmen
Mike Hunter MCAC Universal Home Video Vertriebs GmbH,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.01.2013 **(A)**

555. Hangmen 2
Mike Hunter MCAC, Nachfolger: Mike Hunter International,
Los Angeles/USA
BAnz. AT 29.11.2013 **(A)**

556. Hanna Hilton J/O Panty & Lingerie (Hanna Hilton Jerk Off Encouragement Panty/Lingerie)
(DVD 1910)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 27.02.2019 **(A)**

557. Hanzo The Razor – The Snare
DVD
Rapid Eye Movies, Köln
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 **(A)**

558. Harakiri (Boobs & Blood Box Set)
DVD
Unearthed Films,
Citrus Springs/USA
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 **(B)**

559. Hard Way, The
Marketing Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(A)**
berichtigt: BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012

560. H.A.R.T. Spezialeinheit 500
RCA/Columbia Pictures Video,
Nachfolger: Sony Pictures Home Entertainment, München
BAnz. AT 28.09.2012 **(A)**

561. Hass schürender Lärm II
DVD
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(A)**

562. Hatchet III
Uncut and Unrated
DVD
Dark Sky Films, Orland Park/USA
(nicht zustellbar)
ArieScope Pictures, North Hollywood/USA (nicht zustellbar)
BAnz. AT 28.02.2014 **(A)**

563. Haus der lebenden Leichen, Das
Astra, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(A)**

564. Haus der Peitschen, Das
VMP Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(A)**

565. Hausfrauen Casting
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

566. Hausfrauen Over 40 Report
DVD
BB Video, Mülheim an der Ruhr
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

567. Heather Hunt Pantyhose
(Heather Hunt Teen Pantyhose)
(DVD 1565)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 30.08.2019 **(A)**

568. Heaven of Hanger on – Es war wie im Himmel
Trimax Manga Erotic, Offenbach
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2002

569. Heaven of Hanger on Nr. 2
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 100 vom 31.05.2001

570. Heiße Nächte auf Jamaika
UFA-ATB, Bild + Ton, Nachfolger: Universum-Film, München
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(A)**

571. Heiße Qualen
(Schwarze Flamme Silver Line Nr. 6)
DVD
Inflagranti Film Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 227 vom 30.11.2004 **(B)**

572. Heiße Räder – heiße Lippen
River Film + Video GmbH,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(A)**

573. Heiße Spiele im Pensionat
Hot Movie Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(A)**

574. Heißer Sex im Nachtverkehr
UFA-ATB, Nachfolger: Universum Film, München
BAnz. AT 27.04.2012 **(A)**

575. Hell Hole (Escape from Hell Hole)
GM-Vilm
Videoproduktion + Vertrieb,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.04.2012 **(A)**

576. Hell Island (engl.)
Videofilm
Parkfield Entertainment,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.06.2018 **(B)**

577. Hell Ride
DVD
Senator Home Entertainment, München
BAnz. AT 30.11.2012 **(A)**

578. Hell to pay
SMalltalk, Hannover
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2001

579. Hell Train – Camp der verlorenen Frauen
DVD
VZ Handelsgesellschaft, Gladbeck
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(A)**

580. Hentai Teil 1
Goldlight Film, Limburg
BAnz. Nr. 142 vom 30.07.2005 **(A)**

581. Hentai Teil 2
Goldlight Film, Limburg
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2005 **(A)**

582. Hexenhaus – Blut für die Zombies – Troma Collector's Edition
DVD
Troma Entertainment Deutschland
One World Entertainment,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(A)**

583. Hills have Eyes 2, The – Uncut Version
DVD
Twentieth Century Fox Home Entertainment Germany, Frankfurt
BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 **(A)**

584. Hills have Eyes 2, The (amerik.)
Unrated
DVD
Twentieth Century Fox Entertainment,
Beverly Hills/USA
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 **(A)**

585. History of Torture – Just a Game
DVD
Erosmedia, Straßlach
BAnz. Nr. 185 v. 30.09.2004 **(A)**

586. History of Torture – Law and Order – Pain for Coins
Erosmedia, Straßlach
BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 **(A)**

587. History of Torture 4 – Two of a kind, Teil 1
erosmedia, Strasslach
BAnz. Nr. 207 vom 30.10.2004 **(A)**

588. History of Torture 5 – Two of a kind, Teil 2
erosmedia, Strasslach
BAnz. Nr. 207 vom 30.10.2004 **(A)**

589. Hitman
DVD
MCP Sound & Media AG,
Öztal-Bahnhof/A
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 **(A)**

590. Hitman
Warner Bros. Entertainment, Hamburg
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2007 **(A)**

591. Hitman´s Run
BMG, München
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2001

592. Hobo with a Shotgun
Universum Film, München
BAnz. AT 31.12.2012 **(B)**

593. Hoboken Hollow
DVD
Great Movies GmbH, Mainz
American World Pictures,
Woodland Hills/USA
BAnz. AT 30.04.2014 **(A)**

594. Hochschule der Grausamkeiten
Puaka, Wiesbaden
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2001

595. Hölle des Dschungels
Geiselgasteig Video, München
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(A)**

596. Hörig
Excentric/W. A. Video,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2001

597. Holly Morgan J/O Pantyhose (Holly Morgan Jerk Off Encouragement Pantyhose)
(DVD 1692)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 28.01.2019 **(A)**

598. Hollywood
Scandia Film, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **(A)**

599. Hollywood kills
DVD
Medienvertrieb in Buchholz (M.I.B.),
Buchholz
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(A)**

600. Hollywood Kills
Uncut Version
DVD
Medienvertrieb in Buchholz (M.I.B.),
Buchholz
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 **(A)**

601. Hooligans – A Documentary
NS88 Videos, Denison/USA
Videofilm
BAnz. AT 28.08.2023

602. Hooligans Documentary
NS 88 Videos, Richardson/USA
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 **(B)**

603. Hooligans & Thugs – Football´s Most Violent Fan Fights
BBF Media, West Hollywood/USA
BAnz. Nr. 142 vom 30.07.2005 **(A)**

604. Hooligans 2 – Stand your Ground
DVD
Ascot Elite Home Entertainment,
Stuttgart
BAnz. AT 31.05.2012 **(A)**

605. Hooligans 3 – Never Back Down (uncut)
Ascot Elite Home Entertainment (Cinema Extreme), Stuttgart
BAnz. AT 31.07.2014 **(A)**

606. Hooligans 3 – Never Back Down
Uncut (Cinema Extreme)
BluRay
Ascot Elite Home Entertainment, Stuttgart
BAnz. AT 30.09.2014 **(A)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

607. Horde, Die
Uncut
DVD
Studiocanal, Berlin
BAnz. 31.08.2012 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 31.01.2014 **(A)**

608. Horde, Die
(Uncut)
BluRay
Studiocanal GmbH, Berlin
BAnz. AT 29.09.2017 **(A)**

609. hornet's sting and the hell it's caused, The
DVD
Crumpleshack Films,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2015 **(A)**

610. Horrible
(Limited Uncut Edition)
DVD
XT Video Entertainment, Graz/A
(Anschrift unbekannt)
BAnz. AT 26.02.2016 **(B)**

611. Horror Infernal
CBS/Fox Video, Frankfurt,
Nachfolger: Twentieth Century Fox of Germany, Frankfurt
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 **(A)**

612. Horror Infernal
DVD
Rabbit, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(A)**

613. Horror-Sex im Nachtexpress
VMP Video Medien Pool,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 **(A)**

614. Hostel 2
(Extended Version) DVD
Sony Pictures Home Entertainment, München
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 **(B)**
geändert: BAnz. AT 29.04.2022

615. Hostel 3
(ungekürzte Fassung)
DVD
Sony Pictures Home Entertainment, München
(Label: Stage 6 Films)
BAnz. AT 29.06.2012 **(A)**

616. Hostel 3
(ungekürzte Fassung)
BluRay
Sony Pictures Home Entertainment, München
(Label: Stage 6 Films)
BAnz. AT 29.06.2012 **(A)**

617. Hot Chocolate II
VTO
Videoverlag Teresa Orlowski,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.04.2012 **(A)**

618. Hot Sisters
Unterhaltungs- und Videoverkaufs GmbH, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.06.2012 **(A)**

619. House of the dead – Der Film
(DVD)
Kinowelt Home Entertainment, Leipzig
BAnz. Nr. 40 vom 26.02.2005 **(A)**

620. Huang – Der Unschlagbare
VMP Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 **(A)**
berichtigt: BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008

621. Human Centipede, The – Four disc Special Edition
First Sequence + Full Sequence BluRay + DVD
The Human Centipede (First Sequence) BluRay + DVD
The Human Centipede (Full Sequence) BluRay + DVD
Eureka Entertainment, London/GB
Six Entertainment, Amsterdam/NL
BAnz. AT 31.10.2014 **(B)**

622. Human Centipede Part 2, The
(Full Sequence)
Unrated Director`s Cut
Sensibel Pictures,
Anschrift unbekannt
NSM Records Tonträger Vertriebs GmbH, Neudörfl/A
BAnz. AT 30.12.2013 **(B)**

623. Human Centipede 3, The
(Final Sequence) (engl.)
DVD
Monster Pictures, Carlton North/AUS
Eureka Entertainment Ltd., London/GB
BAnz. AT 26.02.2016 **(B)**

624. Humongous
Embassy Video,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(A)**

625. Hyänen, Die
Locus Video Group, Anschrift unbekannt
(Label: Vestron Video International)
BAnz. AT 31.08.2012 **(A)**

I

626. I'll be there with you
DVD
Cult Movies Entertainment, Bönningstedt
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(A)**

627. I saw the Devil – Rache ist ein tiefer Abgrund
DVD
Black Edition (Uncut Version)
Splendid Film, Köln
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 27.12.2018 **(A)**
Änderung: BAnz. AT 29.10.2021

628. I spit on your Grave
DVD
Sunfilm Entertainment, München
Cine TelFilms Inc.,
West Hollywood/USA
Tiberius Film, München
BAnz. AT 31.10.2012 **(B)**
geändert: BAnz. AT 29.07.2022

629. I spit on your grave
Unrated
DVD
CineTelFilms Inc., West Hollywood/USA
Family of the Year Production LLC, Shreveport/USA (nicht zustellbar)
Illusions Unlimited, Herzogsdorf/A
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(B)**
geändert: BAnz. AT 29.07.2022

630. I spit on your Grave
BluRay
Sunfilm Entertainment, München
Cine TelFilms Inc.,
West Hollywood/USA
Tiberius Film, München
BAnz. AT 30.11.2012 **(B)**
geändert: BAnz. AT 29.07.2022

631. I spit on your Grave
Unrated
BluRay
Anchor Bay Entertainment LLC., Beverly Hills/USA
BAnz. AT 27.04.2012 **(B)**
geändert: BAnz. AT 29.07.2022

632. I spit on your Grave 2 – Unrated
DVD
Anchor Bay Entertainment LLC., Beverly Hills/USA
Starz Entertainment LLC., Englewood/USA
Cine TelFilms Inc., West Hollywood/USA
BAnz. AT 28.02.2014 **(B)**

633. Ich, der Richter
Warner Home Video, Hamburg
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(A)**

634. Ich piss auf Deinen Kadaver – Red Edition
DVD
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(A)**

➜ **Ich will keine Gnade**
siehe: Fireback

635. Ichi The Killer
DVD
Raptor Film, Neustatt/A
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 **(B)**

636. Ichi the Killer – Special Edition
DVD
Raptor Film, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 **(B)**

637. Idol
Trimax, Anschrift unbekannt
Videofilm
Entscheidung Nr. 17110 (V) vom 18. Februar 2025

638. Ilsa – Die Tigerin
UFA Werbefilm GmbH + ATB, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(A)**

639. Ilsa – Die Trilogie
DVD
XT Video Entertainment,
Anschrift unbekannt
N.S.M. Records Tonträger Vertriebs GmbH, Neudörfl/A
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **(A)**

640. Ilsa – The Tigress of Siberia
DVD
Movie World Entertainment,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(A)**

641. Ilsa, harem Keeper of the oil sheiks
Videofilm
Bestvideo, Ridderkerk/NL,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.03.2018 **(A)**

642. Ilsa – Haremswächterin des Scheichs
UFA Werbefilm GmbH +
ATB Ateliergesellschaft Ton & Bild,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 **(A)**

643. Im besten Alter
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

644. Im Fotostudio 46 – Ilja + Jenja Teil 1
Krivon Images, Anschrift unbekannt
Videofilm
Entscheidung Nr. 16717 (V) vom 10. Dezember 2024 (Pr. 894/2024)

645. Im Fotostudio 49 – Ilja + Jenja Teil 2
Krivon Images, Anschrift unbekannt
Videofilm
Entscheidung Nr. 16718 (V) vom 10. Dezember 2024 (Pr. 895/2024)

646. Im Fotostudio 60 – Andrej + Kolja Teil 3
Krivon Images, Anschrift unbekannt
Videofilm
Entscheidung Nr. 16719 (V) vom 10. Dezember 2024 (Pr. 896/2024)

647. Im Fotostudio 67 – Jenja Teil 4
Krivon Images, Anschrift unbekannt
Videofilm
Entscheidung Nr. 16720 (V) vom 10. Dezember 2024 (Pr. 897/2024)

648. Im Gasthof zum scharfen Hirsch
UFA-ATB Ton + Bild, Nachfolger: Universum Film, München
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 **(A)**

649. Im Schloß der blutigen Begierde
Silwa Heimfilm,
Nachfolger: Silwa Filmvertriebs AG, Essen
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 **(A)**

650. Im Würgegriff der roten Cobra
UFA-ATB Ton + Bild, Nachfolger: Universum Film, München
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 **(B)**

651. Image, The
BluRay
Synapse Films Inc., Novi/USA
BAnz. AT 31.01.2014 **(B)**

652. Iman TEEN School Girl J/O Pantyhose (Iman Jerk Off Encouragement Pantyhose)
(DVD 1641)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 30.08.2019 **(A)**

653. Imma Yojo II
Pink Pineapple, Anschrift unbekannt
OVA 18 Nachfolger: Nipponart GmbH, Wölferlingen
Videofilm
Entscheidung Nr. 16856 (V) vom 20. August 2024 (Pr. 492/2024)

654. Imma Yoyo IV-Maya
OVA 18, Anschrift unbekannt
Videofilm
Entscheidung Nr. 16787 (V) vom 21. Januar 2025

655. In.Bewegung – Das politische Fest der Nationalen 2013
Doppel-DVD
Germania Versand, Sondershausen
NPD (Der Bewegungsmelder), Sondershausen
BAnz. AT 29.05.2015 **(A)**

656. In der Höhle des schwarzen Panthers
Mike Hunter Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **(A)**

657. Inferno (amerik.)
(Regie: Dario Argento)
DVD
Blue Underground Inc.,
West Hollywood/USA
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 **(A)**

658. Inferno
DVD/BluRay
Koch Media GmbH, Höfen/A
BAnz. AT 26.02.2016 **(A)**

659. Inferno Bizarre – Inferno Pervers – Bekenntnisse eines bizarren Chaoten
Scandia Film, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **(A)**

660. Innenleben
Michael Dekarz, Anschrift unbekannt
Videofilm
BAnz. AT 28.04.2023

661. Insan Avcisi (türk.)
TVS Film, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(B)**

662. Insanitarium
DVD
Sony Pictures Home Entertainment, München
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 **(B)**

663. Insel der blutigen Plantage
All-Video Medienvertriebs GmbH, Nachfolger: Mediawith Classics AG, Schaffhausen/CH
BAnz. Nr. 182 vom 28.11.2008 **(A)**

664. Insel der Verdammten
Movie Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 **(A)**

665. Insel der Verdammten
(ungeschnittene Fassung)
DVD
Cine Club Home Entertainment, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 26.02.2016 **(A)**

666. Insel der Verdammten (Limited 84 Edition) (ungeschnittene Fassung)
DVD
'84 (Eightyfour) Entertainment c/o checkerboard media, Einbeck
BAnz. AT 30.03.2017 **(A)**

667. Inside – Was sie will ist in Dir
DVD
Senator Home Entertainment, Berlin
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(B)**

668. Inside – Was sie will ist in Dir
(Uncut)
DVD
NSM Records, Neudörfl/A
BAnz. AT 30.06.2017 **(B)**

669. International Wrestling Syndicate presents V
DVD
International Wrestling Syndicate, Anschrift unbekannt
Smart Mark Video, Coplay/USA
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 **(B)**

670. Intime Sprechstunde
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2002

671. Intruder, The
IHV International Home Video, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.04.2012 **(A)**

672. Invisible – Die unheimliche Macht
DVD
Cineworld Entertainment, DVD Entertainment,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(A)**

673. Isle of the Damned
DVD
Limited 2-Disc Pop-up Edition
Illusions UNLTD. Films, Herzogsdorf/A
BAnz. AT 31.05.2012 **(B)**

674. Isle of the damned
Unrated
DVD
Dire Wit Films LLC, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.07.2012 **(B)**

J

675. Jack rechnet ab – Ein Mann wird zur Bestie
IMV Vertriebs GmbH,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(A)**

676. Jäger der Apokalypse
VMP Video GmbH, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(A)**
ITT Contrast Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 **(A)**

677. Jäger der Apocalypse – Special-Uncut-Version
DVD
Best Entertainment, Heusenstamm
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(A)**

678. Jäger der Apokalypse 2 – Zurück ins Inferno
CBS/FOX, Nachfolger: Twentieth Century Fox of Germany, Frankfurt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

679. Jaguar Force Thunderbolt
Starlight Video, Nachfolger:
Laser Paradise, Neu-Anspach
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(A)**

680. Jahr 2039 – Sex Inferno
Goldlight Filmproduktion,
Bad Marienberg
Weird Vision Media, Alpenrod
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2003 **(A)**

681. Jamie Lynn Pantyhose #3 (Jamie Lynn Jerk Off Instruction Pantyhose #3)
(DVD 1695)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 28.01.2019 **(A)**

682. Jana Cova Lingerie & Panty
(DVD 705)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 30.08.2019 **(A)**

683. Jana Cova Sweet & Nice J/O Lingerie Panty #2
(Jana Cova Jerk Off Encouragement Lingerie & Panty #2)
(DVD 1648)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 30.08.2019 **(A)**

684. Japanese Hell – Limited Edition
DVD
Cult Movies Entertainment, Bönningstedt
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 **(B)**

685. Japanese SM Part Six
S.M. Club Doma, Nachfolger:
Doma Club SM Club, Den Haag/NL
BAnz. AT 29.04.2021 **(A)**

686. Jassie Pantyhose #2 (Jassie Jerk Off Encouragement Pantyhose #2)
(DVD 1775)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 27.02.2019 **(A)**

687. Jassie Pantyhose #3 (Jassie Jerk Off Encouragement Pantyhose #3)
(DVD 1924)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 27.02.2019 **(A)**

688. Jeder Vogel braucht ein Nest
Heeres Movie Video,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 **(B)**

689. Jelena Jensen J/O Pantyhose
(Jelena Jensen Jerk Off Encouragement Pantyhose)
(DVD 1509)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.05.2019 **(A)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

690. Jelena Jensen J/O Pantyhose #2
(Jelena Jensen Jerk Off Encouragement Pantyhose #2)
(DVD 1588)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 30.08.2019 **(A)**

691. Jenna Haze Panty
(DVD 1801)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.03.2019 **(A)**

692. Jenna Haze #2
(DVD 3033)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.11.2018 **(A)**

693. Jennifer Demanding J/O Pantyhose #4
(Jennifer George DEMANDING Jerk Off Instruction Pantyhose #4)
(DVD 537)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 30.08.2019 **(A)**

694. Jennifer George & Kelly Havel (Jennifer George and Kelly Havel Girl/Girl Nylon Tease)
(DVD 2148)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 27.09.2019 **(A)**

695. Jennifer George Explicit
(DVD 2112)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.05.2019 **(A)**

696. Jennifer George Stockings
(DVD 2125)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.03.2019 **(A)**

697. Jennifer George Stocking Fetish
(DVD 2140)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.05.2019 **(A)**

698. Jennifer J/O Pantyhose (Jennifer George Jerk Off Encouragement Pantyhose)
(DVD 485)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 27.09.2019 **(A)**

699. Jennifer Pantyhose #2 (Jennifer George Jerk Off Instructions Pantyhose #2)
(DVD 505)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 27.09.2019 **(A)**

700. Jennifer J/O Pantyhose #3
(Jennifer George Jack Off Instruction Pantyhose #3)
(DVD 521)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 30.08.2019 **(A)**

701. Jennifer J/O Pantyhose #5
(Jennifer George Jerk Off Instruction Pantyhose #5)
(DVD 555)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.05.2019 **(A)**

702. Jennifer J/O Pantyhose #6
(Jennifer George Jerk Off Encouragement Pantyhose #6)
(DVD 576)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.05.2019 **(A)**

703. Jenny Pantyhose
(Jenny Pantyhose Tease)
(DVD 1515)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.05.2019 **(A)**

704. Jesse V. TEEN Pantyhose
(DVD 610)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.11.2018 **(A)**

705. Jessi's Girls
Arcade Video, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.08.2012 **(A)**

706. Jolly Roger: Das Massaker von Cutter's Cove
DVD
Medienvertrieb in Buchholz (M.I.B.), Buchholz
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(A)**

707. Jud Süss
(dt. mit engl. Untertiteln)
DVD
NS88 Video Division/USA
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 **(B)**

708. Julia X (Uncut)
DVD
STUDIOCANAL, Berlin
Planet Media Home Entertainment, Sauerlach/Lochhofen
BAnz. AT 28.02.2013 **(A)**

709. Julia X (Uncut)
BluRay (3D)
STUDIOCANAL, Berlin
Planet Media Home Entertainment, Sauerlach/Lochhofen
BAnz. AT 28.02.2013 **(A)**

710. jungen Ausreißerinnen, Die
VPS Video Programm Service, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(A)**

711. Jungfrau unter Kannibalen
VPS Video Programm Service, Nachfolger: VPS Film Entertainment, München
(nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(B)**

712. Jungfrau unter Kannibalen (DVD)
Digital World, St. Wolfgang/A
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2002

713. Jungle Force (Eye of the Eagle)
CBS/Fox Video, Nachfolger: Twentieth Century Fox of Germany, Frankfurt
BAnz. AT 28.06.2013 **(A)**

714. Jungle Warrior
Videorama, Essen
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(A)**

715. Junk
DVD
Asian Film Network, Köln
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **(A)**

716. Junk Films
Massacre Video, Anschrift unbekannt
DVD
BAnz. AT 28.07.2023

K

717. Kaffeebraun und Nymphoman
Starlight Video, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.03.2013 **(A)**

718. Kampf im Westen 1942/45
Vom Kanaldurchbruch bis zur Ardennenschlacht
History Films, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.10.2016 **(A)**

719. Karate, Küsse, blonde Katzen
VPS Film Entertainment, München (nicht mehr Lizenzinhaberin)
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 **(A)**

720. Karin Schubert – Blonde Exzesse
Mike Hunter MCAC Universal Home Video Vertriebs GmbH, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.07.2013 **(A)**

721. Karin Schubert – Feuer der Begierde
Mike Hunter MCAC Universal Home Video Vertriebs GmbH, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.07.2013 **(A)**

722. Karin Schubert – Gier und Ekstase
Mike Hunter MCAC Universal Home Video Vertriebs GmbH, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.07.2013 **(A)**

723. Karin Schubert – Orgien der Wollust
Mike Hunter MCAC Universal Home Video Vertriebs GmbH, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.08.2013 **(A)**

724. Kartalbey (türk.)
ehemals Arsel Video und Film
BAnz. AT 30.10.2017 **(B)**

725. Katharina – Die nackte Zarin
All-Video Medienvertriebs GmbH, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 **(A)**

726. Katie Bird – Die Geburt eines Monsters
Uncut Special Edition
DVD + Soundtrack CD
Atomik-Films, Glienicke/Nordbahn
Ascot Elite Home Entertainment, Stuttgart
BAnz. AT 30.12.2013 **(A)**

727. Kayla Paige J/O Pantyhose (Kayla Paige Jerk OFF Instructions Pantyhose)
(DVD 1637)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.03.2019 **(A)**

728. Kehlenfick Extrem 15
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

729. Kelly Kline & Jenaveve Jolie Pantyhose (Kelly Kline & Jenaveve Jolie Jerk Off Encouragement Pantyhose) (DVD 1660)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 27.12.2018 **(A)**

730. Kelli Tyler Sweet Teasing J/O Pantyhose (Kelli Tyler Jack Off Encouragement Pantyhose)
(DVD 1645)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 27.12.2018 **(A)**

731. Kerkerkiste
(Serie: »Schwarze Flamme« Nr. 24)
Inflagranti Film Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 20 vom 29.01.2005 **(B)**

732. Kerle, Fötzchen, Sensationen – aus der Reihe Teeny Exzesse
DVD
Videorama, Essen
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

733. Kiba, der Leibwächter
Videorama, Essen
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 **(A)**

734. Kidnapped – Du dachtest, du bist zuhause sicher
BluRay
Universum Film, München
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 **(A)**

735. Kidnapped – Du dachtest, du bist zuhause sicher
DVD
Universum Film, München
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

736. Kill that Bitch
DVD
Dustin Mills Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2015 **(A)**

737. Killer hinter der Maske
ITT Contrast Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 182 vom 28.11.2008 **(A)**
VMP, Nachfolger: Kinowelt, Leipzig
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(A)**

738. Killer Joe Uncut
BluRay
Entertainment One UK, London/GB
WVG Medien, Hamburg
BAnz. AT 30.04.2013 **(A)**

739. Killer Joe Uncut
DVD
Entertainment One UK, London/GB
WVG Medien, Hamburg
BAnz. AT 30.04.2013 **(A)**

740. Killerkralle schlägt zu, Die
EURO Video Bildprogramm, Nachfolger: Bavaria Film, Geiselgasteig (nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**

741. Killerkralle schlägt zu, Die
IMV Vertrieb International Medien, Ismaning
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(A)**

742. Killermaschine, Die
UFA-ATB Ton + Bild, Nachfolger: Universum Film, München
(nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(A)**

743. Killer Pac
(enthält: »Scarred«, »Fallen Angels« »Darkness Falling«, Dark Intruder« Bonus Film »The Real Serialkillers«)
DVD
M.I.B. – Medienvertrieb in Buchholz, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.08.2014 **(A)**

744. Killers (engl.)
(OT: Killers: Inside us lives a killer)
DVD
XYZ Films LLC (»Licensor«) of, Marina del Rey/USA
BAnz. AT 29.05.2015 **(A)**

745. Kin (türk.)
Kalkavan Film, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 **(B)**
BB: 29.06.1989

746. Kinder der Nacht
DVD
Digital Entertainment, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(A)**

747. King of the Ants
(Director's Cut)
DVD
MEC AG, Heimsheim
BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 **(A)**

748. Kirsten Price Pantyhose #2 (Kirsten Price Jerk Off Encouragement Pantyhose #2)
(DVD 1679)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.03.2019 **(A)**

749. Kiss – I Summer
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2001

750. Kiss 2
Trimax Erotic Manga, Offenbach
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2002

751. Kiss Part 3 – Winter
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 100 vom 31.05.2001

752. Kitty Vol. 1
DVD
Japan Another DVD Inc., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

753. Kitty Vol. 2
DVD
Japan Another DVD Inc., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

754. Kleine Schwestern 3
Michael Dekarz, Anschrift unbekannt
Videofilm
BAnz. AT 28.04.2023

755. Kleine Teufel
Rainbow, Anschrift unbekannt
(Label: Rainbow's Media Entertainment)
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(A)**

756. Klinik der Fantasie
DVD
PUAKA Video Production, Essen
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

757. Kliniksex mit Frau Dr. Irene
Excentric/W. A. Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2001

758. Klistiererziehung an den Stieftöchtern
Güditt-Film Color, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(A)**

759. Kolobos – Angst kann Dich zerstören
DVD
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(A)**

760. komabrutale Duell, Das
DVD
CMV Laservision Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 **(B)**

761. Komm und mach's mit mir
PVT, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(A)**

762. Kowaremono – Fragile Hearts 1 & 2
(japanische Version)
DVD
Pioneer LDC Ltd., Anschrift unbekannt
Japan Another DVD Inc., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(B)**

763. Kriegsberichter Vol. I
DVD
NS 88 Videos, Richardson/USA
BAnz. Nr. 226 vom 30.11.2005 **(B)**

764. Kriegsberichter Vol. II
DVD
NS 88 Videos, Richardson/USA
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 **(B)**

765. Kriegsberichter Vol. III
DVD
NS 88 Videos, Richardson/USA
BAnz. Nr. 226 vom 30.11.2005 **(B)**

766. Kriegsberichter Vol. IV
DVD
NS 88 Videos, Richardson/USA
BAnz. Nr. 226 vom 30.11.2005 **(B)**

767. Kriegsberichter Volume 4
DVD
NS88 Video Division, Vantaa/Finnland
(Anschrift unbekannt)
BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 **(B)**

768. Kriegsberichter Vol. V
NS 88 Video, Ainaskin/Finnland
(Anschrift unbekannt)
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2003 **(B)**

769. Kriegsberichter Vol. 6
DVD
NS88 Video Division, Richardson/USA
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(B)**

770. Kriegsberichter – Liberate your TV
DVD
NS 88 Videos, Richardson/USA
BAnz. Nr. 226 vom 30.11.2005 **(B)**

771. Kung Fu – Die tödliche Rache
VTD Dr. Dressler, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(A)**
VDP, Friedrichsdorf
Anschrift unbekannt (Label Loyal)
Action Video, Frankfurt, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(A)**

772. Kung Fu – Die Tödliche Rache
Royal, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.12.2013 **(A)**

773. Kung Fu –Tödliche Rache
Eurovideo Bildprogramm, München
(nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 **(A)**

774. Kung Fu – Tödliche Rache
IMV Vertrieb International Medien, Ismaning
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(A)**

L

775. L.A. Zombie – Hardcore
DVD
Dark Alley Media, New York/USA
BAnz. AT 31.05.2017 **(A)**

776. L'Aldila (Geisterstadt der Zombies) (ital.)
Videofilm
SSV-Video-AG, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.09.2017 **(B)**

777. L'Ultimo Cacciatore (ital.)
C.V.R. Realvision S.p.A., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 **(A)**

778. La Blue Girl Returns: Demon Seed
DVD
Manga Animation Cartoon Inc., Anschrift unbekannt
Japan Another DVD Inc., Anschrift unbekannt
Fansnear Animation Inc., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

779. La Blue Girl Returns: Shikima Lust
DVD
Manga Animation Cartoon DVD, Anschrift unbekannt
Japan Another DVD Inc., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

780. La Lupa Mannara (ital.)
Cinehollywood, Italien, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 **(A)**

➜ **La Pistola**
siehe: Gangster Story

781. Lady Dracula
Geiselgasteig Video GmbH, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(B)**

782. last Horror Movie, The
DVD
Legend Home Entertainment, Köln
BAnz. Nr. 185 vom 29.09.2006 **(A)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

783. Last House in the Woods, The
– Unrated
DVD
Lions Gate Entertainment,
Santa Monica/USA
BAnz. AT 31.03.2014 **(B)**

784. last House on the left, The
Extended Version (Remake 2008)
BluRay Disc
Universal Pictures Germany, Hamburg
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(A)**

785. Last House on the Left, The (engl.)
(Regie: Dennis Iliadis)
BluRay
Universal Pictures (UK) Limited,
London/GB
BAnz. AT 30.03.2017 **(A)**

786. last Sect, The
DVD
M.I.B. Medienvertrieb in Buchholz,
Buchholz/Aller
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**

787. last Show, The
DVD der Gruppe »Rahowa«
NS88 Video Division, Denison/USA
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 **(A)**

788. Lauren Pantyhose (Lauren Pantyhose Tease)
(DVD 609)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 27.09.2019 **(A)**

789. Lehrmädchen-Report
VPS, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 29.01.2010 **(A)**

790. Leif Jonker's Darkness
(Limited 84 Edition)
DVD
'84 (Eightyfour) Entertainment c/o
checkerboard media, Einbeck
BAnz. AT 29.01.2018 **(A)**

791. Leif Jonker's Darkness – The Vampire Cut – ungeschnitten
DVD
Astro Distribution, Habichtswald/Ehlen
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(A)**

792. Leroy – Ein Gigant explodiert
Karo Video Dortmund,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(A)**

793. Lessons of Fear
■ Vol. 1 und Vol. 2
Green Bunny, Anschrift unbekannt
Videofilm
Entscheidung Nr. 17293 (V)
vom 26. Juni 2025 (Pr. 376/2025)

794. Let us prey
DVD
Kaleidoscope Home Entertainment
Ltd., London/GB
BAnz. AT 29.04.2016 **(A)**

795. Libidomania 2. Teil – Sexuelle Perversionen
All-Video Medienvertriebs GmbH,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 **(A)**

796. Licking Girls
DVD
Videorama, Essen
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

797. Liebesbriefe einer portugiesischen Nonne, Die
UFA Werbefilm & ATB,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 **(A)**

798. Lily Thai J/O (Lily Thai Demanding Jerk Off Instruction Panty)
(DVD 1502)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.11.2018 **(A)**

799. Lily Thai J/O Pantyhose (Lily Thai Demanding Jerk Off Encouragement Pantyhose)
(DVD 1541)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 27.09.2019 **(A)**

800. Lily Thai J/O Panty #2 (Lily Thai Jerk Off Encouragement Panty #2)
(DVD 1650)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 27.12.2018 **(A)**

801. Lindsey Meadows Panty
(Lindsey Meadows Jack Off Encouragement Panty)
(DVD 1784)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 30.08.2019 **(A)**

802. Linkshänder, Der
USA Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

803. Live Feed – Alle zahlen den Preis
DVD
Medienvertrieb in Buchholz (M.I.B),
Buchholz
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 **(A)**

804. Live – Irgendwo im wilden Osten
DVD der Gruppe »Redrum«
KindaZimma Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(A)**

805. Live in Derbyshire
der Gruppe »Skrewdriver«
NS88 Video Division, Richardson/USA
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2005 **(A)**

806. Live in Deutschland
der Gruppe »Brutal Attack«
DVD
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(B)**

807. Live in Germany
der Gruppe »Skrewdriver«
Blood & Honour Finland, Vantaa/Finnland
BAnz. Nr. 142 vom 30.07.2005 **(A)**

808. Live SM in Japan Part one
(Titel laut Vorspann: Japanese SM – Part One)
S.M. Club Doma, Nachfolger:
Doma Club SM Club, Den Haag/NL
BAnz. AT 29.04.2021 **(A)**

809. Live SM in Japan Volume II
S.M. Club Doma, Nachfolger:
Doma Club SM Club, Den Haag/NL
BAnz. AT 28.05.2021 **(B)**

810. living dead at Manchester Morgue, The
BluRay
Blue Underground Inc.,
West Hollywood/USA
BAnz. AT 30.04.2013 **(B)**

811. Living Dead Girl, The
Red Edition
DVD
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 **(B)**

812. living dead Girl, The
BluRay
Kino LorberTramper, New York/USA
BAnz. AT 31.10.2013 **(B)**

813. Lo Squartatore di New York (Der New York Ripper) (ital.)
Videofilm
SSV-Video-AG, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.09.2017 **(B)**

814. Locked Down
BluRay (3D + 2D)
Ascot Elite Home Entertainment, Stuttgart
Los Banditos Films GmbH, Stuttgart
Lionsgate, Santa Monica/USA
LB Films/Global Cinema,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2012 **(A)**

815. Locked Down
DVD
Ascot Elite Home Entertainment, Stuttgart
Los Banditos Films GmbH, Stuttgart
Lionsgate, Santa Monica/USA
LB Films/Global Cinema,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2012 **(A)**

816. Loft
CBS/FOX Video, Nachfolger: Twentieth
Century Fox of Germany
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **(A)**

817. Lorelei
VTO
Videoverlag Teresa Orlowski,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.04.2012 **(A)**

818. Lost, The
DVD
KSM GmbH, Hochheim
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(A)**

819. Lost Women – Flucht aus Camp 21
GMP General Motion Pictures,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2012 **(A)**

820. Love Lessons
DVD
Japan Another DVD Inc.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

821. Love Strange Love
DVD
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.12.2016 **(B)**

822. Lüge – wo bleibt dein Sieg
Kritik-Folge Nr. 78
Kritik-Verlag c/o Nordwind Versand
und Verlagsbuchhandlung, Kollund/DK
(Anschrift unbekannt)
BAnz. AT 29.05.2019 **(B)**

823. Lulú – Die Geschichte einer Frau
Warner Home Bros. Entertainment
GmbH, Hamburg
BAnz. AT 29.09.2017 **(B)**

824. Lunatic Night 2
Trimax, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2000

825. Lunatic Night 3
Trimax, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2000

826. Lust on the Orient Express
VCA, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2014 **(A)**

M

827. Machismo – 40 Gräber für 40 Gewehre
Videorama, Essen
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(A)**

828. Machine Girl: One Armed Ballistic Assault Heroine
(Ultimate Machine Girl Steelbook)
DVD Set
Tokyo Shock, Belleville/USA
Fever Dreams Production,
Belleville/USA
BAnz. AT 28.02.2017 **(A)**

829. Mad Dog
VMP, Nachfolger:
STUDIOCANAL, Berlin
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 **(A)**

830. Mad End
Southern Star Promotion,
Anschrift unbekannt
(Label: Lightning)
BAnz. AT 30.11.2012 **(A)**

831. Madhouse
(Limited Uncut Edition)
DVD
XT Video Entertainment,
Anschrift unbekannt
NSM Records, Neudörfl/A
BAnz. AT 30.06.2017 **(B)**

832. Madhouse – Party des Schreckens
VCL Video GmbH, Nachfolger:
VCL Film + Medien AG, München
(nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(B)**

833. Mädchen, die nach München kommen
VPS Video Programm Service,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 **(A)**

834. Mädchen, die sich selbst bedienen
Heeres Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(A)**

835. Mädchen hinter Gittern
Polygram Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 **(A)**

836. Mädchen in den Krallen teuflischer Bestien
UFA ATB Ton + Bild,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 **(A)**

837. Mädchenklistierer, Der
Güditt-Film Color, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(A)**

838. Mädchenspiele 1
Michael Dekarz, Anschrift unbekannt
Videofilm
BAnz. AT 28.04.2023

839. Mädchenspiele 2
Michael Dekarz,
Anschrift unbekannt
Videofilm
BAnz. AT 29.06.2023

840. Mädchenspiele 3
Michael Dekarz, Anschrift unbekannt
Videofilm
BAnz. AT 28.04.2023

841. Männer wie Tiger
Heeres Video, Anschrift unbekannt
Movie Video Verkaufs GmbH,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(A)**

842. Märchen von Dornmöschen und dem Prinzen, Das (Teil 1 und 2)
Starlight Film, Nachfolger:
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(A)**

843. Magic Girl Melulu – The Mountain of Orga
Trimax, Anschrift unbekannt
Videofilm
Entscheidung Nr. 17111 (V) vom
18. Februar 2025

844. Magnum Thunderbold
Polyband, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **(B)**

845. Maiden Diaries, The
DVD
Japan Another DVD Inc.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

846. Makato Chan 1
Top Score, Anschrift unbekannt
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 97 vom 29.05.2002

847. Makato Chan 2
Top Score – JVD-Japan Video
Distribution,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 97 vom 29.05.2002

848. Making
Trimax Hardcore Movie, Offenbach
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2001

849. Making 2
Trimax Hardcore Movie, Offenbach
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2002

850. Maladolescenza
(AT: Spielen wir Liebe)
DVD
Bertucci Film Entertainment,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(B)**

851. Maleficarum
DVD
Vermeerworks LLC
c/o Jac Avila Pachamama Films,
Dover-Foxcroft/USA
BAnz. AT 30.04.2015 **(A)**

852. MaMa Vol. 1 und Vol. 2
Trimax, Anschrift unbekannt
Videofilm
Entscheidung Nr. 16843 (V)
vom 23. Juli 2024 (Pr. 457/2024) 7.
Momone Pink Pineapple, Anschrift
unbekannt
Videofilm
Entscheidung Nr.16844 (V)
vom 23. Juli 2024 (Pr. 458/2024)

853. Mama Mia!
DVD
Anime Club DVD Inc.,
Anschrift unbekannt
Fansnear Animation Inc.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

854. Mamas
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(A)**

855. Man Hantingu
(Man Hunting)
DVD
Albatros Film c/o New Select Co. Ltd.,
Tokyo/J
BAnz. AT 30.01.2015 **(A)**

856. Man Hantingu: Ridenpushon
(Man Hunting: Redemption)
DVD
Albatros Film c/o New Select Co. Ltd.,
Tokyo/J
BAnz. AT 30.01.2015 **(A)**

857. Man Hantingu: Rizarekushon
(Man Hunting: Resurrection)
DVD
Albatros Film, Tokyo/J
BAnz. AT 30.09.2013 **(B)**

858. Manchurian Avenger
Karo Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 **(A)**

859. Mandinga
VMP Video Medien Pool,
Nachfolger: Kinowelt Home
Entertainment, Leipzig
ITT Contrast Video,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**

860. Mandinga – Ultraje a una Raza (span.)
Video Cine,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 **(A)**

861. Mandingo
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(A)**

862. Manhunt Backwoods Massacre
DVD
I-On New Media, Köln
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 **(A)**

863. Manhunt – Backwoods Massacre (Uncut Edition)
DVD
Dragon Film Entertainment,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.03.2016 **(A)**

864. Mann mit der Tigerpranke, Der
VPS Video, Nachfolger: VPS
Film Entertainment, München
(nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **(A)**

865. Mann ohne Gnade, Der
VMP Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(A)**

866. Maria, the young & fresh girl
Trimax-Video, Offenbach
BAnz. Nr. 184 vom 29.09.2001

867. Marlena Sweet J/O Panty
(Marlena Jerk Off Encouragement Panty Tease)
(DVD 1691)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 30.08.2019 **(A)**

868. Marlena Sweet J/O Pantyhose (Marlena Jack Off Instruction Pantyhose)
(DVD 1683)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.03.2019 **(A)**

869. Martyrs
(Uncut)
Blu-Ray
NSM Records, Neudörfl/A
BAnz. AT 28.07.2017 **(A)**

870. Martyrs
DVD
Senator Home Entertainment, Berlin
Universum Film, München
BAnz. AT 31.07.2012 **(A)**

871. Mash'd
Mike Hunter Video GmbH,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 **(A)**

872. Mason Marconi Pantyhose
(Mason Marconi Pantyhose Tease)
(DVD 538)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 30.08.2019 **(A)**

873. Mason Marconi Pantyhose #2
(DVD 737)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 27.09.2019 **(A)**

874. Massacre, The – Blood Edition
DVD
Laser Paradise, Neu Anspach
Digital World, St. Wolfgang/A
BAnz. Nr. 16 vom 29.01.2010 **(A)**

875. Massagesalons von Bangkok, Die
PVT, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(A)**

876. Max und Moritz und ihre erotischen Streiche
Amor Film, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

877. Mayhem
Summit International Pictures,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.02.2013 **(A)**

878. Mechanik, The - Extended Version
DVD
Kinowelt Home Entertainment, Leipzig
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 **(A)**

879. Melek Yüzlü Cani
(Der Verbrecher mit dem Engelsgesicht) (türk.)
ehemals Arsel Video und Film
BAnz. AT 30.10.2017 **(B)**

880. Melk mich ab Du Sau! 8
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

881. Mermaid in a manhole/He never dies (Double Feature)
Doppel-DVD
Unearthed Films,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(A)**

882. Meute, Die
(Uncut)
BluRay
Sunfilm Entertainment, München
BAnz. AT 31.07.2012 **(A)**

883. Meute, Die
(Uncut)
DVD
Sunfilm Entertainment, München
BAnz. AT 31.07.2012 **(A)**

884. Mexican Werewolf
DVD
Medienvertrieb in Buchholz, Buchholz
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 **(B)**

885. Mia
Michael Dekarz, Anschrift unbekannt
Videofilm
BAnz. AT 26.05.2023

886. Midnight Horror
VPS Film Entertainment, München
BAnz. AT 30.09.2014 **(A)**

887. Midnight Meat Train
(Unrated Director's Cut)
BluRay
NSM Records, Neudörfl/A
BAnz. AT 28.02.2017 **(B)**

888. Midnight Meat Train, The
Director's Cut (Extreme Edition)
BluRay Disc
Lions Gate Home Entertainment Ltd., London/GB
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(B)**

889. Midnight Movie
DVD
KSM GmbH, Hochheim
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(A)**

890. Mikki, Die geile Nachrichtensprecherin
Trimax Manga Erotik Animation
Milky Animation Label, Offenbach
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2002

891. Miko Mido is Lady Blue
DVD
Club Anime Inc., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

892. Misled – Drogenhölle Chicago
(Special uncut Version)
DVD
Best Entertainment, Heusenstamm
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 **(B)**

893. Mißbraucht von Dreckigen Händen
Goldlight Filmproduktion, Bad Marienberg
(Label: 18 OVA)
Weird Vision Media, Alpenrod
BAnz. Nr. 117 vom 28.06.2003 **(A)**

894. Missing 55 (Misshingu 55)
(japanisch)
(Cover: junge Frau in Handschellen)
DVD
Albatros Film, Anschrift unbekannt
Prime Wav, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.04.2014 **(A)**

895. Missing 55: Final Break (Misshingu 55: Fainaru Bureiku)
(japanisch)
(Cover: junge Frau mit Pistole)
DVD
Albatros Film, Anschrift unbekannt
Prime Wav, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.04.2014 **(A)**

896. Mission Terminate
Starlight Video, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.04.2013 **(A)**

897. Mister D – The Hardest in Hardcore – Volume Two
DVD
Shots Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(A)**

898. Mister D – The Hardest in Hardcore – Volume Seven
DVD
Shots Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(A)**

899. Mister D – Volume Eleven
DVD
Shots Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(A)**

900. Mollige Stückchen
»Durchgefickte Mast Säue«
»Durchgefickte Rollmöpse«
»Fett und tierisch geil«
»Speck und dicke Eier«
DVD
PUAKA Video Production, Essen
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

901. Momone
Pink Pineapple, Anschrift unbekannt
Videofilm
Entscheidung Nr.16844 (V)
vom 23. Juli 2024 (Pr. 458/2024)

902. Mondo Cane IV
Madison Video, evtl. Nachfolger: Madison Home Video, Wiesbaden (nicht zustellbar)
BAnz. AT 30.03.2017 **(A)**

903. Mondo Diavolo
VPS Film Entertainment, München
BAnz. AT 31.08.2012 **(A)**

904. Mondo Sexuality
PVT Produktion GmbH,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(A)**

905. Monica Sweetheart & Mollie Green Pantyhose (Monica Sweetheart & Mollie Green Jerk Off Encouragement Pantyhose)
(DVD 1652)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 27.12.2018 **(A)**

906. Monique Dane Pantyhose
(Monique Dane Pantyhose Tease)
(DVD 664)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 30.08.2019 **(A)**

907. Montana Rae TEEN Pantyhose
(DVD 1607)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 30.08.2019 **(A)**

908. Mother of Tears – Unrated
DVD
The Weinstein Company,
c/o Dimension Extreme,
Beverly Hills/USA
Genius Products LLC.,
Santa Monica/USA
BAnz. AT 27.11.2015 **(A)**

909. Mountain of the Cannibal God
DVD
Blue Underground Inc.,
West Hollywood/USA
BAnz. AT 30.04.2013 **(B)**

910. Muay Thai Chaiya – Der Körper ist die ultimative Waffe
Uncut
DVD
3L Film GmbH & Co KG, Dortmund
BAnz. AT 27.04.2012 **(A)**

911. Muschi und die lüsternen Schwänze
Amor Film, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

912. Muscle Heat – Uncut
DVD
Splendid Film, Köln
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 **(A)**

913. Mutant Chronicles – Limited Uncut Edition
Blu-ray Disc
Splendid Film, Köln
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(A)**

914. Mutant Chronicles – Uncut Edition
DVD
Warner Home Video, Hamburg
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(A)**

915. Mutation
Astro Distribution, Habichtswald
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2001

916. Mutiert – Crying Fields
DVD
Marketing Film c/o Laser Paradise,
Neu Anspach
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 **(B)**

917. My Bloody Valentine
Uncut, 2D und 3D-Versionen
Doppel DVD
STUDIOCANAL, Berlin
BAnz. AT 31.07.2012 (B)
umgetragen in Listenteil **A:**
BAnz. AT 30.09.2013 **(A)**

918. My Bloody Valentine
(3D) BluRay
Lions Gate Entertainment,
Santa Monica/USA
BAnz. AT 31.03.2014 **(A)**

919. My Life as a Chicken
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2001

920. Myaluanna Seductive
J/O Pantyhose (Myaluanna Jerk Off Instruction Pantyhose)
(DVD 1690)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 30.08.2019 **(A)**

N

921. Nachbarinnen
(inkl. DVD Autohaus Extrem)
DVD
BB-Video, Mülheim a.d. Ruhr
Puaka Video Production,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **(A)**

922. Nacht der wilden Ladies, Die
UVG Unterhaltungs- und Video-Verkaufs GmbH,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(A)**

923. Nachtratten
Embassy Constantin Video,
Nachfolger: Constantin Film,
München
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**

924. Nachtschwester
DVD
PUAKA Video Production, Essen
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

925. Nackt und zerfleischt
Marketing-Film, c/o Laser-Paradise,
Neu Anspach
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 **(B)**
berichtigt: BAnz. AT 30.09.2015

926. Nackt und zerfleischt
(Limited Uncut 2-DVD Edition)
DVD
XT Video Entertainment,
Anschrift unbekannt
NSM Records, Neudörfl/A
BAnz. AT 30.06.2017 **(B)**

927. Nackt und zerfleischt
(Limited 3-Disc Special Edition)
DVD
XT Video Entertainment,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.07.2017 **(B)**

928. Nackt und zerfleischt – Cannibal Holocaust
(Limited 3-Disc Special Edition)
DVD
XT Video Entertainment, Graz/A
(Anschrift unbekannt)
BAnz. AT 26.02.2016 **(B)**

929. Nackt und zerfleischt – Cannibal Holocaust
(Uncut 2-DVD Collector's Edition)
DVD
XT Video Entertainment,
Anschrift unbekannt
NSM Records, Neudörfl/A
BAnz. AT 30.06.2017 **(B)**

930. Nackt unter Kannibalen
(AT: Emmanuelle e gli ultimi canibali; Emmanuelle und die letzten Kannibalen)
Bavaria Film, Geiselgasteig (nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 **(B)**

931. Nackt unter Kannibalen
(Remastered 3-Disc Edition)
DVD
XT Video Entertainment, Graz/A
(nicht zustellbar)
BAnz AT 30.06.2016 **(B)**

932. Nackte Fäuste
Polygram Video,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(A)**

933. Natasha Dolling J/O Pantyhose #3 (Natasha Dolling Jerk Off Instruction Pantyhose #3)
(DVD 1678)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 27.12.2018 **(A)**

934. Natural
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2001

935. Natural 2
Trimax Hardcore Movie, Offenbach
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2001

936. Naturist live in Asia – No. 3
Michael Dekarz,
Anschrift unbekannt
Videofilm
BAnz. AT 30.03.2023

937. Naudia Nyce J/O Pantyhose (Naudia Nyce Jerk Off Commands Pantyhose)
(DVD 1625)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 27.12.2018 **(A)**

938. Naudia Rio & Chantelle Fontain Pantyhose (Naudia Rio & Chantelle Fontain Teen Pantyhose)
(DVD 1595)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 30.08.2019 **(A)**

939. Naudia Rio TEEN J/O Pantyhose
(Naudia Rio Teen Jerk Off Encouragement Pantyhose
(DVD 1569)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 30.08.2019 **(A)**

940. Nazi Sexperiments
DVD
Alpha Blue Archives, Oakland/USA
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(B)**

941. Necrofiles
DVD
NSM Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 **(B)**

942. Nero und die Huren des Römischen Reiches
Euro Video Bildprogramm GmbH,
Nachfolger: Euro Video Bildprogramm GmbH, Ismaning
(nicht mehr Rechteinhaber)
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(A)**

943. Nero und die Huren des Römischen Reiches
IMV Vertrieb International Medien,
Ismaning
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(A)**

944. New Tokyo Decadence – The Slave – Uncut and Unrated
(japanisch mit englischen Untertiteln)
Pink Eiga Inc., Los Angeles/USA
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 **(A)**

945. New York Ripper, Der
UFA Werbefilm & ATB,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(B)**
➤ Die Indizierungsfolgen beziehen sich auch auf den Film »Lo sqartatore di New York«

946. New York Ripper, Der
(Uncut Limited Edition)
DVD
XT Video Entertainment,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.06.2017 **(B)**

947. Night Life
Starlight Video, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.10.2014 **(B)**

948. Night Life
DVD
Silwa Film B.V., Purmerend/NL
BAnz. AT 31.08.2017 **(B)**

949. Night of the Dead
(ungeschnittener Director's Cut) DVD
SchröderMedia Handelsgmbh & Co. KG, Klagenfurt/A
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 **(B)**

950. Night Shift Nurses RN's Revenge
DVD
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

951. Nightforce – Schreckenskommando
Vestron Video, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.02.2013 **(A)**

952. Nightmare on the street
Vidimpex AG,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.03.2014 **(A)**

953. Night'mares – Incubi (ital.)
Eureka Video, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.04.2014 **(A)**

954. Nikos The Impaler
(Limited Edition) DVD
Schnaas Film, Rellingen
BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 **(B)**

955. Nina Pantyhose (Nina's Solo Pantyhose)
(DVD 530)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 27.09.2019 **(A)**

956. Nine O'clock Woman – Tune In and Get Turned On
DVD
Japan Another DVD Inc.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

957. Ninja Connection
Starlight Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

958. Ninja – Revenge Will Rise
Uncut
BluRay
Splendid Film, Köln
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

959. Ninja – Revenge will Rise
Uncut
DVD
Splendid Film, Köln
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **(A)**

960. Ninja-Jäger
Polyband, Nachfolger: Polyband Medien, München/Dornach
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 **(A)**

961. Nomad Riders
IHV Video Vertriebs GmbH,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

962. Nonnen bis aufs Blut gequält
MCP Audio Video,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(A)**

963. Nonnen bis auf's Blut gequält
DVD
X-Rated/VZ-Handels GmbH,
Gladbeck
BAnz. AT 26.02.2016 **(A)**

964. Northville Massaker, Das
ITT Schaub Lorenz,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 **(A)**

965. Nudisten-Kinder
Janssen-Verlag, Anschrift unbekannt
Videofilm
BAnz. AT 29.04.2022

966. Nun höret mein Lied
des Interpreten »Frank Rennicke«
DVD
Frank Rennicke Verlag und Versand,
Leutershausen
BAnz. AT 28.11.2014 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 27.02.2015 **(A)**

967. Nymphomanin Catrice, Die (L'Educatrice)
Silwa Video, evtl. Nachfolger:
Silwa Filmvertrieb GmbH, Essen
BAnz. AT 29.11.2018 **(A)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

O

968. O is for obedience
SMalltalk, Isernhagen
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2002

969. Oase der gefangenen Frauen, Die
Geiselgasteig Video,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 **(A)**

970. Odysseus und die Königin der Pornos
Amor Film, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

971. Oidoxie – HST 13.12.1997
Hersteller unbekannt
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 **(B)**

972. Olaf Ittenbach's Familienradgeber
DVD
XT Video Entertainment, Graz,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 **(B)**

973. Oma – Faustdicke Fotzen
DVD
BB-Video, Mülheim an der Ruhr
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

974. Oma Faust gefickt
DVD
BB-Video, Mülheim an der Ruhr
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

975. Oma Inzest – 71 Jahre
DVD
BB-Video, Mülheim a.d. Ruhr
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **(A)**

976. Omas Orgien sind die Besten! Hier lernt die Jugend wie's richtig geht!
DVD
PUAKA Video Production, Essen
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

977. Omega Syndrome
Highlight Video Vertriebs GmbH,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2013 **(A)**

978. Omega Syndrome (engl.)
New World Video,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.12.2014 **(A)**

979. Oni – Tensei (The Demon Collection)
DVD
Anime Club DVD Inc.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

980. Opapatika
Uncut
DVD
Splendid Film, Köln
Warner Home Video, Hamburg
BAnz. AT 29.06.2012 **(A)**

981. Opimpische Spiele
Amor Film, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

982. Orgasmo Exotico
Videorama, Essen
BAnz. AT 30.04.2014 **(B)**

983. Orgasmus im Weltall
Starlight Film, Nachfolger:
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(A)**

984. Orgie der Gesetzlosen
Polyband Medien,
München/Dornach
(nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(A)**

985. Orozco – The Embalmer
DVD
Massacre Video, Davisburg/USA
BAnz. AT 29.05.2015 **(A)**

986. Orphan Killer, The
DVD
Full Fathom 5 Productions LLC.,
Pasadena/USA
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 **(B)**

987. Otis
DVD
Warner Home Video Germany, Hamburg
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 **(A)**

➜ **Outlaw Force**
siehe: 2004 Outlaw Force

988. Outpost: Operation Spetsnaz – Black Edition Uncut
BluRay
Splendid Film, Köln
Content Media Corporation,
Anschrift unbekannt
Matador Pictures, London/GB
Savalas Film, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.06.2014 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 30.04.2015 **(A)**

989. Over 40
DVD
BB Video, Mülheim an der Ruhr
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

990. Over 40 – Alte, geile Sperma-Säue
DVD
BB Video, Mülheim an der Ruhr
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

991. Over 40 – Extreme Alt-Fotzen
DVD
BB Video, Mülheim an der Ruhr
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

992. Over 40 – in den Arsch gefickt
DVD
BB Video, Mülheim an der Ruhr
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

993. Over 40 – Wilde Hausfrauen Muttis von Nebenan
DVD
BB Video, Mülheim an der Ruhr
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

994. Over 50 – Alte Fotzen von Nebenan
DVD
BB-Video, Mülheim an der Ruhr
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

995. Over 50 – Muttis von Nebenan
DVD
BB-Video, Mülheim an der Ruhr
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

P

996. Pain
(australisch/neuseeländ. Fassung)
BluRay
Mandala Films Ltd.,
Wellington/NZ
BAnz. AT 28.02.2014 **(A)**

997. Paintball
DVD
Universum Film, München
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 **(A)**

998. Panty Extravaganza Carli, Sunny, Savannha, Ava & Lux (Jerk Off Girls Panty Extravaganza Carli Banks, Sunny Leone, Savannha, Ava & Lux Panty)
(DVD 1701)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 28.01.2019 **(A)**

999. Paola Rey Demanding J/O Pantyhose #2 (Paola Rey Off Encouragement Pantyhose)
(DVD 1646)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 30.08.2019 **(A)**

1000. Paprika – Ein Leben für die Liebe
VPS Film-Entertainment Filmverwertungs GmbH, Nachfolger: VPS Film-Entertainment GmbH, Konken
BAnz. AT 27.11.2017 **(A)**

1001. Parkplatz Treff
»Treffpunkt Bumsparkplatz«
»Deutsches Fick-Mobil«
»Die Nutten vom Brummi Strich«
»Parkplatz Sex Pervers«
DVD
PUAKA Video Production, Essen
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

1002. Party des Grauens
VPS Video Entertainment, München
(nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 **(A)**

1003. Patriotic Ballads, Stuttgart 8. August 1992
der Gruppe »Ian Stuart & Stigger«
NS88 Video Division, Richardson/USA
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **(A)**

1004. Pendant I
(wegen des Films »My life as a chicken«)
Trimax Hardcore, Offenbach
BAnz. Nr. 243 vom 31.12.2003 **(A)**

1005. Pendant II
(wegen des Films »Making 2«)
Trimax Hardcore, Offenbach
BAnz. Nr. 243 vom 31.12.2003 **(A)**

1006. Pendant III
Trimax Hardcore, Offenbach
BAnz. Nr. 243 vom 31.12.2003 **(A)**

1007. Pestizide – Grapes of Death
Get the Movie GmbH,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 142 vom 30.07.2005 (A)
umgetragen in Listenteil B:
BAnz. AT 30.03.2017 **(B)**

➜ **Phantasme Nr. 2**
siehe: Prostitution heute

1008. Philosophy of a Knife – 2 Disc Limited Edition
DVD
Unearthed Films, Citrus Springs/USA
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(B)**

1009. Pig Farm, The
DVD
Astro Distribution, Habichtswald
Planegg/München
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 **(A)**

1010. Pig Hunt – Dreck, Blut und Schweine
Uncut
DVD
Splendid Film, Köln
BAnz. AT 27.04.2012 **(A)**

1011. Pilzsammlerin, Die
(Reihe »Schwarze Flamme« Nr. 16)
Inflagranti Film Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 20 vom 29.01.2005 **(B)**

1012. Pimmel-Kreuzer XX6 – auf Mösenkurs
Amor Film, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

1013. Pit Fighter
DVD
MIG Film, Düren
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 **(A)**

1014. Planet Saturn lässt schön grüßen, Der
Atlas Video GmbH, Nachfolger:
Atlas Film + Medien AG, Duisburg
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(A)**

1015. Playtime All DVD Preview Cat. 22 – Cat. 39
(DVD-DP#1)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 28.01.2019 **(A)**

1016. Playtime All DVD Preview Cat. 40 – Cat. 45
(DVD-DP#2)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 30.08.2019 **(A)**

1017. Playtime All DVD Preview Cat. 93 – Cat. 107
(DVD-DP#8)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.03.2019 **(A)**

1018. Playtime All DVD Preview Cat. 113 – Cat. 118
(DVD-DP10)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 28.01.2019 **(A)**

1019. Playtime All DVD Preview Cat. 119 – Cat. 121
(DVD-DP11)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.03.2019 **(A)**

1020. Playtime Catalog 127 DVD Preview!
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 30.08.2019 **(A)**

1021. Playtime's Nudes Presents: »Carli Banks #4« (Carli Banks Jerk Off Encouragement Playtime Nudes #4)
(DVD 3111)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 27.02.2019 **(A)**

1022. Pledge Class – Red Edition
DVD
VCL Film + Medien AG, München
BAnz. Nr. 16 vom 29.01.2010 **(B)**
➤ Der Listeneintrag bezieht sich auf den auf der DVD enthaltenen Trailer zum bundesweit beschlagnahmten Film »Cannibal Ferox«

1023. Porno Holocaust – 2002
Astro Distribution, Habichtswald
BAnz. Nr. 100 vom 29.05.2004 **(B)**

1024. Porno-Party, Die
Amor Film, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

1025. Premutos – Der Gefallene Engel
(Uncut-Version)
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 142 vom 30.07.2005 **(A)**

1026. Premutos El ángel caido (span.)
DVD
Manga Films S.L., Barcelona/E
BAnz. AT 26.02.2016 **(A)**

1027. President Evil
DVD
Splendid Film, Köln
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 **(A)**

1028. Prinz Eisenschwanz
Amor Film, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

1029. Prinz Eisenschwanz – Das Schloss der geilen Jungfern
Amor Film, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

1030. Prison of dead – Mädchen schutzlos hinter Gittern
GMP General Motion Pictures,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.04.2012 **(B)**
Siehe auch: »Bar(e) behind bars«

1031. Prisoners of Payne
SMalltalk, Hannover
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2001

1032. Privat
»Sind das etwa ihre Nachbarn 21-24«
DVD
PUAKA Video Production, Essen
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

1033. Private Party
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

1034. Professor Pain – Sein Lehrstock ist der Schwanz
Vol. 1 und 2
OVA 18 Green Bunny
Modern Graphics Distribution, Rastatt
BAnz. Nr. 62 vom 29.03.2003

1035. Projekt Fleisch
Roger Sommer, Winterthur/CH
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2001

1036. Prostitution heute (Phantasme Nr. 2)
Constantin Film, München
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(A)**

1037. Prowler, The
BluRay
Blue Underground Inc.,
West Hollywood/USA
BAnz. AT 30.04.2013 **(B)**

1038. Prüfung, Die (DVD)
(Reihe Schwarze Flamme Nr. 7)
Inflagranti Film, Berlin
BAnz. Nr. 82 vom 30.04.2005 **(B)**

1039. Psycho Killer
Starlight Video GmbH,
Nachfolger: Astro Distribution GmbH,
Habichtswald
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(B)**

1040. Puffalo Bill: Schwänze, Mösen, Blaue Bohnen
Amor Film, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

1041. Puppets, The
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2001

1042. Puppets 2, The
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2001

1043. Pure Mail Episodes 1 & 2
DVD
Japan Another DVD Inc.,
Anschrift unbekannt
Manga Animation Cartoon DVD,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

R

1044. Rabid Grannies
(Limited 2-Disc Uncut Editon)
DVD
XT Video Entertainment,
Anschrift unbekannt
NSM Records, Neudörfl/A
BAnz. AT 30.06.2017 **(B)**

1045. Rabid Grannies – Blood Edition
DVD
Astro Distribution,
Habichtswald/Ehlen
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 **(B)**

1046. Rache der Kannibalen, Die
Arcade Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2008 **(B)**

1047. Rache des Paten, Die
Arcade Video GmbH,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(A)**

1048. Racket – Bei Anruf Mord
Euro Video Bildprogramm, Ismaning
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 **(A)**

1049. Rammel der Hase
Starlight Film, Nachfolger:
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(A)**

1050. Ranger
All Video Programm, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

1051. Raze
DVD
IFC Midnight IFC in Theaters LLC,
New York/USA
CINIPIX LLC, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2015 **(A)**

1052. Raze – Fight or die!
DVD
Neue Pierrot Le Fou Filmvertriebs-GmbH, München
BAnz. AT 28.11.2014 **(A)**

1053. Recht bin ich, Das
Polygram Video,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 182 vom 28.11.2008 **(A)**

1054. Recoil – Tödliche Vergeltung
MVW, Wiesbaden
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2001

1055. Red Heat – Unschuld in Ketten
VPS Video Programm Service,
Nachfolger: VPS Film Entertainment,
München (nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

1056. Red Hot Pepper
Polyband Gesellschaft für Tonträger,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.12.2012 **(A)**

1057. Red Room 2
Daisuke Yamanouchi Collection
DVD
Unearthed Films,
Citrus Springs/USA
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(B)**

1058. Regina Hall Stocking, Panty & Bodystocking (Regina Hall Stocking, Panty & Bodystocking Tease)
(DVD 1754)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 27.02.2019 **(A)**

1059. Rei Rei
Kiseki Films,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 183 vom 28.09.2002

1060. Reif und Erfahren
DVD
OLIVA GmbH,
Anschrift unbekannt
(Label: Ipanema)
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 **(A)**
berichtigt: BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008

1061. Reife Damen
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

1062. Reise nach Agatis
(Limitierte 2-Disc Edition DVD)
DVD-Box
Werkmann Filmverlag,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.10.2020 **(B)**

1063. Remnant, The
DVD
e-m-s New Media, Dortmund
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(A)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

1064. Resident Zombie – Junk (DVD)
Best Entertainment, Heusenstamm
BAnz. Nr. 82 vom 30.04.2005 **(A)**

1065. Resident Zombie Junk
Special Uncut Version
DVD
Best Entertainment, Heusenstamm
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2006 **(A)**

1066. Rest Stop – Dead Ahead
DVD
Warner Home Video Germany, Hamburg
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 **(A)**

1067. Rest stop: Don´t look back
DVD
Warner Home Video Germany, Hamburg
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 **(A)**

1068. Rest Stop: Don't look back (Uncut)
DVD
Anbieter unbekannt
BAnz. AT 30.03.2017 **(A)**
berichtigt: BAnz. AT 28.04.2017

1069. Resurrection
DVD der Serie Robocop Prime Directives
Sunfilm Entertainment, München
BAnz. Nr. 81 vom 30.04.2003 **(A)**

1070. Retrievers, The –
Zum Töten abgerichtet
USA Video und Bildplatten Productions Comp., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(A)**

1071. Return of the living Dead 4 – Necropolis
DVD
M.I.B. Medienvertrieb in Buchholz, Buchholz/Aller
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 **(A)**

1072. Return to a better tomorrow – Special Uncut Edition
DVD
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(A)**

1073. Revenant – Sie kommen in der Nacht
VMP, Anschrift unbekannt
Storm Entertainment, Santa Monica/USA
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 **(A)**

1074. Revolte hinter Gittern
Geiselgasteig Video, München
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(A)**

1075. Revolte hinter Gittern
DVD
RetroFilm, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.04.2017 **(A)**

1076. Revolte im Frauengefängnis
VPS Film Entertainment, München
BAnz. AT 30.11.2012 **(A)**

1077. Rita G. J/O Pantyhose (Rita G. Jerk Off Instruction Pantyhose)
(DVD 1516)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.11.2018 **(A)**

1078. Robin Futt im Mösenwald
Amor Film, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

1079. Rocco – The Game of Perversion
DVD
XY Pictures, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **(A)**

1080. Rocco – Rock'n Roll Rocco
DVD
XY Pictures, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **(A)**

1081. Rock & Roll Ransome
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(A)**

1082. Rock voor Dietsland
DVD
der Gruppen »Lion's Pride« und »Brigade M«
Natrev Prop Sassenheim/NL
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(B)**

1083. Rockaway
DVD
Sony Pictures Home Entertainment, München
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(A)**

1084. Rocked Shadow
Wara Film und Ton GmbH, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.02.2014 **(A)**

1085. Rosetten-Stecker bis in die Abgrundtiefe seines Dickdarm´s
Rewo International, Hennef
(Firma erloschen)
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2001

1086. Rotfötzchen und die geilen Schwänze
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 81 vom 28.04.2001

1087. Rückkehr der Zombies, Die
DVD/Blu-Ray
ILLUSIONS UNLTD. FILMS SCHMALZ-SCHNEIDER OG, Herzogsdorf/A
BAnz. AT 28.07.2017 **(B)**

1088. Rückkehr der Zombies, Die
UFA Werbefilm GmbH & ATB, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 **(B)**

1089. Rückkehr der Zombies, Die
(Uncut Limited Edition)
Neu Remastered
DVD
XT Video Entertainment, Graz/A
BAnz. AT 31.01.2017 **(B)**

1090. Rue Barbare
Embassy Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(A)**

1091. Run And Kill
DVD
Sunrise Entertainment, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(A)**

S

1092. S & M Hunter – Uncut and Unrated
(japanisch mit englischen Untertiteln)
Pink Eiga Inc., Los Angeles/USA
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 **(A)**

1093. S & M Mechanic
SMalltalk, Hannover
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2001

1094. SA Mann Brand – Ein Lebensbild aus unseren Tagen
DVD
Video War Unlimited, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 **(A)**

1095. Sadisticum
CMS Constructive Media Service, Bretzfeld
Wollpack Power e.K., Ludwigsburg
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 **(B)**

1096. Sailor and the 7 Ballz
Secret Anima, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 184 vom 29.09.2001

1097. Samantha Ryan J/O Instruction Pantyhose (Samantha Ryan Jerk Off Instruction Pantyhose)
(DVD 1661)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 27.12.2018 **(A)**

1098. Samantha Ryan Pantyhose #2 (Samantha Ryan Jerk Off Instruction Pantyhose #2)
(DVD 1697)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.03.2019 **(A)**

1099. Sandrine am Strand
Michael Dekarz, Anschrift unbekannt
Videofilm
BAnz. AT 28.04.2023

1100. Satania
MTC, Essen (Label: MW-Video), Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.11.2015 **(A)**

1101. Satansbande, Die
Media Home Entertainment, Anschrift unbekannt
(Label: Aktuell Video)
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(A)**

1102. Savage – Der letzte Warrior
Sunset Video-Film-Produktion, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(A)**

1103. Savage Island
Starlight Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**
Highlight, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.04.2012 **(A)**

1104. Savage Weekend (engl.)
Entertainment Film, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 **(A)**

1105. Savage World (amerik.)
Videofilm +m
PolyGram Video, NL
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2018 **(A)**

1106. Savaged – Uncut
(Cinema Extreme)
BluRay
ASCOT ELITE Home Entertainment, Stuttgart
BAnz. AT 30.09.2015 **(A)**

1107. SAW: The Final Chapter – Unrated
BluRay u. DVD
Lions Gate Entertainment
c/o Lions Gate Films Inc., Santa Monica/USA
BAnz. AT 31.10.2013 **(A)**

1108. SAW III
(französische Fassung)
DVD
Twisted Pictures, Los Angeles/USA
(nicht zustellbar)
Lions Gate Entertainment, Santa Monica/USA
BAnz. AT 28.10.2019 **(A)**

1109. SAW III (Kinofassung)
Kinowelt Home Entertainment, Leipzig
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2008 **(A)**

1110. SAW III – Limited Collector's Edition
Kinowelt Home Entertainment, Leipzig
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2008 **(A)**

1111. SAW III – Unrated Edition
BluRay-Disk
Kinowelt Home Entertainment, Leipzig
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 31.10.2013 **(A)**

1112. SAW III – Unrated Edition
BluRay
Lions Gate Entertainment
c/o Lions Gate Films Inc., Santa Monica/USA
BAnz. AT 31.10.2013 **(A)**

1113. SAW III – Unrated Edition
DVD
Deltamac Co. Ltd, Kwung Tong, Hong Kong/China
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 28.02.2014 **(A)**

1114. SAW IV (Kinofassung)
Blu-ray Disc
Kinowelt Home Entertainment, Leipzig
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **(A)**

1115. Saw IV (Kinofassung)
DVD
Kinowelt Home Entertainment, Leipzig
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(A)**

1116. Saw IV
ungekürzte Directors Cut Edition
DVD
Elite Film AG, Zürich/CH
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **(A)**

1117. Saw IV – Limited Collector's Edition
Regie: Darren Lynn Bousman
Kinowelt Home Entertainment GmbH, Leipzig, Nachfolger:
Studiocanal GmbH, Berlin
Twisted Pictures, Los Angeles/USA
(Unzustellbar)
Lions Gate Entertainment co Lions Gate Films Inc., Santa Monica/USA
DVD
BAnz AT 27.06.2025

1118. SAW IV – Unrated Director's Cut
BluRay
Lions Gate Entertainment
c/o Lions Gate Films Inc., Santa Monica/USA
BAnz. AT 31.10.2013 **(A)**

1119. SAW V – Uncut Version
BluRay
Lions Gate Entertainment
c/o Lions Gate Films Inc., Santa Monica/USA
BAnz. AT 31.10.2013 **(A)**

1120. SAW V – Unrated
Blu-ray Disc
Kinowelt Home Entertainment, Leipzig
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 28.02.2014 **(A)**

1121. SAW V – Unrated
DVD
Kinowelt Home Entertainment, Leipzig
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 (B)
bestätigt:
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 31.10.2013 **(A)**

1122. SAW VI – Unrated
DVD
Kinowelt Home Entertainment, Leipzig
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(A)**
bestätigt:
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(A)**

1123. Saw VI
Extreme Edition
BluRay Disc
Lions Gate Home Entertainment UK Ltd., London/GB
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **(A)**

1124. SAW VII – Vollendung (Unrated)
BluRay
STUDIOCANAL Berlin
BAnz. AT 28.02.2013 **(A)**

1125. SAW VII – Vollendung
Unrated
DVD
Kinowelt Home Entertainment, Leipzig
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 31.01.2013 **(A)**

1126. SAW –
The Complete Movie Collection
(»SAW« Unrated,
»SAW II« Unrated,
»SAW III« Unrated,
»SAW IV« Unrated,
»SAW V« Unrated,
»SAW VI« Unrated
»SAW: The Final Chapter« Unrated)
BluRay Collection
Twisted Pictures, Los Angeles/USA
Lions Gate Entertainment, Santa Monica/USA
BAnz. AT 30.09.2015 **(A)**

1127. Scarce
DVD
Bloodlife Films, Toronto/CDN
BAnz. AT 31.07.2012 **(B)**

1128. Scare
Greenwood Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 **(B)**

1129. Scare Crow
DVD
Sunrise Entertainment, Leonberg
BAnz. AT 30.06.2017 **(A)**
berichtigt: BAnz. AT 31.08.2017

1130. Scare Crow
ungeschnittene Fassung
DVD
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **(A)**

1131. Scavengers
Monte Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 **(A)**

1132. Scharfe Katzen hinter Gittern
All-Video Medienvertriebs GmbH, Anschrift unbekannt
(Label: Geiselgasteig)
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(A)**

1133. Schattenwelt
Goldlight 18 OVA, Bad Marienberg
BAnz. Nr. 183 vom 30.09.2003 **(A)**

1134. Scheich El Öli und die geilen Haremsmiezen
Amor Film, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

1135. Schiff der gefangenen Frauen, Das
PVT Produktion Video Tontr., Anschrift unbekannt
VTD Video Tonträger Dr. Dressler, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 **(A)**

1136. Schluckspechte ... ich hab Durst auf Dich!
DVD
Art Media, Wesel
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 **(A)**

1137. Schlüsselloch-Report
VPS Video Programm Service, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 **(A)**

1138. Schmerzwald, Der
(Serie: Schwarze Flamme Nr. 2)
Inflagranti Film, Berlin
BAnz. Nr. 207 vom 30.10.2004 **(B)**

1139. Schneeflittchen hinter den sieben Bergen
Amor Film, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

1140. Schneeflittchens Rückkehr
Starlight Film, Nachfolger:
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(A)**

1141. schöne Pat und der supergeile Liliput, Die
VFL Video Film Leasing, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(A)**

1142. School of Darkness
Trimax, Anschrift unbekannt
Videofilm
Entscheidung Nr. 16845 (V)
vom 23. Juli 2024 (Pr. 459/2024)

1143. Schoolgirl Panty Tease
(Three Schoolgirl Panty Tease)
(DVD 715)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 30.08.2019 **(A)**

1144. Schulmädchen Report Teil 1 – Was Eltern nicht für möglich halten
VPS Video GmbH, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 (A)
umgetragen in Listenteil B:
BAnz. AT 29.11.2018 **(B)**

1145. Schulmädchenreport Teil 3 – Was Eltern nicht mal ahnen
VPS, München
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 (A)
berichtigt: BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007
umgetragen in Listenteil B:
BAnz. AT 29.11.2018 **(B)**

1146. Schulmädchen-Report Teil 4 – Was Eltern oft verzweifeln lässt
Videofilm
VPS, München
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 **(A)**
berichtigt: BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007

1147. Schulmädchen-Report Teil 5 – Was Eltern wirklich wissen sollten
Videofilm
VPS, München
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 **(A)**
berichtigt: BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007

1148. Schulmädchen-Report Teil 6 – Was Eltern gern vertuschen möchten
Videofilm
VPS, München
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 **(A)**
berichtigt: BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007

1149. Schulmädchen-Report Teil 7 – Doch das Herz muss dabei sein
Videofilm
VPS, München
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 **(A)**
berichtigt: BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007

1150. Schulmädchen-Report Teil 9 – Reifeprüfung vor dem Abitur
Videofilm
VPS, München
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 **(A)**
berichtigt: BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007

1151. Schulmädchen-Report Teil 10 – Irgendwann fängt jede an
VMP Video Medien Pool, München
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 **(A)**

1152. Schwänzel und Gretl
Starlight Film, Nachfolger:
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(A)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

1153. Schwanger
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

1154. Schwanz im Glück und Cinderella im Fotzenland
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2001

1155. Schwarze Tiger, Der
All Video Vertriebs GmbH,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2013 **(A)**

1156. Schwarzer Pfeffer
Wara Film u. Ton GmbH & Co. KG,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2013 **(A)**

1157. Schweinchen Fick – Freibeuter der Mösen
Starlight Film, Nachfolger:
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(A)**

1158. Schweinchen Fick im Wilden Westen
Starlight Film, Nachfolger:
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(A)**

1159. Schweinzel-Männchen, Die
Starlight Film, Nachfolger:
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(A)**

1160. Sechs Schwedinnen von der Tankstelle
UFA-ATB Ton + Bild, Nachfolger:
Universum Film, München
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 **(A)**

1161. Seduce me 5 – Der Fickfinger macht Sex-Politik
DVD
Videorama, Essen
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

1162. See No Evil
BluRay
Lions Gate Entertainment Inc.,
Santa Monica/USA,
BAnz. AT 30.12.2015 **(A)**

1163. See no Evil – Extended Version
Kinowelt Home Entertainment, Leipzig
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 **(A)**

1164. See no Evil – uncut
Kinowelt Home Entertainment, Leipzig
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 **(A)**

1165. Seed 2: The new Breed – Uncut Edition (Black Edition)
BluRay
Splendid Film, Köln
BAnz. AT 30.06.2015 **(A)**

1166. Seine Fäuste sind der Tod
Embassy Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 **(A)**

1167. Selbstjustiz (Mein ist die Rache)
Silwa Filmvertriebs GmbH,
Nachfolger: Silwa Filmvertrieb AG, Essen
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 **(A)**

1168. Sensations
Mike Hunter Video,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 **(A)**

1169. Serbian Film, A
britische Fassung
DVD
Revolver Entertainment, London/GB
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 30.04.2015 **(A)**

1170. Serbian Film, A
(serbisch mit holländisch. Untertiteln)
DVD
Contrafilm, Belgrad/SRB
Zeno Pictures, Herentals/NL
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 30.04.2015 **(A)**

1171. Serbian Film, A – 2 Disc Limited
Collector's Edition
Full Uncut, Unrated Version
Contrafilm, Anschrift unbekannt
BluRay
BAnz. AT 27.06.2022

1172. Serbian Film, A (Uncut)
(serbisch mit engl. Untertiteln)
DVD
Invincible Pictures LLC,
Philadelphia/USA
BAnz. AT 29.07.2016 **(A)**

1173. Sexandroide
DVD
Massacre Video, Davisburg/USA
BAnz. AT 31.05.2016 **(A)**

1174. Sex Bizarre
Ribu Filmproduktions GmbH & Co KG,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(A)**

1175. Sex Demon Queen
DVD
Anime Club DVD Inc.,
Anschrift unbekannt
Fansnear Animation Inc.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

1176. Sex Games
Videorama, Essen
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

1177. Sex-Taxi, Das
Action Video Filmvertrieb,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(A)**

1178. Sex Wish
DVD
A.B.A. Alpha Blue Archives,
Oakland/USA
Taurus Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.08.2013 **(B)**

1179. Sexdance Fever
Mike Hunter Video,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(A)**

1180. Sexfilme 2
Heidi's Hüttenzauber, Erotische Lustspiele, Li Anh zeigt asiatische Luststellungen, Squash, Liebesspiele auf Hawaii, Büromädchen-Report
Carl Stephenson Verlag, Flensburg
Orion Versand, Flensburg
BAnz. Nr. 98 vom 31.05.2005 **(A)**

1181. Sexorzist, Der
CD Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(A)**

1182. Sexy Battle Girls – Uncut and Unrated
(japanisch mit englischen Untertiteln)
Pink Eiga Inc., Los Angeles/USA
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 **(B)**

1183. Shadow Army
DVD
ZFX Productions Inc.,
Winter Springs/USA
BAnz. AT 29.04.2016 **(B)**

1184. Shocking Asia – Sünde, Sex und Sukiyaki
UFA Werbefilm GmbH & ATB,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 **(A)**
Hit Film, Geiselgasteig,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. AT 26.02.2021 **(A)**

1185. Shoguns Ninja
Polygram Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **(A)**

1186. Shottas – Gangster
DVD
Sony Pictures Home Entertainment,
München
BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 **(A)**

1187. Shusaku
The 1-2 Night
DVD
Japan Another DVD Inc.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

1188. Shusaku
The 2-4 Night
DVD
Japan Another DVD Inc.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

1189. Signal, The
DVD
Ascot Elite Home Entertainment,
Stuttgart
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(A)**

1190. Sinnliche Sehnsucht
Neue Herzog Filmverleih GmbH,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.08.2013 **(B)**

1191. Sitz
Videorama, Essen
BAnz. AT 30.04.2014 **(B)**

1192. Skinless
DVD
MVDvisual, Pottstown/USA
BAnz. AT 30.11.2016 **(A)**

1193. Sklavenhölle der Mandingos, Die
VPS Video, Nachfolger: VPS Film-Entertainment, München (nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 **(A)**

1194. Sklavin der Lust
(The Time Colored Scarlet)
Trimax Hardcore Movie, Offenbach
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2003

1195. Sklavin Wally & Laura
Euro PGmbH, Belgien
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2001

1196. Skrewdriver Cottbus Germany 1991
Sample-DVD der Gruppen »Störkraft«, »Radikahl« und »Tonstörung« unter Mitwirkung von Ian Stewart
NS88 Video Division, Richardson/USA
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2005 **(B)**

1197. Skrewdriver Video Tour 1977-1993
der Gruppe »Skrewdriver«
NS88 Video Division, Richardson/USA
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **(A)**

1198. Slaughtered vomit Dolls
DVD
Kingdom of HellProductions Inc.,
West Vancouver/CA
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 **(B)**

1199. Slaughterhouse
Gloria Video, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.08.2014 **(B)**

1200. Slaughterhouse
DVD
RetroFilm, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.08.2016 **(B)**

1201. Slaughterhouse Rock (amerik.)
Arista Films, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2017 **(B)**

1202. Slave Doll – Der Auftrag
Trimax Manga Hardcore Movie,
Offenbach
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2002

1203. Slave Sisters
DVD
Anime Club DVD Inc.,
Anschrift unbekannt
Fansnear Animation Inc.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

1204. Sleeper, The
DVD und VHS
Gamma Knife Films LLC., Columbus/USA
BAnz. AT 31.08.2012 **(B)**

1205. Slight Fever Syndrom
Trimax, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2000

1206. Slum Fighters
CBS/FOX Video, Nachfolger:
Twentieth Century Fox of Germany,
Frankfurt
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 **(A)**

1207. Smuggler (Sumagura)
(japanisch mit englischen Untertiteln)
DVD
Eleven Arts, Los Angeles/USA
Giant Ape Media, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2014 **(A)**

1208. Snuff
BluRay
Blue Underground Inc.,
West Hollywood/USA
BAnz. AT 30.04.2014 **(A)**

1209. Snuff 102
DVD
Massacre Video, Davisburg/USA
BAnz. AT 29.05.2015 **(B)**

1210. Snuff 102 – Limited Edition
DVD
Massacre Video, Davisburg/USA
BAnz. AT 29.05.2015 **(B)**

1211. So trieben es unsere Großväter
Cebra, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **(A)**

1212. Söldner, Die – Töten war ihr Job
Euro Video Bildprogramm, Ismaning
(nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 **(A)**

1213. Söldner, Die – Töten war ihr Job
IMV Vertrieb International Medien,
Ismaning
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(A)**

1214. Söldner im Todeskommando
Geiselgasteig Video,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 **(A)**

1215. Söldner kennen keine Gnade
All Video Medienvertriebs GmbH,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2008 **(A)**

1216. Söldner kennen keine Gnade
(Uncut Fassung)
DVD
Asia Paradise, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 26.02.2016 **(A)**

1217. Solo-Kampfmaschine, Die
VPS, Nachfolger: VPS Film Entertainment, München
(nicht mehr Rechteinhaber)
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

1218. Sonderkommando ins Jenseits
Greenwood Film GmbH,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(A)**

1219. Sonderkommando Wild Cat (Wildcats)
USA Video + Bildplatten,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 **(A)**

1220. Sophia Pantyhose & Panty
(DVD 476)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 30.08.2019 **(A)**

1221. South Bronx Story, The
VFL-Video, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.02.2014 **(A)**

1222. Space of Hot Desert, Teil I
Trimax Video, Offenbach
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2001

1223. Space of Hot Desert, Teil II
Trimax Video, Offenbach
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2001

1224. Spartacus – Gods of the Arena Uncut
BluRay
3 BluRays Die Komplette Season
Starz Entertainment LLC,
Liberty Cir Engelwood/USA
Twentieth Century Fox Home Entertainment LLC, Los Angeles/USA
BAnz. AT 31.05.2013 **(A)**

1225. Spartacus – Gods of the Arena Uncut
DVD
3 DVDs Die komplette Season
Starz Entertainment LLC,
Liberty Cir Engelwood/USA
Twentieth Century Fox Home Entertainment LLC, Los Angeles/USA
BAnz. AT 31.05.2013 **(A)**

1226. Spiel geht weiter, Das
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2002

1227. Spielen wir Liebe
(Alternativtitel: Maladolescenza)
VMP, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(B)**

1228. Spiral Over
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2001

1229. Splatter – Death Factory
DVD
M.I.B. Medienvertrieb in Buchholz,
Buchholz/Aller
BAnz. Nr. 140 vom 28.07.2006 **(A)**

1230. St. Michael School
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 100 vom 31.05.2003 **(A)**

1231. St. Michael School 2
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2004 **(A)**

1232. Stacy Burke Pantyhose (Stacy Burke Sweet Jerk Off Instruction Pantyhose)
(DVD 745)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 27.09.2019 **(A)**

1233. Star Ballz – The Movie
DVD
Anime Club DVD Inc.,
Anschrift unbekannt
Fansnear Animation Inc.,
Anschrift unbekannt.
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

1234. State Property
DVD
Kinowelt Home Entertainment, Leipzig
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 **(A)**

1235. Sterben – Aber richtig (A better way to die)
DVD
Columbia Tristar Home Video, München
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 **(A)**

1236. Storm Warning – Uncut Edition
DVD
Koch Media, Planegg/München
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(B)**

1237. Stoß mich Schwester
Amor Film, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

1238. Strafkommando Charly Bravo
UFA-ATB Bild + Ton,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 **(A)**

1239. Straflager der Geschändeten
Video Medien Pool,
Nachfolger: Kinowelt GmbH, Leipzig,
ITT Contrast Video,
Anschrift unbekannt **(A)**
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 **(A)**
berichtigt: BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008

1240. Strafrabatt, Der
(Serie: Schwarze Flamme Nr. 19)
Inflagranti Film, Berlin
BAnz. Nr. 207 vom 30.10.2004 **(B)**

1241. Straightcollegemen Vol. 47 – Broderick – The Island Day Two
DVD
Straightcollegemen.com,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(A)**

1242. Straightcollegemen Vol. 58 – The Castle Day Two
DVD
Straightcollegemen.com,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(A)**

1243. Stralsund Live Master
Hersteller unbekannt
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 **(B)**

➜ **Streetgang**
siehe: Viele Gesichter hat der Tod

1244. Streetwalkin
Special Uncut Version
DVD
Best Entertainment, Heusenstamm
BAnz. AT 29.08.2014 **(A)**

1245. Streetwalkin (engl.)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 27.02.2015 **(A)**

1246. Streetwalkin – Auf den Straßen von Manhattan
Video Programm Service, Nachfolger:
VPS Film Entertainment, München
(nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(A)**

1247. Sturmgewehr
Regie: Juval Marlon
DVD
Beheading Films,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.01.2021 **(B)**

1248. Suburban Psycho Horror Collection
4 DVDs-Collection
(»Suburban Nightmare«, »Psycho Sisters«, »Skin Crawl«, »Drainiac«)
Shock-O-Rama Cinema,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 26.02.2016 **(A)**
➤ Die Indizierung bezieht sich nur auf den Film »Psycho Sisters«

1249. Sudden Death
Arcade Video Deutschland,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(A)**

1250. Sudden Death
(amerik.)
Vestron Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

1251. Sulkas Hochzeit
Videorama, Essen
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 **(A)**

1252. Superstar Bridgette Monet
Videorama, Essen
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 **(A)**

1253. Sweet Sugar
PVT Produktion Video Tonträger, Karben
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(A)**

1254. Swift Justice
SMalltalk, Isernhagen
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2002

1255. Sylvia Saint Pantyhose (Sylvia Saint Pantyhose Goddess)
(DVD 540)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 27.02.2019 **(A)**

T

1256. Tag des Söldners, Der
CBS/FOX Video, Nachfolger: Twentieth Century Fox of Germany, Frankfurt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(A)**

➜ **Tagträume – Erotische Phantasien**
siehe: Cockney Rebels Specials

1257. Tall Goddess Pantyhose
(DVD 608)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.11.2018 **(A)**

1258. Tante Lotti
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(A)**

1259. Tarzfick und die geile Bumssafari
Starlight Film, Nachfolger: Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(A)**

1260. Teacher's Pet
DVD
Japan Another DVD Inc., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

1261. Teanna Kai J/O Panty & Stocking (Teanna Kai Jerk Off Encouragement Panty & Stocking)
(DVD 1604)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 27.09.2019 **(A)**

1262. Teenage Climax
DVD
Film Lab A/S, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2006 **(A)**

1263. Teenage Emanuelle
Mike Hunter Video, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2012 **(A)**

1264. TEENS IN TIGHTS 4 AND 5 (Teens in Tights #4 and #5 Combo 2 for the price of 1)
(DVD 1601)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.03.2019 **(A)**

1265. Ten dead Men
DVD
Sunfilm Entertainment, München
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 **(A)**

1266. Tereza Ilova TEEN Pantyhose #2
(DVD 1599)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.11.2018 **(A)**

1267. Terror at Tenkiller
Peregrine Film Dist., Los Angeles/USA, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.10.2014 **(B)**

1268. Terror im Frauenlage
Greenwood Film, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 **(A)**

1269. Teuflische Klasse
VMP Video Medien Pool, Nachfolger: MGM Networks (Deutschland), München
BAnz. At 31.01.2013 **(A)**

1270. Teufelsbrut – Sklavin des Satans
Gloria Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(A)**

1271. Teufelshure Maya (DVD)
Goldlight, Bad Marienberg
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 **(A)**

1272. Thai-Mädchen
Herstellung/Vertrieb unbekannt
Videofilm
BAnz. AT 29.04.2022

1273. Thou Shalt Not Kill ... Except (AT: Du sollst nicht töten ... außer)
BluRay u. DVD Combo Pack
Synapse Films Inc., Novi/USA
BAnz. AT 31.10.2013 **(A)**

1274. Ti Lung – Duell ohne Gnade
VPS Video Programm Service, Nachfolger: VPS Film Entertainment, München (nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 182 vom 28.11.2008 **(A)**

1275. Tiffany
Mike Hunter, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.04.2014 **(A)**

1276. Tiger von Osaka, Der
ITT Contrast Video, Anschrift unbekannt
VMP, Nachfolger: Kinowelt, Leipzig
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(A)**

1277. Time Colored Scarlet, The
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2001

1278. Time Colored Scarlet, The – 2. Teil »Die Rettung«
DVD
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 **(A)**

➜ **Time to die**
siehe: Zeit zum Sterben

1279. Todesbrigade
USA Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

1280. Todesengel, Der – Angel of death – fuck or die
Screen Power Home Entertainment, Nachfolger: TELEPOOL GmbH, München
Videofilm
Entscheidung Nr. 16918 (V) vom 24. September 2024 (Pr. 549/2024)
➤ Die Indizierungsfolgen beziehen sich auch auf den Film »Angel of Death – The Final Cut«

1281. Todesfaust, Die
Action Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(A)**

1282. Todesfaust, Die
VTD Video Tonträger Dr. Dressler, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 **(A)**

1283. Todesfaust, Die
DVD
Medienvertrieb in Buchholz (M.I.B.), Buchholz/Aller
BAnz. Nr. 16 vom 29.01.2010 **(A)**

1284. Todeshand des schwarzen Panthers, Die
Inter Pathe Film, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(A)**

1285. Todeshand des schwarzen Panthers, Die
Movie Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

1286. Todeshand des schwarzen Panthers, Die
DVD
Medienvertrieb in Buchholz (M.I.B.), Buchholz/Aller
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(A)**

1287. Todeshand des schwarzen Panthers, Die
Videofilm
Jaguar Video, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2015 **(A)**

1288. Todeskralle des Karatetöters, Die
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(A)**

1289. Todeskralle des Karatetöters, Die
VTD Video Tonträger Dr. Dressler, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 **(A)**

1290. Todestrauma
Rainbow, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

1291. Tödliche Rache
VMP Video Medien Pool, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **(A)**

1292. Tödliche Spiele
ITT Contrast Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(A)**
VMP, Nachfolger: Kinowelt, Leipzig
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(A)**

1293. Töte was Du liebst
Starlight Video, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.06.2013 **(A)**

1294. Tokugawa – Gequälte Frauen
VMP Video Medien Pool, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 **(A)**

1295. Tokugawa I – Gewalt und Erotik im alten Japan
CMV Audiovision, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **(A)**

1296. Tollwütige, Der
Constantin Video, München
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 **(A)**

1297. Tollwütigen, Die
VPH Video Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 **(A)**
berichtigt: BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009

1298. total versaute Familie, Eine
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

1299. Tote leben länger
Cosmos Video, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.06.2013 **(A)**

1300. Touken no sekai Teil 1 (= Die Welt der Kampfhunde Teil 1)
(jap.)
DVD
GP Museum, Japan, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.01.2015 **(A)**

1301. Touken no sekai Teil 2 (= Die Welt der Kampfhunde Teil 2)
(jap.)
DVD
GP Museum, Japan, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.01.2015 **(A)**

1302. Tournament, The (2-Disc Uncut Edition)
BluRay
NSM Records, Neudörfl/A
BAnz. AT 30.03.2017 **(A)**

1303. Tournament, The – Battle Royale unter Killern
Ascot Elite Home Entertainment, Stuttgart
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(A)**

1304. Toxic Zombies
DVD
Substance, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.03.2013 **(B)**

1305. Traces of Death – Collector's Edition
(Traces of Death 1-5)
5 DVD Box Set
Brain Damage Films, Scottsdale/USA
BAnz. AT 28.05.2021 **(B)**

1306. Train
Doppel DVD
ungekürzte Kino & unrated Fassung
Illusions Unlimited, Herzogsdorf/A
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(B)**

1307. Transsexual-Trio
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

1308. Trau' keinem Lehrer
Goldlight Filmproduktion, Bad Marienberg
Label: 18 OVA)
Weird Vision Media, Alpenrod
BAnz. Nr. 117 vom 28.06.2003 **(A)**

1309. Trained to kill
Starlight Video, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.12.2014 **(A)**

1310. Transen
DVD
PUAKA Video Production, Essen
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

1311. Transi – Feuchte Träume
Rewo International, Hennef
Firma erloschen)
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2001

1312. Traveller, The – Nobody Will Survive
Uncut
BluRay
Splendid Film, Köln
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

1313. Traveller, The – Nobody will survive
Uncut
DVD
Splendid Film, Köln
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **(A)**

1314. Treffpunkt, Der
Michael Dekarz, Anschrift unbekannt
Videofilm
BAnz. AT 28.04.2023

1315. Trilogie – Gestern und heute
Hansa Film Vertriebs GmbH, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 **(A)**

1316. Trilogy of Lust 2 – Portrait of a Sex Killer
VPS Film Entertainment, Nachf.
VPS Film-Entertainment Filmverwertungsgesellschaft GmbH, Herschweiler-Pettersheim
Videofilm
BAnz. AT 25.02.2022

1317. Trilogy of Lust 2 – Portrait of a Sex Killer
Blue Edition
DVD
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 **(A)**

1318. Trommeln über dem Sklavencamp
ITT Contrast Video
VMP Video Medien Pool, Nachfolger: Kinowelt, Leipzig
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(A)**

1319. Trommeln über dem Sklavencamp
United Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 **(A)**

1320. Truth or Dare
(Uncut-Edition)
Extreme (#6 – Mediabook Cover B)
Extreme Cinema NL, Anschrift unbekannt
DVD
BAnz. AT 27.02.2023

1321. Tschang Fu – Der Todeshammer
IMV Vertriebs GmbH, Nachfolger: Euro Video Bildprogramm, Ismaning (nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(A)**

1322. Tumbling Doll of Flesh
(Originaltitel: Niku Daruma)
Massacre Video, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.12.2019 **(B)**

1323. Turkey Shoot
Alparslan Video, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.04.2014 **(A)**

1324. Twin Angels
Vol. 1 und Vol. 2
Silver Media Group, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 142 vom 30.07.2005 **(A)**

1325. Twisted – Tales of Tokyo
DVD
Japan Another DVD, Anschrift unbek.
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

U

1326. Ultimate Punishment
Klipon, Amsterdam/NL
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2001

1327. ultimate Warrior, The – New York antwortet nicht mehr
Warner Home Video, Hamburg
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 **(A)**

1328. unbezwingbare Super-Chan, Der
VMP, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(B)**
berichtigt: BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010

1329. unbezwingbare Super Chan, Der
Limitierte Edition
DVD
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(B)**

1330. … und ewig knarren die Betten
PVT, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(A)**

1331. unersättlichen Spiele der Reichen, Die
VPS Video Programm Service, Nachfolger: VPS Film Entertainment, München (nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

1332. Unleashed
VPS Film Entertainment Filmverwertungsgesellschaft GmbH, Herschweiler-Pettersheim
Videofilm
BAnz. AT 29.04.2022

1333. Unschuldig durch die Hölle
Polyband GmbH, Nachfolger: Polyband Medien GmbH, München/Dornach
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(A)**

1334. Unschuldig verkauft
Goldlight 18 OVA, Bad Marienberg
BAnz. Nr. 183 vom 30.09.2003 **(A)**

1335. Unternehmen Leopard
Starlight Video (Label: Highlight), Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **(A)**
berichtigt: BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012

1336. Urban Flash
Helltimate Studio, Montreal, Quebec/C.
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2000

1337. Urban Menace
Energy TK, London/GB
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2005 **(A)**

V

1338. V-Schlag Vol. I
Hersteller unbekannt
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 **(B)**

1339. Vahsi Kan (Das wilde Blut) (türk.)
Kalkavan Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(B)**

1340. Vampire ficken um halb eins
Starlight Film, Nachfolger: Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(A)**

1341. Vampir-Sexreport
CD Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(A)**

1342. Vampire Strangler
2 DVD Edition
Factory 2000, Butler/USA
BAnz. AT 31.10.2013 **(A)**

1343. Vandalize & Victimize (DVD)
Micetrap Distribution, Maple Shade/USA
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 **(B)**

1344. Vandalize & Victimize – Ultimate Hooliganism and Beyond
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2002

1345. Vegetarierinnen zur Fleischeslust gezwungen Part 2 (DVD)
Bertucci Film Entertainment, Braunschweig
BAnz. Nr. 98 vom 31.05.2005 **(A)**

1346. Venus 5
The Inma Ball und Labyrinth of the Inma
DVD
Club Anime Inc., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

1347. Venus Pantyhose
(DVD 560)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.11.2018 **(A)**

1348. Vergasungsöfen
AVO, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.11.2014 **(B)**

1349. Verteufelt
Rainbow Video & Disc, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **(A)**

1350. Viele Gesichter hat der Tod – Streetgang
Sunrise Video, Nachfolger: Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(B)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

1351. Violent Shit 2 – Mother hold my hand
Reel Gore Produktion,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.02.2019 **(A)**

1352. Virgin Dreams
Mike Hunter Video GmbH,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(A)**

1353. Visceral:
Between the Ropes of Madness
DVD
Unearthed Films, Garden Grove/USA
MVDvisual, Pottstown/USA
BAnz. AT 31.10.2016 **(B)**

1354. Visionary 2
Trimax Erotic Manga, Offenbach
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2002

1355. Visionary 3
Trimax Video, Offenbach
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2001

1356. Vivian Schmitt: Das bin ich
DVD
Videorama, Essen
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

1357. Vivian Schmitt: Lust und Leidenschaft
DVD
Videorama, Essen
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

1358. Vivian Schmitt: Pure Lust
DVD
Videorama, Essen
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

1359. Vivian Schmitt: Unersättlich
DVD
Videorama, Essen
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

1360. Vivian Schmitt Vol. 2
(4 DVD's: Gierige Lippen, Ein Schwanz ist mir nicht genug, Unersättlich, Extreme Begierde)
DVD
Videorama, Essen
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

1361. Vollstrecker kennt kein Erbarmen, Der
Mike Hunter Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **(A)**

1362. Vomit Gore Trilogy, The
DVD-Box
(enthält: »Slaughtered Vomit Dolls«, »ReGOREgitated Sacrifice«, »Slow Forture Puke Chamber!« und Bonus DVD)
Unearthed Films, Garden Grove/USA
BAnz. AT 29.07.2016 **(B)**

1363. Von der bösen Art
(AT: The Violent Kind)
DVD
Sunfilm Entertainment, München
BAnz. AT 28.09.2012 **(A)**

1364. Von der bösen Art (uncut)
DVD/BluRay
NSM Records, Neudörfl/A
BAnz. AT 29.04.2016 **(A)**

1365. Voodoo Baby – Sex und Magie
Polyband, Gesellschaft f. Tonträger,
Anschrift unekannt
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 **(A)**

1366. Vorgarten zur Hölle (Die Opiumkarawane)
Panki-Video M. Marek Video-Filmproduktion, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.11.2012 **(A)**

1367. Voyeur
Videofilm
Regie: Tinto Brass
Splendid Film GmbH, Köln
BAnz. AT 28.06.2021

1368. Voyeur.com
DVD
E-M-S New Media AG, Dortmund
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 (A)
umgetragen in Listenteil B:
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 **(B)**

W

1369. Wanted Al Parker
Herzog, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2001

1370. War Bus
Embassy, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

1371. War Victims
Starlight Video, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.06.2012 **(A)**

1372. W.A.R. – Women against Rape
Splendid Film, Köln
(nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. AT 31.07.2013 **(A)**

1373. Watermen, The
Uncut-Version
BluRay
Ascot Elite Home Entertainment, Stuttgart
Los Banditios Films, Stuttgart
BAnz. AT 30.09.2014 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 30.03.2017 **(A)**

1374. Watermen, The
Uncut-Version
DVD
Ascot Elite Home Entertainment, Stuttgart
Los Banditios Films, Stuttgart
BAnz. AT 30.09.2014 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 30.03.2017 **(A)**

1375. Way of the Samurai
DVD
Splendid Film, Köln
Warner Home Video, Hamburg
BAnz. AT 29.06.2012 **(A)**

1376. Weekend
DVD
Albatros Co. Ltd.,
Anschrift unbekannt
Prime Wave, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.02.2017 **(A)**

1377. weiße Göttin der Kannibalen, Die
UFA Kino, Büscher Film, Essen,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 **(B)**
berichtigt: BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007

1378. weisse Göttin der Kannibalen, Die
NSM Records, Neudörfl/A
XT Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(B)**

1379. Weißer Teufel, schwarze Hölle
VMP Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(A)**

1380. Welcome to Pia Carrot
DVD
Anime Club DVD Inc.,
Anschrift unbekannt
Fansnear Animation Inc.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

1381. Welcome to Pia Carrot 2
DVD
Anime Club DVD Inc.,
Anschrift unbekannt
Fansnear Animation Inc.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

1382. Werewolf in a Women's Prison
Cult Movies Entertainment,
Bönningstedt
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 **(A)**

1383. Werewolf in a Women's Prison – Special Collectors Edition, Uncut
DVD
Shock Video and Film Distribution,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(A)**

1384. Werewolf Woman
Minerva OPictures Group, S.p.A.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 **(A)**

1385. Werewolf Woman
Pront Video Produktions- und Vertriebs GmbH, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 182 vom 28.11.2008 **(A)**

1386. Werewolf Woman
All Video Vertriebs GmbH,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.12.2013 **(A)**

1387. Wet
VPS Film Entertainment Film-verwertungs GmbH,
Anschrift unbekannt*
Videofilm
BAnz. AT 30.03.2023

1388. When your flesh screams
Extreme: #4 – Mediabook Cover A
DVD
Extreme Cinema NL,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.05.2021 **(B)**

1389. Whitmans Rückkehr
DVD
Sony Pictures Home Entertainment (Columbia TriStar Home Entertainment), München
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 **(A)**

1390. Wild-Riders
VMP, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(A)**

1391. Wilde Mädchen – heiße Spiele
VPS Video Programm Service,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 **(A)**

1392. Wilderness
DVD
Legend Home Entertainment, Köln
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 **(A)**

1393. Wishmaster 4 – Die Prophezeiung erfüllt sich
(Special-Uncut-Version)
DVD
Best Entertainment, Heusenstamm
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(A)**

1394. Wolf Creek 2
DVD
EOneUK EntertainmentOneUK,
London/GB
BAnz. AT 30.04.2015 **(B)**

1395. Woodoo – Inferno des Grauens
(AT: Woodoo – Orgie des Grauens)
Import Export Heinz Bernhard,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(A)**

1396. Words Worth 1
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2001

1397. Words Worth 2
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2001

1398. Words Worth – Am Ende des Lichtes
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 183 vom 28.09.2002

1399. Words Worth – Der legendäre Kämpfer
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 183 vom 28.09.2002

1400. Words Worth – Licht und Schatten und Finsternis
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 183 vom 28.09.2002

1401. World of Original Sin 1, The
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2001

1402. World of Original Sin 2, The
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2001

1403. Wrath of the dungeon brats
SMalltalk, Hannover
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2001

1404. Wrecking Crew, The – Time to clean house
(DVD) Energy TK, London/GB
BAnz. Nr. 98 vom 31.05.2005 **(A)**

1405. Wrestlemaniac – El Mascarado Massacre
(ungekürzte Fassung)
DVD
Koch Media, Planegg/München
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 **(A)**

1406. Writers, The
(englischsprachig)
DVD
New Cinema Studios,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.11.2014 **(A)**

1407. Wrong Turn 1 – 5
BluRay-Box
(enthält: »Wrong Turn«, »Wrong Turn 2: Dead End«, Unrated »Wrong Turn 3: Left for dead«, Unrated »Wrong Turn 4: Bloody Beginnings«, Unrated »Wrong Turn 5: Bloodlines«, Unrated)
Twentieth Century Fox Home Entertainment LLC., Los Angeles/USA
BAnz. AT 30.06.2016 **(B)**

1408. Wrong Turn 3 – Left for Dead
DVD
Constantin Film, München
BAnz. AT 28.03.2013 **(B)**

X

1409. Xara Diaz Masturbation/ Wrestling Pantyhose
(DVD 1598)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz. AT 29.05.2019 **(A)**

1410. X-Ray (engl.)
Raul Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(B)**

1411. X-Ray, der erste Mord geschah am Valentinstag
ITT Contrast Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(B)**

1412. X-Ray – Der erste Mord geschah am Valentinstag
VMP Video GmbH, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(B)**

1413. Xterminator, The
Polyband Gesellschaft für Tonträger mbh,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.11.2012 **(A)**

Y

1414. Yakuza's Law
DVD
Cult Movies Entertainment, Bönningstedt
BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 **(A)**

1415. Yamyamlar Cannibals (türk.)
Rüya Video/Filmna, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **(B)**

1416. Yaruki ManMan Teil 1 – Mr. Happy and Boss
Trimax Hardcore Movie, Offenbach
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2002

1417. Yaruki ManMan Teil 2 – Mr. Happy comes again
Trimax Hardcore Movie, Offenbach
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2002

1418. Yinshiu Yugi Teil 1
Trimax Manga Animation, Offenbach
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2002

1419. Yinshiu Yugi, Teil 2
Trimax Hardcore Movie, Offenbach
BAnz. Nr. 240 vom 24.12.2002

1420. Young Warriors
VMP Video Medien Pool,
Nachfolger: Kinowelt, Leipzig
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **(A)**

Z

1421. Zehn Frauen in Wut
VMP, Nachfolger: Studiocanal,
Berlin
BAnz. AT 27.04.2012 **(A)**

1422. Zehra'nin Gözleri (Zehras blaue Augen)
Video-CD
(türkisch mit engl. Untertiteln)
Adim Produksiyon, Istanbul/TR
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(A)**

1423. Zeit zum Sterben – Time to die
UFA-ATB, Nachfolger: Universum Film, München
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **(A)**

1424. Zerstörer, Der
Greenwood Film,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(B)**

1425. Zeugen wider die Gaskammer
Kritik-Folge Nr. 80 vom Januar 1993
Kritik-Verlag c/o Nordwind Versand und Verlagsbuchhandlung,
Kollund/DK
(Anschrift unbekannt)
BAnz. AT 30.01.2020 **(B)**

1426. Zindan (türk.)
Uzelli Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(B)**

1427. Zocker-Bräute, Sucht und Leidenschaft in Las Vegas
DVD
Videorama, Essen
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

1428. Zombie 2 – Das letzte Kapitel
IMV Vertriebs International Medien,
Ismaning
BAnz. AT 30.04.2013 **(B)**

➜ **Zombie Flesh Eaters**
inhaltsgleich mit Woodoo – Die Schreckensinsel der Zombies

1429. Zombie-Ölüm Günü (türk.)
(Originaltitel: Day of the Dead)
Arsel-Film, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.07.2016 **(B)**

1430. Zombie – We are going to eat you!
BluRay
Blue Underground Inc.,
West Hollywood/USA
BAnz. AT 31.05.2013 **(B)**

1431. Zorro und seine lüsternen Mädchen
Videorama, Essen
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 **(A)**

➜ **Zum Töten abgerichtet**
siehe: Retrievers, The

1432. Zur Lage der Nation
Video-CD
Horst Mahler, Ebersberg
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 **(B)**

1433. Zur Wirtin an der Lahn
Amor Film, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

1434. Zusammenbruch der Ostfront 1944/45
History Films,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.02.2017 **(A)**

1435. Zwei Freunde
Michael Dekarz, Anschrift unbekannt
Videofilm
BAnz. AT 28.04.2023

1436. Zwei Gesichter, Die
Mike Hunter Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(A)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

2. Spiele

(z.B. als Videospiele / Computer- und Konsolenspiele / Onlinespiele / Spiele-Apps / Gesellschaftsspiele)

➤ = Zusatzinformation der Bundesprüfstelle

1. **25 to life**
PC DVD-ROM, US-Version
Eidos Interactive, San Francisco/USA
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 **(A)**
2. **50 Cent – Blood on the sand**
Xbox 360, EU-Version
THQ Entertainment, Krefeld
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(A)**
3. **50 Cent – Blood on the sand**
Playstation 3, EU-Version
THQ Entertainment, Krefeld
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(A)**
4. **50 Cent Bulletproof**
PlayStation 2, EU-Version
Vivendi Universal Games, Los Angeles/USA
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **(A)**
5. **50 Cent Bulletproof**
X-Box, EU-Version
Vivendi Universal Games,
Los Angeles/USA
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2006 **(A)**
6. **50 Cent Bulletproof – G Unit Edition**
Playstation Portable, EU-Version
Vivendi Games Universal, Langen
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 **(A)**
7. **300**
PlayStation Portable, EU-Version
Warner Bros. Interactive Entertainment, Burbank/USA
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 **(A)**
8. **10.000 Bullets**
PlayStation 2, EU-Version
Taito Corporation 5 - 3, Tokyo/Japan
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 **(A)**
9. **Adolf Hitler**
Computerspiel
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.01.2014 **(B)**
10. **Afro Samurai**
Playstation 3, US-Version
Namco Bandai Games America Inc., Santa Clara/USA
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 **(A)**
11. **Aliens vs. Predator**
PC DVD-ROM, EU-Version
SEGA Europe Ltd., Brentford/GB
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(B)**
12. **Aliens vs. Predator**
PC DVD-ROM, englischsprachig für Hong Kong
Typhoon Games (HK) Ltd., Pokfulam/HK
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **(B)**
13. **Aliens vs. Predator**
PC DVD-ROM, englischsprachig für Indien
e-xpress Interactive Software Pvt. Ltd, Mumbai/IND
SEGA Europe Ltd., Brentford/GB
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **(B)**
14. **Aliens vs. Predator**
Playstation 3, chinesische Version
SEGA in America Inc.,
San Francisco/USA
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **(B)**
15. **Aliens vs. Predator**
Playstation 3, EU-Version
SEGA Europe Ltd., Brentford/GB
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(B)**
16. **Aliens vs. Predator**
Playstation 3, UK-Version
SEGA in America Inc.,
San Francisco/USA
BAnz. AT 30.09.2014 **(B)**
17. **Aliens vs. Predator**
Xbox 360, EU-Version
SEGA Europe Ltd., Brentford/GB
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **(B)**
18. **Alpha Prime**
PC DVD-ROM, EU-Version
G2 Games, London/GB
BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 **(A)**
19. **America's 10 most wanted**
Playstation 2, UK-Version
Play It Ltd., London/GB
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**
20. **Anti-Neger-Test**
Commodore Amiga
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.10.2018 **(B)**
21. **Anti-Türken-Test**
Computerspiel C 64
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.06.2012 **(B)**
22. **Area 51**
PC-DVD, UK-Version
Midway Games Ltd., London/GB
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 **(A)**
23. **Area 51** (Sony PlayStation)
GT Interactive Europe Virgin Interactive Entert., Hamburg
BAnz. Nr. 117 vom 28.06.1997
24. **Area 51**
Playstation 2, EU-Version
Midway Games Ltd., London/GB,
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**
25. **Area 51** (Sega Saturn)
GT Interactive Europe Virgin Interactive Entert., Hamburg
BAnz. Nr. 117 vom 28.06.1997
26. **Area 51**
XBox, EU-Version
Midway Games Ltd., London/GB
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 **(A)**
27. **Ariertest**
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.08.2013 **(B)**
28. **Army of Two**
Playstation 3, EU-Version
Electronic Arts Swiss Sàrl, Genf/CH
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(A)**
29. **Army of Two**
Xbox 360, EU-Version
EA Swiss Sàrl, Genf/CH
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(A)**
30. **Army of Two – Classics**
(Xbox 360 Classics)
Xbox 360, EU-Version
Electronic Arts Swiss Sárl, Genf/CH
BAnz. AT 30.09.2015 **(A)**
31. **Army of Two – The 40th Day**
Playstation 3, EU-Version
EA Swiss Sàrl, Geneva/CH
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 **(A)**
32. **Army of Two – The 40th Day**
Xbox 360, EU-Version
EA Swiss Sàrl, Geneva/CH
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 **(A)**
33. **Army of Two – The Devil's Cartel – Limited Edition**
Xbox 360, EU-Version
EA Swiss Sárl, Genf/CH
BAnz. AT 31.07.2013 **(A)**
34. **Asian Ladies (X-Rated)** (amerik.)
CD-ROM
Sexy CD Software, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.12.2018 **(A)**
35. **Beat down – Fists of Vengeance**
Playstation 2, EU-Version
Capcom Co. Ltd., London/GB
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(A)**
36. **Beat Down – Fists of Vengeance**
X-Box, EU-Version
CE Europe Ltd., London/GB
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 **(A)**
37. **Blade II**
Xbox, deutsche Version
Activision Deutschland, Burglengenfeld
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**
38. **Blade II**
Xbox, US-Version
Activision Inc., Santa Monica/USA
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**
39. **Bloody Secretz**
S.A.D., Ulm
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2001
40. **Bourne Conspiracy, The**
Xbox 360, EU-Version
Vivendi Games UK Ltd., Marlow/GB
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 **(A)**
41. **Bourne Conspiracy, The**
Playstation 3, EU-Version
Vivendi Games UK Ltd., Marlow/GB
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 **(A)**
42. **Bourne Conspiracy, The**
Playstation 3, US-Version
Vivendi Games Inc., Fresno/USA
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 **(A)**
43. **Bourne Conspiracy, The**
Xbox 360, US-Version
Vivendi Games Inc., Fresno/USA
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 **(A)**
44. **Brothers in Arms – Hell's Highway**
Playstation 3, UK-Version
Ubisoft, Suney/GB,
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 **(A)**
45. **Brothers in Arms – Hell's Highway**
Xbox 360, EU-Version
Ubisoft Entertainment, Montreuil Sous Bois/F
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(A)**
46. **Brothers in Arms – Hell's Highway**
Xbox 360, US-Version
Ubisoft Inc., San Francisco/USA
Gearbox Software LLC, Plano/USA
BAnz. AT 31.05.2013 **(A)**
47. **Bushido Blade**
PlayStation
Sony Computer Entertainment Deutschland, Neu-Isenburg
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2003
48. **Call of Duty Black Ops**
Xbox 360
(Komplett in Deutsch – PEGI 18 – kein USK-Kennzeichen)
Activision Blizzard Deutschland, Ismaning
BAnz. Nr. 178 vom 24.11.2010 (B) bestätigt und Umtragung von Listenteil B in Listenteil A:
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(A)**
49. **Call of Duty Black Ops**
PC DVD-ROM
(Komplett in Deutsch – PEGI 18 – kein USK-Kennzeichen)
Activision Blizzard Deutschland, Ismaning
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 **(A)**
50. **Call of Duty Black Ops**
Playstation 3
PC DVD-ROM
(Komplett in Deutsch – PEGI 18 – kein USK-Kennzeichen)
Activision Blizzard Deutschland, Ismaning
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 **(A)**
51. **Call of Duty Black Ops**
Playstation 3, US-Version
Activision Publishing Inc.
jetzt: Activision Blizzard Inc.,
Santa Monica/USA
BAnz AT 31.10.2016 **(A)**
52. **Call of Duty Black Ops**
(komplett in Englisch – PEGI 18 – Kein USK-Kennzeichen)
Xbox 360, EU-Version
Activision Blizzard UK Ltd., Uxbridge/GB
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **(A)**
53. **Call of Duty – Modern Warfare 2**
PC DVD ROM, EU-Version
Activision Publishing Inc.,
Los Angeles/USA
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 (B) umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 29.11.2013 **(A)**
54. **Call of Duty – Modern Warfare 2**
PC DVD ROM, US-Version
Activision Publishing Inc.,
Los Angeles/USA
BAnz. Nr. 181 vom 01.12.2009 (B) bestätigt:
BAnz. Nr. 16 vom 29.01.2010 (B) umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 29.11.2013 **(A)**
55. **Call of Duty – Modern Warfare 2**
Playstation 3, EU-Version
Activision Publishing Inc.,
Los Angeles/USA
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 (B) umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 29.11.2013 **(A)**
56. **Call of Duty – Modern Warfare 2**
Playstation 3, US-Version
Activision Publishing Inc.,
Los Angeles/USA
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 (B) umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 29.11.2013 **(A)**
57. **Call of Duty – Modern Warfare 2**
Xbox 360, US-Version
Activision Publishing Inc.,
Los Angeles/USA
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 (B) umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 29.11.2013 **(A)**
58. **Call of Duty – World at War**
PC DVD-ROM, EU-Version
Activision UK Ltd., Uxbridge/GB
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(B)**
59. **Call of Duty – World at War**
(australische Version)
PC DVD-ROM
Activision Australia Pty. Ltd., Epping/AUS
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(B)**
60. **Call of Duty – World at War**
Playstation 3, US-Version
Activision USA, Santa Monica/USA,
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 **(B)**
61. **Call of Duty 4 – Modern Warfare**
Game of the Year Edition
Playstation 3, EU-Version
Activision UK Inc., Uxbridge/GB
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(A)**
62. **Carmageddon**
SCI Unit 11, Anschrift unbekannt
THQ Nordic GmbH, Wien/A
PC-CD-ROM
BAnz. AT 29.09.2022
➤ bezieht sich nicht auf die Fassung »Carmageddon – Fahrt zur Hölle« (PC-CD-ROM, deutsche Fassung) (neu) – bezieht sich auch nicht auf die Fassungen »Carmageddon« (Playstation, Game Boy Color und Nintendo 64)
63. **Carmageddon II – Carpocalypse Now**
SCI Ltd. E & OE Nachfolger: THQ Nordic GmbH, Vienna/A
PC-CD-ROM
Entscheidung Nr. 16859 (V) vom 20. August 2024 (Pr. 496/2024)
➤ Die Indizierung bezieht sich nicht auf »Camageddon II – Carpocalyse Now«, deutsche Fassung (Acclaim Entertainment, München)
64. **Carmageddon: Max Damage**
Playstation 4, EU-Version
Stainless Games Ltd., Newport/GB
Sold Out, London/GB
BAnz. AT 28.04.2017 **(B)**
65. **Carmageddon: Max Damage**
Xbox One, EU-Version
Stainless Games Ltd., Newport/GB
Sold Out, London/GB
BAnz. AT 28.04.2017 **(B)**
66. **Chili con Carnage**
Playstation Portable, EU-Version
Eidos Interactive Limited, London/GB
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 **(A)**
67. **Clean Germany**
Men at Work Crew,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.06.2013 **(B)**
➤ das Spiel ist auch unter dem Titel Clean Germany II im Umlauf
68. **Club, The**
PC DVD-ROM, EU-Version
SEGA Europe Ltd., Brentford/GB
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **(A)**
69. **Club, The**
Playstation 3, EU-Version
SEGA Europe, Brentford/GB
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(A)**
70. **Club, The**
Xbox 360, EU-Version
SEGA Europe Ltd., Brentford/GB
BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 **(A)**
71. **Cold Fear**
PlayStation 2
Ubisoft, Düsseldorf
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **(A)**
72. **Cold Fear**
X-Box
Ubisoft, Düsseldorf
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 **(A)**
73. **Cold Fear**
PC
Ubisoft, Düsseldorf
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 **(A)**
74. **Cold Winter**
PlayStation 2, EU-Version
Vivendi Universal Games, Los Angeles/USA
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 **(A)**
75. **Conan**
Playstation 3, UK-Version
THQ Ltd., Woking/GB
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(A)**
76. **Conan**
X-Box 360, EU-Version
THQ Entertainment, Krefeld
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 **(A)**
77. **Condemned**
X-Box 360, EU-Version
Sega Europe Ltd., Brentford/GB
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 (A) umgetragen in Listenteil B:
BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 **(B)**
78. **Condemned**
PC
SEGA Europe Ltd., Brentford/GB
BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 **(B)**
79. **Condemned 2**
Playstation 3, EU-Version
SEGA Europe Ltd., Brentford/GB
BAnz. AT 31.10.2012 **(B)**
80. **Condemned 2**
Xbox 360, EU-Version
SEGA Europe, Brentford/GB
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(B)**
81. **Condemned 2 – Bloodshot**
Playstation 3, US-Version
SEGA of America Inc., San Francisco/USA
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **(B)**
82. **Condemned 2 – Bloodshot**
Xbox 360, US-Version
SEGA of America Inc., San Francisco/USA
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(B)**
83. **Conflict: Denied Ops**
PC DVD-ROM, EU-Version
Eidos, Hamburg
BAnz. Nr. 182 vom 28.11.2008 **(A)**
84. **Conflict: Denied Ops**
Playstation 3, EU-Version
Eidos, Hamburg
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(A)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

85. **Crimes of War (Übersoldier 2)**
PC DVD-ROM, UK-Version
City Interactive S.A., Warschau/PL
BAnz. AT 29.08.2014 **(A)**

86. **Criminal Girls 2 – Party Favors**
PSVita, EU-Version
NIS America Inc., Santa Ana/USA
BAnz. AT 29.03.2018 **(A)**

87. **Dark Sector**
Playstation 3, EU-Version
D3 Publisher of Europe Ltd.,
Cambridge/GB
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(A)**

88. **Dark Sector**
Playstation 3, UK-Version
D3 Publisher c/o D3 Go!, Los Angeles/USA
BAnz. AT 30.06.2017 **(A)**

89. **Dark Sector**
Playstation 3, US-Version
D3 Publishers of Europe Ltd.,
Cambridge/GB
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(A)**

90. **Dark Sector**
Xbox 360, EU-Version
D3 Publishers of Europe Ltd.,
Cambridge/GB
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 **(A)**

91. **Darkest of Days**
PC DVD-ROM, US-Version
Namco Bandai Games America Inc.,
San Jose/USA
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(A)**

92. **Darkness, The**
Playstation 3, EU-Version
Take 2 Interactive, München
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(A)**

93. **Darkness, The**
X-Box 360, EU-Version
Take 2 Interactive, München
BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 **(A)**

94. **Darkness II, The**
PC DVD-ROM, EU-Version
Take-Two Interactive Europe Ltd.,
Windsor/GB
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(A)**

95. **Darkness II, The**
Playstation 3, EU-Version
Take-Two Interactive Europe Ltd.,
Windsor/GB
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(A)**

96. **Darkness II, The**
Xbox 360, EU-Version
Take-Two Interactive Europe Ltd.,
Windsor/GB
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(A)**

97. **Darkness II, The –**
Limited Edition
Playstation 3, EU-Version
Take Two International S.A., Genf/CH
BAnz. AT 31.08.2012 **(A)**

98. **Darkness II, The**
Limited Edition
Xbox 360, EU-Version
Take Two International S.A., Genf/CH
BAnz. AT 31.08.2012 **(A)**

99. **Darkness II, The –**
Limited Edition
Xbox 360, engl. Version für China
2K Games, Novato/USA
BAnz. AT 31.08.2012 **(A)**

100. **Dead Rising**
XBox 360, EU-Version
Capcom Europe Ltd., London/GB
BAnz. Nr. 176 vom 16.09.2006 (B)
bestätigt: BAnz. Nr. 225 vom
30.11.2006 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 27.11.2017 (A)
umgetragen in Listenteil B:
BAnz. AT 29.12.2017 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 29.03.2018 **(A)**

101. **Dead Rising**
X-Box 360, UK-Version
CE Europe Ltd., London/GB
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 27.11.2017 (A)
umgetragen in Listenteil B:
BAnz. AT 29.12.2017 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 29.03.2018 **(A)**

102. **Dead Rising**
Xbox One, US-Version
Capcom USA. Inc.,
San Francisco/USA
BAnz. AT 31.05.2017 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 27.04.2018 **(A)**

103. **Dead Rising 2**
PC DVD-ROM, EU-Version
CE Europe Ltd. (Capcom Co. Ltd.),
London/GB
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **(B)**

104. **Dead Rising 2**
Playstation 3, EU-Version
Capcom C. Ltd., London/GB
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **(B)**

105. **Dead Rising 2**
Playstation 3, chinesisch/engl. Version
Capcom Co. Ltd. (CE Europe Ltd.),
London/GB
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(B)**

106. **Dead Rising 2**
Playstation 3, UK-Version
Capcom/CE Europe Ltd., London/GB
BAnz. AT 31.07.2012 **(B)**

107. **Dead Rising 2**
Playstation 3, US-Version
Capcom Entertainment Inc.,
San Mateo/USA
BAnz. AT 31.12.2012 **(B)**

108. **Dead Rising 2**
Xbox One, US-Version
Capcom USA. Inc.,
San Francisco/USA
BAnz. AT 31.05.2017 **(B)**

109. **Dead Rising 2**
Xbox 360, UK-Version
CE Europe Ltd, London/GB
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(B)**

110. **Dead Rising 2: Off the Record**
PC-Spiel, EU-Version
CE Europe Ltd./Capcom, London/GB
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 (B)
berichtigt: BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011
bestätigt: BAnz. Nr. 197 v. 30.12.2011 **(B)**

111. **Dead Rising 2: Off the Record**
Playstation 3, EU-Version
CE Europe Ltd./Capcom, London/GB
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 (B)
berichtigt: BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011
bestätigt: BAnz. Nr. 197 v. 30.12.2011 **(B)**

112. **Dead Rising 2: Off the Record**
Xbox 360, EU-Version
CE Europe Ltd./Capcom, London/GB
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 (B)
berichtigt: BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011
bestätigt: BAnz. Nr. 197 v. 30.12.2011 **(B)**

113. **Dead Rising 3**
Xbox One, EU-Version
CE Europe Ltd., London/GB
Microsoft Corp., Redmond/USA
BAnz. AT 03.12.2013 **(B)**
bestätigt: BAnz. AT 31.01.2014 **(B)**

114. **Dead Rising 3**
Xbox One, US-Version
Capcom USA, San Mateo/USA
Microsoft Corporation,
Redmond/USA
BAnz. AT 30.04.2015 **(B)**

115. **Dead Rising – Chop till you drop**
Wii, UK-Version
CE Europe Ltd., London/GB
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(B)**

116. **Dead Space – Extraction**
Wii, EU-Version
EA Swiss Sàrl, Genf/CH
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(A)**

117. **Dead to Rights**
PC-CD-ROM, EU-Version
Namco Limited, London/GB
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **(A)**

118. **Dead to Rights**
Xbox, EU-Version
Electronic Arts Limited, Surrey/GB
NAMCO Bandai Games Europe,
Cergy-Ponboise/F
BAnz. Nr. 182 vom 28.11.2008 **(A)**

119. **Dead to Rights 2**
PlayStation 2, EU-Version
Namco Limited, London/GB
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **(A)**

120. **Dead to Rights II**
X-Box, EU-Version
Namco Ltd., London/GB
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2006 **(A)**

121. **Dead to Rights – Retribution**
Xbox 360, EU-Version
Namco Bandai Games Europe
SAS, Cergy-Pontoise cedex/F
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **(A)**

122. **Deutschland 2000**
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.01.2018 **(B)**

123. **Doom** (Jaguar)
Apogee Software Ltd., Garland/USA
BAnz. Nr. 101 vom 31.5.1995

124. **Doom** (PlayStation)
Williams Entertainment Inc.,
Corsicana/Texas
BAnz. Nr. 64 vom 30.03.1996

125. **Doom** (Sega Megadrive 32x)
Sega Enterprises, Gesellschaft für
Videospiele, Hamburg
ID Software, Firma Apogee
Software, Garland/USA
BAnz. Nr. 141 vom 29.07.1995

126. **Doom**
(Super Nintendo)
Williams Entert. Inc.,
Corsicana/Texas
Ocean Europe Ltd.,
Manchester/GB
BAnz. Nr. 82 vom 30.04.1996

127. **Doom I**
(CD-ROM/Apple Macintosh)
ID Software Inc., Mesquite/Texas
BAnz. Nr. 119 vom 29.06.1996

128. **Doom II – Hell on Earth**
(CD-ROM)
mit deutscher Anleitung
ID Software, Firma Apogee Software,
Gartland/USA
CDV Software, Karlsruhe
BAnz. Nr. 246 vom 31.12.1994

129. **Doom II – Hell on Earth**
(CD-ROM/Macintosh)
ID Software, Mesquite/Texas
BAnz. Nr. 64 vom 30.03.1996

130. **Dying Light**
Playstation 4, US-Version
Warner Bros. Interactive Entertainment
c/o Warner Bros. Home
Entertainment, Burbank/USA
BAnz. AT 11.02.2015 (A)
bestätigt: BAnz. AT 31.03.2015 **(A)**
geändert: BAnz. AT 29.04.2022

131. **Dying Light**
Xbox One, EU-Version
Warner Bros. Interactive Entertainment
Inc. c/o Warner Bros. Home
Entertainment, Burbank/USA
BAnz. AT 30.10.2015 **(A)**

132. **Dying Light**
Xbox One, US-Version
Warner Bros. Interactive Entertainment
c/o Warner Bros. Home
Entertainment, Burbank/USA
BAnz. AT 11.02.2015 (A)
bestätigt: BAnz. AT 31.03.2015 **(A)**
geändert: BAnz. AT 29.04.2022

133. **EL MATADOR**
Games Convention 2006 Edition
PC-DVD-ROM
Frogster Interactive Pictures, Berlin
BAnz. Nr. 161 vom 26.08.2006 **(A)**
bestätigt: BAnz. Nr. 205 vom
31.10.2006 **(A)**

134. **El Matador**
PC-DVD-ROM, EU-Version
Cenega Publishing s.r.o., Prag/CZ
BAnz. Nr. 244 vom 29.12.2006 **(A)**

135. **Evil Dead: Regeneration**
PC-DVD-ROM, EU-Version
THQ International Ltd., Woking/UK
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **(A)**

136. **Evil Dead: Regeneration**
PlayStation 2, EU-Version
THQ Entertainment, Krefeld
BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 **(A)**

137. **Fantasy**
PC-Spiel
Versand B. Grünter, Deizisau
Label Soft Stuff, USA,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.12.2017 **(B)**

138. **Far Cry** (Demo Version)
Ubi Soft Entertainment, Düsseldorf
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(A)**

139. **Far Cry** (engl. Vollversion)
Ubi Soft Entertainment, Düsseldorf
BAnz. Nr. 65 vom 02.04.2004 **(A)**
➤ Die Indizierungsfolgen bezogen sich ursprünglich auch auf die im Handel zunächst verbreitete, mit einem Kennzeichen der Obersten Landesjugendbehörden (OLJB) versehene deutsche Fassung, da auf diesem Bildträger die englische Fassung in vollem Umfang enthalten war. Diese Fassung war nicht mit dem von der USK im Auftrag der OLJB geprüften und gekennzeichneten Spielprogramm identisch. Die BPjM hat inzwischen eine neue deutsche Version geprüft, die die englische Fassung nicht mehr enthält. Dieser neue Bildträger ist damit nicht von der Indizierung der englischen Version betroffen.

140. **F.E.A.R.**
englischsprachige Singleplayer
Demoversion
Vivendi Universal Games, Los Angeles/USA
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 **(A)**

141. **F.E.A.R.**
englischsprachige Version für den
Vertrieb in Europa
PC, DVD-ROM
Vivendi Universal Games,
Los Angeles/USA
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 **(A)**

142. **F.E.A.R.**
englischsprachige Version für den
Vertrieb in USA
PC-CD-ROM
Vivendi Universal Games,
Los Angeles/USA
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 **(A)**

143. **F.E.A.R. – Director's Edition**
englischsprachige Version für den
Vertrieb in USA
PC-CD-ROM
Vivendi Universal Games,
Los Angeles/USA
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 **(A)**

144. **F.E.A.R. Extraction Point**
PC-DVD, EU-Version
Vivendi Universal Games UK. Ltd.,
Reading/GB
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 **(A)**

145. **F.E.A.R. Perseus Mandate**
PC DVD-ROM, EU-Version
Vivendi Games, Los Angeles/USA
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2008 **(A)**

146. **F.E.A.R. 2**
PC DVD-ROM, EU-Version
Warner Bros. Interactive Inc.,
Burbank/USA
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(A)**

147. **F.E.A.R. 2 – Project Origin**
Playstation 3, EU-Version
Warner Bros. Interactive Ent. Inc.,
Burbank/USA
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 **(A)**

148. **F.E.A.R. 2 – Project Origin**
Xbox 360, UK-Version
Warner Bros. Interactive Entertainment
Inc., Burbank/USA
BAnz. AT 30.04.2013 **(A)**

149. **F.E.A.R. 2 – Project Origin**
Xbox 360, EU-Version
Warner Bros. Interactive Ent. Inc.,
Burbank/USA
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 **(A)**

150. **F.E.A.R. 3**
PC DVD-ROM, EU-Version
Warner Bros. Interactive
Entertainment, Burbank/USA
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(A)**

151. **F.E.A.R. 3**
Playstation 3, EU-Version
Warner Bros. Interactive Entertainment,
Burbank/USA
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

152. **F.E.A.R. 3**
Xbox 360, EU-Version
Warner Bros. Interactive
Entertainment, Burbank/USA
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(A)**

153. **first Nazi demo, The**
The Paco Crew, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2013 **(B)**

154. **From Dusk till Dawn**
Cryo Interactive, München
BAnz. Nr. 62 vom 29.03.2003

155. **Fun & Games, Nr. 7**
OSCS, Bend/USA
PC-CD-ROM
BAnz AT 29.04.2024

156. **Fun & Games, Nr. 9**
OSCS, Bend/USA
PC-CD-ROM
BAnz AT 29.04.2024

157. **Godfather, The – Blackhand Edition**
Wii, UK-Version
Electronic Arts Swiss Sàrl, Geneva/CH
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 **(A)**

158. **Godfather II, The**
Playstation 3, EU-Version
EA Swiss Sàrl, Geneva/CH
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(A)**

159. **Godfather II, The**
Xbox 360, EU-Version
EA Swiss Sàrl, Geneva/CH
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(A)**

160. **Golden Axe: Beast Rider**
Playstation 3, EU-Version
SEGA Europe Ltd., Brentford/GB
BAnz. AT 28.09.2012 **(A)**

161. **Golden Axe – Beast Rider**
Xbox 360, EU-Version
SEGA Europe Ltd., Brentford/GB
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(A)**

162. **Gore**
Cryo Interactive S.A., Paris/F
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2002

163. **große Folter-Quartett, Das**
(Das Beste aus über 2000 Jahre
Schmerz und Leid)
Kartenspiel
Quartett.net GmbH, Chemnitz
Hensens UG, Limbach Oberfrohna
BAnz. AT 31.08.2016 **(A)**

164. **Gun**
PC-DVD-ROM, EU-Version
Activision Corporate Headquarters,
Santa Monica/USA
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **(A)**

165. **Gun**
PC-DVD-ROM, UK-Version
Activision Ltd., Berkshire/GB
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 **(A)**

166. **Gun**
PlayStation 2, UK-Version
Activision Ltd., Berkshire/GB
BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 **(A)**

167. **Hellforces**
englischsprachige Version
für den Vertrieb in GB
PC-CD-ROM
GMX Media, London/GB
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 **(A)**

168. **Hitler Diktator**
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 27.04.2012 **(B)**

169. **Hitler Show, Die**
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.04.2014 **(B)**

170. **Hooligans-Storm over Europe**
DarXabre games, Amsterdam/NL
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2002

171. **House of the Dead 3, The**
Sega Europe Ltd., Brentford/GB
BAnz. Nr. 98 vom 31.05.2005 **(A)**

172. **House of the Dead 3, The**
(englischsprachige Demoversion)
Sega Europe, Ltd. Middlesex/GB
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 **(A)**

173. **House of the Dead III, The**
Xbox, EU-Version
SEGA Europe Ltd., Brentford/GB
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(A)**

174. **House of the Dead: Overkill**
Wii, UK-Version
SEGA Europe Ltd., Brentford/GB
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(B)**

175. **House of the Dead, The:**
Overkill – Entended Cut
Playstation 3, EU-Version
SEGA Europe Ltd., Brentford/GB
BAnz. AT 31.07.2012 **(B)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

176. **House of the Dead, The: Overkill – Extended Cut**
Playstation 3, UK-Version
SEGA Europe Ltd., Brentford/GB
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(B)**

177. **Kane & Lynch 2: Dog Days**
PC DVD-ROM, UK-Version
Square Enix Europe, London/GB
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **(A)**

178. **Kane & Lynch 2: Dog Days**
Playstation 3, UK-Version
Square Enix Europe, London/GB
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **(A)**

179. **Kane & Lynch 2: Dog Days**
Xbox 360, EU-Version
Square Enix Ltd., London/GB
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **(A)**

180. **Kane & Lynch 2: Dog Days**
Limited Edition
Xbox 360, UK-Version
Square Enix Europe, London/GB
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(A)**

181. **Kane & Lynch 2: Dog Days**
Playstation 3, EU-Version
Square Enix Ltd., London/GB
BAnz. AT 31.03.2014 **(A)**

182. **Killing Floor**
PC DVD-ROM, UK-Version
Iceberg Interactive, Haarlem/NL
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(B)**

183. **KZ-Manager**
The Missionaris, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.06.2014 **(B)**

184. **KZ-Rattenjagd**
RJG Engineering Inc.,
Lincoln/Nebraska, USA
BAnz. Nr. 183 vom 28.09.2002

185. **Land of the dead – Road to Fiddler's Green**
PC-CD-ROM, US-Version
Groove Media Inc., Toronto/CA
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **(A)**

186. **Land of the dead – Road to Fiddler's Green**
PC-CD-ROM, Demoversion
Groove Media Inc., Toronto/CA
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **(A)**

187. **Land of the Dead – Road to Fiddler's Green**
X-Box, US-Version
Groove Games, Toronto/CA
BAnz. Nr. 140 vom 28.07.2006 **(A)**

188. **Little Britain – The Computer Game**
PC CD-ROM, UK-Version
Mastertronic Group Limited, London/GB
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 **(A)**

189. **Lucius**
PC DVD-ROM, EU-Version
Lace Mamba Global Ltd., Brighton/GB
Koch Media, Planegg
BAnz. AT 31.12.2012 **(A)**

190. **Mad Dog McCree** (CD-i-Spiel)
American Laser Games Inc.,
Albuquerque/USA
BAnz. Nr. 101 vom 31.5.1995

191. **Mad World**
Wii, EU-Version
SEGA Europe Ltd., Brentford/GB
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(A)**

192. **Manhunt**
Play Station 2
Take 2 Interactiv, München
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(B)**

193. **Manhunt**
PC-Spiel
Take 2 Interactive, Windsor/GB
BAnz. Nr. 40 vom 26.02.2005 **(B)**

194. **Manhunt**
XBox
Take 2 Interactive, Windsor/GB
BAnz. Nr. 40 vom 26.02.2005 **(B)**

195. **Manhunt**
Platinum Edition
Playstation 2, UK-Version
Take 2 Interactive, Berkshire/GB
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(B)**

196. **Manhunt 2**
Playstation 2, EU-Version
Take 2 Interactive Austria, Wien/A
BAnz. Nr. 175 vom 18.11.2008 **(B)**
bestätigt: BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(B)**

197. **Manhunt 2**
Playstation 2, US-Version
Take Two Interactive Software Inc.,
New York/USA
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(B)**

198. **Manhunt 2**
Playstation Portable, EU-Version
Take 2 Interactive Austria, Wien/A
BAnz. Nr. 175 vom 18.11.2008 **(B)**
bestätigt: BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(B)**

199. **Manhunt 2**
Playstation Portable, US-Version
Take Two Interactive Software Inc.,
New York/USA
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(B)**

200. **Manhunt 2**
Wii, EU-Version
Take 2 Interactive Austria, Wien/A
BAnz. Nr. 175 vom 18.11.2008 **(B)**
bestätigt: BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(B)**

201. **Manhunt 2**
Wii, US-Version
Take Two Interactive Software Inc.,
New York/USA
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(B)**

202. **Mark, The**
PC DVD-ROM, EU-Version
JoWood Productions Software, Liezen/A
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2007 **(A)**

203. **Medal of Honor**
Limited Edition
PC DVD-ROM, EU-Version
Electronic Arts Swiss Sàrl, Genf/CH
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **(A)**

204. **Medal of Honor**
Limited Edition
Playstation 3, EU-Version
Electronic Arts, Köln
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(A)**

205. **Medal of Honor**
Limited Edition
Xbox 360, EU-Version
Electronic Arts Swiss Sàrl, Genf/CH
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **(A)**

206. **Medal of Honor – Tier 1 Edition**
PC DVD-ROM, EU-Version
Electronic Arts Swiss Sàrl, Genf/CH
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 **(A)**

207. **Medal of Honor Underground**
Playstation
Electronic Arts Deutschland, Köln
BAnz. Nr. 183 vom 28.09.2002

208. **Mercenaries 2 – World in flames**
PC DVD-ROM, EU-Version
Electronic Arts Limited, Guildford/GB
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(A)**

209. **Mercenaries 2 – World in Flames**
Xbox 360, EU-Version
EA Swiss Sàrl, Genf/CH
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 **(A)**

210. **Mercenaries 2 – World in Flames**
Playstation 3, EU-Version
Electronic Arts Limited, Surrey/GB
BAnz. AT 30.04.2015 **(A)**

211. **Morph X**
Xbox 360, EU-Version
505 Games S.r.L., Milano/I
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(A)**

212. **Naturists-CD Volume #3**
Jürgen Gembler, Kranenburg
BAnz. Nr. 184 vom 29.09.2001

213. **Nazi, The**
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.05.2013 **(B)**

214. **Nazi-Demo**
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.06.2014 **(B)**

215. **Nazi-Doom**
NSDAP/AO, Lincoln/USA
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2000

216. **Nazi-Test**
K/K-Soft, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.05.2014 **(B)**

217. **Necrovision**
PC DVD-ROM, EU-Version
1 C Publishing EU s.r.o., Prag/CZ
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 **(B)**

218. **Nightmare Creatures II** (PlayStation)
Konami of Europe, Frankfurt
BAnz. Nr. 240 vom 24.12.2002

219. **Ninja Gaiden II**
Xbox 360, EU-Version
Microsoft Corporation, Redmond/USA
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **(B)**

220. **Nitro Family**
PC DVD-ROM, EU-Version
Dice Multi Media Europe, Hoorn/NL
Disky Entertainment, Hoorn/NL
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2008 **(A)**

221. **offizielle Selbstmord-Quartett, Das**
Kartenspiel
Quartett.net GmbH, Chemnitz
Hensens UG, Limbach Oberfrohna
BAnz. AT 31.08.2016 **(A)**

222. **Painkiller Resurrection**
PC DVD-ROM, US-Version
DreamCatcher Interactive Inc.,
Toronto/CDN
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(B)**

223. **Patriots – A nation under fire**
PC DVD-ROM, US-Version
Dreamcatcher Interactive Inc.,
Chicago/USA
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2007 **(A)**

224. **Postal**
Take Two House
Take 2 Interactive Software, London/GB
Running With Scissors, Tucson/USA
PC CD-ROM
BAnz. AT 26.05.2023

225. **Postal Fudge Pack**
PC DVD-ROM, US-Version
Running with Scissors, Tucson/USA
BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 **(B)**

226. **Postal 2**
CD-ROM
RWS Running With Scissors, Tucson/USA
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2003 **(A)**
Änderung: BAnz. AT 26.11.2021

227. **Postal 2 – Add-On Share the pain**
CD-ROM
(engl.) Demoversion
RWS Running With Scissors, Tucson/USA
BAnz. Nr. 60 vom 31.03.2005 **(A)**
Änderung: BAnz. AT 26.11.2021

228. **Postal 2 – Add-On Share the pain**
(engl.) *CD-ROM*
RWS Running With Scissors, Tucson/USA
BAnz. Nr. 60 vom 31.03.2005 **(A)**
Änderung: BAnz. AT 26.11.2021

229. **Postal 2 – Apocalypse Weekend**
CD-ROM
EU-Version
RWS Running With Scissors, Tucson/USA
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **(B)**
Änderung: BAnz. AT 26.11.2021

230. **Postal III**
PC DVD-ROM
(englisch mit deutschen Untertiteln)
Deep Silver c/o Koch Media, Höfen/A
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(A)**

231. **Predator Concrete Jungle**
(engl. Version für den Vertrieb in Europa ohne UK)
Playstation 2
Vivendi Universal Games Deutschland, Langen
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 **(A)**

232. **Predator Concrete Jungle**
XBox – englische Version
für den Vertrieb in Europa
Vivendi Universal Games,
Los Angeles/USA
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 **(A)**

233. **Prototype**
Playstation 3, EU-Version
Activision UK Ltd., Uxbridge/GB
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **(A)**

234. **Prototype**
Xbox 360, EU-Version
Activision UK Ltd., Uxbridge/GB
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 **(A)**

235. **Prototype 2**
(Radnet Edition)
Playstation 3, UK-Version
Activision Blizzard International U.A., Schiphol-Rijk/NL
BAnz. AT 31.07.2012 **(A)**

236. **Prototype 2**
(Radnet Edition)
Playstation 3, EU-Version
Activision Blizzard International U.A., Schiphol-Rijk/NL
BAnz. AT 31.07.2012 **(A)**

237. **Prototype 2**
(Radnet Edition)
Xbox 360, EU-Version
Activision Blizzard International U.A., Schiphol-Rijk/NL
BAnz. AT 31.07.2012 **(A)**

238. **Proud to be German**
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.04.2015 **(A)**

239. **Psi-Ops: The Mindgate Conspiracy**
Playstation 2, EU-Version
Midway Games Ltd., London/GB
BAnz. Nr. 182 vom 28.11.2008 **(A)**

240. **Psi-Ops – The Mindgate Conspiracy**
Xbox, EU-Version
Midway Games, London/GB
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(A)**

241. **Punisher, The**
Demoversion
THQ, Calabasas Hillas/USA
BAnz. Nr. 60 vom 31.03.2005 **(A)**

242. **Punisher, The**
US-Vollversion
THQ Entertainment, Krefeld
BAnz. Nr. 98 vom 31.05.2005 **(B)**

243. **Quake 4**
englische Version
für den Vertrieb in den USA
PC-CD-ROM
Activision Corporate Headquarters,
Activision Inc., Santa Monica/USA
Activision Deutschland, Burglengenfeld
BAnz. Nr. 209 vom 05.11.2005 **(A)**
bestätigt: BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005

244. **Quake 4**
englische Version
für den Vertrieb in Europa
PC-CD-ROM
Activision Corporate Headquarters,
Activision Inc., Santa Monica/USA
Activision Deutschland, Burglengenfeld
BAnz. Nr. 209 vom 05.11.2005 **(A)**
bestätigt: BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005

245. **Quake 4**
Xbox 360, EU-Version
Activision UK Ltd., Uxbridge/GB
Id Software LLC, Rockville/USA
BAnz. AT 31.01.2014 **(A)**

246. **Quake 4 – Spezial Edition**
englische Version
für den Vertrieb in den USA
PC-CD-ROM
Activision Corporate Headquarters,
Activision Inc., Santa Monica/USA
Activision Deutschland, Burglengenfeld
BAnz. Nr. 209 vom 05.11.2005 **(A)**
bestätigt: BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005

247. **Quake 4 – Spezial Edition**
englische Version
für den Vertrieb in Europa
PC-CD-ROM
Activision Corporate Headquarters,
Activision Inc., Santa Monica/USA
Activision Deutschland,
Burglengenfeld
BAnz. Nr. 209 vom 05.11.2005 **(A)**
bestätigt: BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005

248. **Red Ninja - End of Honour**
PlayStation 2, EU-Version
Vivendi Universal Games
Deutschland, Langen
BAnz. Nr. 185 vom 29.09.2006 **(A)**

249. **Red Ninja – End of Honour**
Xbox, UK-Version
Vivendi Universal Games, Reading/GB
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2008 **(A)**

250. **Regiment, The**
PC DVD-ROM, EU-Version
Konami of Europe, Frankfurt
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 **(A)**

251. **Re-Loaded** (PC-CD-ROM)
Gremlin Interactive Ltd., Sheffield/GB
BAnz. Nr. 117 vom 28.06.1997

252. **Reservoir Dogs**
PC-DVD-ROM, EU-Version
Eidos Interactive Ltd., Wimbledon/GB
BAnz. Nr. 244 vom 29.12.2006 **(A)**

253. **Reservoir Dogs**
Playstation 2, EU-Version
Eidos GmbH, Hamburg
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**

254. **Resident Evil: Operation Raccoon City**
Playstation 3, UK-Version
Capcom CE Europe Ltd., London/GB
BAnz. AT 31.07.2012 **(B)**

255. **Resident Evil: Operation Raccoon City**
Playstation 3, EU-Version
Capcom/CE Europe Ltd., London/GB
BAnz. AT 31.08.2012 **(B)**

256. **Resident Evil – The Umbrella Chronicles**
Wii, EU-Version
CE Europe Ltd., London/GB
BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 **(A)**

257. **Resident Evil – The Umbrella Chronicles**
Wii, US-Version
Capcom USA Inc., San Mateo/USA
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(A)**

258. **Return to Castle Wolfenstein**
Activision, Slough, Berkshire/UK
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2002

259. **Return to Castle Wolfenstein**
deutsche Version
Activision Deutschland, Burglengenfeld
BAnz. Nr. 81 vom 30.04.2002

260. **Return to Castle Wolfenstein – Operation Ressurection** (engl.)
PlayStation 2
Activision, Slough, Berkshire/UK
BAnz. Nr. 227 vom 30.11.2004 **(A)**

261. **Return to Castle Wolfenstein – Tides of War**
X-Box, UK-Version
Activision Limited, Slough/GB
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 **(A)**

262. **Revolution**
PC-DVD-ROM
Empire Interactive Germany,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 **(A)**

263. **Rise of Nightmares**
Xbox 360, EU-Version
SEGA Europe Ltd., Brentford/GB
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

264. **Rogue Warrior**
PC DVD-ROM, EU-Version
ZeniMax Europe Ltd., London/GB
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **(A)**

265. **Rogue Warrior**
Playstation 3, EU-Version
ZeniMax Europe Ltd., London/GB
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(A)**

266. **Rogue Warrior**
Xbox 360, EU-Version
ZeniMax Europe Ltd., London/GB
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(A)**

267. **Rune – Gold Pack**
enthält »Rune-Halls of Valhalla« und »Rune«
Take 2 Interactive, München
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2002

268. **SA-Mann**
RJG Engineering Inc.,
Lincoln/Nebraska, USA
BAnz. Nr. 183 vom 28.09.2002

269. **Säuberung**
RJG Engineering Inc.,
Lincoln/Nebraska, USA
BAnz. Nr. 183 vom 28.09.2002

270. **Saints Row**
X-Box 360, EU-Version
THQ Limited, Surrey/GB
BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 **(A)**

271. **Saints Row 2**
Xbox 360, EU-Version
THQ Limited, Woking/GB
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(B)**
bestätigt: BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(B)**

272. **Saints Row 2**
Xbox 360, US-Version
THQ Inc., Agoura Hills/USA
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **(B)**

273. **Scarface – The world is yours**
Wii, EU-Version
Vivendi Games Europe, Paris/F
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **(B)**

274. **Scarface – The world is yours**
PC DVD-ROM, EU-Version
Vivendi Universal Games,
Los Angeles/USA
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 **(B)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

275. **Scarface – The world is yours**
Playstation 2, EU-Version
Vivendi Universal Games,
Los Angeles/USA
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 **(B)**

276. **Shellshock 2 – Blood Trails**
PC DVD-ROM, EU-Version
Eidos Interactive Limited, London/GB
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 30.10.2015 **(A)**

277. **Shellshock 2 – Blood Trails**
Playstation 3, EU-Version
Eidos Interactive Limited,
London/GB
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 30.10.2015 **(A)**

278. **Shellshock 2 – Blood Trails**
Xbox 360, EU-Version
Eidos Ltd., London/GB
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 30.10.2015 **(A)**

279. **Shellshock Nam ´67** (engl.)
PC CD-ROM
Eidos Interactive Deutschland, Hamburg
BAnz. Nr. 177 vom 18.09.2004 **(A)**,
bestätigt:
BAnz. Nr. 227 vom 30.11.2004 **(A)**

280. **Shellshock Nam ´67**
PlayStation 2
Eidos Interactive Deutschland,
Hamburg
BAnz. Nr. 227 vom 30.11.2004 **(A)**

281. **Shellshock Nam '67**
X-BOX
Eidos Interactive, Hamburg
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2005 **(A)**

282. **Shield, The**
PC DVD-ROM, US-Version
Aspyr Media Inc., Austin/USA
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2008 **(A)**

283. **Sieg Heil!!!**
Computer-Standbild
TCI, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2013 **(B)**

284. **Silent Hill – Homecoming**
Playstation 3, US-Version
Konami Digital Entertainment Inc.,
El Segundo/USA
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 (B)

285. **Silent Hill – Homecoming**
Xbox 360, UK-Version
Konami Digital Entertainment,
Frankfurt/Main
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 **(B)**

286. **Silent Scope**
Konami of Europe, Frankfurt/Main
BAnz. Nr. 81 vom 30.04.2002

287. **Silent Scope**
X-Box, EU-Version
Konami of Europe, Frankfurt/Main
Konami, London/GB
BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 **(A)**

288. **Silent Scope 2**
X-Box, EU-Version
Konami of Europe, Frankfurt/Main
Konami, London/GB
BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 **(A)**

289. **Silent Scope 2 – Fatal Judgement**
Konami of Europe,
Frankfurt/Main
BAnz. Nr. 183 vom 28.09.2002

290. **Silent Scope 3**
X-Box, EU-Version
Konami of Europe, Frankfurt/Main
Konami, London/GB
BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 **(A)**

291. **Silent Scope Complete**
X-Box, englischsprachige EU-Version
Konami of Europe, Frankfurt/Main
Konami, London/GB
BAnz. Nr. 140 vom 28.07.2006 **(A)**

292. **Sin Episodes: Emergence**
PC-Spiel, US-Version
Electronic Arts Inc.,
Redwood City/USA
BAnz. Nr. 185 vom 29.09.2006 **(A)**

293. **Singularity**
PC DVD-ROM, EU-Version
Activision Blizzard UK Ltd., Uxbridge/GB
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(A)**

294. **Sisters**
JVD Japan – Vanille Series
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2002

295. **Slave Doll – Hausmädchen für jede Situation**
Trimax Manga Erotic Animation,
Offenbach
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2002

296. **Sleeping Dogs**
PC DVD-ROM, EU-Version
Square Enix Ltd., London/GB
BAnz. AT 30.01.2015 **(A)**

297. **Sleeping Dogs**
Xbox 360, UK-Version
Square Enix Ltd., London/GB
BAnz. AT 30.01.2015 **(A)**

298. **Sniper – Path of Vengeance**
PC CD-ROM, EU-Version
THQ Ltd., Surrey/GB
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(A)**

299. **Soldier of Fortune**
amerik. Fassung
Hersteller unbekannt
deutsche Fassung
Activision Deutschland, Ismaning
BAnz. Nr. 141 vom 29.07.2000

300. **Soldier of Fortune: Payback**
PC DVD-ROM, US-Version
Activision Inc.,
Santa Monica/USA
BAnz. Nr. 228 vom 06.12.2007 **(B)**
bestätigt: BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2008

301. **Soldier of Fortune: Payback**
Playstation 3, US-Version
Activision USA, Santa Monica/USA
BAnz. AT 28.09.2012 **(B)**

302. **Soldier of Fortune: Payback**
Xbox 360, EU-Version
Activision Inc., Santa Monica/USA
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(B)**

303. **Sopranos, The – Road to Respect**
Playstation 2, EU-Version
THQ UK Limited, Woking/GB
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(A)**

304. **Splatterhouse**
Playstation 3, UK-Version
Namco Bandai Games Europe S.A.S.,
Cergy-Pontois/F
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

305. **Splatterhouse**
Playstation 3, EU-Version
Namco Bandai Games Europe
S.A.S.,Cergy-Pontois/F
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

306. **Splatterhouse**
Xbox 360, EU-Version
Namco Bandai Games Europe
S.A.S.,Cergy-Pontois/F
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

307. **State of Emergency**
Take 2 Interactive, München
BAnz. Nr. 183 vom 28.09.2002

308. **State of Emergency**
X-BOX
Take Two Interactive, Windsor/GB
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2005 **(A)**

309. **State of Emergency 2**
Playstation 2, EU-Version
South Peak Interactive LLC,
Midlothian/USA
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(A)**

310. **State of Emergency 2**
PlayStation 2, UK-Version
South Peak Interactive LLC.,
Midlothian/USA
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 **(A)**

311. **Stranglehold**
Playstation 3, EU-Version
Midway Games Ltd., London/GB
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(A)**

312. **Stranglehold**
X-Box 360, EU-Version
Midway Games Ltd., London/GB
BAnz. Nr. 178 vom 21.09.2007 **(A)**
bestätigt:
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 **(A)**

313. **Suffering, The**
Xbox, UK-Version
Midway Games Ltd., London/GB
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(A)**

314. **Suffering, The – Ties that bind**
PC CD-ROM, US-Version
Midway Home Entertainment Inc.,
San Diego/USA
BAnz. Nr. 182 vom 28.11.2008 **(A)**

315. **Super-8D-War**
Dr. Mustapha Ayaita, Kassel
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2003

316. **Syndicate**
Playstation 3, EU-Version
Electronic Arts, Köln
BAnz. AT 31.08.2012 **(A)**

317. **Syndicate**
Xbox 360, EU-Version
Electronic Arts, Köln
BAnz. AT 29.06.2012 **(A)**

318. **Timeshift**
multilinguale Demoversion
Atari Inc., New York/USA
BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 **(A)**

319. **Timeshift**
PC DVD-ROM, EU-Version
Vivendi Games (UK) Ltd., Reading/GB
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 **(A)**

320. **Timeshift**
Playstation 3, EU-Version
Vivendi Games UK Ltd., Reading/GB
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(A)**

321. **Timeshift**
Xbox 360, EU-Version
Vivendi Games Europe, Paris/F
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **(A)**

322. **Tom Clancy's Rainbow Six – Vegas 2**
PC DVD-ROM, EU-Version
Ubisoft Entertainment,
Montreuil Sous Bois/F
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**

323. **Tom Clancys Rainbow Six – Vegas 2**
Xbox 360, EU-Version
Ubisoft Entertainment,
Montreuil Sous Bois/F
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 **(A)**

324. **Total Carnags** (Amiga)
Midway Manufacturing Comp./
Black Pearl Software Inc.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.1995

325. **Total Overdose**
PC-DVD-ROM
Multilinguale Version für den
Vertrieb in Europa
Eidos, Hamburg
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 **(A)**

326. **Total Overdose**
PlayStation 2
Eidos, Hamburg
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2006 **(A)**

327. **Total Overdose**
Playstation 2, EU-Version
Eidos GmbH, Hamburg
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**

328. **Total Overdose**
X-Box, EU-Version
Eidos, Hamburg
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **(A)**

329. **True Crime New York City**
PlayStation 2, UK-Version
Activision Ltd., Berkshire/GB
BAnz. Nr. 140 vom 28.07.2006 **(A)**

330. **True Crime New York City**
X-Box, UK-Version
Activision Ltd., Berkshire/GB
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 **(A)**

331. **Türkenhass**
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.01.2018 **(B)**

332. **Türken Shock**
Computerstandbild
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.12.2013 **(B)**

333. **Türken-Spiel**
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.06.2014 **(B)**

334. **Übersoldier**
englischsprachige Demoversion
CDV Software Entertainment, Karlsruhe
BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 **(A)**

335. **Übersoldier**
PC-DVD, EU-Version
CDV Software Entertainment, Karlsruhe
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2006 **(A)**

336. **Unreal Championship 2 – The Liandri Conflict**
X-Box
Multilinguale Version für den
Vertrieb in Europa
Midway Games Ltd., London/GB
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 **(A)**

337. **Unreal Tournament**
Infogrames Deutschland,
Dreieich-Sprendlingen
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2002

338. **Unreal Tournament**
Playstation 2,
englische/deutsche Fassung
Epic Games Inc., Cary/USA
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 **(A)**

339. **Unreal Tournament 3**
Playstation 3, EU-Version
Midway Games Ltd, London/GB
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(A)**

340. **Unreal Tournament III**
Playstation 3, US-Version
Midway Games Inc., Chicago/USA
BAnz. Nr. 182 vom 28.11.2008 **(A)**

341. **Unreal Tournament III**
PC DVD-ROM, US-Version
Epic Games Inc., Cary/USA
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

342. **Unreal Tournament III**
Xbox 360, UK-Version
Epic Games Inc., Cary/USA
BAnz. AT 29.08.2014 **(A)**

343. **Unreal Tournament 2003**
Infogrames Deutschland, Frankfurt
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2003

344. **Unreal Tournament 2004**
Demo-Version
Epic Megagames, Raleigh/USA
Gamezone AG, München
BAnz. Nr. 100 vom 29.05.2004 **(A)**

345. **Valkyrie Drive – Bhikkhuni**
PSVita, EU-Version
PQube, Herfordshire/GB
Marvelous Europe Ltd.
Union House, Kent/GB
BAnz. AT 28.05.2018 **(A)**

346. **Victory of the Dictator, The**
ECA Crew, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.08.2014 **(B)**

347. **Virtua Cop**
(Sega Saturn)
Sega Deutschland GmbH, Hamburg
BAnz. Nr. 97 vom 31.5.1997

348. **Vivisector**
PC-CD-ROM, englischsprachige Version
1C Company 21, Moscow/RU
BAnz. Nr. 140 vom 28.07.2006 **(A)**

349. **Wanted – Weapons of Fate**
PC DVD-ROM, EU-Version
Warner Bros. Entertainment Inc.,
Burbank/USA
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 **(A)**

350. **Wanted – Weapons of Fate**
Playstation 3, EU-Version
Warner Bros. Interactive Entertainment Inc., Burbank/USA
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **(A)**

351. **Wanted – Weapons of Fate**
Xbox 360, EU-Version
Warner Bros. Interactive Entertainment Inc., Burbank/USA
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **(A)**

352. **Wanted – Weapons of Fate**
Playstation 3, UK-Version
Warner Bros. Interactive
Entertainment, Burbank/USA
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(A)**

353. **Warriors, The**
PlayStation 2, EU-Version
Take Two Interactive, Genf/CH
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 **(A)**

354. **Warriors, The**
X-Box Spiel, EU-Version
Take 2 Interactive Software, Genf/CH
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 **(A)**

355. **Wet**
Playstation 3, EU-Version
ZeniMax Europe, London/GB
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(A)**

356. **Wet**
Playstation 3, UK-Version
ZeniMax Europe, London/GB
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **(A)**

357. **Wet**
Xbox 360, EU-Version
ZeniMax Europe, London/GB
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **(A)**

358. **Wolfenstein** (australische Version)
PC DVD-ROM
Activision Australia Pty. Ltd., Epping/AUS
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(B)**

359. **Wolfenstein**
PC-DVD, koreanische Version
Activision Korea Ltd.
c/o Activision Blizzard Inc.,
Santa Monica/USA
BAnz. AT 30.10.2015 **(B)**

360. **Wolfenstein**
PC DVD-ROM, UK-Version
Activision UK Ltd., Uxbridge/GB
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(B)**

361. **Wolfenstein**
Playstation 3, EU-Version
Activision UK Ltd., Uxbridge/GB
ZeniMax Media Inc., Rockville/USA
BAnz. AT 30.08.2013 **(B)**

362. **Wolfenstein**
Playstation 3, Koreanische Version
Activision Korea Ltd. c/o Activision
Publishing Inc., Los Angeles /USA
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 **(B)**

363. **Wolfenstein**
Playstation 3, US-Version
Activision Publishing Inc.,
Los Angeles /USA
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **(B)**

364. **Wolfenstein**
Xbox 360, US-Version
Activision Publishing Inc.,
Los Angeles/USA
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(B)**

365. **Wolfenstein**
Xbox 360, UK-Version
Activision UK Ltd., Uxbridge/GB
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(B)**

366. **X-Men Origins: Wolverine**
uncaged Edition
PC DVD-ROM, EU-Version
Activision UK Ltd., Uxbridge/GB
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(B)**

367. **X-Men Origins: Wolverine**
uncaged Edition
Playstation 3, EU-Version
Activision UK Ltd., Uxbridge/GB
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(B)**

368. **X-Men Origins: Wolverine**
uncaged Edition
Playstation 3, UK-Version
Activision UK Ltd., Uxbridge/GB
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **(B)**

369. **X-Men Origins: Wolverine**
Xbox 360, EU-Version
Activision UK Ltd., Uxbridge/GB
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 **(B)**

370. **Zog's Nightmare**
PC CD-ROM
National Socialist Movement,
Minneapolis/USA
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 **(B)**
berichtigt: BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

3. Schriftwerke

(z.B. als Bücher / Broschüren / Comics / Flyer / Flugblätter / Fanzines / E-Books)

Hinweis: Die nachfolgende Liste enthält seit Heft 1/16 auch die bis Ende 2015 in einer als »Gesamtverzeichnis« bezeichneten Sonderübersicht erfassten bis 30. April 1993 indizierten Bücher, Broschüren, Comics etc.

In der nachfolgend abgedruckten Liste nicht aufgeführt sind indizierte Magazine/Zeitschriften (Periodika). Nachfragen zu diesen Medien richten Sie bitte an die Redaktion.

Mit ∗ sind die Namen der Autoren indizierter Schriften gekennzeichnet.

1. **63 Millionen Ausländer kommen**
   Kritik-Folge Nr. 81, Juni 1993
   Broschüre
   Kritik-Verlag c/o Nordwind Versand und Verlagsbuchhandlung, Anschrift unbekannt
   BAnz. AT 30.08.2018 **(B)**
2. **66 Fragen und Antworten über den Holocaust**
   Faltblatt
   Institute for Historical Review (HR), Anschrift unbekannt
   BAnz. AT 30.05.2014 **(B)**
3. **Abenteuer der Sweet Gwendoline, Die**
   (Comic)
   Willie, John
   Widder Press, Anschrift unbekannt
   BAnz. AT 30.06.2014 **(A)**
   ∗ **Adam**
   siehe: Turm, Der
4. **Adam Junior**
   Gerd Berendt Verlag, Uetersen
   Bildband
   Entscheidung Nr. 17206 (V) vom 15. April 2025 (Pr. 72/2025)
5. **Adam Taxi**
   Comic
   Sombrero Verlag, Anschrift unbekannt
   BAnz. AT 31.10.2012 **(A)**
6. **Adler, Der - Band I-V**
   Eine kommentierte Auswahl abgeschlossener, völlig unveränderter Beiträge aus der Propaganda-Zeitschrift der Deutschen Luftwaffe
   Bildbände
   Band 1 - Der Adler 1939
   Band 2 - Der Adler 1940
   Band 3 - Der Adler 1941
   Band 4 - Der Adler 1942
   Band 5 - Der Adler 1943/44
   Jahr Verlag, Hamburg
   BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **(A)**
7. **Adolf Hitler und das Dritte Reich**
   Buch
   Kern, Erich
   K.W. Schütz Verlag, Nachfolger: Arndt-Buchdienst/Europa-Buchhandlung Lesen & Schenken Verlagsauslieferung & Versandgesellschaft mbH, Martensrade
   BAnz. AT 27.11.2015 **(B)**
8. **Afterschool sex volunteers**
   Herstellung/Vertrieb unbekannt
   Manga
   Entscheidung Nr. 17096 (V) vom 18. Februar 2025
9. **Akte G. Rudolf, Die – Über die schonungslose Jagd auf einen deutschen Wissenschaftler**
   Neumann, Victor/Willms, Patricia
   Faktum Verlag, Burg
   BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 **(B)**
10. **Aktivist, Der**
    Nr. 1, 20. April 1992/103 (Fanzine)
    Dieter Riefling, Anschrift unbekannt
    BAnz. AT 30.07.2018 **(B)**
    ∗ **Al-Omar, Abdul Rahmen Bin Hammad**
    siehe: Religion der Wahrheit, Die
    ∗ **Al Shaihah, Abdurrahman Abdulkarim**
    siehe: Frauen im Schutz des Islam
    ∗ **Al-Sheha, Abdul Rahman**
    siehe: Botschaft des Islam
    siehe: Missverständnisse über Menschenrechte im Islam
11. **Als Sextourist durch Bangkok**
    Scooter, David
    Books on Demand, Norderstedt
    BAnz. Nr. 142 vom 30.07.2005 **(A)**
12. **Als Sextourist in Angeles City**
    Scooter, David
    Books on Demand, Norderstedt
    BAnz. Nr. 142 vom 30.07.2005 **(A)**
13. **Als Sextourist in Pattaya**
    Scooter, Dave
    Books on Demand, Norderstedt
    BAnz. Nr. 142 vom 30.07.2005 **(A)**
14. **Amalia Hinterwäldlerin vor Gericht und andere Geschichten**
    Haverbeck, Ursula
    Eigenverlag Georg Wiesholler, Ottobrunn
    BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(B)**
15. **Am Pranger der Nation**
    Balzer, Karl
    Buch
    K. W. Schütz Verlag, Anschrift unbekannt
    BAnz. AT 31.08.2016 **(A)**
    ∗ **Andrevon/Pichard, Georges**
    siehe: Militaristen oder Die Atomkriegs-Apokalypse, Die
16. **Anekdoten um Hitler – Geschichten aus einem halben Jahrhundert**
    Schirach, Henriette von
    Türmer Verlag, Berg (Firma erloschen)
    BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 **(A)**
17. **Angriff – Der Kampf wird härter, doch die Zeit ist reif!**
    Broschüre
    KS Kremmen, Velten, Anschrift unbekannt
    BAnz. AT 29.03.2018 **(B)**
18. **Angriff-Uslar, Der**
    Nr. 5 (Fanzine)
    Andreas Sacher, Anschrift unbekannt
    BAnz. AT 27.12.2018 **(B)**
    Nr. 6
    Fanzine
    Andreas Sacher, Anschrift unbekannt
    BAnz. AT 28.06.2019 **(B)**
19. **Antigermanismus, Globalismus, Multikulti – Gestern und heute**
    Hackert, Wolfgang
    Verlag libergraphix, Gröditz
    BAnz. AT 31.10.2016 **(A)**
20. **ARMS Band 2**
    Comic (Tb)
    Ryouji Minagawa/Kyouichi Nanatsuki
    Panini Verlag, Nettetal
    BAnz. Nr. 227 vom 30.11.2004 **(A)**
21. **Asian Kids – Asiens Jungen im Bild**
    Medium-Verlag GmbH
    c/o Verlag Erich Scheer GmbH, Berlin
    BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**
22. **Aus der Welt der FKK-Jugend**
    Sonderheft Nr. 220 – Nr. 5, Mai 1995
    Zeitschrift
    Berendt-Verlag GmbH, Heist (nicht zustellbar)
    BAnz. AT 26.11.2021
23. **Aus der Welt der FKK-Jugend**
    Sonderheft Nr. 227 – Nr. 12, Dezember 1995
    Zeitschrift
    Berendt-Verlag GmbH, Heist (nicht zustellbar)
    BAnz. AT 26.11.2021
24. **Aus der Welt der FKK-Jugend**
    Sonderheft Nr. 236 – Nr. 9, September 1996
    Zeitschrift
    Berendt-Verlag GmbH, Heist (nicht zustellbar)
    BAnz. AT 26.11.2021
25. **Aus deutscher Sicht**
    Evert, Hans-Jürgen
    Kurt Vowinckel Verlag KG, Anschrift unbekannt
    BAnz. AT 30.09.2013 **(A)**
26. **Auschwitz: Das Schweigen von Heidegger oder Kleine Einzelheiten**
    Dr. R.G. Dommergue Polacco de Ménasce, Chateauroux/F
    BAnz. AT 27.09.2019 **(B)**
27. **Auschwitz – Die erste Vergasung, Gerüchte und Wirklichkeit**
    Mattogno, Carlo
    Buch
    Castle Hill Publishers, Uckfield/GB
    BAnz. AT 28.02.2013 **(B)**
28. **Auschwitz – Forensisch untersucht**
    Broschüre
    Castle Hill Publishers, Uckfield/GB
    BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(B)**
29. **Auschwitz-Lüge, Die**
    Kritik-Folge Nr. 23
    Thies Christophersen
    Broschüre
    Kritik-Verlag c/o Nordwind Versand und Verlagsbuchhandlung, Anschrift unbekannt
    BAnz. AT 30.08.2018 **(B)**
30. **Auschwitz-Lüge im Bild, Die**
    2-bändige Publikation
    VRIJ Historisch Onderzoek, Berchem/B
    Buch
    BAnz. AT 27.11.2023
31. **Auschwitz-Mythos, Der – Legende oder Wirklichkeit?**
    Stäglich, Wilhelm
    Grabert Verlag, Tübingen
    BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 **(B)**
32. **Auschwitz: Nackte Fakten – Eine Erwiderung an**
    Jean-Claude Pressac
    VRIJ Historisch Onderzoek, Anschrift unbekannt
    Buch
    BAnz AT 28.03.2024
33. **Auschwitz – Tätergeständnisse und Augenzeugen des Holocaust**
    Autor: Jürgen Graf
    (Buch)
    Neue Visionen GmbH Verlag, Anschrift unbekannt
    BAnz. AT 29.04.2021 **(A)**
34. **Außer Kontrolle**
    Manara, Milo
    Comic
    Anbieter unbekannt
    BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(B)**
35. **Außer Kontrolle Teil 2**
    Manara, Milo
    Comic
    Schreiber und Leser GmbH Verlag, Nachfolger: Verlag Schreiber & Leser, Hamburg
    BAnz. AT 27.11.2017 **(A)**
36. **Außer Kontrolle Teil 4**
    Manara, Milo
    (Comic)
    Verlag Schreiber & Leser, München
    BAnz. Nr. 81 vom 30.04.2002
    ∗ **Ayano Yamane**
    siehe: Finder 01 – Im Fadenkreuz
    ∗ **Azpiri**
    siehe: Feuchte Träume
    ∗ **Bäschlin, Beat Christoph**
    siehe: Islam wird uns fressen!, Der
    ∗ **Baly, Wahid Abdulsalam**
    siehe: Fiqh für Anfänger
    ∗ **Balzer, Karl**
    siehe: Am Pranger der Nation
37. **Bargeflüster**
    David, David J.
    Buch
    Taschenbuch Non Stop Nr. 22805
    Verlag Ullstein GmbH, Berlin (Firma erloschen)
    BAnz. AT 27.11.2017 **(B)**
    ∗ **Bauer, Elvira**
    siehe: Trau keinem Fuchs auf grüner Heid und keinem Jud bei seinem Eid
38. **Behnsdorfer Skin Fanzine**
    Nr. 1
    Krauty, Anschrift unbekannt
    BAnz. AT 30.07.2018 **(A)**
    ∗ **Bernard, Frits**
    siehe: Verfolgte Minderheit
39. **Berserker**
    1. Ausgabe Frühling 1994
    Berserker, Anschrift unbekannt
    BAnz. AT 28.08.2020 **(B)**
    ∗ **Bethmann, Andreas**
    siehe: Deep Wet Torture Handbook
40. **Bewährungshelfer, Der**
    Nr. 1 (Fanzine)
    Klaus G., Anschrift unbekannt
    BAnz. AT 30.07.2018 **(A)**
    ∗ **Biehn, Regina**
    siehe: Gilda
    ∗ **Birken, Heinz**
    siehe: Knabenträume
41. **Bitte anstrapsen**
    Lesebuch der Lust
    Taschenbuch Nr. 23175
    der Reihe Non Stop
    Verlag Ullstein GmbH, Nachfolger: Ullstein Taschenbuchverlag in Ullstein Buchverlage GmbH, Berlin
    BAnz. AT 29.03.2019 **(A)**
42. **Black Low**
    The Punk Movement was just Hippies with short Hair
    (Ausstellungskatalog)
    Bjarne Melgaard, Kerber Verlag, Bielefeld
    BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2002
    ∗ **Blohm, Erich**
    siehe: Hitler-Jugend
    ∗ **Bob & Malax**
    siehe: Fabrice
43. **Bock. Das Sprachrohr der Gegenkultur**
    Ausgabe 2
    Besseres-Hannover-Info, Hannover
    BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(A)**
44. **Bock. Das Sprachrohr der Gegenkultur – 3. Ausgabe mit dem Titel »Unter den Bananenbäumchen der BRD**
    Broschüre
    Besseres-Hannover.Info, Hannover
    BAnz. AT 27.04.2012 **(A)**
45. **Bondage Lust**
    Matsu-Hakiri
    Comic
    Verlag Hofmann, Anschrift unbekannt
    BAnz. AT 30.07.2021
    ∗ **Borrebach**
    siehe: Mädcheninternat, Das
46. **Botschaft des Islam**
    Al-Sheha, Abdul Rahman
    Abdul Rahman Al-Sheha, Riyadh/KSA
    World Wide Association for Introducing Islam, Riyadh/KSA
    BAnz. AT 28.06.2013 **(A)**
47. **Botschaft des Islam (2011 n.Chr. / 1432H)**
    Al-Sheha, Abdul Rahman
    Buch
    Dr. Abdul Rahman Al-Sheha, Riad/Saudi Arabien
    World Wide Association for Introducing Islam, Riad/Saudi Arabien
    BAnz. AT 29.11.2019 **(A)**
48. **Boys in ihrer Freizeit**
    (Bildband)
    Fotograf John Casten
    Foerster Media, Offenbach
    BAnz. Nr. 142 vom 31.07.2004 **(A)**
49. **Braune Jungs und blauer Himmel**
    Gerd Berendt Verlag, Uetersen
    Bildband
    Entscheidung Nr. 17207 (V) vom 15. April 2025 (Pr. 73/2025)
50. **Brauner Besen**
    (Fanzine)
    * Nr. 1/1993
    * Nr. 2/1993
    Vertrieb unbekannt
    BAnz. AT 27.02.2020 **(A)**
51. **British Oi!** (engl.)
    Nr. 24 (Fanzine)
    British Oi!, Anschrift unbekannt
    BAnz. AT 27.12.2018 **(B)**
52. **Buben der Welt**
    Gerd Berendt Verlag, Uetersen
    Bildband
    Entscheidung Nr. 17208 (V) vom 15. April 2025 (Pr. 74/2025)
53. **Buben – In Freiheit dressiert**
    Gerd Berendt Verlag, Uetersen
    Bildband
    Entscheidung Nr. 17209 (V) vom 15. April 2025 (Pr. 75/2025)
54. **Buben, Pan und Paradies**
    Gerd Berendt Verlag, Uetersen
    Bildband
    Entscheidung Nr. 17210 (V) vom 15. April 2025 (Pr. 76/2025)
55. **Buben zwischen Wind und Wellen**
    Gerd Berendt Verlag, Uetersen
    Bildband
    Entscheidung Nr. 17211 (V) vom 15. April 2025 (Pr. 77/2025)
56. **Buch Noctemeron, Das – Vom Wesen des Vampirismus**
    Frater Mordor
    Bohmeier Verlag, Leipzig
    BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 **(A)**
    ∗ **Burg, J. G.**
    siehe: Zionnazi Zensur in der BRD
    ∗ **Butz, Arthur R.**
    siehe: Jahrhundertbetrug, Der
    ∗ **Casotto, Giovanna**
    siehe: Striptease
    ∗ **Chaines, Tom**
    siehe: Stahlfront – Aldebaran … und Mars!
    siehe: Stahlfront – Der zweite Bürgerkrieg
    siehe: Stahlfront – Die Macht aus dem Eis
    siehe: Stahlfront – Versenkt die Hindenburg
57. **Chemie von Auschwitz, Die**
    Castle Hill Publishers, Uckfield/GB
    BAnz. AT 29.09.2017 **(B)**
58. **Clockwork Orange**
    Nr. 19 Okt. 1990
    Zeitschrift
    Ullrich Großmann, Coburg, Anschrift unbekannt
    BAnz. AT 27.11.2017 (A)
    umgetragen in Listenteil B:
    BAnz. AT 29.12.2017 **(B)**
59. **Cool Devices – Lover Dolls**
    Comic
    Sexy Fruit Comics, Fredericksburg/USA
    BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**
    ∗ **Cox, Cyrus**
    siehe: offiziellen Auschwitz-Opferzahlen, Die
    siehe: Entlarvung des Holocaust – Lügenstars Elie Wiesel
    ∗ *siehe: Wofür kämpfen wir?*
    ∗ **Crepax, Guido**
    siehe: Emmanuelle
    siehe: Geschichte der O., Die
    siehe: Histoire d'O
    ∗ **Crepax & Masoch**
    siehe: Venus im Pelz
60. **Da guckst Du**
    Alles für Dein Handy (Heft)
    Logoland, Dortmund
    BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 **(A)**
61. **Daddy's Princess**
    Trojahn, Simone
    Buch
    Create Space a DBA of On-Demand Publishing LLC., North Charleston, Anschrift unbekannt
    Simone Trojahn, Anschrift unbekannt
    BAnz. AT 27.04.2018 **(B)**
62. **Damals in Sodom**
    Comic Traktat
    Chick Gospel Literatur, Siegen
    BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **(A)**
63. **Danger Girl – The Dangerous Collection, 2**
    Dino Entertainment, Stuttgart
    BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2002
64. **Daten und Fakten zum Dritten Reich**
    Ritter, Armin
    Grabert Verlag, Nachfolger: Grabert Verlag/Hohenrain Verlag, Tübingen
    BAnz. AT 27.11.2015 **(B)**
    ∗ **David, David J.**
    siehe: Bargeflüster
65. **Deep Wet Torture Handbook**
    Bethmann, Andreas
    Andreas Bethmann, Braunschweig (Anschrift unbekannt)
    BAnz. Nr. 243 vom 31.12.2003 **(B)**
    ∗ **Denzler, Beate**
    siehe: Die karierte Maus
    siehe: Purzelpirsch
66. **deutsche Antwort auf die Goldhagen- und Spielberglügen, Eine**
    Nr. 1/3/1997
    VRIJ Historisch Onderzoek, Berchem/B
    Broschüre
    BAnz. AT 30.01.2023
67. **Deutsche Stimme – Der Katalog 2008**
    Broschüre
    Deutsche Stimme Verlag, Riesa
    BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 **(A)**
68. **Deutschland in Geschichte und Gegenwart**
    64. Jahrgang, Nr. 2, Juni 2016
    Hohenrain Verlag GmbH, Tübingen
    BAnz. AT 29.12.2017 **(A)**
69. **Deutschland Reiches Land oder untergehende Nation?**
    (Buch)
    Bock & Kübler, Schöneiche
    BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2001

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

70. **Deutschland – Schrift für idealistische Ordnung**
(Broschüre)
* Folge 5/6 – 2004, 37. Jahrgang
BAnz. Nr. 98 vom 31.05.2005 **(B)**
* Folge 1/2 – 2005, 38. Jahrgang
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **(A)**
* Folge 7/8 – 2005
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 **(A)**
Wilhelm Kammeier Verein e.V., Köln

71. **Deutschland – Schrift für neue Ordnung**
(Broschüre)
* Folge 3/4 – 2001
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2001
berichtigt: BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2002
* Folge 5/6 – 2002
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2002
* Folge 11/12 – 2002 –, 35. Jahrgang
BAnz. Nr. 224 vom 29.11.2003 **(A)**
* Folge 7/8 – 2003 –, 36. Jahrgang
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(B)**
Vereinigung Gesamtdeutsche Politik (VGP), Remscheid

72. **Deutschlands Zweite Stunde Null**
Louisenthal, H.S.
Exhorters Books, Vienna, Virginia/USA
BAnz. Nr. 183 vom 28.09.2002

∗ **di Napoli, Giovanni**
siehe: Jito im Rausch der Fesseln

➜ **Din-ul-Haqq**
siehe: Religion der Wahrheit, Die

73. **Disziplin**
Duvet, Xavier
International Presse Magazine Verlag, Anschrift unbekannt
Comic
Entscheidung Nr. 17112 (V) vom 18. Februar 2025

74. **Disziplin Teil 2**
Duvet, Xavier
(Comic)
International Presse Magazine, Anschrift unbekannnt
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2002

75. **Dornröschens Bestrafung**
Roquelaure, Anne
Marterpfahl Verlag, Nehren
BAnz. AT 30.10.2017 **(A)**

∗ **Duvet, Xavier**
siehe: Disziplin
siehe: Disziplin Teil 2

76. **Drama des gewöhnlichen Homosexuellen, Das (Analyse und Therapie)**
Autor: Dr. Gerard J.M. van den Aardweg
SCM Verlagsgruppe GmbH, Hänssler-Verlag, Holzgerlingen *Buch*
BAnz. AT 26.08.2022

77. **Edmée**
Jacksonette, Milli
Taschenbuch Non Stop Nr. 22508
Verlag Ullstein GmbH
(Firma erloschen)
BAnz. AT 28.04.2017 **(B)**

78. **Eidgenoss**
14. Jahrgang
Nr. 1-2
Nr. 3-4
Nr. 5-6
Nr. 7-8
Nr. 9-10/90
Verlag Eidgenoss, Winterthur/CH
(Verlag erloschen)
BAnz. AT 31.10.2016 **(B)**

79. **Einfach Einzigartig**
(Romanini Einfach Einzigartig) Comicbuch
Bonvie Verlag, Anschrift unbekannt
Edifummeto Distribution Staletti, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.10.2017 **(A)**

∗ **Elsner, Constanze**
siehe: Trilogie vom Tod

80. **Eltern – Hirten der Herzen**
Tripp, Tedd
3L Verlag gemeinnützige GmbH, Waldems
BAnz. AT 30.04.2013 **(A)**

81. **Endsieg Nr. 2**
Das Zine der nationalistischen Bewegung
Endsieg, Bruchsal
BAnz. AT 29.12.2017 **(B)**

82. **Endsieg Nr. 3**
Endsieg, Bruchsal
BAnz. AT 29.12.2017 **(B)**

83. **Endsieg Nr. 7**
Das Zine der nationalistischen Bewegung
Endsieg, Bruchsal
BAnz. AT 29.12.2017 **(B)**

84. **Endsieg Nr. 8**
Das Zine der nationalistischen Bewegung
Andreas Gängel, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.07.2018 **(B)**
vorausind.: 31.07.1993 – 30.07.1994

85. **Endzeiten – Endspiele**
Der Ausklang des jüdischen Jahrhunderts (Buch)
Schmidt, Hans Heinz
Hans Heinz Schmidt, Pensacola/USA
BAnz. Nr. 240 vom 24.12.2002

∗ **Engelhardt, E. Freiherr von**
siehe: Weltmachtpläne

86. **Entlarvung des Holocaust – Lügenstars Elie Wiesel**
Cox, Cyrus
Concept Veritas, Uckfield/GB
BAnz. AT 30.05.2014 **(B)**

87. **Eroticon 5**
Testa, Eduardo und Victor Abo
Blue Press, Anschrift unbekannt
Comic
Entscheidung Nr. 17113 (V) vom 18. Februar 2025

88. **Erziehung mit Liebe & Vision**
Silk, Danny
Herzensverbindungen eingehen statt Machtkämpfe austragen
Buch
Glory World-Medien, Xanten
Loving on Purpose Ministries, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.08.2017 **(A)**

89. **Es gab keine Gaskammern**
Faurisson, R.
Friedhelm Kathagen, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 **(B)**

∗ **Esser, Hermann**
siehe: jüdische Weltpest, Die
siehe: jüdische Weltpest, Die (Judendämmerung auf dem Erdball)

90. **Euro-Kurier**
23. Jahrgang Nr. 11,
Tübingen November 2012
Grabert Verlag/Hohenrain Verlag, Tübingen
BAnz. AT 29.07.2016 **(B)**

∗ **Evert, Hans-Jürgen**
siehe: Aus deutscher Sicht

91. **Evolution und Wissen – Neuordnung der Politik**
Schweiger, Herbert
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(B)**

92. **Ex-libris Eroticis 4**
Schreiber & Leser, München
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2000

93. **Fabrice**
Bob & Malax
Comic
Hofmann Verlag, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.03.2015 **(B)**

94. **Faktenspiegel V – Das belogene Volk Propaganda ohne Ende …**
R.G. Fischer Verlag, Frankfurt/Main
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 **(B)**

95. **Faktenspiegel VI – Drei zum Krieg vereinte Diener – Die Auslösung des 2. Weltkriegs**
Broschüre
Eigenverlag Herbert Höfs, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(A)**

96. **Faktenspiegel VII – Dokumentation zum Thema Holocaust aus amtlichen/ behördlichen Veröffentlichungen und der Literatur**
2. erweiterte Auflage 2011
Broschüre
Eigenverlag Arnold Höfs, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.06.2014 **(B)**

∗ **Faurisson, R.**
siehe: Es gab keine Gaskammern

∗ **Fenton, Charles W..**
siehe: Perlen der Lust

97. **Feuchte Träume**
Azpiri (Comic)
Kult Editionen, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2001

98. **Feuerblume**
Autor: Gotha, Erich von
International-Presse-Magazin Verlag, Anschrift unbekannt
Comic
Entscheidung Nr. 16847 (V) vom 23. Juli 2024 (Pr. 461/2024)

99. **Feuerzeichen – Die »Reichskristallnacht«**
Weckert, Ingrid
Buch, 3. Auflage 1989
Grabert Verlag Tübingen, Tübingen
Ingrid Weckert, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.05.2019 **(B)**

100. **Finder 01 – Im Fadenkreuz**
Ayano Yamane, Neuauflage 2010
Comic
Tokyopop, Hamburg
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(A)**

101. **Fiqh für Anfänger**
Baly, Wahid Abdulsalam
(Eine Zusammenfassung der Fiqh-Regeln in allgemeinen Stichpunkten)
1. Deutsche Auflage 2012
GIT – Berlin – Germany, Berlin
BAnz. AT 29.07.2019 **(B)**

102. **FKK – Boys**
(Bildband)
Fotograf John Casten
Foerster Media, Offenbach
BAnz. Nr. 142 vom 31.07.2004 **(A)**

103. **Forbidden Erotica**
(The Rotenberg Collection)
(Buch), Benedict Taschen Verlag, Köln
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2005 **(A)**

104. **Frauen im Schutz des Islam**
Abdurrahman Abdulkarim Al Shaihah
Riad/Saudi Arabien
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(A)**

105. **Freiheit für Germar Rudolf – Jagd auf einen Wissenschaftler**
Neumann, Victor/Willms, Patricia
Castle Hill Publishers, Uckfield/GB
BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 **(B)**

106. **Freispruch für Hitler? – 36 ungehörte Zeugen wider die Gaskammer**
Burgenländischer Kulturverband, Wien/A (nicht zustellbar)
BAnz. AT 30.04.2015 **(B)**

∗ **Frenz, Wolfgang**
siehe: Straße frei…, Die

∗ **Frenz, W. R.**
siehe: Verlust der Väterlichkeit, Der

107. **Frontal**
Nr. 2 Dezember '91/Jan. '92
Nr. 3 März/April '92
Nr. 4 Juni/Juli '92
Nr. 5 Sept./Okt. '92
Nr. 6 Febr./März '93
Fanzine
Andreas Zehnsdorf, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.08.2018 **(B)**

108. **Frontkämpfer**
Ausgabe 1
(Fanzine)
Martin T., Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.07.2019 (A)

109. **Gebrauchsanleitung zum Selbstmord**
Guillon, Claude – Le Bonniec, Yves
Edition Freitag
Robinson Verlag, Frankfurt, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 **(A)**

∗ **Geisler, Wolff**
siehe: Morde alle Jubeljahre

110. **Genki ga Nai nara Shíte Ageru**
Übersetzter Titel: Wenn es dir nicht gut geht, helfe ich dir
Autor: Shuz
Othello Ice, Anschrift unbekannt
Manga
Entscheidung Nr. 17097 (V) vom 18. Februar 2025

111. **Geschichte der O**
Réage, Pauline
Bild Erotik Bibliothek
Wilhelm Heyne Verlag, München
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 **(A)**

112. **Geschichte der O., Die**
Crepax, Guido
Editions 3 Masques, Burgh-Haamstede/NL
BAnz. Nr. 244 vom 29.12.2006 **(A)**

∗ **Geyer, Florian**
siehe: Zwei Erbsünden und das Recht

113. **Giftpilz, Der (Der Giftpilz – Ein Stürmerbuch für Jung und Alt)**
Hiemer, Ernst
Verlag Der Schelm, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.11.2017 **(B)**

∗ **Götha, Erich von**
siehe: Les carnets secrets de Janice
siehe: Sophies unersättliche Neugier

∗ **Götha von/Joubert**
siehe: Leiden der jungen Janice, Die #3

∗ **Götha, Erich von/Joubert, Bernhard**
siehe: Leiden der jungen Janice #4

114. **Gory News**
Ausgabe 11, Nov. ´98
Yazid Benfeghoul, St. Ingbert
BAnz. Nr. 40 vom 27.02.1999

∗ **Gotha, Erich von**
** siehe: Feuerblume*
** siehe: Twenty*

115. **Gotlib Band 2**
Comic
Volksverlag, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.08.2013 **(A)**

∗ **Graf, Jürgen**
** siehe: Auschwitz – Tätergeständnisse und Augenzeugen des Holocaust*
** siehe: Todesursache Zeitgeschichtsforschung*
** siehe: Riese auf tönernen Füßen*

∗ **Graf, Jürgen / Kues, Thomas / Mattogno, Carlo**
** siehe: Sobibór: Holocaust – Propaganda und Wirklichkeit*

∗ **Graf, Jürgen und Mattogno, Carlo**
** siehe: KL Majdanek. Eine historische und technische Studie*
** siehe Konzentrationslager Stutthof und seine Funktion in der nationalsozialistischen Judenpolitik*

∗ **Grasse, Jochen**
siehe: Mit den Augen des Scheusals

∗ **Grolitsch, Lisbeth**
siehe: Notwende

∗ **Grundig, Salomon**
siehe: schwarze Zarin, Die

∗ **Guillon, Claude/Le Bonniec, Yves**
siehe: Gebrauchsanleitung zum Selbstmord

116. **Grundprinzipien des Tawhid, Die**
(Islamischer Monotheismus)
Autor: Dr. Abu Ameenah Bilal Philips
Buch
BAnz. AT 29.09.2023

117. **Guten Tag, Herr Friedmann ...**
Mahler, Horst
Bright Rainbow, Malmö/Schweden
BAnz. Nr. 62 vom 29.03.2003

∗ **Hackert, Wolfgang**
siehe: jüdische Epoche, Die
siehe: Antigermanismus, Globalismus, Multikulti – Gestern und heute

118. **Hass Attacke**
Nr. 2 Sommer '93
Fanzine
W.R.; Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.02.2020 **(A)**

∗ **Haverbeck, Ursula**
siehe: Amalia Hinterwäldlerin vor Gericht und andere Geschichten
siehe: Persönlicher Brief

∗ **Heim, Ulrich**
siehe: Talmudismus – Erzfeind der Menschheit, Band 6, Teil 2

∗ **Hell, David**
siehe: Pattaya – Mekka des Lasters
siehe: Philippinen – Eldorado für alleinreisende Männer

119. **Hellsing Band 4**
Hirano, Kohta (Comic)
Panini Verlag, Nettetal-Kaldenkirchen
BAnz. Nr. 98 vom 31.05.2005 **(A)**

120. **Hellsing Band 6**
Hirano, Kohta (Comic)
Panini Verlags GmbH, Stuttgart
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(A)**

∗ **Hiemer, Ernst**
siehe: Giftpilz, Der (Der Giftpilz – Ein Stürmerbuch für Jung und Alt)
siehe: Pudelmopsdackelpinscher und andere besinnliche Erzählungen, Der

∗ **Higginson, Lawrence**
siehe: Onkel Alfred

121. **Hilda, Teil 1**
Internationaler Presse Magazine Verlag, Anschrift unbekannt
Comic
Entscheidung Nr. 16789 (V) vom 21. Januar 2025

122. **Hinter den Kulissen der Neuen Weltordnung – Zeitkritik ohne Tabus**
Woltersdorf, Hans Werner
Grabert-Verlag, Tübingen
BAnz. Nr. 183 vom 28.09.2002

∗ **Hirano, Kohta**
siehe: Hellsing Band 4
siehe: Hellsing Band 6

∗ **Hisasi**
siehe: Koakuma Kanojo
siehe: Porno Switch

123. **Histoire d'O**
Crepax, Guido
Livre-Essor, Paris, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 **(A)**

124. **Historische Tatsachen Nr. 22**
Broschüre
Verlag für Volkstum und Zeitgeschichtsforschung, Vlotho/Weser
BAnz. AT 30.06.2014 **(B)**

125. **Historische Tatsachen Nr. 23 – Zigeuner bewältigen 1/2 Million**
Walendy Verlag,
Verlag für Volkstum und Zeitgeschichtsforschung, Vlotho/Weser
BAnz. AT 30.09.2016 **(B)**

➜ **Historische Tatsachen Nr. 24**
siehe: Massentötungen

126. **Historische Tatsachen Nr. 36**
Ein Prozeß, der Geschichte macht
Walendy, Udo
Broschüre
Verlag für Volkstum und Zeitgeschichtsforschung Walendy Verlag, Vlotho/Weser
BAnz. AT 27.02.2015 **(B)**

127. **Historische Tatsachen Nr. 91 – Mauthausen Klärung**
William W. Douglas (Broschüre)
The Barnes Review, Uckfield/GB
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 **(B)**

128. **Historische Tatsachen Nr. 101**
Broschüre
Verlag für Volkstum + Zeitgeschichtsforschung, Vlotho/Weser
BAnz. AT 30.12.2013 **(B)**

129. **Historische Tatsachen Nr. 106**
Es war nicht Rache sondern Verbrechen
Schlingel, Anthony
Verlag für Volkstum + Zeitgeschichtsforschung, Vlotho/Weser
The Barnes Review, Washington/USA
BAnz. AT 27.04.2012 **(A)**

130. **Historische Tatsachen Nr. 108**
Broschüre
Verlag für Volkstum und Zeitgeschichtsforschung, Vlotho/Weser
BAnz. AT 30.06.2014 **(B)**

131. **Hitler, Deutsche und Juden**
Schepers, Elmar
Lynx Verlag, Gauting
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **(B)**

∗ **Hitler, Adolf**
siehe: Mein Kampf

132. **Hitler-Jugend – Soziale Tatgemeinschaft**
Blohm, Erich
Verlag für Volkstum und Zeitgeschichtsforschung, Vlotho/Weser
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 **(A)**

∗ **Hoff, Herbert**
siehe: Faktenspiegel V
siehe: Faktenspiegel VI

∗ **Hohmann, Joachim S.**
siehe: Pädophilie heute

∗ **Hopper, Jack-Henri**
siehe: Spezialeinheit # 1

∗ **Hopper, T. H.**
siehe: Madame Teil 2

∗ **Hugdebert**
siehe: Tante Paulines Geheimnis #2

133. **Ian Stuart Songbook**
Buch
Agitator Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(A)**

134. **Ilmihal für Frauen – Islamisches Grundwissen für Frauen**
Auflage 2011
Autoren: Asim Uysal und Mürşide Uysal
Uysal Verlag, Istanbul/TR
Buch
BAnz. AT 27.05.2022

135. **Imouto to Papa to Boku no Inbi na Onsen Ryokou**
Übersetzter Titel: Our Family's Lust-Filled Stay at a Hot Springs Resort
Autor: Yu
Herstellung/Vertrieb unbekannt
Manga
Entscheidung Nr. 17098 (V) vom 18. Februar 2025

136. **Informationsdienst der Skinheadszene St. Ingbert**
Nr. 2
Fanzine
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.08.2018 **(A)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

137. Irmgard
Nr. 6/1993
Fanzine
Christian und Silvia Berisha,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.03.2020 **(A)**

138. Islam wird uns fressen!, Der
Bäschlin, Beat Christoph
Selvapiana Verlag, Tegna/CH
(Firma erloschen)
BAnz. AT 30.03.2017 **(A)**

∗ **Jacobsen**
siehe: Mathilde und Gilda

∗ **Jacksonette, Milli**
siehe: Violette
siehe: Edmée

139. Jahrhundertbetrug, Der
Butz, Arthur R. (Buch)
Verlag für Volkstum und Zeitgeschichte,
Vlotho/Weser
BAnz. Nr. 82 vom 30.04.2004 **(B)**

140. Jeden Tag um sechs
1. Auflage 1997
Milo Manara
Verlag Schreiber & Leser, München
(Nachf.: Verlag Schreiber & Leser,
Hamburg)
Comic
BAnz. AT 27.11.2023

141. Jeder Tag zählt
Knabe, Gerd
Winkelberg-Verlag, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.04.2014 **(B)**

142. Jito im Rausch der Fesseln
di Napoli, Giovanni
(Comic) Editions3Masques,
LA Burgh-Haamstede/NL
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2002

143. jüdische Epoche, Die – Ordo ab chao
Hackert, Wolfgang
Verlag libergraphix, Gröditz
BAnz. AT 31.12.2012 **(B)**

144. jüdische Frage im 20. Jahrhundert in Amerika, Die
(Broschüre)
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 240 vom 24.12.2002

145. jüdische Ritualmord, Der – Eine historische Untersuchung
Schramm, Hellmut Dr. phil.
Concept Veritas Verlag, Uckfield/GB
BAnz. AT 28.06.2013 **(B)**

146. jüdische Weltpest, Die
Esser, Hermann
Verlag Der Schelm, Leipzig
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 29.09.2017 **(B)**

147. jüdische Weltpest, Die (Judendämmerung auf dem Erdball)
Esser, Hermann
2. Auflage 1939
Eher-Verlag, München
(Firma erloschen)
BAnz. AT 27.11.2017 **(B)**

148. Julia
Autor: Olson
International Presse Magazin Verlag,
Anschrift unbekannt
Comic
Entscheidung Nr. 16860 (V)
vom 20. August 2024 (Pr. 495/2024)

149. Jung und Frei
Nr. 107, April 1996
Zeitschrift
Peenhill Ltd., London/GB
BAnz. AT 26.11.2021

150. Jung und Frei
Nr. 108, Juni 1996
Zeitschrift
Peenhill Ltd., London/GB
BAnz. AT 26.11.2021

151. Jung und Frei
Nr. 109, Juli 1996
Zeitschrift
Peenhill Ltd., London/GB
BAnz. AT 26.11.2021

152. Jungens aus aller Welt
(Bildband)
Fotograf Alain Prost
Foerster Media, Offenbach
BAnz. Nr. 142 vom 31.07.2004 **(A)**

153. Jungens bei Sport und Spiel
(Bildband)
Fotograf Jacques Duval
Foerster Media, Offenbach
BAnz. Nr. 142 vom 31.07.2004 **(A)**

154. Jungens bleiben Jungens
(Bildband)
Fotograf Albert Haas
Foerster Media, Offenbach
BAnz. Nr. 142 vom 31.07.2004 **(A)**

∗ **Kaden, Eric**
siehe: Kurt Eggers – Vom Freikorps zur Waffen-SS

155. Kampf, Der
Nr. 01 Juni/Juli 92
Broschüre
Manfred Huck, Heidelberg,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.11.2017 **(A)**

156. Kampfgeist
Nr. 2
Fanzine
Michael Ehrhardt,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.11.2018 **(A)**

157. karierte Maus, Die
1. Auflage 2015
Autorin: Beate Denzler
Gewerke-Ring Beate Denzler,
Anschrift unbekannt
Buch
BAnz. AT 29.06.2023

158. Keine größere Freude – Band 1
Pearl, Michael & Debi
Buch
European Missionary Press,
Sandhausen
Michael & Debi Pearl,
Pleasantville/USA
BAnz. AT 27.02.2019 **(A)**

∗ **Kern, Erich**
siehe: Adolf Hitler und das dritte Reich

159. Kinder Herzen erziehen
1. Auflage der stark überarbeiteten
Neuausgabe 2017
Buch
Verein Fröhliche Familien,
Anschrift unbekannt
Tedd Tripp, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.07.2018 **(B)**

160. KL Majdanek. Eine historische und technische Studie
Jürgen Graf und Carlo Mattogno
Castle Hill Publisher, Anschrift unbekannt
Buch
Entscheidung Nr. 16964 (V) vom
22. Oktober 2024 (Pr. 666/2024)

∗ **Knabe, Gerd**
siehe: Jeder Tag zählt

161. Knabenträume, Die schönsten Liebesgeschichten
Birken, Heinz
2. Auflage
Foerster Media, Offenbach
BAnz. AT 30.11.2012 **(A)**

162. Koakuma Kanojo
Autor: Hisasi
Comic
Unreal Comics Japan,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2013 **(A)**

∗ **Konzelmann, Gerhard**
siehe: Sindbad der Seeräuber

163. Konzentrationslager Stutthof und seine Funktion in der nationalsozialistischen Judenpolitik
Graf, Jürgen und Mattogno, Carlo
Castle Hill Publishers, Hastings/GB
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2001

164. Kraft – Odins Erben
Nr. 5/94
Fanzine
Kraft Versand, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.08.2020 **(B)**

∗ **Krebs, Pierre**
siehe: Was tun? Ein Vademecum der Reconquista. Rassenhumanismus versus Transmenschismus

165. Kreuzfahrt, Die
Comic
Lestar
Hofmann Verlag, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.01.2015 **(A)**

166. Kriegsmarine, Die, Band I-V
Eine kommentierte Auswahl abgeschlossener, unveränderter Beiträge aus der Propaganda – Zeitschrift der Deutschen Kriegsmarine
Band I (Die Kriegsmarine 1939/40)
Band II (Die Kriegsmarine 1941)
Band III (Die Kriegsmarine 1942)
Band IV (Die Kriegsmarine 1943)
Band V (Die Kriegsmarine 1944)
John Jahr Verlag, Hamburg
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 **(A)**

167. Kritik-Folge
siehe: 63 Millionen Ausländer …
siehe: Auschwitz-Lüge, Die
siehe: Inquisitionsprozesse heute …
siehe: Revisionistenstreit, Der
siehe: Westdeutsche Justiz …

168. Kurt Eggers – Vom Freikorps zur Waffen-SS
Kaden, Eric
Winkelried Verlag, Dresden
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(A)**

∗ **Lapham, David**
siehe: Terror Inc.

169. Leiden der jungen Janice #3, Die
von Joubert/Von Götha
International Presse Magazin Verlag,
Anschrift unbekannt
Comic
BAnz. AT 27.11.2023

170. Leiden der jungen Janice #4
Götha, Erich von/Joubert, Bernhard
(Comic)
International Presse Magazine,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2002

∗ **Leopardi, Angelo**
siehe: Lieblingsschüler, Der

171. Les carnets secrets de Janice
■ Götha, Erich von
Editions La Musardine, Paris/F
Comic
Entscheidung Nr. 17297 (V)
vom 26. Juni 2025 (Pr. 378/2025)

172. Lesbische Phantasien
(Broschüre)
Orion Verlag, Flensburg
BAnz. Nr. 119 vom 29.06.1996

∗ **Lestar**
siehe: Kreuzfahrt, Die

∗ **Leuchter, Fred**
siehe: zweite Leuchter-Report, Der

∗ **Levis**
siehe: Liz und Beth

173. Liebeslehrerin, Die
Buch
Rofus Verlag, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.11.2017 **(A)**

174. Lieblingsschüler, Der
Leopardi, Angelo
(Tb) Foerster Media, Offenbach
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 **(A)**

∗ **Liszt**
siehe: Liebeslehrerin, Die

175. Liz und Beth
Levis
Comic
Sombrero Verlag, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.10.2012 **(A)**

176. Longula Report
Owambola, Mondabi und
Richelieu, Catherine
Band I und II
Liske Verlags Marketing, Königsbrunn
BAnz. Nr. 2005 vom 31.10.2000

∗ **Louisenthal, H.S.**
siehe: Deutschlands Zweite Stunde Null

177. Loving Boys – Das pädosexuelle Abenteuer
Brongersma Dr., Edward
Förster Verlag, Anschrift unbekannt
Buch
BAnz AT 28.03.2024

178. Lust extrem, Band 1: Verboten & Bestraft
28 hemmungslos
schmutzige Kurzgeschichten
Carl Stephenson Verlag, Flensburg
BAnz. AT 31.07.2015 **(A)**

∗ **Macdonald, Andrew**
siehe: Turner Tagebücher, Die

179. Mada Osotte Kurenain desu ka?
Übersetzter Titel: Won't you give it to me?
Titel auf dem Cover
„You still won't pounce on me?"
Autor: Piroporo (Highlow)
Hairou, Anschrift unbekannt
Manga
Entscheidung Nr. 17099 (V) vom
18. Februar 2025

180. Madame Teil 2
Hopper, T. H. (Comic)
International Presse Magazine Verlag,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 81 vom 30.04.2002

181. Mädcheninternat, Das
Autor: Borrebach (Comic)
Hofmann Verlag,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.04.2015 **(B)**

∗ **Mahler, Horst**
siehe: Guten Tag, Herr Friedmann ...

182. Majin-Devil
Comic von »Oh! Great«
Panini Verlag, Nettetal-Kaldenkirchen
BAnz. Nr. 142 vom 31.07.2004 **(A)**

∗ **Manara, Milo**
** siehe: Außer Kontrolle*
** siehe: Außer Kontrolle Teil 2*
** siehe: Außer Kontrolle, Teil 4*
** siehe: Jeden Tag um sechs*
** siehe: Wendi, Wilma, Wanda*

183. Mars Ultor 2016
Leitthema: Volksgemeinschaft: Der Taschenbuchplaner der Avantgarde
Taschenbuchplaner
Ahnenrad der Moderne, Verlag für Forschung und Studien der indo-europäischen Kultur und Thule-Seminare e.V., Bad Wildungen
BAnz. AT 29.07.2016 **(A)**

∗ **Martin, Ed**
** siehe: alte Schloß, Das*

184. Massentötungen oder Desinformation?
Weckert, Ingrid
Heft 24 der Zeitschrift
»Historische Tatsachen«
Walendy Verlag – Verlag für Volkstum und Zeitgeschichtsforschung, Vlotho
BAnz. AT 28.03.2013 **(A)**

185. Masturbation in Wort und Bild
Preuß, Rolf
Orion-Versand, Flensburg
BAnz. Nr. 183 vom 30.09.1997

186. Mathilde und Gilda
Jacobsen (Comic)
International Presse Magazine Verlag,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 20 vom 29.01.2005 **(B)**

∗ **Matsu-Hakiri**
siehe: Bondage Lust

∗ **Mattogno, Carlo**
siehe: Auschwitz, Die erste Vergasung

187. Mein Kampf
Hitler, Adolf
(ungekürzter unveränderter Nachdruck der im Zentralverlag der NSDAP, Franz Eher Nachf., München 1943, erschienenen Auflage [851.-855. Tsd])
Verlag Der Schelm, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 26.02.2018 **(B)**

∗ **Menuhin, Gerard**
siehe: Wahrheit sagen, Teufel jagen

188. Mensch und Maß
Folge 2, Februar/Hornburg 2019
Verlag Hohe Warte GmbH, Brandenburg
Zeitschrift
BAnz AT 27.06.2025

189. **Mesugaki wa Shosen Mesu**
Übersetzter Titel:
Female Brats are Still Females
Autor: Piroporo (Highlow)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
Manga
Entscheidung Nr. 17100 (V) vom
18. Februar 2025

190. Midgard
Ausgaben Nr. 2, 3, 8, 10, 12
Fanzines
Stevie Berisha, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.06.2018 **(A)**

191. Militaristen oder Die Atomkriegs-Apokalypse, Die
Andrevon/Pichard, Georges
Comic
Bahia Verlag, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(A)**

∗ **Mills, Pat & Hicklenton, John**
siehe: Torturer

∗ **Minagawa, Ryouji / Nanatsuki, Kyouichi**
siehe: ARMS Band 2

192. Missverständnisse über Menschenrechte im Islam
von Abdul Rahman Al-Sheha
(Broschüre)
Islamic Propagation Office
in Rabwah, Riyadh/KSA
BAnz. AT 29.06.2012 **(A)**

193. Missverständnisse über Menschenrechte im Islam (2013-1434)
Al-Sheha, Abdul Rahman
Buch
Dr. Abdul Rahman Al-Sheha,
Riad/Saudi Arabien
World Wide Association for Introducing Islam, Riad/Saudi Arabien
BAnz. AT 29.11.2019 **(A)**

194. Mit den Augen des Scheusals
Autor: Grasse, Jochen
1. Auflage 1996
Buch
Beate Küchler Verlag, Berlin
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 27.09.2021

195. Mit flinken Fingern zum Orgasmus
(Broschüre)
Orion-Verlag, Flensburg
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.1995

∗ **Mordor, Frater**
siehe: Buch Nocternеon, Das

196. Morde alle Jubeljahre – Urheber und Methoden von Massenmorden
Autor: Geisler, Wolff
3. ergänzte Auflage, 2015
Buch
Wolff Geisler Verlag, Köln-Wahn
BAnz. AT 26.11.2021

197. Morde alle Jubeljahre – Urheber und Methoden von Massenmorden
Autor: Geisler, Wolff
4. ergänzte Auflage, 2017
Buch
Wolff Geisler Verlag, Köln-Wahn
BAnz. AT 26.11.2021

198. Morgenröte oder Abenddämmerung
Ruben, Gerhard
Nationalbuch der Deutschen Jugend,
* 3. Auflage
(Hörbuch)
BAnz. Nr. 224 vom 29.11.2003 **(A)**
* 4. Auflage
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2004 **(A)**
* 5. Auflage
BAnz. Nr. 20 vom 29.01.2005 **(A)**
Gerhard Ruben, Anschrift unbekannt

199. Morgenröte oder Abenddämmerung – Nationalbuch der Deutschen Jugend
CD-ROM, 8. Auflage
Gerhard Ruben, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2008 **(A)**

200. Morgenröte oder Abenddämmerung
CD-ROM, 10. Auflage
Gerhard Ruben, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(B)**

201. Morgenröte oder Abenddämmerung – Nationalbuch der Deutschen Jugend
CD-ROM, 11. Auflage
Gerhard Ruben, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(B)**

202. Morgenröte oder Abenddämmerung – Nationalbuch der Deutschen Jugend
CD-ROM, 12. Auflage
Gerhard Ruben, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(B)**

203. Murgtal Express
Nr. 3A
Fanzine
Murgtal Express,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.05.2019 **(B)**

204. Mythos Waffen-SS – Militärische Leistung und weltanschauliches Fundament einer europäischen Elitetruppe
Schweiger, Herbert
Winkelried Verlag, Dresden
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 **(B)**

205. Nackt & gefesselt
25 gnadenlos versaute S/M Abenteuer
Carl Stephenson Verlag, Flensburg
BAnz. AT 31.07.2015 **(A)**

206. Naschkatze – Urlaubsvergnügen voller Lust
Taschenbuch Nr. 23142
der Reihe Non Stop
Verlag Ullstein GmbH, Nachfolger:
Ullstein Taschenbuchverlag in
Ullstein Buchverlage GmbH, Berlin
BAnz. AT 29.03.2019 **(A)**

207. Neue Ordnung – Grundlagen des nationalen Welt und Menschenbildes
Broschüre
Volk in Bewegung – Verlag & Medien,
Rosenberg-Hohenberg
BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 **(A)**

∗ **Neumann, Victor/Willms, Patricia**
siehe: Akte G. Rudolf, Die
siehe: Freiheit für Germar Rudolf

∗ **Newenkoop, Herbert von**
siehe: Was ist zwischen 1933 ...

∗ **Nilon, Valerie**
siehe: Tanzlehrerin, Die

208. Notwende – Aufsätze, Reden und Schriften im Kampf um eine neue Ordnung in Kultur, Geschichte und Politik aus lebensgesetzlichem Denken
Grolitsch, Lisbeth
Deutsche Kulturgemeinschaft, Graz/A
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(A)**

209. offiziellen Auschwitz-Opferzahlen, Die
Holocaust-Opferzahlen wie Börsenkurse
Cox, Cyrus
Concept Veritas, Uckfield/GB
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **(B)**

210. Oi! Deutsches Echo
Nr. 4, Januar 1992
Fanzine
Oi! Deutsches Echo,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2018 **(A)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

211. Oi! Deutsches Echo
Nr. 5
Broschüre
Oi! Deutsches Echo, Nürnberg,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.11.2017 **(B)**

∗ **Olson**
siehe: Julia

212. Onkel Alfred
Higginson, Lawrence
Taschenbuch NON STOP Nr. 22 583
Ullstein Verlag, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.10.2016 **(B)**

∗ **Owambola, Mondabi und Richelieu, Catherine**
siehe: Longula Report

213. Pädophilie heute
Hohmann, Joachim S.
Foerster Media, Offenbach
BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 **(A)**

214. Pattaya – Mekka des Lasters
Hell, David
Thailandbuch-Verlag, Bockelnhagen
BAnz. Nr. 182 vom 28.11.2008 **(A)**

∗ **Pearl, Michael & Debi**
siehe: Keine größere Freude – Band 1
siehe: Wie man einen Knaben gewöhnt

215. Perlen der Lust
Fenton, Charles W.
Droemersche Verlagsanstalt
Th. Knaur, Nachfolger: Droemer Knaur
GmbH & Co. KG, München
(nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(B)**
berichtigt: BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010

216. Persönlicher Brief
Haverbeck, Ursula
Ausgabe Februar 2016
Ursula Haverbeck-Wetzel,
Vlotho-Valdorf
BAnz. AT 28.04.2017 **(B)**

217. Persönlicher Brief
Haverbeck, Ursula
Ausgabe Mai 2016
Ursula Haverbeck-Wetzel,
Vlotho-Valdorf
BAnz. AT 28.04.2017 **(B)**

218. Persönlicher Brief
Haverbeck, Ursula
Ausgabe Nr. 3 + 4 Juli 2016
Ursula Haverbeck-Wetzel,
Vlotho-Valdorf
BAnz. AT 28.04.2017 **(B)**

219. Pfad der Tugend, Der
Ricardo
International Presse Magazin,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 245 vom 30.12.2000

220. Phantasien der Masturbation
(Broschüre)
Orion Verlag, Flensburg
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.1995

221. Philippinen – Eldorado für alleinreisende Männer
Hell, David
Thailandbuch-Verlag, Bockelnhagen
BAnz. Nr. 182 vom 28.11.2008 **(A)**

∗ **Philips, Abu Ameenah Bilal**
siehe: Grundprinzipien des Tawhid, Die

222. Pig – Sexuelle Begierde Nr. 1
Comic
Eagle Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.07.2021

223. Porno Switch
Autor: Hisasi
Comic
Wani Magazine Japan,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2013 **(A)**

∗ **Presley, Lester**
siehe: Mimi und die Tante

∗ **Preuß, Rolf**
siehe: Masturbation in Wort und Bild

224. PrismLiquor Abuse,
japanische Ausgabe 2023/12/31
Herstellung/Vertrieb unbekannt
Manga
Entscheidung Nr. 17101 (V) vom
18. Februar 2025

225. Proißens Gloria
Nr. 6 Sept./Okt. '92
Fanzine
Proissens Gloria,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.08.2018 **(B)**

226. Protokolle der Weisen von Zion – erfüllt!
Rothkranz, Johannes
Band II Teil 1
Verlag Anton S. Schmid, Durach
BAnz. AT 31.07.2013 (B)
umgetragen in Listenteil **A:**
BAnz. AT 30.09.2013 **(A)**

227. Pudelmopsdackelpinscher und andere besinnliche Erzählungen, Der
Hiemer, Ernst
Verlag Der Schelm,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.11.2017 **(B)**

228. Punisher, The – Garth Ennis Collection Nr. 3
Panini Comics,
Nettetal-Kaldenkirchen
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 **(A)**

229. Purzelpirsch
1. Auflage 2015
Autorin: Beate Denzler
Gewerke-Ring Beate Denzler,
Anschrift unbekannt
Buch
BAnz. AT 29.06.2023

∗ **Quinn, Paris**
siehe: Schatten und Licht 2
siehe: Schatten und Licht 3

230. Radikahl – Retter Deutschlands
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.09.2017 **(B)**

231. Rate mal wer heute kommt?...
Armax, 2000 – BD erotix
Armas and Ediciones, La Cupula S.L.,
Barcelona/Spanien
genaue Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 97 vom 29.05.2002

∗ **Réage, Pauline**
siehe: Geschichte der O

232. Recht & Wahrheit
DAS AUFRICHTIGE ZWEIMONATS-MAGAZIN POLITIK & ZEITGESCHICHTE AUS DEUTSCHER SICHT
Ausgabe Nr. 02/2010
Die Deutsche Freiheitsbewegung e.V.,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2013 **(B)**

233. Red Eyes, Band 7
Shindo, Jun
Comic-Buch
Panini Verlag, Nettetal
BAnz. Nr. 60 vom 31.03.2005 **(A)**

234. Reichsbote, Der
Anzeiger des Freistaates Preußen
Ostdeutscher Pressedienst – Der Preuße
* 9. Jahrgang, Nr. 3 und 4 –
Mai/August 2005
* 9. Jahrgang, Nr. 1 –
Januar/Februar 2005
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 **(B)**
* 9. Jahrgang, Nr. 6 –
November/Dezember 2005
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **(B)**
Dr. Ringolf Hennig, Verden/Aller
vorausindiz.: 31.03.2006-30.03.2007

235. Reichsbote, Der
* 11. Jahrgang, Nr. 3 – Mai/Juni 2007
Broschüre
Verein »Freistaat Preußen«, Verden/Aller
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(B)**

236. Reichsbote, Der
* 11. Jahrgang, Doppelnummer 4
Broschüre
Verein »Freistaat Preußen«, Verden/Aller
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**

237. Reichsbote, Der
* 12. Jahrgang, Nummer 1
Broschüre
Verein »Freistaat Preußen«, Verden/Aller
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**

238. Reichsbote, Der
Sonderdruck aus »Der Reichsbote«
Nr. 3/2007
Broschüre
Verein »Freistaat Preußen«, Verden/Aller
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(B)**

239. Reißwolf Nr. 02/93
(Fanzine)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.07.2019 **(A)**

240. Religion der Wahrheit, Die
(Originaltitel: Din-ul-Haqq)
Abdul Rahmen Bin Hammad Al-Omar
IslamHouse.com, Riyadh/KSA
BAnz. AT 30.09.2014 **(A)**

∗ **Remer, Otto Ernst**
siehe: Verschwörung und Verrat um Hitler

241. Remi Furan Tadaima Hatujyoucyuu!?
Yasai Batake, Anschrift unbekannt
Manga
Entscheidung Nr. 17102 (V) vom
18. Februar 2025

242. Remilia kara no Chousenjou
(Touhou Project)
Übersetzter Titel: Remilia's Challenge
(Touhou Project)
Autor: Kishiri Toworu
Nounai Kanojo, Anschrift unbekannt
Manga
Entscheidung Nr. 17103 (V) vom
18. Februar 2025

243. **Remilia-sama ga arawareta!**
Übersetzter Titel: Lady Remilia appears!
Autor: Yuji Ito
Shanghai Alice Genrakudan Touhou
Project, Anschrift unbekannt
Manga
Entscheidung Nr. 17104 (V) vom
18. Februar 2025

244. Revisionistenstreit, Der
– Neue Erkenntnisse der Geschichtswissenschaft im Widerstreit –
Tagungsbericht von Dr. Michael Koll
Broschüre
Kritik-Folge Nr. 75 / Mai 1992
Kritik Verlag Nordwind Versand u.
Verlagsbuchhandlung, Kollund/DK
BAnz. AT 29.05.2020 **(B)**

∗ **Ricardo**
siehe: Pfad der Tugend, Der

245. Riese auf tönernen Füßen
Raul Hilberg und sein Standardwerk über den »Holocaust«
Graf, Jürgen
Castle Hill Publishers, Hastings/GB
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2001

∗ **Ritter, Armin**
siehe: Daten und Fakten zum Dritten Reich

∗ **Robinson, Julian**
siehe: Weiberherrschaft
siehe: Weiberherrschaft II
siehe: Weiberherrschaft III

246. Romanini Autosex
Comicbuch
Bonvie Verlag, Anschrift unbekannt
Edifummeto Distribution Staletti,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.10.2017 **(B)**

∗ **Romanini**
siehe: Einfach einzigartig
siehe: Romanini Autosex
siehe: Steiler Zahn

∗ **Roquelaure, Anne**
siehe: Dornröschens Bestrafung

∗ **Rothkranz, Johannes**
siehe: Protokolle der Weisen von Zion – erfüllt!

∗ **Ruben, Gerhard**
siehe: Morgenröte oder Abenddämmerung

∗ **Rudel, Hans Ulrich**
siehe: Trotzdem – Kriegs- und Nachkriegszeit

∗ **Rudolf, Germar**
siehe: Rudolf Gutachten, Das
siehe: Chemie von Auschwitz, Die
siehe: Widerstand ist Pflicht

247. Rudolf Gutachten, Das – Gutachten über die »Gaskammern« von Auschwitz
Rudolf, Germar
Castle Hill Publishers, Hastings/GB
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2002

248. Ruhrpott, Der
Nr. 1
(Fanzine)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.07.2019 **(B)**

249. Sachsens Glanz
Nr. 3/Frühjahr 92
Broschüre
Michael Probst, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.05.2018 **(B)**

250. Sailor Moon – Das Mädchen mit den Zauberkräften
(Comic)
Nr. 21/2000
Egmont Manga & Anime Europe, Berlin
BAnz. Nr. 81 vom 28.04.2001

∗ **Scharf, Johannes**
siehe: Sein oder Nichtsein – Gedanken über Rasse & Religion

251. Schatten und Licht
BSE-Verlag, Neustadt/Weinstraße
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2001

252. Schatten und Licht 2
Quinn, Paris
(Comic)
BSE Verlag, Neustadt/Weinstraße
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2002

253. Schatten und Licht 3
Quinn
(Comic)
BSE Verlag, Neustadt/Weinstraße
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2003

∗ **Schepers, Elmar**
siehe: Hitler, Deutsche und Juden

∗ **Schirach, Henriette von**
siehe: Anekdoten um Hitler – Geschichten aus einem halben Jahrhundert

254. Schlachtruf
Nr. 4 und Nr. 7
Martina Janssen,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.10.2018 **(B)**

255. Schlagstock
Nr. 1
Fanzine
Marco Callies, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.06.2019 **(A)**

∗ **Schlingel, Anthony**
siehe: Historische Tatsachen Nr. 106

∗ **Schmidt, Hans Heinz**
siehe: Endzeiten – Endspiele

∗ **Schramm, Hellmut Dr. phil.**
siehe: jüdische Ritualmord, Der – Eine historische Untersuchung

256. Schrei ..., Ein Unterstützend unseren Propheten (saws)
Shaykh Ahmad Ashush
Broschüre
Global Islamische MedienFront,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.03.2015 **(A)**

∗ **Schröcke, Helmut**
siehe: zweite Weltkrieg, Der

257. schwarze Zarin, Die
Grundig, Salomon (Comic)
International Presse,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2002

∗ **Schweiger, Herbert**
** siehe: Evolution und Wissen – Neuordnung der Politik*
** siehe: Mythos Waffen-SS*
** siehe: Wahre Dein Antlitz …*

∗ **Scooter, David**
** siehe: Als Sextourist durch Bangkok*
** siehe: Als Sextourist in Angeles City*
** siehe: Als Sextourist in Pattaya*

258. Sein oder Nichtsein – Gedanken über Rasse & Religion
Scharf, Johannes
Forsite Verlag, Bottrop,
Anschrift unbekannt
Parzifal Versand, Dortmund
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 30.04.2015 **(A)**

259. Selen 3
Tarlazzi, Luca
(Comic)
Edition Bikini/Verlag Kult Editionen 1999
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 100 vom 31.05.2001

260. Sex in Comics – Die Geschichte der Eight Pagers
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.03.2013 **(A)**

∗ **Shaykh Ahmad Ashush**
siehe: Ein Schrei… Unterstützend unseren Propheten (saws)

261. **Shougakusei Idol Gouhou Seikou Gasshuku**
Autor: Kanabun
Herstellung/Vertrieb unbekannt
Manga
Entscheidung Nr. 17105 (V) vom
18. Februar 2025

262. **Shun (youjo) to-asobo!**
(Blue archive)
Autor: Otinpo Kimotius
Otinpo Kimotius, Anschrift unbekannt
Manga
Entscheidung Nr. 17106 (V) vom
18. Februar 2025

263. **Shuumatsu wa Onii-chan o Hitorijime**
Übersetzter Titel: Am Wochenende habe ich meinen Bruder ganz für mich allein
Autor: Piroporo (Highlow)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
Manga
Entscheidung Nr. 17107 (V) vom
18. Februar 2025

∗ **Shindo, Jun**
siehe: Red Eyes, Band 7

∗ **Silk, Danny**
siehe: Erziehung mit Liebe & Vision

264. Sindbad der Seeräuber
Konzelmann, Gerhard
(Tb) Piper, München
(ehem. Ullstein, Berlin)
BAnz. Nr. 142 vom 31.07.2004 **(A)**

265. Skinhead, Der
Nr. 11
Zeitschrift
Der Skinhead, Bremen,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.11.2017 **(A)**

266. Skinhead Erwache
Nr. 8/Mai 92
Nr. 9/92
Fanzine
Skinhead Erwache,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.06.2018 **(B)**

267. Skinhead Zeitung
Nr. 1
Fanzine
Stefan Scharrer,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.08.2018 **(B)**

268. Skinhead Zeitung
Nr. 2
Fanzine
Stefan Scharrer,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.08.2018 **(B)**

269. Sobibór: Holocaust – Propaganda und Wirklichkeit
Graf, Jürgen / Kues, Thomas / Mattogno, Carlo
Castle Hill Publishers, Uckfield/GB
BAnz. AT 28.09.2012 **(B)**

270. Sonnenmädchen Aktstudien AB 005
Orwid, Pegau
Bildband
Entscheidung Nr. 16790 (V) vom
21. Januar 2025

271. Sophies unersättliche Neugier
Götha, Erich von
(Comic)
International Presse Magazine,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2002

272. Spezialeinheit # 1
Jack-Henri Hopper
International Presse Magazine Verlag,
Anschrift unbekannt
Comic
Entscheidung Nr. 17212 (V)
vom 15. April 2025
(Pr. 60/2025

273. Spionin, Die
International Presse Magazine Verlag,
Anschrift unbekannt
Comic
Entscheidung Nr. 16770 (V) vom
16. Mai 2024 (Pr. 288/2024)

∗ **Stäglich, Dr. Wilhelm**
** siehe: Auschwitz-Mythos, Der – Legende oder Wirklichkeit?*

274. Stahlfront – Aldebaran... und Mars!
Chaines, Torn
Band 6
HJB Verlag & Shop KG, Radolfzell
Unitall Verlag, Salenstein/CH
BAnz. AT 28.09.2012 **(A)**

275. Stahlfront – Der zweite Bürgerkrieg
Band 3
Chaines, Tom
HJB Verlag & Shop KG, Radolfzell
Unitall Verlag GmbH,
Salenstein/CH
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **(A)**

276. Stahlfront – Die Macht aus dem Eis
Band 1
Chaines, Tom
HJB Verlag & Shop KG, Radolfzell
Unitall Verlag GmbH, Salenstein/CH
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **(A)**

277. Stahlfront – Versenkt die Hindenburg
Band 2
Chaines, Tom
HJB Verlag & Shop KG, Radolfzell
Unitall Verlag GmbH,
Salenstein/CH
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **(A)**

278. Stahlfront Jahr 2029/1 Terrorstaat
Autoren: Lanz Martell, Moritz Römstein
HJB Verlag & Shop KG, Bonn
Buch
Entscheidung Nr. 6520
vom 10. April 2025
(Pr. 479/2020)

279. Staufer Sturm – Erste Ausgabe
(Fanzine)
Christian S., Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.07.2019 **(A)**

280. Steiler Zahn
Romanini
Comic
Edifummeto, Distribution Staletti,
Anschrift unbekannt
Bonvie Verlag, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.11.2017 **(A)**

281. Stimme des Reiches
* 7. Jahrgang Nr. 1,
Ausgabe Januar-Februar 2014
* 7. Jahrgang Nr. 2,
Ausgabe März-April 2014
* 7. Jahrgang Nr. 3,
Ausgabe Mai-Juni 2014
* 7. Jahrgang Nr. 4,
Ausgabe Juli-August 2014
Freistaat Preußen, Verden
Stimme des Reiches, Verden
BAnz. AT 30.09.2015 **(B)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

282. Stimme des Reiches
* 8. Jahrgang Nr. 1, Ausgabe Januar-Februar 2015
* 8. Jahrgang Nr. 2, Ausgabe März-April 2015
* 8. Jahrgang Nr. 3, Ausgabe Mai-Juni 2015
BAnz. AT 27.11.2015 **(B)**
vorausindiziert: 27.11.2015 – 26.11.2016
* 8. Jahrgang, Doppel-Nr. 4+5, Juli-August 2015
BAnz. AT 29.01.2016 **(B)**
Freistaat Preußen, Verden
Stimme des Reiches, Verden

283. Stimme des Reiches
8. Jahrgang, Sonder-Nr. 5, September-Oktober 2015
Freistaat Preußen, Verden
Stimme des Reiches, Verden
BAnz. AT 29.04.2016 **(B)**

284. Stimme des Reiches
9. Jahrgang, Nr. 6
Dezember 2016
Freistaat Preußen, Verden
BAnz. AT 31.05.2017 **(B)**

285. Stimme des Reiches
10. Jahrgang, Nr. 1
Februar 2017
Freistaat Preußen, Verden
BAnz. AT 31.05.2017 **(B)**

286. Stolz und Treue
Nr. 1 (Fanzine)
Bernd Christoph,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.07.2018 **(A)**

287. Stolz und Troie
Nr. 3/1993
Fanzine
B. Christoph, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.02.2020 **(A)**

288. Strafe für Bella Postic
(Comic)
International Presse Magazin Verlag,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2000

289. Straße frei ..., Die
Elberfeld – das Mekka des nationalen Sozialismus
Frenz, Wolfgang
Druffel & Vowinckel Verlag,
Stegen am Ammersee
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(A)**
berichtigt: BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011

290. Streetfight Nr. 1
Broschüre
Peter Hofer, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.05.2018 **(A)**

291. Striptease
Casotto, Giovanna
Alpha Comic Verlag, Sonneberg
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2001

292. Talmudismus – Erzfeind der Menschheit, Band 3: Judentum und Welt-Geldherrschaft Teil 1
Pro Fide Catholica
Verlag Anton A. Schmid, Durach
BAnz. AT 28.02.2014 **(A)**

293. Talmudismus – Erzfeind der Menschheit, Band 3: Judentum und Welt-Geldherrschaft Teil 2
Verlag Anton A. Schmid, Durach
BAnz. AT 31.07.2014 **(A)**

294. Talmudismus – Erzfeind der Menschheit Band 6, Teil 2: Die Irrlehren des Rabbinismus – Hyperrassismus und Unmoral
Heim, Ulrich
Verlag Anton A. Schmid, Durach
Verlag Ulrich Heim, Kempten
BAnz. AT 30.10.2017 **(A)**

∗ **Tamerlan, Wendy**
siehe: Amorissimo! – Erotik de Luxe

295. Tante Paulines Geheimnis #2
Hugdebert
International Presse Magazine Verlag
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 81 vom 30.04.2002

∗ **Tarlazzi, Luca**
siehe: Selen 3

296. Tanzlehrerin, Die
(Hörbuch-CD)
Nilon, Valerie
Sexy Hörbuch Verlag, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **(A)**

∗ **Taylor, Ella**
siehe: Zwei und zwei ist Sex

297. Terror Inc.
Lapham, David
(Comic)
Reihe Max Comics Nr. 23
Panini Verlags GmbH, Stuttgart
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(A)**

∗ **Testa, Eduardo und Abo, Victor**
siehe: Eroticon 5

∗ **Tickle, Ron B. und Austin, Alex**
siehe: neue Lesebuch der Lust, Das

298. Todesursache Zeitgeschichtsforschung
Autor: Graf, Jürgen
Verlag Neue Visionen GmbH,
Anschrift unbekannt
Buch
BAnz. AT 28.01.2022

299. Torturer
Mills, Pat & Hicklenton, John (Comic)
EEE Extrem Erfolgreich Enterprises, Leipzig
BAnz. Nr. 240 vom 24.12.2002

300. Total normal?
Comic Traktat
Chick Gospel Literatur, Siegen
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **(A)**

301. Totenkopf
Nr. 4/Frühling 1992
Nr. 5/Herbst 1992
Fanzine
Patrick Iten, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.06.2018 **(B)**

302. Trau keinem Fuchs auf grüner Heid und keinem Jud bei seinem Eid
Bauer, Elvira
Ein Bilderbuch für Groß und Klein
Verlag Der Schelm,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.11.2017 **(B)**

303. Trilogie vom Tod, Die
No 1 – Selbstmord
Elsner, Constanze
Eichborn Verlag, Frankfurt/Main
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

∗ **Tripp, Tedd**
siehe: Eltern – Hirten der Herzen

∗ **Trojahn, Simone**
siehe: Daddy's Princess

304. Trotzdem – Kriegs- und Nachkriegsszeit
6. Ausgabe der Gesamtausgabe,
Hans-Ulrich Rudel
Verlag K. W. Schütz,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.08.2014 **(B)**
berichtigt: BAnz. AT 30.09.2014

305. Turm, Der
Comic
Adam
Hofmann Verlag, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.01.2015 **(A)**

306. Turner Tagebücher, Die
Autor: Andrew Macdonald
National Vanguard Books, Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 **(B)**

307. Twenty
Gotha von, Erich
International Presse Magazine Verlag,
Anschrift unbekannt
Comic
Entscheidung Nr. 17114 (V) vom 18. Februar 2025

308. United Skins (Fanzine)
* Nr. 1 und Nr. 3
United Skins Magazin,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.07.2018 **(A)**
* Nr. 5
United Skins Magazin,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.04.2019 **(B)**

∗ **Urushihara, Satoshi**
** siehe: Vampire Master 1*
** siehe: Vampire Master 3*

∗ **Uysal, Asim/Uysal Mürşide**
siehe: Ilmihal für Frauen

309. V 88
Hauptkatalog Nr. 1, Dez. '94
Jürgen Ludwig, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.06.2020 **(A)**

310. Vampire Master 1
Urushihara, Satoshi
(Comic)
Planet Manga, Nettetal-Kaldenkirchen
Panini Verlag, Nettetal-Kaldenkirchen
BAnz. Nr. 240 vom 24.12.2002

311. Vampire Master 3
Urushihara, Satoshi
(Comic)
Panini Verlag, Nettetal-Kaldenkirchen
BAnz. Nr. 82 vom 30.04.2005 **(A)**

∗ **Van den Aardweg, Dr. Gerard J.M.**
siehe: Drama des gewöhnlichen Homosexuellen, Das
siehe: Wissenschaft sagt NEIN, Die

312. Venus im Pelz
Comic
Crepax & Masoch
Sombrero Verlag, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.06.2012 **(A)**

313. Verbotene Früchte
Bildband
Orion Versand GmbH & Co. KG, Flensburg
BAnz. AT 30.12.2019 **(B)**

314. Verfolgte Minderheit
Bernard, Frits
(Buch) 2. Auflage
Foerster Media, Offenbach
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2004 **(A)**

315. Verlagsempfehlungen 2011 – Herz für Deutschland, Ein
Broschüre/Katalog
Deutsche Stimme Verlags-gesellschaft, Riesa
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **(A)**

316. verleumdete Generation, Die Revisionistische Kampfschrift
Folge Nr. 12/91
Karl-Theodor Förster,
Waldbrunn/Odenwald
(genaue Anschrift unbekannt)
BAnz. AT 31.05.2017 **(B)**

317. Verlust der Väterlichkeit, Der oder Das Jahrhundert der Juden
Frenz, W. R.
Wolfgang Frenz, Solingen
BAnz. Nr. 62 vom 31.03.1999

318. Versandkatalog und Tape Liste
Fanzine
Volker Klein, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.08.2018 **(B)**

319. Verschwörung und Verrat um Hitler
– Urteil des Frontsoldaten –
Remer, Otto Ernst
Buch
5. Auflage 1993
Verlag Remer & Heipke c/o Anneliese Remer, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.11.2018 **(B)**

320. Vierteljahreshefte für freie Geschichtsforschung –
* 10. Jahrgang, Heft 3 April 2007
Castle Hill Publishers, Uckfield/GB
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(B)**

321. Violette
Jacksonette, Milli
Taschenbuch Non Stop Nr. 22 388
Ullstein Verlag GmbH , Nachfolger: Ullstein Buchverlage GmbH, Berlin
BAnz. AT 29.04.2016 **(B)**

322. Völkische ..., Der
1. Ausgabe (Fanzine)
National Deutsche Rechte,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.07.2018 **(A)**

323. Volk in Bewegung – Der Reichsbote
Zeitschrift
* Ausgabe 1/2014
BAnz. AT 30.12.2015 **(B)**
* Ausgabe 2/2014
* Ausgabe 3/2014
* Ausgabe 4-5/2014
* Ausgabe 6/2014
* Ausgabe 1/2015
BAnz. AT 30.12.2015 **(A)**
* Ausgabe 2/2015
BAnz. AT 31.05.2017 **(A)**
* Ausgabe 3-4/2015
BAnz. AT 26.02.2016 **(B)**
* Ausgabe 5/2015
BAnz. AT 31.05.2017 **(A)**
* Ausgabe 6/2015
BAnz. AT 31.08.2017 **(B)**
* Ausgabe 1/2016
BAnz. AT 31.08.2017 **(B)**
* Ausgabe 2/2016
BAnz. AT 31.08.2017 **(A)**
* Ausgabe 3/2016
BAnz. AT 29.09.2017 **(B)**
* Ausgabe 4-5/2016
BAnz. AT 29.09.2017 **(B)**
* Ausgabe 6/2016
BAnz. AT 30.10.2017 **(B)**
* Ausgabe 1/2017
BAnz. AT 30.10.2017 **(A)**
* Ausgabe 2/2019
BAnz. AT 29.04.2021 **(B)**
Nordland-Verlag, Fretterode

324. Volk in Bewegung – Der Reichsbote
Zeitschrift
* Ausgabe 5/2019
BAnz. AT 30.08.2021
* Ausgabe 6/2019
BAnz. AT 27.09.2021
* Ausgabe 1/2020
BAnz. AT 27.09.2021
* Ausgabe 2/2020
BAnz. AT 30.08.2021
* Ausgabe 3/4/2020
BAnz. AT 25.02.2022
Nordland-Verlag, Fretterode

325. Volkstreue
Nr. 1, 2, 3 und 4/92
Fanzine
Nicole Nowicki, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2018 **(A)**

326. Vollstrecker, Der Teil III
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.12.2017 **(A)**

327. Vollstrecker, Der – Nr. IV
Broschüre
Ralf Marschner, Schweiz,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.11.2017 **(A)**

328. Vollstrecker, Der
Nr. 5
Fanzine
Ralf Marschner,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.08.2018 **(A)**

329. Wahre Dein Antlitz – Lebensgesetze, Politik und die Zukunft des deutschen Volkes – Volk in Bewegung
Schweiger, Herbert
Verlags- und Medienhaus Hohenberg, Ellwangen
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 **(A)**

330. Wahrheit sagen, Teufel jagen
Menuhin, Gerard
Buch
Lühe-Verlag GmbH, Süderbrarup
BAnz. AT 28.05.2018 **(B)**

∗ **Walendy, Udo**
siehe: Historische Tatsachen Nr. 36

331. Was ist zwischen 1933 und 1948 mit den Juden geschehen?
(Titelkorrektur des vorherigen Eintrags: Was ist mit den Juden zwischen 1933 und 1948 geschehen?) des Autors Herbert von Newenkoop
Vrij Historisch Onderzoek, Berchem/B
Broschüre
BAnz. AT 27.02.2023

332. Was tun? Ein Vademecum der Reconquista. Rassenhumanismus versus Transmenschismus
1. Auflage, Mai 2016
Krebs, Pierre
Ahnenrad der Moderne,
Bad Wildungen
BAnz. AT 29.06.2018 **(B)**

∗ **Weckert, Ingrid**
siehe: Feuerzeichen
siehe: Massentötungen oder Desinformation?

333. Wegweiser aus dem Transgenderkult
2. Auflage 2023
Initiative »Lasst Frauen Sprechen!«
c/o Autorenservices.de, Fulda
Online-Broschüre
BAnz. AT 30.10.2023

334. Wehrmacht, Die (Band I-V)
Jahrgänge 1939–1944
Eine kommentierte Auswahl abgeschlossener, unveränderter Beiträge aus der Propaganda-Zeitschrift des Oberkommandos der Deutschen Wehrmacht
* Band I (Dokumentation Wehrmacht 1939/1940)
* Band II (Dokumentation Wehrmacht 1940/1941)
* Band III (Dokumentation Wehrmacht 1941/1942)
* Band IV (Dokumentation Wehrmacht 1942/1943)
* Band V (Dokumentation Wehrmacht 1943/1944)
Verlag für geschichtliche Dokumentation,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 **(A)**

335. Wehrt Euch!
Nr. 2/1991
Fanzine
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 27.02.2020 **(A)**

336. Weiberherrschaft – Im Rausch der Neugier
Robinson, Julian
Taschenbuch Nr. 22 475
der Reihe Non Stop
Ullstein Verlag, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.10.2016 **(A)**

337. Weiberherrschaft II – Der Eintritt ins Paradies
Robinson, Julian
Taschenbuch Nr. 22 507 der Reihe Non Stop
Ullstein Verlag GmbH,
(Firma erloschen)
BAnz. AT 30.11.2016 **(A)**

338. Weiberherrschaft III – Der Zauber der Frauen
Robinson, Julian
Taschenbuch Nr. 22 536 der Reihe Non Stop
Ullstein Verlag GmbH,
(Firma erloschen)
BAnz. AT 30.11.2016 **(A)**

339. Weltmachtpläne
Engelhardt, E. Freiherr von
(Buch)
Literatur-Report GmbH, Burg
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2002

340. Wendi, Wilma, Wanda
Manara, Milo
(Comic)
Verlag Schreiber & Leser, München
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2002

341. Widerstand ist Pflicht
Rudolf, Germar
Buch
Castle Hill Publishers, Uckfield/GB
BAnz. AT 30.08.2013 **(B)**

342. Wie jetzt
Nr. 4
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.10.2018 **(A)**

343. Wie man einen Knaben gewöhnt
Pearl, Michael & Debi
Lichtzeichen Verlag, Lage
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 **(A)**

344. Wildes Feuer
Anonymus
rororo Nr. 13095
Rowohlt Verlag (ehem. Rowohlt Taschenbuch Verlag GmbH),
Reinbeck
BAnz. AT 27.04.2018 **(A)**

∗ **Willie, John**
siehe: Abenteuer der Sweet Gwendoline, Die

345. Wir wollen Euch spielen sehen
Broschüre
SMS Online GmbH, Essen
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 **(A)**

346. Wissenschaft sagt NEIN, Die (Der Betrug der Homo-»Ehe«)
1. Auflage 2019
Autor: Dr. Gerard J.M. van den Aardweg
Lichtzeichen Verlag, Lage
Buch
BAnz. AT 26.08.2022

347. Wofür kämpfen wir?
Cox, Cyrus
Aus der Concept-Veritas-Reihe »Geschichtsprojekte«
Concept-Veritas, Uckfield/GB
BAnz. AT 30.09.2014 **(B)**

∗ **Woltersdorf, Hans Werner**
siehe: Hinter den Kulissen ...

348. YOiKO to iKENAi Houkágo (japanisch)
presented by Rico Megastore Comics
No. 481
MSC Megastore Comics,
Anschrift unbekannt
Manga
Entscheidung Nr. 17108 (V) vom 18. Februar 2025

349. Zentralorgan
Nr. 8 (November 1999)
Wolf-Verlag Norddeutschland,
Anschrift unbekannt
Zeitschrift
Entscheidung Nr. 17115 (V) vom 18. Februar 2025

350. Zionnazi Zensur in der BRD
Burg, J. G
Ederer Verlag, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.05.2019 **(B)**

351. Zwei Erbsünden und das Recht
Geyer, Florian
Autor: Johannes P. Ney, Rethem
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(B)**

352. Zwei und zwei ist Sex
Taylor, Ella
Taschenbuch Nr. 22 552
der Reihe Non Stop
Ullstein Verlag GmbH (Firma erloschen)
BAnz. AT 29.09.2017 **(A)**

353. Zweite Leuchter-Report, Der –
Dachau, Mauthausen, Hartheim
Fred Leuchter / Robert Faurisson
David Clark, Anschrift unbekannt
Broschüre
BAnz. AT 28.10.2022

354. zweite Weltkrieg, Der: Ursachen, Hintergründe, Kriegsschuld, Folgen
Schröcke, Helmut
Grabert Verlag, Tübingen
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 (A)
umgetragen in Listenteil B:
BAnz. AT 31.05.2012 **(B)**

355. Zwillinge – Das Knaben Foto Buch
Medium-Verlag GmbH
c/o Verlag Erich Scheer GmbH, Berlin
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(A)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

4. Tonwerke

(z.B. als Schallplatten / CDs / MCs / MP3-files / Audio-Files / Hörbücher / Audio-Podcasts)

Hinweis: Eine nicht nach Titeln sondern nach Musikgruppen und Interpreten indizierter Tonwerke geordnete zusätzliche Übersicht findet sich unter »8. Sonderübersicht Musikgruppen«.

1. **1 Litre of Blood**
des Interpreten »Ungern«
Stuza Productions,
Anschrift unbekannt
Battlelord Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(A)**
2. **1. Mai Steinschlag**
der Interpreten »Uzi & Blokkmonstaa«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 **(B)**
3. **2 Chirurgen drehen durch**
der Interpreten »Dr. Jekyll« und
»Dr. Faustus«
Hirntot Records, Berlin
BAnz. AT 30.11.2012 **(A)**
4. **2. (ST)Reich (= Der zweite Streich)**
der Gruppe »Der Böhse Wolf«
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 30.06.2016 **(A)**
5. **2x18**
CD der Gruppe »F.i.e.L.«
Das Zeughaus, Fels
BAnz. AT 28.08.2020 **(A)**
6. **3 für Deutschland Teil III**
der Gruppen »Words of Anger«,
»Der M« (= Sleipnir-Projekt),
»Blut & Eisen«
Front Records, Falkenhain
BAnz. AT 30.09.2014 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 30.12.2015 **(A)**
7. **3 Steps**
der Gruppe »Sunset Boot Boys«
Condemned Records, Littlerock/USA
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 **(B)**
8. **3. Streich, Der**
der Gruppe »Projekt Pommernsturm«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 **(B)**
9. **III. Reich 1, Das**
(Das III. Reich 1: SA)
CD Sampler
Reichsmusikkammer V.T.,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 26.02.2021 **(B)**
10. **III. Reich, Das – Vol. 2, SA marschiert**
der Gruppe »Reichsmusikkammer«
RMK Records, Helsingborg/S
Anschrift unbekannt)
BAnz. Nr. 243 vom 31.12.2003 **(B)**
11. **4. Streich für's Vaterland, Der**
der Gruppe »Nostalgie«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 **(B)**
12. **4th Crusade, The**
der Gruppe »Legion of Thor«
V7 Versand, Grevesmühlen
BAnz. Nr. 207 vom 30.10.2004 **(A)**
13. **5th Element**
des Interpreten »Bounty Killer«
TVT Europe GmbH, Anschrift unbekannt,
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(A)**
14. **5 vor 12**
Split-CD der Gruppen »Weisse Wölfe«
und »Die Faschistischen 4«
Front Records, Wurzen«
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(B)**
15. **7 Ans De Réflexion/Vengeance**
Humaine
der Gruppen »Orthanc«
und »Nordum«
Split-CD
Korosiv, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.06.2016 **(A)**
16. **7 auf einen Streich**
der Gruppe »Abtrimo«
Skinhead Beat Records,
Anschrift unbekannt
Skinhead Service,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.08.2013 **(B)**
17. **7. Tag der Deutschen Zukunft – Soli CD**
Sampler
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 30.12.2015 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 31.03.2016 **(A)**
18. **7th April 2007 – Live Recording**
Sampler
R.A.C. Veneto, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**
19. **8 Jahre**
der Gruppe »Terrorkorps«
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.08.2012 **(B)**
20. **8. Thüringentag der nationalen Jugend 2009**
Sampler
Germania Versand, Sondershausen
Frontalkraft, Rebel Records, Cottbus
BAnz. AT 29.04.2021 **(A)**
21. **9 mm**
der Gruppe »Rebellion«
NS Propaganda, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 **(B)**
22. **10inch revenge!**
LP der Gruppe »Tesla Cessna«
Angry Voice, Finsterwalde
BAnz. AT 29.08.2014 **(A)**
23. **10 Jahre New Dawn Streetwear**
LP-Sampler
New Dawn Streetwear, Anklam
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(A)**
24. **10 Years in Valhalla - Ian Stuart Donaldson Memorial** (Sampler)
Patriot Production, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 **(A)**
25. **12 Doitsche Stimmungshits**
der Gruppe
»Die Zillertaler Türkenjäger«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
BAnz. AT 27.06.2022
26. **16 kap : 8 §**
der Gruppe »Hets Mot Folkgrupp«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(B)**
27. **16 Kap : 8§ White Power**
(Re-Edition + Bonus)
der Gruppe »Hets Mot Folkgrupp«
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
Sniper Records,
Anschrift unbekannt
LP
BAnz. AT 28.01.2022
28. **18**
der Gruppe »Endlöser«
Front Records, Falkenhain
BAnz. AT 31.10.2012 **(A)**
29. **18 We fight for you**
der Gruppe »N.A.Z.I.«
(= Nordic AntiZionistic Incorporation)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.01.2017 **(B)**
30. **20 Jahre und kein bißchen leiser**
Doppel-CD der Gruppe »Blutrausch«
Heimdall-Versand, Wittenberg
(nicht zustellbar)
Blutrausch, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.08.2019 **(A)**
31. **25 (Fünfundzwanzig, Digipack)**
der Gruppe »D.S.T.«
(Deutsch, Stolz, Treue)
Front Records/Kuesten Textil UG, Artern
CD
BAnz. AT 29.04.2022
32. **30 Years of Blood & Honour**
CD der Gruppe »Squadron«
Rampage Productions, London/GB
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 29.04.2021 **(A)**
33. **33 (Dreiundreißig)**
der Gruppe „Nahkampf“
WB Versand Verlag W+B Medien, Fretterode
CD
BAnz AT 29.01.2024
34. **50 Jahre Widerstand für Deutschland** (Der JN-Sampler)
CD
PC Records, Chemnitz
Junge Nationalisten, Riesa
BAnz. AT 27.11.2020 **(A)**
35. **88 Black'n Roll**
der Gruppe
»Die Volkstreuen Jungmannen«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.06.2014 **(B)**
36. **88 Sturmsoldaten**
der Gruppe »Aryan Angels«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(B)**
37. **100 Birthday – Anniversaire – Geburtstag** (Sampler)
White League Australia,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(B)**
38. **100 % Nigger songs Rejected by the NAACP**
der Gruppe »Bootleg Bill«
Die Hard Records, Chesapeake/USA
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 **(B)**
39. **150 % deutsch**
der Gruppe »A-Blut« (Arisches Blut)
Clockwork Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 29.09.2022
40. **666**
der Interpreten »Kaisa & Basstard«
Hell Raisa Records c/o OP-TEC
Entertainment, Röthlein
Jacques Linon, Berlin
Distributionz, Osnabrück
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(A)**
41. **1000 Jahre sind zu wenig...**
Langspielplatte
der Gruppe »Kraft durch Froide«
Attacke Produktion,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.12.2016 **(B)**
42. **10.000 hearts, 1 beat – Tribute to Martin Cox**
Sampler
HC Streetwear Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 26.02.2016 **(A)**
43. **1939 Alea Jacta Est**
der Gruppe »Brigada Totenkopf«
Distrito 39 Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.06.2016 **(A)**
44. **1939-1945**
der Gruppe »Kjøttkvern«
CD
Scars of Eternity Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 26.11.2021
45. **1977-83 The complete Studio Collection**
der Gruppe »Skrewdriver«
Victory Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 **(A)**
46. **1982 – 1986**
der Gruppe »Kraft durch Froide«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
BAnz. AT 29.06.2023
47. **1991 – 1996**
der Gruppe »Svastika«
Midgard Records, Göteborg/S
BAnz. AT 28.02.2013 **(A)**
48. **2033**
CD des Interpreten »Makss Damage«
Reconquista Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2018 **(B)**
49. **A Cry Of Pain (Edition 2020)**
der Gruppe »Skullhead«
Rock-O-Rama, Anschrift unbekannt
Langspielplatte
Entscheidung Nr. 16741 (V) vom
23. April 2024 (Pr. 825/2021)
50. **A Nation Reborn** (Re-Edition)
der Gruppe »Paul Burnley and The Fourth Reich«
Adolf Hitler Records, Anschrift unbekannt
Boot Boys Records, Steinberg/NO
Langspielplatte
Die oben aufgeführte Langspielplatte ist im Wesentlichen inhaltsgleich mit der bereits indizierten CD „Paul Burnley and the Fourth Reich – A Nation Reborn“ des Interpreten „Paul Burnley“, Boot Boy Records, Steinberg/NO, indiziert mit Entscheidung Nr. 8180 (V) vom 13. Mai 2008, bekannt gemacht mit Bekanntmachungsersuchen Nr. 5/2008 vom 21. Mai 2008 (BAnz. Nr. 79 vom 30. Mai 2008).
Entscheidung Nr. I 3/24 vom 23. Juli 2024 (Pr. 650/2021)
51. **Ab in die Hölle**
der Gruppe »Zug um Zug«
Six Million More Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2012 **(B)**
52. **Abgründe**
der Gruppe »Kirchenbrand«
Nordsturm Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.10.2012 **(B)**
53. **Ab Origine Fidelis**
der Gruppe »Baise Ma Hache«
Hammerbolt (Vertrieb),
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.12.2015 **(A)**
54. **Abschaum der Nation**
der Gruppe »Division Wiking«
Funny Creative Zeiten,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 **(B)**
55. **Absolution**
des Interpreten »Edelweiss«
Wehrwolf Records, Vancouver/USA
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 28.04.2017 **(A)**
56. **Absurd Tribute**
der Gruppe »Arya«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.06.2015 **(A)**
57. **Absurd: Tribute to the Tyrants of German Black Metal**
Sampler
Hammerbund – Schoner, Gera
BAnz. AT 28.08.2020 **(B)**
58. **Achtung Metal!!!**
der Gruppen »Bömber & Lapida«
Scumbags Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.11.2014 **(A)**
59. **Achtzehn**
CD der Gruppe „»Sachsonia«
PC Records, Chemnitz
Nebelhorn Tonstudio, Anschrift unbekannt
Basement Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.01.2021 **(A)**
60. **Action Group 88 – The Loyal Germans**
Split CD der Gruppen »Action Group 88« und »The Loyal Germans«
TB Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(B)**
61. **Adimiron Black**
der Gruppe »Gehenna«
Moonfog Productions, Oslo/N
BAnz. AT 31.03.2015 **(B)**
62. **Adolf Hitler**
Die vollständige Tonaufnahme der Reichstagssitzung vom 19. Juli 1940 über den siegreichen Frankreich-Feldzug
1. Teil
Seite 1 und 2 – Langspielplatte
Miller International, Quickborn
BAnz. Nr. 243 vom 31.12.2003 **(A)**
Teil 2
BMG Ariola Miller, Quickborn
BAnz. Nr. 100 vom 29.05.2004 **(A)**
63. **Adolf Hitler 1889-1989**
1 – 4. Teil, 2 Langspielplatten
E. Hocheder und Co. KG Excelsior Schallplatten, Düsseldorf
(Firma erloschen)
BAnz. AT 31.03.2015 **(A)**
64. **Adolf Hitler 1889-1989**
1 – 4. Teil, 2 Schallplattenhüllen
E. Hocheder und Co. KG Excelsior Schallplatten, Düsseldorf
(Firma erloschen)
BAnz. AT 31.03.2015 **(A)**
65. **Adolf Hitler – Das Dritte Reich**
1. Teil 1933 – 1939
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(A)**
2. Teil 1939 – 1945
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(A)**
BMG Ariola Miller, Quickborn
66. **Adolf Hitler lebt**
der Gruppe »Gigi & Die Braunen Stadtmusikanten«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **(B)**
67. **Adolf Hitler. Seit 5 Uhr 45 wird zurückgeschossen**
Die deutsche Kriegserklärung an Polen am 1.9.39
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(A)**
BMG Ariola Miller, Quickborn
68. **Adolf Hitler – Wie gewinne ich eine Wahl?**
Nr. 428 und Nr. 429
Schallplattenhüllen
Documentary Series Establishment,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(A)**
69. **Alte Lieder – Neuer Glanz**
der Gruppe «Kraft durch Froide»
Preussens Gloria Tonträger,
Anschrift unbekannt
Kraft durch Froide (Gruppe),
Anschrift unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 17169 (V)
vom 25. März 2025
70. **Ärzte, Die**
der Gruppe »Die Ärzte«
CBS Schallplatten, Nachfolger:
Die Ärzte GbR c/o Hot Actions Records, Berlin
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**
71. **Ärzte, Die – Ab 18**
Schallplatte
CBS Schallplatten GmbH,
Nachfolger: Columbia Records
c/o Sony Music Entertainment Germany, München
BAnz. AT 28.09.2012 **(A)**
72. **Affirmative Apartheit**
CD der Gruppe »Vaginal Jesus«
Unholy Records, Marlinton/USA
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2004 **(B)**
73. **After the Fire – A brazilian Tribute to Ian Stuart**
Sampler
White Pride Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 **(A)**
74. **Against commie Bastards! Vol. II**
Sampler
Barbatos Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.12.2014 **(B)**
75. **Against the Jew – Underground Demo**
der Gruppe »Mass Destruction«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(B)**
76. **Against You All**
■ der Gruppe „Hold Fast“
Hardcore Wave Records,
Anschrift unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 17386 (V) vom
22. Juli 2025 (Pr. 987/2024)
77. **Aggressive anthems for an aggressive youth!!!**
der Gruppe »Aggressor«
White Noise Records, Wetzlar
BAnz. Nr. 185 vom 29.09.2006 **(A)**
78. **Aggressive Force**
der Gruppe »Agressive Force«
Panzerfaust Records, Newport/USA
BAnz. Nr. 249 vom 31.12.2004 **(B)**
79. **Aggressive Force (Re-Edition)**
der Gruppe »Aggressive Force«
HC Streetwear Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.10.2016 **(B)**
80. **AGGRO Ansage Nr. 2** (Sampler)
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 98 vom 31.05.2005 **(A)**
81. **AGGRO Ansage Nr. 3**
der Gruppe »Aggro Berlin«
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 249 vom 31.12.2004 **(A)**
82. **AGGRO Ansage Nr. 4**
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **(A)**
83. **AGGRO Ansage Nr. 5** (Sampler)
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 **(A)**
84. **Aggro Berlin Label Nr. 1**
Sampler (Doppel-CD)
Universal Music, Berlin
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(A)**
85. **Agonie d'une Nation**
der Gruppe »Vermine«
Death Cult Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.11.2016 **(B)**
86. **Ahnenblut**
der Gruppe »Ahnenblut«
One People One Struggle Records (O.P.O.S.), Dresden
BAnz. AT 31.10.2014 **(A)**
87. **Aima Kai Timh**
der Gruppe »Wolfnacht«
Evil Rising Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 (A)
88. **Ain't gonna die**
der Gruppe »Trueblood«
Midgard Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(B)**
89. **Air Max Muzik**
des Interpreten »Fler«
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 **(A)**
90. **Alarm**
CD der Gruppe »Nahkampf«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 81 vom 28.04.2001
91. **Alarmstufe Braun**
CD der Gruppe »PhalanX«
Front Records, Lossatal
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 29.09.2020 **(A)**
92. **Alcoholocaust**
der Gruppe »Jew Slaughter«
Jew Slaughter, Clackamas/USA
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2005 **(B)**
93. **Alle gegen Alle – A Tribute to Slime**
Sampler
Sunny Bastards Films & Musik, Essen
BAnz. AT 28.03.2013 **(B)**
94. **Alles für Doitschland**
CD der Gruppe »Volkszorn«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.03.2020 **(A)**
95. **Alles oder Nix**
des Interpreten »Xatar«
Groove Attack, Koln
Alles oder Nix Records,
AON Entertainment, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 **(A)**
96. **Alibaba Remix**
(Remix des Liedes »Alibaba« der Gruppe »Standarte«)
MC
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.01.2016 **(B)**
97. **Allzeit bereit**
der Gruppe »Endstufe/Volksgemurmel«
Rock-o-Rama-Records, Brühl
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(B)**
98. **Alter, ich musz Miete zahlen Vol. 1**
der Gruppe »AKA Stadtfeld in Deine Fresse«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 27.02.2015 **(A)**
99. **Am Eiffelturm**
des Interpreten »DJ Himmler«
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.03.2013 **(B)**
100. **Am Feind ...!**
der Gruppe »Bataillon 500«
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(A)**
101. **Amalek** (CD-Sampler)
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 61 vom 28.03.2002
102. **Amalek**
(erschienen 2018)
Sampler, LP, Cover und Booklet
Irma Grese Musik,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.01.2020 **(A)**
103. **American Austrian Friendship – Blood & Honour**
der Gruppen »Final War« und »Stoneheads«
Panzerfaust Records,
Anschrift unbekannt
ISD Records, Lancaster/USA
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 **(A)**
104. **American Nightmare**
der Gruppe »Cut Throat«
Resistance Records, Anschrift unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 16742 (V) vom
23. April 2024 (Pr. 524/2021)
105. **Amoklauf**
des Interpreten »Uzi One«
Hirntot Records Berlin,
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(B)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

106. An Deutschland
MC des Interpreten »Frank Rennicke«
Frank Rennicke Verlag und Versand,
Hof/Saale
BAnz. AT 29.04.2019 **(A)**

107. An old and angry God awakes
der Gruppe »Warlord«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(B)**

108. … And ravens sing our glorious past
CD der Gruppe »Rävenbänner«
Totenkopf Propaganda,
Anschrift unbekannt
The Pagan Front,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.07.2019 **(B)**

109. And the battles will start again
MC der Gruppe »Kaiadas«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.11.2014 **(A)**

110. Angriff
der Gruppen
»Nahkampf« und »Volkszorn«
Moloko Plus Versand (German Oi!/
RAC distribution and label),
Görgeshausen
BAnz AT 30.12.2016 **(A)**

111. Angriff, Der … beginnt
Sampler
LU-WJ, Berlin
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2001

112. Angriff – Die beste Verteidigung
des Interpreten »Boykott«
Rapper Boykott, Anschrift unbekannt
Beaf2.0 (Label), Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.10.2013 **(A)**

113. Anne Frank zu Gast bei Freunden
Sampler
Freundeskreis Avanti,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 **(B)**

114. Another one died
der Gruppe »Involved Patriots«
Nordland Records, Stockholm/S
BAnz. AT 29.08.2014 **(B)**

115. Antagonist
der Gruppe »Division Germania«
PC Records, Y. Rahmel, Chemnitz
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 **(A)**

116. Anthems of Hate
der Gruppe »Natural born Killers«
Barbed Wire Corporation,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 **(B)**

117. Anti
der Gruppe »Die Visitor«
Streetsounds Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **(A)**

118. Anticlerical Hardcore
der Gruppe »Evil Church«
E.D.A. Propaganda,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.10.2016 **(B)**

119. Antikommunist
der Gruppe »Neue Argumente«
RAC Records, New York/USA
(genaue Anschrift unbekannt)
BAnz AT 30.12.2016 **(A)**

120. Antisémite / L'Odeur des déportés
CD der Gruppen »Order of the
Death's Head« und »Elitism«
Honour and Hate Productions,
Anschrift unbekannt
Elitism (Band), Toulon/F
(genaue Anschrift unbekannt)
BAnz. AT 30.12.2019 **(B)**

121. Antisemiten – Proberaum Demo 2004
der Gruppe »Aryan Hate«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **(B)**

122. Antitheist
CD der Gruppe »Ad Hominem«
Osmose Productions, Beaurainville/F
BAnz. AT 28.09.2018 **(B)**

123. Antwort auf's System, Die
der Gruppe »X.x.X.«
Hatestore Versand, Wismar
BAnz. Nr. 140 vom 28.07.2006 **(A)**

124. Ape Slayers & Kike Killers EP
der Gruppe »Platoon Fourteen«
Die Hass Fabrik Records
(The Hate Factory Records),
Anschrift unbekannt
FWBW Productions,
Anschrift unbekannt
Platoon 14, Sunrise/USA
(nicht zustellbar)
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **(B)**

125. Apokalipsis
CD der Gruppe »88«
Acclaim Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.08.2019 **(A)**

126. Apology for Pathology
der Gruppe »Haemorrhage«
Haemorrhage, S. S. de los Reyes/E
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 **(A)**

127. Appell, Der
der Gruppe »Sachsenblut«
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 31.12.2014 **(A)**

128. Arbeit macht frei
der Gruppe »Judenmord«
R.A.C. Records, Maple Shade/USA
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **(B)**

129. Arbeit macht frei
der Gruppe „Wir sind Thule"
War Doctrine, Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 27.06.2025

130. Arbeit macht Spaß
der Gruppe »Zentralrat der Guten«
Freivolk,Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.08.2013 **(B)**

131. Are coming to get you
der Gruppen »Gorehog« und
»Venereal Disease«
Tobacco Shit Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2012 **(A)**

132. Armanen Futharkh
der Gruppe »Gateway of the sun«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
Raksaza (=Gateway of the sun),
Arequipa/Peru (Anschrift unbekannt)
Extended Player
BAnz. AT 25.03.2022

133. Armed with the truth!
(American Skinheads …)
Sampler-LP
American Defense Records,
Savannah/USA
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(B)**

134. Arrow Cross
der Gruppe »Arrow Cross«
Street Fighting,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 **(B)**

135. Art of Female Sodomy, The
der Gruppe »Kraanium«
Severed Records c/o Barrett Amis II,
Rochester/USA
Pathologically Explicit Recordings, Cordoba/E
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(B)**

136. Artilharia De Satanas
der Gruppen »Seges Findere«
und »Nokturne«
Terror Division Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.07.2015 **(B)**

137. Aryan Alliance – Purified by Fire
Split-CD
der Gruppen »Sacrificio Sumerio«
und »Aryan Supremacy«
Barbatos Productions, Russland
(Anschrift unbekannt)
BAnz. AT 30.06.2015 **(B)**

138. Aryan Black Metal
Split-CD der Gruppe »Weißen nur
einen Tag«
Black Metal Cult Records,
Glendale/USA
BAnz. AT 30.06.2015 **(B)**

139. Aryan Severe Authority / Elite 2
der Gruppen »Eisigwald« /
»Morbus Mundi«
Stellar Winter Records, Moskau/RU
CD
BAnz. AT 29.09.2022

140. Aryan vs. Alien
der Gruppe »Mudoven«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.01.2014 **(B)**

141. As pure as Vodka
der Gruppe »The Gits«
RAC Records, New Jersey/USA
BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 **(A)**

142. Asgardsrei
der Gruppe »Absurd«
Nebelklang, Gera
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **(A)**

143. Asgardsrei
remastered Version
der Gruppe »Absurd«
Totenkopf Propaganda,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.10.2012 **(A)**

144. Askungen
der Gruppe »Viking«
Ash Tree Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 **(B)**

145. Auf Chrome
des Interpreten »G.P.C.«
Okay Caliskan, Hannover
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 **(A)**

146. Auf dem Mond ein Feuer
der Gruppe »Totenmond«
Massacre Records, Abstatt
BAnz. AT 30.04.2013 **(A)**

147. Auf dem Weg zur Macht
der Gruppe »Edelweiss«
H8core Propaganda, Riemerling
BAnz. Nr. 226 vom 30.11.2005 **(A)**

148. Auf in den Krieg
der Gruppe »Menschenhasser«
NSRL Produktion, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 30.01.2023

149. Auf zum Sturm
der Gruppe »Neue Ordnung«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(A)**

150. Aufforderung zum Tanz
der Gruppe »Dritte Halbzeit«
Ohrwurm Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2014 **(A)**

151. Aufmarsch des Wahnsinns
der Gruppe »Silence II«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2006 **(B)**

152. Aufruf zur Revolte
der Gruppe »Zensur«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 **(A)**

153. Aufstand
der Gruppe »DJ Germania«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 **(B)**

154. Auftrag Deutsches Reich
der Gruppe »Stahlgewitter«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 **(B)**

155. Augenblicke (H.G. Acoustic)
der Gruppe »Hassgesang«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **(A)**

156. Augenblicke und Erinnerungen
der Gruppe »Weor«
LU-WI Tonträger, Gütersloh
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2002

157. Aus dem Führerhauptquartier - Teil 1
CD
E. Hocheder & Co. KG,
Excelsior Schallplatten, Düsseldorf
(Firma erloschen)
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 **(A)**

158. Aus dem Führerhauptquartier – Teil 2
CD
E. Hocheder & Co. KG, Excelsior
Schallplatten, Düsseldorf
(Firma erloschen)
BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 **(A)**

159. Aus dem Ghetto in die Bewegung
der Gruppe »Haupt Kampf Linie«
V7 Versand, Plüschow
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 **(A)**

160. Aus vergangenen Tagen
der Gruppe »Blutschuld«
Talheim Records e.U., Wien/A
BAnz. AT 30.10.2015 **(A)**

161. Ausbruch
der Gruppe »Micpropaganda««
Kolonne Ost, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 185 vom 29.09.2006 **(A)**

162. Auslese
des Interpreten »Frank Rennicke«
CD
Frank Rennicke Verlag und Versand,
Hof/Saale
BAnz. AT 28.06.2021

163. Auslese Teil 1
der Gruppe »Sleipnir«
Wolfszeit, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.12.2012 **(A)**
berichtigt: BAnz. AT 31.01.2013

164. ... außer Kontrolle
der Gruppe »Bloodshed«
V7-Records, Ingo Knauf, Grevesmühlen
BAnz. Nr. 224 vom 29.11.2003 **(A)**

165. Automatikk – Des Killertape Vol. 1
der Gruppe »Automatikk«
Amstaff Muzx, Berlin,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 **(B)**

166. Aux Armes!
der Gruppe »Chevrotine«
Musique & Tradition, Frankreich
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **(A)**

167. Ave et victoria
der Gruppe »Deutsch, Stolz und Treue
(D.S.T.)«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 183 vom 28.09.2002

168. Ave Sathanas
der Gruppe »Morke«
Dungeons of Darkness,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2015 **(A)**

169. Awakened by Gore
LP der Gruppe »Autopsy«
Autopsy, Benicia/USA
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

170. Awakening
der Gruppe »Finist«
Ancient Nation, Dnepropetrovsk/UA
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 **(A)**

171. Awfully raw … 8 years later
der Gruppe »White Wash«
Pure Hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 **(B)**

172. Back for Blood and Soil
der Gruppe »No Alibi«
Sub-Zero-Records, Perchtoldsdorf/A
CD
BAnzAT29.04.2024

173. Back from Hell
der Gruppe »Soldiers of Freedom«
(S.O.F.)
V7 + TTV Versand, Berlin
BAnz. AT 27.11.2015 **(A)**

174. Back in hate
der Gruppe »Generation Hate«
Generation Hate Self-released,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 29.09.2023

175. Backroom eugenics
der Gruppe »Zombified«
Severed Records c/o Barrett Amis II,
Rochester/USA
BAnz. AT 27.04.2012 **(B)**

176. Backwoods Bludgeoning – Sick Hicks from the Sticks
der Gruppe »Viral Load.«
Amputed Vein Records, Osaka/J.
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **(B)**

177. Bad Boys I (Premium Edition)
des Interpreten »MOK«
Sony BMG Music Entertainment, München
MCC – Manlio Celotti Consulting,
Ahrensburg
Kunz Services Limited, Berlin
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 **(A)**

178. Bad Boys 2
Doppel-CD
des Interpreten »MOK«
(Musik oder Knast)
Distributionz, Osnabrück
Jubeko Records Kunz,
Scherer & Grüning, Berlin
Sektenmuzik, Berlin
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 31.12.2012 **(A)**

179. Ballads and Demos
der Gruppe »Endless Pride«
Nordvind Records, Helsingborg/S
Damage Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.10.2016 **(A)**

180. Balls Out
der Gruppe »Steel Panther«
Universal Music Group,
Santa Monica/USA
BAnz. AT 28.09.2012 **(A)**

181. Banger leben kürzer
des Interpreten »Farid Bang«
– Eko Fresh Label German Dream –
7day Music Entertainment AG,
Unterföhring
Sony Music Entertainment
Germany, München
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 **(A)**

182. Banner Greater Than Death, A
der Gruppe »Der Stürmer«
Die Todesrune Records = Deathrune
Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.10.2014 **(B)**

183. Barbecue in Rostock
der Gruppe »No Remorse«
ISD Records, Anschrift unbekannt
No Remorse, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 25.02.2022

184. Barbecue in Rostock
(Re-Edition)
Langspielplatte
der Gruppe »No Remorse«
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.09.2017 **(B)**

185. Basement Decompositions
der Gruppe »Grotesque Formation«
Severed Records c/o Barrett Amiss II,
Rochester/USA
BAnz. AT 27.04.2012 **(A)**

186. Bastarde
der Gruppe »Kampfzone«
Nordisc Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.07.2012 **(A)**

187. Bataillon 500
CD der Gruppe »Bataillon 500«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2002

188. Battle Cry
der Gruppe »Mistreat«
North X Records, Wismar
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 **(B)**

189. Battle Reimpriorität Nr. 7
CD der Gruppe »Taktlos«
Def Jam Germany, c/o Universal Musik,
Berlin
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2002

190. Battle Shout
CD und Booklet der Gruppe »Pluton Svea«
Sniper Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.01.2019 **(B)**

191. Bavaria Sturm Vol. 1 – Nationale Solidarität
Sampler
2yt4u-Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 **(B)**

192. Befreiungsschlag
der Gruppe »Schutzstaffel«
Micetrap Records,
Maple Shade/USA
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(B)**

193. Beginn der Revolution
der Gruppe »Paranoid«
One People One Struggle Records,
Dresden
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(A)**

194. Beheading the dead
der Gruppe »Extirpating the Infected«
Severed Records c/o Barrett Amis II,
Rochester/USA
BAnz. AT 27.04.2012 **(B)**

195. Behold the Iron Cross
der Gruppe »Bound for Glory«
Resistance Records, Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 **(A)**

196. Berlin
der Gruppe »Nerothar«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(A)**

197. Berlin bleibt Deutsch
der Gruppe »Landser«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
BAnz. AT 25.02.2022

198. Berlin Breed
CD der Gruppe »Berlin Breed«
FK-Produktion, Plauen
BAnz. AT 29.01.2021 **(A)**

199. Berliner Schnauze
des Interpreten »Bass Sultan Hengzt«
CD
Amstaff/Murderbass GbR, Berlin
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 **(A)**
Änderung: BAnz. AT 29.10.2021

200. Best
der Gruppe »Landser«
NS Records, Frederiksberg/DK,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 244 vom 29.12.2006 **(B)**

201. Best of
der Gruppe »Endlöser«
White Revolution Records, Erlinsbach/CH
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(B)**

202. Best of, The
der Gruppe »Störkraft«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 **(A)**

203. best of …, The
der Gruppe »Legion 88«
Charlemagne Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(A)**

204. Best of Capleton, The
des Interpreten »Capleton«
UMG Recordings Inc.,
Santa Monica/USA
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **(B)**

205. Best of Gigi
der Gruppen »Stahlgewitter«,
»Kahlkopf« und »Saccara«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.11.2012 **(A)**

206. Best of 95-01
der Gruppe »Spreegeschwader«
Joe Hawkins Versand, Berlin
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 **(A)**

207. Best of Landser
der Gruppe »Landser«
SPAA Records, Huntington Beach/USA
(Anschrift unbekannt)
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **(B)**

208. Best of Natürlich Super 44+44
Sampler
Skandal Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2006 **(A)**

209. Best of No Remorse, The
der Gruppe »No Remorse«
Resistance Records, USA,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 142 vom 30.07.2005 (**A**)

210. Best of NS Records Vol. 1
Sampler
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(B)**

211. Best of NS Records Vol. 3
Sampler
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 **(B)**

212. Best of Patria Vol. 1 – Die alten Zeiten
Sampler
Patria-Versand, Landshut
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**

213. Best of Pörnchen
des Interpreten
»King Orgasmus One«
I Luv Money Records, Berlin
BAnz. AT 31.10.2012 **(A)**

214. Best of Schiffbruch 88
der Gruppe »Schiffbruch«
Terror Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 **(B)**

215. best of Skrewdriver Volume 1, The
der Gruppe »Skrewdriver«
ISD Records, Lancaster/USA
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 **(A)**

216. Best of Standarte Vol. 1 & 2, The
der Gruppe »Standarte«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
BAnz. AT 28.08.2023

217. Best of Sturmtruppen, The
der Gruppe »Sturmtruppen«
NS Records, Frederiksberg/DK,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **(B)**

218. Best of the Best
der Gruppe »Pluton Svea«
Midgards Records, Göteborg/S
BAnz. AT 31.12.2012 **(A)**

219. Best of the Bully Boys 1984-1999
der Gruppe »Bully Boys«
Panzerfaust Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 **(B)**

220. Best of Werwolf Vol 1 & 2, The
der Gruppe »Werwolf«
NS Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **(B)**

221. Beste der 20er, 40er und das Neuste von heute!, Das
Booklet der CD der Gruppe
»Kommando F« (Kommando Freisler)
Front Records, Falkenhain
Dark Side of the Moon Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.11.2015 **(A)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

222. besten Soldaten III, Die / The best Soldiers III
Sampler
Ragnarök Records, Karlsruhe
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 **(A)**

223. Bester Gast in Teufels Küche
der Gruppe »Gegenschlag«
WB Records, Fretterode
BAnz. AT 31.10.2012 **(A)**

224. Bestial Atrocity
der Gruppe »Howitser«
Severed Records c/o Barret Amis II, Rochester/USA
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(B)**

225. Bestial Onslaught/Prophecies of the Aryan Moon
der Gruppen »Grom« und »Sunwheel«
CD-Split
Vinland Winds Records, New York/USA
BAnz. Nr. 98 vom 31.05.2005 **(B)**

226. Better Land, A
der Gruppe »Better Dead Than Red«
CD
R.A.C Records, Moorestown/USA
Beasst Productions c/o Better Dead Than Red, Summerfield/USA
Bandcamp, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.09.2021

227. Beware of Jews!
CD der Gruppe »Gaskammer«
Black Metal Cult Records, Phoenix/USA
BAnz. AT 28.08.2020 **(B)**

228. Bewegt euch
CD der Gruppe »Freibeuter AG«
Nix Gut Records gGmbH, Leutenbach (nicht zustellbar)
BAnz. AT 30.01.2020 **(A)**

229. Bis das der Tod uns scheidet
der Gruppe »Koma Kolonne«
Bullyboy Records, Stockelsdorf
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(A)**

230. Bis der Letzte mit uns singt
der Gruppe »Kommando Skin«
Oldschool Records, Memmingen
BAnz. AT 31.10.2014 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 27.02.2015 **(A)**

231. Bis zum Ende/Till the End
der Gruppe »Sturmwehr«
Rock-o-Rama Grenzenlose Ltd., Rees
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(A)**

232. Bis zur Revolution
der Gruppe »Hauptkampflinie«
V7 Versand, Plüschow
TTV-Versand, Anschrift unbekannt
S.P. Company, West Newton/USA,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.08.2012 **(A)**

233. Bischmisheiman Pagan Madness (Tribute to Absurd)
der Gruppe »Grausamkeit«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.12.2016 **(A)**

234. Black Metal against Communism
CD der Gruppe »Fatelancer«
Maltkross Productions,
Anschrift unbekannt
Castle Dungeon Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.07.2020 **(A)**

235. Black Metal Kampf
der Gruppe »Nokturne«
Frozen Darkness Productions,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 30.01.2023

236. Black Metal Resistance – Demo 2
MC der Gruppe
»White Wolves Kommando«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.11.2014 **(A)**

237. Black Metal Tribute to Skrewdriver
Sampler
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.03.2015 **(A)**

238. Blackshirts rise again, The
der Gruppe »Blackshirts«
Hate Society Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2004 **(B)**

239. Blackshirts rise again, The
(Re-Edition)
Langspielplatte
der Gruppe »Blackshirts«
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
Sniper Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.09.2017 **(B)**

240. Bleib stolz
der Gruppe »Nordsturm«
White Revolution Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(B)**

241. Bling Bling
der Gruppe »People Haters«
Strong Survive Records,
Des Plaines/USA
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(B)**

242. Bling Bling (Re-Edition)
CD der Gruppe »People Haters«
Crazy Nig Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2018 **(B)**

243. Blitzkrieg
der Gruppe »Blitzkrieg«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 **(A)**

244. Blitzkrieg (PZG CD 260)
Sampler
PZG Inc., Rapid City/USA
BAnz. AT 30.03.2017 **(A)**

245. Blockplatin
des Interpreten »Haftbefehl«
Groove Attack, Köln
Label »Azzlackz«, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.10.2015 **(A)**
geändert:
Tonträger
BAnz. AT 29.09.2022

246. Blod & Ära – En svensk salut till Skrewdriver
Sampler
Midgard Records, Göteborg/S
BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 **(A)**

247. Blodsband (Blood Religion Manifest)
der Gruppe »Sigrblot«
Nordiska Förlaget, Linköping/S
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **(A)**

248. Blood & Honour
der Gruppe »Skrewdriver«
Rock-O-Rama Grenzenlos Ltd., Rees
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 **(A)**

249. Blood & Honour Division Deutschland – Voices of Solidarity
(Cover: Parteitag der NSDAP in Nürnberg)
Sampler
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(B)**

250. Blood & Honour Volume One
Sampler
B & H Denmark, Anschrift unbekannt
ISD Records, Lancaster/USA
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 **(A)**

251. Blood & Honour Volume Two
Sampler
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 **(B)**

252. Blood & Honour Volume Two
(Re-Edition)
CD-Sampler
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 27.04.2018 **(B)**

253. Blood & Honour Vol. 3
CD als Sampler
Blood & Honour, Hilleröd/Dänemark
BAnz. Nr. 81 vom 28.04.2001

254. Blood & Honour, Volume 3
(Re-Edition)
Little Gramophone of Hate Records,
Anschrift unbekannt
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
KS (Kraftschlag), Anschrift unbekannt
Day of the Sword by White Terror Records, South Saint Paul/USA
Hatemonger (Gruppe), Anschrift unbekannt
Langspielplatte Sampler
BAnz. AT 28.08.2023
berichtigt: BAnz. AT 30.10.2023

255. Blood & Honour Vol. 4
Sampler
Hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 **(B)**

256. Blood & Honour Vol. V
Sampler
Hersteller unbekannt
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **(B)**

257. Blood & Honour – Absolute 28
Sampler
Scythian Services, Oyster Bay/AUS
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **(B)**

258. Blood & Honour – Brandenburg
CD als Sampler
Blood & Honour, Hilleröd/Dänemark
BAnz. Nr. 81 vom 28.04.2001

259. Blood & Honour Deutschland Sampler Vol. 1
Sampler
Nibelungen Versand, Lingen
BAnz. Nr. 227 vom 30.11.2004 **(B)**

260. Blood & Honour Deutschland – Trotz Verbot nicht tot
der Gruppe »Blood & Honour Deutschland«
Celtic Moon, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 **(B)**

261. Blood & Honour Division Deutschland – Voices of Solidarity
Sampler
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 **(B)**

262. Blood & Honour – Voices of Solidarity Vol. 2
Sampler
D.o.t.S. Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(B)**

263. Blood & Honour Hellas Volume 1
Sampler
Blood & Honour Records Hellas, Athen/GR
BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 **(A)**

264. Blood & Honour – Serbia
Final Stand Records, Newark/USA
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2005 **(B)**

265. Blood & Honour Vol. C18 – What ever it takes
Sampler
ISD Records, Lancaster/USA
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **(B)**

266. Blood and Soil
MC der Gruppe
»Gateway of the Sun«
Winter Solace Productions c/o Doug McQuerter, Cedar/USA
BAnz. AT 30.04.2015 **(B)**

267. Blood calls for W.A.R.!, The
der Gruppe »Der Stürmer«
WTP – Wolftower Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 249 vom 31.12.2004 **(B)**

268. Blooddrenched Memorial 1994-2002
Langspielplatte der Gruppe
»Kristallnacht«
Grievantee Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.09.2020 **(B)**

269. Blood of Tyrants
der Gruppe »Blood of Tyrants«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
EP
BAnz. AT 26.08.2022

270. Blood on their hands
der Gruppe »Razors Edge«
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 **(B)**

271. Blood Sweat Beer
der Gruppe »Code 13«
Hatefront Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **(B)**

272. Blood Sweat Beer
(Re-Edition)
LP der Gruppe »Code 13«
Hate Music Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.10.2019 **(B)**

273. Blood War Perversion
der Gruppe »Caedes«
Christhunt Productions, Bad Salzuflen
BAnz. AT 30.11.2012 **(B)**

274. Bloodsworn
(1998-2008 The first Decade)
der Gruppe »Der Stürmer«
Totenkopf Propaganda Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(B)**

275. Bloodsworn II (The Second Decade)
der Gruppe »Der Stürmer«
Breath of Pestilence, Anschrift unbekannt
Der Stürmer by The Pagan Front,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 28.04.2023

276. Blunt force embludgeonment
der Gruppe »Human Filleted«
Severed Records c/o Barrett Amis II, Rochester/USA
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(B)**

277. Blut gegen Blut 2
des Interpreten »Massiv«
Al Massiva, Berlin
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **(A)**

278. Blut gegen Blut – Re-Release
des Interpreten »Massiv«
Sony Musik Entertainment Germany, München
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(A)**

279. Blut, Schweiß und Tränen
CD der Gruppe »Faustrecht«
F. R., Kaufbeuren
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2000

280. Blut und Ehre
der Gruppe »Erschießungskommando«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.01.2017 **(B)**

281. Blut und Ehre
Sampler
Strong Survive, Des Plaines/USA
BAnz. Nr. 100 vom 29.05.2004 **(B)**

282. Blut und Ehre 1989
Musikkasette
der Gruppe »Volkszorn«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 27.04.2018 **(B)**

283. Blut und Eisen
der Gruppe »Menneskerhat«
Hammerbund Tonschmiede,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.06.2012 **(B)**

284. Blut & Stahl
CD der Gruppe »Heldenschwert«
(Projekt der Gruppe »Sturmwehr«)
Das Zeughaus, Fels
Sturmwehr, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.04.2021 **(A)**

285. Blutgericht
der Gruppe »Absurd«
Nebelklang, Gera
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(A)**

286. Blutzeugen
der Gruppe »Blutzeugen«
One People One Struggle Records, Dresden
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 30.10.2015 **(A)**

287. Blutzeugen
der Gruppe »Treueorden«
Gjallarhorn Klangschmiede,
Ludwigshafen
BAnz. AT 31.01.2017 **(A)**

288. Bock auf Freiheit
der Gruppe »Flex«
2YT4U Records, Wallersdorf
BAnz. AT 27.02.2015 **(A)**

289. Böses Blut
Sampler
Hirnfot Records, Berlin
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **(B)**

290. Bon Appetit
der Gruppe »Mass Destruction«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(B)**

291. Boneheads, The
der Gruppe »The Boneheads«
Pure Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **(B)**

292. Born to drink
der Gruppe »K.d.A. – Kraft durch Alkohol«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 **(B)**

293. Born to Hate
der Gruppe »Nordic Thunder«
Resistance Records, Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **(B)**

294. Born to War
der Gruppe »Sniper«
Totenkopfversand, Wismar
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(A)**

295. Born to War
(Re-Edition)
Langspielplatte der Gruppe »Sniper«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 27.04.2018 **(A)**

296. Bound for Victory
der Gruppe »Nordic Wrath«
White Noise Records, Limburgerhof
BAnz. AT 28.09.2012 **(A)**

297. Bozz, Der
des Interpreten »Azad«
Universal Entertainment, Berlin
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 **(A)**

298. Brandenburg 1992 Disc 2
Sampler
NS Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(A)**

299. Brandenburg 1992 Disc 3
Sampler der Gruppen »Skullhead« und »Dirlewanger«
NS Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(B)**

300. Brandfackel, Die Folge 1: Kampfzeit
Gruppe/Interpret unbekannt
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **(B)**

301. Brandsatzliebe
der Gruppe
»Japanische Kampfhörspiele (JaKa)«
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.03.2013 **(A)**

302. Braun ist Trumpf
der Gruppe »Gigi & Die braunen Stadtmusikanten«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 **(A)**

303. braune Kompanie Aue, Die
der Gruppe »Reichskolonie«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.01.2014 **(B)**

304. Braune Revolution
der Gruppe »Preußen Standarte«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.04.2015 **(B)**

305. Braunzonen Rocker
der Gruppe »Sturm 18«
Das Zeughaus, Lingen (Ems)
BAnz. AT 31.10.2014 **(A)**

306. Braunzonen Rocker
(Re-Edition)
LP der Gruppe »Sturm 18«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.08.2020 **(A)**

307. BRDigung
der Gruppe »Legion Germania«
Germania Versand, Sondershausen
CD
BAnz. AT 30.01.2023

308. Break the chains
der Gruppe »Konkwista 88«
»CD«
PIT Records, Evry Cedex/F
BAnz. AT 29.10.2021

309. Break the silence
der Gruppe »No Escape«
Micetrap Records, Maple Shade/USA
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 **(B)**

310. Brennt den Club ab – Die größten Hits
des Interpreten »Frauenarzt«
Distributionz c/o Mehr Kohle Records, Osnabrück
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 **(A)**

311. Brigade Westfalen
der Gruppe »Der Angriff«
Der Angriff (Gruppe), Anschrift unbekannt
Heimdall-Versand, Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 29.04.2024

312. Bringt Abrüstung Frieden
Teil 1+2, Nr. 413
Schallplatte
E. Hocheder & Co. KG,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.11.2018 **(B)**

313. Brothers through Blood Vol. II
der Gruppen »Bulldog Breed« und »Intimidation One«
Panzerfaust Records, Newport/USA
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **(A)**

314. Brown Book
der Gruppe »Death in June«
NER, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 244 vom 29.12.2006 **(B)**

315. Bruderkrieg
der Gruppe »Proissenheads«
Jens Hessler, Nibelungen Versand, Lingen
88 Rock'n Roll, Chemnitz
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2005 **(A)**

316. Brüder sind zurück, Die
der Gruppe »Boots Brothers«
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 31.10.2013 **(A)**

317. Brutal Deluxe
der Gruppe »Body Checks«
Funny Sounds GmbH, Düsseldorf
(nicht zustellbar)
CD
BAnz. AT 25.02.2022

318. Büßersyndrom
CD der Gruppe »Sturmwehr«
Das Zeughaus, Santa Ponsa/E
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 27.02.2019 **(B)**
geändert:
CD
BAnz. AT 26.08.2022

319. Built for War
Volume One
CD-Sampler
NSM88 Records LLC, Detroit/USA
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 (B)

320. Built Tough
der Gruppe »Pure Rampage«
Hammerskin Records, Phoenix, Arizona/USA
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2003

321. Bullenschwein
der Gruppe »Todesschwadron D.F.E.«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.09.2022

322. Bullenschwein
(Re-Edition)
der Gruppe »Todesschwadron D.F.E.«
LP
Herstellung/Vertrieb unbekannt
Böhse Onkelz (Band),
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.09.2021

323. Bullet to the head
der Gruppe »Steelcap«
Tri-State Terror, Stroudsburg/USA
(nicht zustellbar)
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(B)**

324. Bumm Bumm – Rattatta – Klick Klack – Peng!
der Gruppe »Selbststeller«
One People One Struggle Records, Dresden
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

325. Butchered at birth
der Gruppe »Cannibal Corpse«
Cover der CD
Intercord Record Service,
Stuttgart (Label: Metal Blade)
Metal Blade Records, Göppingen
BAnz. AT 30.09.2016 **(B)**

326. Butchered at birth
der Gruppe »Cannibal Corpse«
Schallplatteninnenhülle
Intercord Record Service,
Stuttgart (Label: Metal Blade)
Metal Blade Records, Göppingen
BAnz. AT 30.09.2016 **(B)**

327. Butchered at Birth
der Gruppe »Cannibal Corpse«
Metal Blade Records, Eislingen
BAnz. Nr. 243 vom 31.12.2003 **(B)**

328. By Oak, Ash and Thorns
CD der Gruppe »Grom«
Resistance Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.12.2018 **(B)**

329. B.Z.L.T.B. (Bis zum letzten Tropfen Blut)
der Gruppe »Hassgesang«
Gruppe Hassgesang, Anschrift unbekannt
Micetrap Records, New Jersey/USA
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2004 **(B)**

330. Call of the Blood
der Gruppe »Dresden«
Resistance Records, Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 **(B)**

331. Call to Warriors
der Gruppe »Intimidation One«
Frontline Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 **(B)**

332. Carelian Pagan Madness
LP der Gruppe »Der Stürmer«
Satanic Skinhead Propaganda,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.04.2017 **(B)**

333. Carolina Sons 88
CD der Gruppe »Definite Hate und Riot Wing«
Resistance Records LLC., Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2002

334. Casus Belli
der Gruppen »Inmitten von Ruinen« (Projekt von Bloodrevenge) & »Flucht nach vorn«
One People One Struggle Records, Lindenau,
CD
BAnz. AT 27.05.2022

335. celtic Winter, The
der Gruppe »Graveland«
No Colours Records, Sornzig
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(B)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

336. Chaostage – We are Punks
Sampler
Nix Gut GmbH, Winnenden
BAnz. AT 31.05.2013 **(A)**

337. Chattenkrieg
CD der Gruppe »Flammentod«
F.P.T., Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.11.2018 **(A)**

338. Chefsache
der Gruppen
»Tätervolk« und »Valhöll«
Abendland Records, Berlin
BAnz. AT 30.09.2015 **(A)**

339. Choosers of the slain
der Gruppe »Romantic Violence«
Micetrap Records, Maple Shade/USA
BAnz. AT 26.02.2016 **(B)**

340. Citius – Altius – Fortius
der Gruppe »Nostalgie«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(B)**

341. Clit'em all
der Gruppe »Cliteater«
Sevared Records c/o Barrett Amis II,
Rochester/USA
BAnz. AT 27.04.2012 **(B)**

342. Clitoraldectomy
der Gruppe »Regurgitation«
Comatose Music, Kings Mountain/USA
BAnz. AT 27.04.2012 **(A)**

343. Clou, Der
LP der Gruppe »Endstufe«
Rock-o-Rama-Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.11.2017 **(B)**

344. Club 88 – The very last resort
Sampler
Solidarity Records,
Anschrift vunbekannt
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**

345. Club Mondo Bizarre –
For Members Only
LP und LP-Hülle
der Gruppe »Pungent Stench«
Pungent Stench, Wien/A
evtl. Nachf. 1: Hanseatic Musikverlag
GmbH, Hamburg
evtl. Nachf. 2: Prophecies Publishing
E.K., bei Hanseatik Musikverlag
GmbH, Hamburg
BAnz. AT 30.10.2020 **(A)**

346. Club Mondo Bizarre –
For Members Only
CD und Cover
der Gruppe »Pungent Stench«
Pungent Stench, Wien/A
evtl. Nachf. 1: Hanseatic Musikverlag
GmbH, Hamburg
evtl. Nachf. 2: Prophecies Publishing
E.K., bei Hanseatik Musikverlag
GmbH, Hamburg
BAnz. AT 30.10.2020 **(A)**

347. Collection, The
der Gruppe »Final War«
Doppel-CD
Strong Survive Records,
Des Plaines/USA
BAnz. AT 28.06.2013 **(A)**

348. Collection of hate, A
der Gruppe »People Haters«
ISD Records, Lancaster/USA
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(B)**

349. Combat, Battle & Burn
(Re-Edition)
der Gruppe »Squadron«
Squadron Services, London/GB
(genaue Anschrift unbekannt)
ISD Records, Denison/USA
BAnz. AT 28.04.2017 **(A)**

350. Commando
CD der Gruppe »Grenadier«
Hanse Records, Bremen
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 29.01.2021 **(A)**

351. Communion of Fears
der Gruppe »Nonsense Premonition«
Gore and Blood Productions,
Bogota/CO
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 (A)
umgetragen in Listenteil B:
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(B)**

352. complete Rebell collection, The
Johnny Rebel Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 **(A)**

353. Conceiving Abhorrence
Backover, Booklet und
CD-Aufdruck der CD
der Gruppe »Cyanosi«
Amputated Vein Records, Osaka/J
BAnz. Nr 32 vom 26.02.2010 **(A)**

354. Cops
der Gruppe „Kampfzone"
Kampfzone, Anschrift unbekannt
Strength Thru Oi! Records,
Anschrift unbekannt
EP
BAnz AT 27.06.2025

355. Couldn't tell the Bodies Apart
Backover, Booklet und
CD-Aufdruck der CD
der Gruppe »Awaiting the Autopsy«
Amputated Vein Records, Osaka/J
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 **(A)**

356. Counterattack
der Gruppe »88«
Acclaim Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 28.10.2022

357. C.O.T.L. (Tag X)
der Gruppe »Aryan Brotherhood«
United Skin Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2012 **(B)**

358. Cowboy and Folk Songs
der Gruppe »Lightning Rod«
MSR Productions, Wheat Ridge/USA
BAnz. Nr. 140 vom 28.07.2006 **(A)**

359. Crackstreet Boys II
der Gruppe »Trailerpark«
Weltkamp & Krug GbR,
Bielefeld (Label: Trailerpark)
Groove Attack, Köln
BAnz. AT 30.08.2013 **(A)**

360. Created to Kill
der Gruppe »Cannibal Corpse«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(B)**

361. Creation of another future
Split-CD der Gruppen
»Haemorrhage« und »Ingrowing«
Shindy Productions, Adamov/CZ
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(B)**

362. Crush the weak
der Gruppe »Berserkr«
Resistance Records, Hillboro/USA
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **(B)**

363. Crushed by the Sunwheel
MC der Gruppe »Blackmoon
Warrior 88«
Blackmoon Warrior 88,
Selfreleased, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.08.2020 **(B)**

364. Cry of Pain
der Gruppe »Skullhead«
Rock-o-Rama Records, Rees
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(B)**

365. Cult of the Holy War
der Gruppe »Rahowa«
Resistance Records, Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 **(A)**

366. Cult of the Holy War
(Re-Edition)
LP der Gruppe »Rahowa«
Resistance Records, Hillsboro/USA
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 29.01.2018 **(A)**

367. Damaged Goods
der Gruppe »Chaos 88«
Hatesound Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(A)**

368. Damals wie heute
der Gruppen »Projekt 8.8« und
»Gegenschlag«
PC Records, Chemnitz
CD Digipack
BAnz. AT 29.09.2022

369. Darkness ... Glory to hatred
der Gruppe »Moontower«
Death Cult Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.12.2016 **(B)**

370. ...das Experiment gemacht
der Gruppe »Holocaust Storm«
Infernal Kommando Records,
Brunémont/F
BAnz. AT 30.09.2013 **(B)**

371. Das waren noch Zeiten
der Gruppe »Störkraft«
NS Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 28.07.2023

372. Das waren noch Zeiten
der Gruppe »Störkraft«
Cover: Mann mit T-Shirt-Aufdruck
»Who needs niggers«
Strong Survive, Des Plaines/USA
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 **(A)**

373. Dawn of the Iron Blades
der Gruppe »Graveland«
No Colours Records, Mügeln
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(A)**

374. Day of Reckoning
der Gruppe »Dying Breed«
Panzerfaust Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 **(B)**

375. Day of the Rope Vol. 2
(Sampler)
Strong Survive Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 **(B)**

376. Day of the Rope V – A Tribute to
Ian Stuart Donaldson
Sampler
Strong Survive, Des Plaines/USA
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(A)**

377. Dear mother …
der Gruppe »Vinland Warriors«
North X Records, Wismar
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**

378. Death 2 Zog
der Gruppe »Terrorkorps«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.11.2012 **(B)**

379. Death before Dishonor
der Gruppe »Panzerjäger 38«
Giallarhorn Klangschmiede, Ludwigshafen
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

380. Death Camp
CD der Gruppe »Gaskammer«
Acclaim Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.11.2019 **(B)**

381. Death interludes
der Gruppe »10 Cent Bullets«
Extended Player (EP)
Hate Bar Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 26.11.2021

382. Death Notices
der Gruppe »Angry Aryans«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 **(B)**

383. Death Shards of Obsidian Hate
MC der Gruppe »Blood Division«
Odio Bronce, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.09.2020 **(B)**

384. Death To ZOG
Compulsive Aggression,
Anschrift unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 17093 (V) vom
18. Februar 2025

385. Death to ZOG 14/88
der Gruppe »Achtung Juden«
Verboten Records, Ridgeway/USA
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **(A)**

386. Decadent Orgy of Atrocious Suffering
Sevared Records c/o Barret Amis II,
Rochester/USA
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(B)**

387. Declaration Of War
der Gruppe „Rahowa"
Resistance Records, Detroit/USA
CD
Entscheidung Nr. 16857 (V)
vom 20. August 2024 (Pr. 503/2024)

388. Defenders of the Blood
der Gruppe »Warhead«
Ultima Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 **(B)**

389. Defoulment of human Purity
der Gruppe »Hideous Deformity«
Sevared Records c/o Barrett Amiss II,
Rochester/USA
BAnz. AT 27.04.2012 **(A)**

390. Dein Land braucht dich
der Gruppe »Höllenhunde
Süddeutschland«
Süddeutscher Tonträger Vertrieb,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 **(B)**

391. Dem Zeitgeist entgegen!
Lieder für die revolutionäre Jugend
Sampler
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.03.2013 **(A)**

392. Demo
der Gruppe »Aktion Reinhard«
Eigenproduktion,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.06.2012 **(B)**

393. Demo
der Gruppe »Attentäter«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 **(B)**

394. Demo
der Gruppe »Confident of Victory C.o.V.)«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 **(A)**

395. Demo
der Gruppe »Division Sächsischer
Sturm (D.S.S.)«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(B)**

396. Demo
CD der Gruppe »D.N.F.«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.05.2018 **(B)**

397. Demo
der Gruppe »Dolchstoss«
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 27.11.2015 **(A)**

398. Demo
der Gruppe »Einsatzgruppe D«
Rebel Records, Cottbus
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(A)**

399. Demo
der Gruppe »Exempel«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.07.2017 **(B)**

400. Demo
der Gruppe »Hassgesang«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 82 vom 30.04.2005 **(B)**

401. Demo
der Gruppe »Hate Society«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(B)**

402. Demo
CD der Gruppe »Heilige Jugend«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.01.2019 **(A)**

403. Demo
CD der Gruppe »Hessel 311«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.05.2019 **(A)**

404. Demo
des Interpreten »Ingo Hettmann«
Ingo Hettmann, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(B)**

405. Demo
der Gruppe »Jagdstaffel«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 **(A)**

406. Demo
der Gruppe »Jewthanasia«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.05.2015 **(B)**

407. Demo
der Gruppe »Jungblut«
Germania Versand, Sondershausen
CD
BAnz. AT 28.08.2023

408. Demo
der Gruppe »KDF Kraft durch Froide«
und »Ragnarök«
Funny Sounds Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **(A)**

409. Demo
der Gruppe »Kommando Freisler«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(B)**

410. Demo
der Gruppe »Kraftschlag«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.10.2016 **(B)**

411. Demo
der Gruppe »Machtwort«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(B)**

412. Demo
der Gruppe »Nationale Selbstjustiz«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.09.2013 **(B)**

413. Demo
der Gruppe »Nordfront«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(B)**

414. Demo
der Gruppe »Oisturm«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(A)**

415. Demo
der Gruppe »Ostmark Skinheads«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 **(B)**

416. Demo
der Gruppe »Reichssturm«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 **(B)**

417. Demo
der Gruppe »Reichswehr«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 244 vom 29.12.2006 **(A)**

418. Demo
CD der Gruppe »Schlachtruf«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.11.2019 **(B)**

419. Demo
der Gruppe »Schlagring«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 **(B)**

420. Demo
der Gruppen »Schutt & Asche«
und »Stromschlag«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 **(A)**

421. Demo
der Gruppe »Schwarzgraue Wölfe«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 **(B)**

422. Demo
der Gruppe »Sonderkommando
Dirlwanger S.K.D.«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(B)**

423. Demo
der Gruppe » SS Brigade«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(B)**

424. Demo
der Gruppe »Sturmkommando«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(B)**

425. Demo
der Gruppe »Subhumanbeaters«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 **(B)**

426. Demo
der Gruppe »Tatendrang«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.01.2015 **(A)**

427. Demo
(Hinter den Feindmächten: der Jude)
der Gruppe »Totschlag«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.08.2014 **(B)**

428. Demo
der Gruppe »Untergrundband«
7 Zwerge Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2016 **(A)**

429. Demo
der Gruppe »Wolfsfront«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.05.2016 **(A)**

430. Demo
der Gruppe »Wotanssturm«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 **(B)**

431. Demo 09
der Gruppe »Hallgard«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 **(A)**

432. Demo 1
MC der Gruppe »Bollwerk«
Hass Attacke FanZine,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.01.2020 **(B)**

433. Demo 3
MC der Gruppe »Standarte«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.05.2019 **(B)**

434. Demo 88
MC der Gruppe »Commando Pernod«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.01.2018 **(B)**

435. Demo '93 Kill for Satan –
Demo '94 Whithe Aryan Resistance
der Gruppe »Lord of Evil«
The Ritual Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2014 **(A)**

436. Demo '93 – Wir woll'n nur Spaß
MC der Gruppe »Sturmflagge«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.01.2020 **(A)**

437. Demo 126 J.d.F.
der Gruppe »Blutslinie«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.06.2016 **(A)**

438. Demo (2003)
des Interpreten
»Niedermacher (White Devils)«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(B)**

439. Demo 2009
der Gruppe »Projekt Chaos«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(B)**

440. Demo Acoustic
CD der Gruppe »Ikheld 45«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.12.2019 **(A)**

441. Demo CD
der Gruppe »Sturmkrieger«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(A)**

442. Demo CD
CD der Gruppe »Thematik 25«
Thematik 25 Self-released,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.04.2021 **(A)**

443. Demo, Die
der Gruppe »Wecki«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(B)**

444. Demo – Die Erste
der Gruppe »Berserker«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 **(B)**

445. Demo – Kämpfen wir wie sie
der Gruppe »Nahkampf«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(B)**

446. Demo-Tape
Musikkassette
der Gruppe »Triebtäter«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.06.2018 **(A)**

447. Demo Tape 86
Musikkassette der Gruppe
»Kraft durch Froide« (KdF)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.03.2018 **(B)**

448. Demo-Tape 1989
Musikkassette
der Gruppe »Doitsche Säuferfront«
Dieter Riefling, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2018 **(B)**

449. Demo-Tape 1992
Musikkassette der Gruppe
»Entwarnung« (vorm. »Ultra Doitsch«)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.07.2019 **(A)**

450. Demo-Tape 1994
MC der Gruppe »Doitsche Patrioten«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.08.2019 **(B)**

451. Demo-Version von Stolz
MC der Gruppe »Märtyrer«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.05.2018 **(A)**

452. Demo + White Power (Sampler)
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(B)**

453. Democrazy
der Gruppe »Staatsfeind«
Movement Records, Wilsdruff
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 **(A)**

454. Demos
der Gruppe »Saccara«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(A)**

455. Den Ahnen zum Gruße
der Gruppe »Death and Glory«
Odinseye-Mailorder, Bernburg
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **(B)**

456. Den Gefallenen
der Gruppe »Division Voran«
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(A)**

457. Depravity
Cover der CD der Gruppe
»Intestinal Disgorge«
Carnificina Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(B)**

458. Descent into the Maelstrom, A
der Gruppe »Genocidal Hate«
CD
Othal Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 26.11.2021

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

459. Desecration of the Five Holy Pillars
CD der Gruppe »Svolder«
Totenkopfpropaganda,
Anschrift unbekannt
Resonance Sound Studio,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.04.2021 **(B)**

460. DeSSemitize
der Gruppe »Seges Findere«
Elegy Records, Clifton/USA
BAnz. AT 31.05.2013 **(B)**

461. Destiny Rock Vol. 2
der Gruppe »White Dynamite«
Rock Nord, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(B)**

462. Deutsch bis ins Mark
der Gruppe »Stimme der Freiheit«
One People One Struggle Records,
Dresden
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 **(B)**

463. Deutsch, Brutal, Wutentfachend
der Gruppe »Völkisch by Nature«
U.ltra R.echts Records,
Anschrift unbekannt
Frontmusik / GKS33,
Kuesten Textil UG, Artern
(nicht zustellbar)
CD
BAnz. AT 25.02.2022

464. Deutsch-Schwedisches Freikorps: Vol. 2
der Gruppen »Vinterdis« & »Oidoxie«
Nordvind, Helsingborg/S
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(A)**

465. Deutsche Gedanken
der Gruppen »Arische Jugend« und »Teja«
Freivolk, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(B)**

466. Deutsche Gefühle
CD des Interpreten »Frank Rennicke«
Frank Rennicke Verlag & Versand,
Hof/Saale
BAnz. AT 27.02.2020 **(B)**

467. Deutsche Jungs
der Gruppe »Blut und Boden«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.05.2015 **(A)**

468. Deutsche Kameraden Vol. 1
Wikinger GmbH, Geiselhöring
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2003 **(A)**

469. Deutsche Musik 1992
Musikkassette
der Gruppe »Tonstörung«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 27.04.2018 **(B)**

470. Deutsche Skinheads
der Gruppe »Westfalensturm«
Front Records Kuesten Textil UG, Artern
CD
Entscheidung Nr. 16839 (V)
vom 23. Juli 2024 (Pr. 651/2022)

471. Deutsche Wut/Rock gegen oben
CD der Gruppe »Landser«
Rebell Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 **(B)**

472. Deutsche Zensur
CD des Interpreten »Villain051«
Das Zeughaus, Santa Ponsa/E
BAnz. AT 27.12.2018 **(A)**

473. Deutschen kommen, Die
Herstellung/Vertrieb unbekannt
Sampler
Entscheidung Nr. 16747 (V) vom
23. April 2024 (Pr. 109/2024)

474. Deutschen kommen, Die (CD-Sampler)
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 118 vom 30.06.1999
BB gem. §130 StGB,

475. Deutschen kommen, Die
LP der Gruppen »Fasaga«, »Der
Fluch«, »Cotzbrocken«, »Oberste
Heeresleitung«, »Stosstrupp«
Rock-o-Rama Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.06.2020 **(A)**

476. Deutschen kommen II, Die
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 245 vom 30.12.2000

477. Deutsches Herz
der Gruppe »Verboten«
Oldschool Records,
Wolfertschwenden
BAnz. AT 30.12.2015 **(A)**

478. Deutsches Volk erwache
der Gruppe »D.S.T.« (Deutsch-Stolz-Treu)
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2001

479. Deutsches Volk erwache
der Gruppe »Projekt Pommern Sturm«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **(B)**

480. Deutsches Wort
der Gruppe »Einspruch«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.12.2014 **(A)**

481. Deutschland
der Gruppe »No Remorse«
ISD Records, Lancaster/USA
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 **(B)**

482. Deutschland (Demo)
der Gruppe »Sturmfront«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(B)**

483. Deutschland den Deutschen
der Gruppe »Standarte«
Deutscher Demo Versand,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 **(B)**

484. Deutschland erwache
der Gruppe »Sturmfront«
SF Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(B)**

485. Deutschland erwache
der Gruppen »Volkszorn« und »Kruppstahl«
Charlemagne Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 30.03.2023

486. Deutschland erwache!
der Gruppen »Volkszorn« und »Kruppstahl«
White Devil Industries, Venture/USA
BAnz. Nr. 182 vom 28.11.2008 **(B)**

487. Deutschland erwache
der Gruppe »Commando Pernod«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 183 vom 30.09.2003 **(B)**

488. Deutschland, wach auf!
der Gruppe »Kommando 18«
Freivolk, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **(B)**

489. Deutschlands europäische Sendung – Klänge der Bewegung 2
Sampler
Barbarossa Records, Sangershausen
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **(A)**

490. Deutschlands Zukunft
der Gruppe »Reichswehr«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 226 vom 30.11.2005 **(A)**

491. Deutschtum (Mein Black Metal Kampf)
der Gruppe »Tronje«
Sturmglanz Black Metal Manufaktur,
Weißenfels
BAnz. AT 29.09.2017 **(A)**

492. Devastation
der Gruppe »Arysk«
Grave Worship, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.07.2015 **(A)**

493. Dich ruft die Pflicht
der Gruppe „Heiliger Krieg“,
Oldschool Records, Bad Grönenbach
CD
Entscheidung Nr. 17170 (V)
vom 25. März 2025

494. Dieser Song gehört uns
der Gruppe »Kanak Attak«
3Finger Records, Frankfurt
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 **(A)**

495. Discipline
der Gruppe »Cadaver Inc«
Earache Records Ltd.,
Nottingham/GB
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 **(B)**

496. Distributionz – Sampler Nr. 1
Sampler
Distributionz, Osnabrück
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 **(A)**

497. Doitschland in Not
der Gruppe »Legion Ost«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.07.2014 **(B)**

498. Doitschtum
CD der Gruppe »Brutale Haie«
Skull Records, Anschrift unbekannt
Rock-o-Rama Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.10.2018 **(B)**

499. Doomsday
CD der Gruppe »Maleficium«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.08.2019 **(A)**

500. Doppel D
der Gruppe »A.L.K.
alkoholisierte Lebenskünstler)«
Funny Sounds, Düsseldorf
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2003 **(A)**

501. Dr. Sex – Bonus Edition
des Interpreten »Frauenarzt«
Soulfood Music Distribution GmbH,
Hamburg
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 **(A)**

502. Dreadful Legions March with Doom... Live
LP der Gruppe »Rahowa«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.04.2020 **(A)**

503. Dreams of freedom
der Gruppe »English Rose«
Micetrap Records, Maple Shade/USA
BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 **(A)**

504. Dreckig, kahl & hundsgemein
Langspielplatte
der Gruppe »Störkraft«
Rock-o-Rama-Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.10.2017 **(B)**

505. Drei für Deutschland
Sampler der Gruppen
»Hauptkampflinie«,
»Words of Anger« & »White Voice«
V7 / TTV Versand, c/o V7 Records,
West Newton/USA
BAnz. AT 29.09.2017 **(A)**

506. Dreilochbegehbar & Herrenrundentauglich
der Gruppe »A.O.K.«
Locomotive Music S.L., Madrid/E
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 **(A)**

507. Driven by Codex of Chaos
der Gruppe »Iudaeorum Mortem«
Lower Silesian Stronghold,
Anschrift unbekannt
MC
BAnz. AT 29.06.2023

508. Dröhnende Fanfaren
CD der Gruppe »Arische Kämpfer«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.04.2021 **(B)**

509. Durch das Volk, Mit dem Volk, Für das Volk
CD der Gruppe »Iron Youth«
Hate Records, Seminole/USA
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2002

510. Durch Ironie ins Knie
der Gruppe »A.B. (Arisches Blut)«
Rock Nord, Langenfeld
BAnz. Nr. 98 vom 31.05.2005 **(A)**

511. D.W.P.
Demo-Tape
MC der Gruppe
»Die wahre Pracht – D.W.P.«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.05.2019 **(A)**

512. Ear to Ear
der Gruppe »Day of the Sword«
White Terror Records, South St. Paul/USA
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2001

513. early Years, The
der Gruppe »Steelcapped Strength«
Dim Records Ebersdorf
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(A)**

514. Eat clit or die
der Gruppe »Cliteater«
Sevared Records c/o Barrett Amis II,
Rochester/USA
BAnz. AT 27.04.2012 **(B)**

515. Eaten back to life
CD und Cover
der Gruppe »Cannibal Corpse«
Rough Trade Records, Nachfolger:
Rough Trade Distribution GmbH, Köln
Cannibal Corpse, Anschrift unbekannt
BMG Rights Management GmbH,
Berlin
BAnz. AT 28.07.2020 **(A)**

516. Ebola im Jobcenter
der Gruppe
»Die Luhlkoff Verschwörung«
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 29.04.2016 **(A)**

517. Echoes From The Past (The Blackshirts Edition)
der Gruppe »Whitelaw«
Midgard Records, Alingsas/SE
CD
Entscheidung Nr. 16840 (V)
vom 23. Juli 2024 (Pr. 714/2021)

518. Ecstasy in Pain
der Gruppe »Extreme Violence«
Sevared Records, New York/USA
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 **(B)**

519. Ehr & Treue (SS – Demo 3)
der Gruppe »Schwarze Sonne«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.11.2014 **(B)**

520. Ehre, Stolz und Tradition
der Gruppe »Sturmwehr«
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 31.07.2014 **(A)**

521. Ehrengäste (Demo)
der Gruppe »Kaltes Judenleder«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.08.2014 **(B)**

522. Eidgenössischer Widerstand
der Gruppe »Indiziert«
Dickwald T&V Helvetia, Niederhasli/CH
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 **(A)**

523. Eighty Hatecore
der Gruppe »Fraternité Blanche«
Street Fighting, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**

524. Einer für alle – Alle für einen!
Germania Versand, Sondershausen
Sampler
BAnz. AT 30.01.2023

525. Einer für Alle, Teil 2
Heimdall-Versand, Kemberg
Sampler
BAnz AT 29.01.2024

526. Einigkeit und Recht und Freiheit
Teil 1 und 2, Nr. 365
Hitlers Antwort an den Präsidenten
Roosevelt, Rede vor dem Reichstag
am 28. April 1939
LP
E. Hocheder & Co. KG Excelsior
Schallplatten, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.05.2021 **(A)**

527. Einigkeit und Recht und Freiheit
Teil 3 und 4, Nr. 366
Hitlers Antwort an den Präsidenten
Roosevelt, Rede vor dem Reichstag
am 28. April 1939
LP
E. Hocheder & Co. KG Excelsior
Schallplatten, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.05.2021 **(A)**

528. Einleitungszeit
Herstellung/Vertrieb unbekannt
Schallplattenhülle
Entscheidung Nr. 16961 (V) vom
22. Oktober 2024 (Pr. 596/2024)

529. Einstand
der Gruppe »14 Nothelfer«
H.A. Records, Neustadt
BAnz. Nr. 60 vom 31.03.2005 **(A)**

530. Eisern und stolz!
der Gruppe »S.K.D. « –
Sonderkommando Dirlewanger«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 **(B)**

531. eiserne Gebet, Das
der Gruppe „Stahlgewitter“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 16962 (V) vom
22. Oktober 2024 (Pr. 597/2024)

532. Eiserne Jugend
der Gruppe »Foierstoss«
Pühses Liste, Riesa
BAnz. Nr. 82 vom 30.04.2005 **(B)**

533. Eiserner Wille und stolzes Herz
der Gruppe »Odessa«
R.A.C. Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 185 vom 29.09.2006 **(A)**

534. Elbsturmpatrioten
der Gruppe „Elbsteinpatrioten“
Front Records Kuesten Textil UG, Allstedt
CD
Entscheidung Nr. 17203 (V)
vom 15. April 2025
(Pr. 818/2023)

535. Eliminate the Globalist Cancer
CD der Gruppe »Dead Kommunist«
No Sign of Life, Helsinki/FIN
BAnz. AT 29.04.2021 **(B)**

536. encyclopedia of serial murders, The
Booklet and Backcover der
Gruppe »Catasexual Urge Motivation«
BAnz. AT 28.11.2014 **(A)**

537. Endast mörker?
der Gruppe »Triskelon«
Nordland, Stockholm/S
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 **(A)**

538. Ende, Das
CD der Gruppe »Sleipnir«
Marco Bartsch, Frankenheim
Wolfszeit/Sleipnir, SLP-Medien,
Hilder
BAnz. AT 29.09.2020 **(A)**

539. Endlösung Final Solution Demo – The Early Years
der Gruppe »Landser«
Imperium Records, Portland/USA
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2005 **(B)**

540. Endsieg wird unser sein, Der
MC der Gruppe »Sturmflagge«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.01.2020 **(B)**

541. Endstation
des Interpreten »Jan-Peter«
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 30.06.2016 **(A)**

542. Endzeit Party
der Gruppe „Zillertaler Virenjäger“
Das Zeughaus, Apolda
CD
Entscheidung Nr. 17094 (V) vom
18. Februar 2025

543. Enemigos de Jehova
der Gruppe »Ultimo Batallon«
Termopilas Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 26.02.2016 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 30.12.2016 **(A)**

544. Energy God, The – Monsters of Dancehall
des Interpreten »Elephant Man«
Greensleeves Records USA Ltd.,
Middlesex/GB
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(B)**

545. Entscheidung
(Limited-Edition)
CD und Booklet der Gruppe
»Brigade 66«
Sleipnir-Der Shop, SLP-Medien,
Hilders
BAnz. AT 28.08.2020 **(A)**

546. Epoche der Angst
der Gruppe
»Überzeugungstäter Vogtland«
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 29.01.2016 **(B)**

547. Er ist kein Mensch
der Gruppe »Siegesfahne«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(B)**

548. Erhebe deine Stimme
der Gruppe
»Die Liebenfels Kapelle« (DLK)
Front Records, Falkenhain
BAnz. AT 31.07.2013 **(A)**

549. Erhebung Fanfare, Der
Langspielplatte
der Gruppe »Tonstörung«
Monsters of RAC,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.10.2017 **(A)**

550. Erinnerungen
Gruppe »Böhse Onkelz«
Early Music Germany, Anschrift unbekannt
CD Sampler
BAnz. AT 30.10.2023

551. Erlesene Auswahl, Die (Das Beste aus den ersten Jahren)
des Interpreten »Frank Rennicke«
Frank Rennicke Verlag und Versand,
Hof/Saale
CD
BAnz. AT 29.07.2022

552. erste Streich, Der
der Gruppe »Doitsche Patrioten«
Jens Hessler, Lingen
BAnz. Nr. 100 vom 29.05.2004 **(B)**

553. Erstschlag
der Gruppe »Kriegstreiber«
Front Records/Kuesten
Textil UG, Artern (nicht zustellbar)
CD
BAnz. AT 25.02.2022

554. Eruption of hate
der Gruppe »Voice of Justice« (V.O.J.)
Loyalty Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.12.2012 **(B)**

555. Eruption of Hate
(Re-Edition)
CD der Gruppe
»Voice of Justice (V.O.J.)«
Loyalty Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.04.2018 **(B)**

556. Es geht voran
LP der Gruppe »Sturmtrupp«
Rock-o-Rama Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.03.2018 **(B)**

557. Es hat begonnen
der Gruppe »Skalinger«
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2007 **(A)**

558. Es ist bald soweit
CD der Gruppe »Diktator«
ESV Records, Bruchsal-Untergrombach
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 28.10.2019 **(A)**

559. Es ist Beit
LP der Gruppe »Sturmtruppen«
Rebelles Européens,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.01.2018 **(B)**

560. Es liegt an Dir
der Gruppe »Falkonett«
Ragnarök Records, Rheinstetten
BAnz. AT 31.12.2012 **(A)**

561. Euer Hass ist unsere Kraft
der Gruppe „Volkstroi“
M.M., Anschrift unbekannt
GvB Produktion „Götz von Berlichingen“-
Produktion, Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 29.04.2024

562. Euer Hass ist unsere Kraft
(Re-Edition)
der Gruppe »Volkstroi«
S. H. Produktion,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2017 **(A)**

563. Europa brennt
CD der Gruppe »Sturmwehr«
Sturm 18 Versand,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.11.2020 **(A)**

564. Europa erwache
der Gruppe »Macht & Ehre«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(A)**

565. Europa erwache! (Re-Edition)
der Gruppe „Macht & Ehre“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
Langspielplatte
BAnz AT 29.01.2024

566. Europäischer Jugendkongreß 1942, Teil 2
E. Hocheder und Co. KG, Nachf.:
Excelsior-Tonträger, Selent
Documentary Series EST., F-Lichtenstein
CD
Entscheidung Nr. 17287 (V)
vom 26. Juni 2025 (Pr. 166/2025)

567. Europäischer Traum 2
der Gruppen »Sturmwehr« &
»Sleipnir«
Front Records, Falkenhain
BAnz. AT 30.06.2015 **(A)**

568. European Guard
der Gruppen „Storm“ und
„Spreegeschwader“
Svea Musik Fenris Records,
Anschrift unbekannt STORM,
Anschrift unbekannt
Joe Hawkins Versand, Anschrift unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 17387 (V)
vom 22. Juli 2025 (Pr. 395/2025)

569. European Sons of Glory
Sampler
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(A)**

570. Evangelium der Vergasung
der Gruppe »Xenophobic«
Freivolk, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(B)**

571. Evangelivm Nekromantia
der Gruppe »Antropomorphia«
Metal Blade Records, Göppingen
BAnz. AT 30.04.2013 **(A)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

572. Everything's Kosher
der Gruppe »People Haters«
Panzerfaust Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 **(B)**

573. Everything's Kosher
(Re-Edition)
LP der Gruppe »People Haters«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.11.2018 **(B)**

574. Eviscerate the Paraplegic
der Gruppe »Truculency«
Amputed Vein Records, Osaka/J.
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **(B)**

575. Eviscerated
der Gruppe »Eviscerated«
Amputated Vein Records, Osaka/J
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(B)**

576. Evisceration Plague
der Gruppe »Cannibal Corpse«
Metal Blade Records, Eislingen
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(B)**

577. ewige Jude, Der
der Gruppe »Volkszorn«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 **(B)**

578. ewige Tier, Das
CD der Gruppe »Global Infected«
One People One Struggle Records,
Lindenau
BAnz. AT 29.04.2021 **(B)**

579. Ewigen, Die
der Gruppe »Autonom«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(B)**

580. Ewigen, Die
(Re-Edition)
der Gruppe »Autonom«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.05.2017 **(B)**

581. Exalted in war
MC der Gruppe »Der Stürmer«
Darkness Attack Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.01.2021 **(B)**

582. Extreme Prejudice
der Gruppe »Operation Racewar«
NSM Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 **(B)**

583. Extreme Solutions
der Gruppe »S.O.L.«
FTS Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(A)**

584. Extremist
des Interpreten »Carl Klang«
Carl Klang, Colton/USA
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 **(A)**

585. Face the Agression
Cover der CD der Gruppe
»Condemned 84«
GMM Records, Sacramento/USA
BAnz. AT 31.07.2014 **(B)**
berichtigt: BAnz. AT 30.06.2016

586. Facta Loquuntur
der Gruppe »Absurd«
W.T.C. Productions, Tangerhütte
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(B)**

587. Facta Loquuntur
(Re-Edition 2010)
der Gruppe »Absurd«
Hammer of Damnation,Sao Paulo/BR
BAnz. AT 30.06.2014 **(B)**

588. Fahne voran, Die
CD der Gruppe »Macht und Ehre«
Das Zeughaus, Fels
BAnz. AT 28.07.2020 **(A)**

589. Fahrerflucht
der Gruppe »Wiener Volkssturm«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.01.2016 **(B)**

590. Faith and Fury
der Gruppe »Mistreat«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 **(B)**

591. Fallen Heroes
der Gruppe »Intimidation One«
Imperium Records, Port Org./USA
BAnz. Nr. 142 vom 31.07.2004 **(B)**

592. Fallen Heroes
(Re-Edition)
LP der Gruppe »Intimidation One«
Imperium Records, Portland/USA
BAnz. AT 29.01.2018 **(B)**

593. Fallen in combat
der Gruppe »Ultra Sur«
Hate Records Neustadt,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.05.2014 **(B)**

594. Familie – Volk – Vaterland
der Gruppen »Sturmwehr« &
»Überzeugungstäter«
One People One Struggle Records
(O.P.O.S.), Dresden
BAnz. AT 31.10.2014 **(A)**

595. Family Bloodbath
der Gruppe »Amputated Genitals«
Gore and Blood Productions,
Bogota/CO (nicht zustellbar)
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **(B)**

596. Fanatiker
der Gruppe »Aryan Brotherhood (A.B.)«
V7 Versand, Grévesmühlen
BAnz. 142 vom 31.07.2004 **(A)**

597. Fate of my Race, The
(Das Schicksal meiner Rasse)
(Originaltitel in Russisch)
der Gruppe »Vandal«
Eastbound Kettletrain Records,
c/o Solidarity Records Russland,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 **(A)**

598. Feast of the Jackals
der Gruppe »Deaths Head«
Panzerfaust Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 **(B)**

599. Feindbild
der Gruppe »Uwocaust«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 **(A)**

600. Fessel reißt, Die
der Gruppe »Häretiker«
National Resistance Records,
Alzey
BAnz. AT 31.07.2013 **(A)**

601. Fesseln der Freiheit
CD des Interpreten »Daniel Eggers«
Label: Victor Publications, Wesenberg
BAnz. AT 29.03.2018 **(A)**

602. Festering Fornication
der Gruppe »Bloodboil«
Amputated Vein Records, Osaka/J.
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(B)**

603. Festival der Deutschen Musik, Ein
Hersteller unbekannt
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 **(B)**

604. Festung Europa
CD der Gruppe »Kraftschlag«
Funny Sounds GmbH, Düsseldorf
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 30.08.2019 **(A)**

605. Feuchte Träume Gastparts III
des Interpreten »Frauenarzt«
Distributionz, Osnabrück
Atzen Musik, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(A)**

606. Feuer der Reinheit
CD der Gruppe »Sturmgesang«
Skull Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.10.2019 **(A)**

607. Feuer und Blut
der Gruppen »Stahlkoloss« und
»Zero Tolerance«
NS Propaganda, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(A)**

608. Feuer & Flamme
der Gruppe »Feuer & Flamme«
Freivolk, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **(B)**

609. Feuersturm
Gruppe unbekannt,
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 **(B)**

610. Feuertaufe
der Gruppe »Flak«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **(A)**

611. Few, The the Proud, the White
der Gruppe »Thunderbolt Brigade«
Oven Blaze Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2015 **(B)**

612. Fick Mich... und halt dein Maul!
der Gruppe »King Orgasmus One«
Fa. I Luv Money Records, Berlin
Manuel Romeike, Berlin
BAnz. Nr. 82 vom 30.04.2004 **(A)**

613. Fick »MOR«
der Gruppe »MOK«
Neukölln Hustler Entertainment,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2007 **(A)**

614. F.i.e.L. – Fremde im eigenen Land
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 31.10.2012 **(A)**

615. fight goes on, The
der Gruppe »Bound for Glory«
Resistance Records, Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 **(A)**

616. Filled my stomach with a pregnant's corpse
der Gruppe »Carnivore Diprosopus«
Gore & Blood Productions, Bogota/CO
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 **(B)**

617. Filled with hatred
der Gruppe »Inborn Hate«
NorthX Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(A)**

618. Filth
der Gruppe »Waco Jesus«
WACO JESUS, Dekin/USA
Morbid Records, Cottbus
BAnz. AT 31.08.2012 **(B)**

619. Τελική Λύση (Final Solution)
CD der Gruppe »Νοστοι« (»Nostoi«)
Winter Solace Productions, Wausau/USA
Nostoi (Gruppe), Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.03.2021 **(B)**

620. Final Stand, A
CD der Gruppe »We Want War«
Sniper Records, Gävle/S
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 29.04.2021 **(B)**

621. Final Stand
der Gruppe »Nordic Thunder«
Finalstand, Newmark/USA
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 **(B)**

622. Finnish Steel Storm
der Gruppe »Goatmoon«
Werewolf Records, Lappeenranta/FIN
BAnz. AT 31.01.2014 **(B)**

623. first battle, The
der Gruppe »Pitbullfarm«
Pitbullfarm Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.01.2016 **(B)**

624. Flag still flies, The
der Gruppe »Razors Edge«
Front Records, Wurzen
Wiking Versand, Geiselhöring
(nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 **(A)**
berichtigt: BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008

625. flame from the north, The
der Gruppe »Mistreat«
H8 Store, Wismar
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 **(B)**

626. Flame still burns, The
der Gruppe »English Rose«
Rock-o-Rama Grenzenlose Ltd., Rees
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 (A)
umgetragen in Listenteil B:
BAnz. AT 31.03.2014 **(B)**

627. flame still burns, The
der Gruppe »Squadron«
PC Records, Chemnitz
CD
BAnz. AT 26.05.2023

628. Flame that Never Dies, The (Sampler)
Resistance Records, Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 **(A)**

629. Flamme im Dunkeln, Eine
der Gruppe »Wolfnacht«
IG Farben Produktion, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 28.01.2022

630. Flammentod
Extended Player (EP) der Gruppe
»Flammentod«
F.P.T. (Firma erloschen)
Winter Solace Productions,
Wausau/USA
BAnz. AT 28.07.2020 **(B)**

631. Flammentod – Runenthor
Split-MC der Gruppen »Flammentod«
und »Runenthor«
Thor's Hammer Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.07.2020 **(A)**

632. Fleischfestival
der Gruppe »Eisregen«
Last Episode, Anschrift unbekannt
Eisregen, Ernstroda
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(B)**
berichtigt: BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011

633. F.N.A.B. (Freedom, Nation and Blood)
der Gruppe »Confident of Victory«
Endzeit Klänge, Aue
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 **(A)**

634. Following the voices of blood
der Gruppe »Graveland«
No Colours Records, Sornzig
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(B)**

635. For a bigger race, for a neater world
CD der Gruppe »BiggerNeater«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.09.2018 **(B)**

636. For Blood and Honour
der Gruppe »Storm«
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2001

637. For Blood and Honour
(Re-Edition)
Langspielplatte
der Gruppe »Storm«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.08.2017 **(B)**

638. For Faith and Folk Vol. 1
Sampler
Revenge Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.05.2015 **(B)**

639. For my nation
der Gruppe »American Standard«
Panzerfaust Records, Newport/USA
BAnz. Nr. 60 vom 31.03.2005 **(A)**

640. Forced Klismaphiliac – Living Dead
Cover und Booklet der Split-CD
Gore Cannibal Products, Tepic Nay/MEX
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(A)**

641. …Forever ours
CD der Gruppe »Brutal Begude«
Hitler Was Right Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2018 **(B)**

642. Fortress Europe Live 2019
der Gruppe »Blue Eyed Devils«
The Lions Roar Records,
Anschrift unbekannt
LP
BAnz. AT 28.01.2022

643. Fortress Germania
Doppel-CD der Gruppe »Grenadier II«
Front Records Nachfolger Küsten
Textil UG, Artern
Front Records Nachfolger Küsten
Textil UG, Reinsdorf
BAnz. AT 29.01.2021 **(A)**

644. Fourteen Words
der Gruppe »Centurion«
Resistance Records, Detroit/USA
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 **(B)**

645. Fragment of the future
der Gruppe »Prussian Blue«
Resistance Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2006 **(A)**

646. Frankreichüberfall
der Gruppe »Krawalltouristen«
One People One Struggle Records
O.P.O.S., Lindenau
BAnz. AT 31.05.2017 **(A)**

647. Freezer full of Nigger heads
der Gruppe »Grinded Nig«
Pure Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 **(B)**

648. frei sozial national
des Interpreten »Andre Lüders« &
der Gruppe »Nordmacht«
Stürmer Versand, Rheine
Nordmacht (Gruppe),
Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 28.01.2022

649. Freie Welt, Eine
der Gruppe »Fremdreich«
Honour and Hate Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.05.2014 **(A)**

650. Freiheit
der Gruppe »Stromschlag«
Wikinger GmbH, Geiselhöring
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2004 **(A)**

651. Freiheit statt BRD
Schulhof-CD
Sampler
NPD Landesverband Mecklenburg-
Vorpommern, Hagenow
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **(A)**

652. Freischütz, Der
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2002

653. Fremd im eigenen Land
MC der Gruppe »Sturmflagge«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.01.2020 **(B)**

654. Freund und Feind
der Gruppe »Atemnot«
Red Rossetten Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2012 **(A)**

655. Frihetens Första Dag
der Gruppe »Storm«
Midgard Records, Göteborg/S
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 **(A)**

656. Frisch gezapfte Partykracher
der Gruppe »Komakolonne«
Last Resort Store, Bessenbach
BAnz. AT 31.03.2015 **(A)**

657. From silence to Blitzkrieg
der Gruppen »Wolfenhords«
und »Sacrificio Suméro«
Panzer Holocaust Propaganda,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.02.2014 **(A)**

658. From Vinlandic Shores
Sampler
Uprise Direct Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.12.2016 **(A)**

659. Front Line Fighters
der Gruppe »Open Season«
NS Records by V-2 Merchendise,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 29.04.2022

660. Frontsoldat
der Gruppe »Frontsoldat«
Midgard Records, Göteburg/S
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 **(A)**

661. FSK 18 Brutal
des Interpreten „18 Karat"
Banger Musik GmbH,
Düsseldorf Supremos
Musik GmbH, Dortmund (nicht zustellbar)
Artic Print UG, Markt Wald
Warner Music Group Germany Holding
GmbH, Hamburg
HALAL MONEY EDITION c/o Hanseatic
Musikverlag GmbH, Hamburg
KD-BEATZ Edition c/o Sony Music
Publishing GmbH, Berlin
CD
Entscheidung Nr. 6514 vom
7. November 2024 (Pr. 630/2017)

662. Fuck America! The Demos
der Gruppen »Ethnic Cleansing«
und »Stuka«
Toothless Yid Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 **(A)**

663. Fuck America! The Demos
(Re-Edition)
LP der Gruppen »Ethnic Cleansing«
und »Stuka«
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.05.2019 **(A)**

664. Fuck the media lies
der Gruppe »Endless Pride«
Nordvind Records, Helsingborg/S
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 **(A)**

665. Führer, Das
der Gruppe »777«
Final Solution, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2012 **(B)**

666. Führer, Ein
der Gruppe »Arisches Blut«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(B)**

667. Fünfundzwanzig (1994-2019 / Gigantopack)
der Gruppe »D.S.T.«
(Deutsch, Stolz, Treue)
Front Records/Kuesten Textil UG, Artern
CD
BAnz. AT 29.04.2022

668. Für die Freiheit singen und kämpfen wir
CD der Interpreten »Daniel Eggers« und
»Lars Hellmich«
Lars Hellmich, Adresse unbekannt
Label: Victor Publications, Wesenberg
BAnz. AT 29.03.2018 **(A)**

669. Für die Kleinen
der Gruppe »Kamerad Chris«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(B)**

670. Fuer Glaube, Volk und Europa (For faith, folk and Europe) (Sampler)
Nemesis, Glasgow/Scotland
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 **(A)**

671. fünfzehnjährige Krieg, Der
der Gruppe »Absurd«
Nebelklang Records, Anschrift unbekannt
No Colours Records, Sornzig
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(A)**

672. Für Deutschland
der Gruppe »Endlöser«
Ohrwurf Records, Sprockhövel
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2006 **(A)**

673. Für Deutschland
der Gruppen »My War«, »System-
gegner« und »Damage Incorporated«
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **(A)**

674. Für immer
der Gruppen »Wölfe Solo« & »Brachial«
Front Records, Falkenhain
BAnz. AT 31.12.2012 **(A)**

675. Für was wir stehen...
der Gruppe »Adoria«
Supremacy Through Intolerance, Gießen
BAnz. AT 31.01.2014 **(A)**

676. future of war, The
CD der Gruppe »Atari Teenage Riot«
Booklet der Gruppe »Atari Teenage Riot«
Digital Hardcore Recordings Ltd.,
London/GB
BAnz. Nr. 61 vom 28.03.2002

677. Galgenhumor
CD der Gruppe »14Winterkampf88«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.08.2020 **(B)**

678. Gang Violence
der Gruppe »Chaos 88«
Chaos 88, Ventor/USA
BAnz. Nr. 117 vom 28.06.2003 **(A)**

679. Ganz Deutschland hört Landser
der Gruppe »Landser«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 **(A)**

680. Gargling with infected Semen
der Gruppe »Amputated«
Sevared Records c/o Barrett Amis II,
Rochester/USA
BAnz. AT 27.04.2012 **(B)**

681. Gaskammer
der Gruppe »Weisse Jäger«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 117 vom 28.06.2003 **(B)**

682. Gaskammer
der Gruppe »Schwarze Sonne«
Eichenlaub Propaganda,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(B)**

683. Gaszimmer
der Gruppe »Dominazione di Eternita«
Algiz art Rom/I,
BAnz. Nr. 244 vom 29.12.2006 **(A)**

684. Geächtet
der Gruppe »Faustrecht«
Hersteller unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(B)**

685. Geburtstagsparade und Märsche der Deutschen Wehrmacht ■
E. Hocheder und Co. KG, Nachf.:
Excelsior-Tonträger, Selent
Documentary Series EST., F-Lichtenstein
CD
Entscheidung Nr. 17288 (V)
vom 26. Juni 2025 (Pr. 167/2025)

686. Gefangen im System
der Gruppe »Spreegeschwader«
Joe-Hawkins-Versand, Berlin
BAnz. Nr. 207 vom 30.10.2004 **(A)**

687. Gegen Alle
der Gruppe »Monolith«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
BAnz. AT 28.01.2022

688. Gegen den Strom
des Interpreten »Kaveh«
CD
ALIVE AG, Köln
BAnz. AT 27.09.2021

689. Gegen den Untermensch
(vorheriger Eintrag: Gegen den
Untermenschen)
der Gruppe „Macht & Ehre"
(= Macht und Ehre)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 16808 (V)
vom 26. Juni 2024
(Pr. 400/2024)

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

690. ...Gegen den Untermensch
(Re-Edition)
der Gruppe »Macht & Ehre«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
BAnz. AT 25.02.2022

691. Gegenwind
der Gruppe »Kraftschlag«
Funny Sounds, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 **(A)**

692. Gehasst und verdammt
CD der Gruppe »Volkstroi«
Rock-O-Rama, Köln
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2000

693. geheime König und die schwarze Sonne, Der
CD der Gruppe »Adalruna«
Daemonokratia Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.12.2019 **(A)**

694. Geheime Reichssache
der Gruppe »Kommando Freisler«
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 **(B)**

695. Geheime Reichssache (Re-Edition)
LP der Gruppe »Kommando Freisler«
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2018 **(B)**

696. Geist von 33, Der
der Gruppe »Totenkopfbrigade«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.05.2018 **(A)**

697. Geistige Brandstiftung
der Gruppe »Konzepte für die Zukunft«
rocknord, Hilden
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(B)**

698. Gender mich nicht voll
der Gruppe »Paranoid«
One People One Struggle Records
O.P.O.S., Lindenau
BAnz. AT 28.04.2017 **(A)**

699. Generation, die sich wehrt
der Gruppe »Hassgesang«
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 31.07.2013 **(A)**

700. Gerechtigkeit bleibt Utopie
der Gruppe »Skalinger«
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(A)**

701. German-British Friendship – Nie wieder Bruderkrieg (Sampler)
Barbarossa Records, Sangerhausen
BAnz. Nr. 140 vom 28.07.2006 **(A)**

702. German-British-Terrormachine
der Gruppen »A.B.«/»White Law«
Movement Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 30.10.2023

703. Germania
der Gruppe »Stahlgewitter«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 16748 (V) vom
23. April 2024 (Pr. 110/2024)

704. Germania über alles
der Gruppe »Stahlgewitter«
PC-Records, Chemnitz
N-Versand, Chemnitz
BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 **(A)**

705. Germarier's Rache
CD der Gruppe »Germarier«
Moloko Plus Versand, Görgeshausen
BAnz. AT 28.06.2019 **(A)**

706. Gesammelt unter dem nazistischen Hakenkreuz
der Gruppen »Blackmoon Warrior 88«
und »Totenkopf Kommando«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **(B)**

707. Geschäft ist Geschäft – Gastparts Teil 1
des Interpreten »Frauenarzt«
Mehr Kohle Records
c/o Hirntot-Records, Berlin
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 **(B)**

708. Geschichte der SA, Die
Teil 3+4, Nr. 416
Schallplatte
E. Hocheder & Co. KG,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.11.2018 **(B)**

709. »Gesellschaft« – »Vaterland«
Single Serie Nr. 1 P & C 1993
Musikkassette der Gruppen
»Oithanasie« und »Oistar Proper«
Skull Records, Geislingen-Steige
(Firma erloschen)
BAnz. AT 27.09.2019 **(A)**

710. Gesichter des Todes
des Interpreten »Dr. Faustus«
Hirntot Records, Berlin
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(B)**

711. Gestapo Boogie
der Gruppe »Strelokk vs Hitler«
Harsh Noise Movement Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.03.2017 **(B)**

712. Gesunder Hass
CD der Gruppe
»Aryan Brotherhood«
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 29.04.2021 **(B)**

713. Get beaten ... or the Fuck out!!!
der Gruppe »Terrorkorps«
Hang Them High Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(B)**

714. Get Drunk or Die Trying
Split-CD der Gruppen »Goratory«,
»Vomit Remnants« und »Wormed«
Amputated Vein Records, Osaka/J
(nicht zustellbar)
Macabre Mementos Records, Hyogo/J
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(B)**

715. Ghetto Dictionary: The Art of War
des Interpeten »Bounty Killer«
Scare Dem Management, London/GB
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **(B)**

716. Ghetto Romantik
des Interpreten »B-Tight«
Groove Attack, Köln
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 16 vom 29.01.2010 **(A)**

717. Gift für die Ohren
der Gruppe »Cherusker«
Revolution Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(A)**

718. Gift für die Ohren
der Gruppen »X.x.X.« & »Burn Down«
Robert Wolinski, Velten
BAnz. AT 31.05.2017 **(A)**

719. Gift für die Ohren 2
der Gruppen »X.x.X.« & »Burn Down«
Robert Wolinski, Velten
BAnz. AT 31.05.2017 **(A)**

720. Globalisierungswahn
der Gruppe »Abolition«
Gjallarhorn Klangschmiede, Ludwigshafen
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(A)**

721. Glory awaits
der Gruppe »Bound for Glory«
Hersteller unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(B)**

722. Glory awaits
LP der Gruppe »Bound for Glory«
14 Words Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2018 **(B)**

723. Glory Of Our Forefathers
der Gruppe »Providenje«
Street Fighting Records,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 28.11.2022

724. Glory Unending
der Gruppe »Final War«
Panzerfaust Records, Newport/USA
BAnz. Nr. 249 vom 31.12.2004 **(A)**
berichtigt: BAnz. Nr. 20 vom 29.01.2005

725. Glory Unending (Re-Edition)
der Gruppe »Final War«
HC Streetwear Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.10.2016 **(A)**

726. G.N.L.S.
der Gruppe »Noise of Hate«
Simon Fiedler, Wallersdorf
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(A)**

727. Gods of Negativity
der Gruppe »Hellfucked«
Olaf Weber, Kahlenberg
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **(A)**

728. Goebbels, Josef: Wollt ihr den totalen Krieg
Die historische Kundgebung im Berliner
Sportpalast vom 18. Februar 1943
Seite 1 und 2 – Langspielplatte
Miller International, Quickborn
BAnz. Nr. 243 vom 31.12.2003 **(A)**

729. Goebbels spricht: Wollt ihr den totalen Krieg? –
Kundgebung der NSDAP im Berliner
Sportpalast am 18.02.1943, **1. Teil,** und:
Goebbels spricht: Wollt ihr den totalen Krieg? –
Kundgebung der NSDAP im Berliner
Sportpalast am 18.02.1943, **2. Teil, Unser Hitler** –Rundfunkansprache zum 56.
Geburtstag von Adolf Hitler am 19.04.1945
LP A 2784 und LP A 2785
Jahr Verlag, Hamburg
BAnz. Nr. 82 vom 30.04.2004 **(A)**

730. Götter bester Krieger, Der
der Gruppe »StormKings«
AZE Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(A)**

731. Götter des Krieges
der Gruppe »Kraftschlag«
V7 Versand, Ingo Knauf, Grevesmühlen
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **(A)**

732. Goldener Thron – Demo
der Gruppe »Sarin«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(A)**

733. Golos Krowi (Stimme des Blutes)
der Gruppe »Arijskij Sturm«
(Arischer Sturm)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.06.2012 **(B)**

734. Good night left side
der Gruppen »Kill Baby Kill«
und »English Rose«
G.N.L.S. Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 244 vom 29.12.2006 **(B)**

735. Gott mit uns
der Gruppe »Sturm 18«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

736. Gotta keep fighting
der Gruppe »Spearhead«
Barracuda Records, Sovico/I
Extended Player
BAnz. AT 25.02.2022

737. Gottes Geschenk der Liebe
Musikkassette
der Gruppe »The Klotz«
Dieter Riefling, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2018 **(B)**

738. Greatest Hits Vol. 1
der Gruppe »Mistreat«
HC Streetwear Productions,
Anaheim/CA
Langspielplatte
BAnz. AT 29.04.2022

739. Greatest Hits Volume 2.
CD der Gruppe »Brutal Attack«
Loyality Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2018 **(B)**

740. greenshirts rise again, The
der Gruppe »Arrow Cross«
NSM88 Records, Minneapolis/USA
CD
BAnz. AT 28.01.2022

741. Grossberliner Hitlerverehrer
der Gruppe »Schiffbruch 88«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(B)**

742. Großdeutschland (Von der Wachtruppe zum Panzerkorps)
Sampler
Brandenburg Historica LLC,
Keene/USA
BAnz. AT 28.04.2017 **(A)**

743. Grossstadtlichter
der Gruppe »Atemnot«
NIX GUT RECORDS, Leutenbach
Nix Gut, Winnenden
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(B)**

744. Gruesome forms of distorted libido
Cover und Booklet der CD
SFC Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(A)**

745. Guess who's coming for seconds
der Gruppe »TW 88«
GBNAR Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 **(B)**

746. Guess who´s coming... to Dinner
der Gruppe »Landser«
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 97 vom 29.05.2002

747. Guilty
der Gruppe »Hate Crime«
White Devil Industries, Ventura/USA
BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 **(B)**

748. Gute Zeiten, Schlechte Zeiten
der Gruppe »Bonzenjäger«
Edition Selm & Arconi, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 29.06.2023

749. Guten Morgen Deutschland
der Gruppe »Amdamdes«
Nix Gut Records Kamm,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.12.2012 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 31.05.2013 **(A)**

750. Gutmensch
der Gruppe »Weisse Wölfe«
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(A)**

751. Häßlich
CD der Gruppe »Böhse Onkelz«
Rock-o-Rama Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.05.2018 **(B)**

752. Hail Aids!
der Gruppe »Ethnic Cleansing«
Ethnic Cleansing, Ridgefield/USA
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2002

753. Hail C 18
der Gruppe »Straftat«
Frontline Records, Los Angeles/USA
BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 **(A)**

754. Hail Sweden!
CD der Gruppe »Panzerfaust«
Sniper Records/Homo Superior,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.10.2020 **(B)**

755. Hail the New Dawn
der Gruppe »Skrewdriver«
VGR GmbH, Düsseldorf
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 **(A)**

756. Hail the white Race
der Gruppe »Sniper«
North X Records, Wismar
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 **(B)**

757. Hail the white race (Re-Edition)
LP der Gruppe »Sniper«
I. G. Musik, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.10.2018 **(B)**

758. Hail to Finland
CD der Gruppe »Der Stürmer«
Out of the Dungeon,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.03.2019 **(B)**

759. Hail Victory!
der Gruppe »Day of the sword«
ISD Records, Fredricksberg/Dänemark
BAnz. Nr. 100 vom 29.05.2004 **(B)**

760. Hail Victory
der Gruppe »Skrewdriver«
ISD Records/W.T.Records, St. Paul/USA
BAnz. Nr. 142 vom 30.07.2005 **(A)**

761. Hail Victory (Official released, Limited Edition)
(Coverabbildung: Adler mit Lorbeerkranz)
der Gruppe »Skrewdriver«
Homo Superior Label,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.02.2013 **(A)**

762. Hakenkreuz
der Gruppe »Order of the Death's Hand«
Honour and Hate Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.05.2014 **(B)**

763. Hakenkreuz Rock'n Roll
der Gruppe »Terrorkorps«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.09.2012 **(B)**

764. Halte durch Kamerad
NS-Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 100 vom 29.05.2004 **(B)**
berichtigt: BAnz. Nr. 106 vom 09.06.2004

765. Hammer Smashed Face
CD der Gruppe »Cannibal Corpse«
Intercord Record Service,
IRS-Import- und Spezialmusikabteilung
der Intercord Ton GmbH, Ostfildern
Rough Trade Distribution GmbH, Köln
evtl. Nachf.: BMG Rights Management GmbH, Berlin
BAnz. AT 30.10.2020 **(A)**

766. Hammerstorm Vol. 2
Sampler
Barbatos Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.07.2014 **(A)**

767. Hammonia
der Gruppe »Abtrimo«
Oldschool Records, Memmingen
BAnz. AT 31.10.2014 **(A)**

768. Hands across the sea
der Gruppe »Bound for Attack«
(Bound of Glory, Brutal Attack)
Panzerfaust Records, Newport/USA
CD
BAnz. AT 29.04.2022

769. Hands across the sea
der Gruppe »Razors Edge« und
»Breakdown«
White Noise Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(A)**

770. Hang 'em high
der Gruppe »Strikeforce«
Blood Honour Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(B)**

771. Hans am Felsen
der Gruppe »HAF« (Hans Am Felsen)
Kikerieki Records
c/o Orange Agenten,
Anschrift unbekannt
HAF, Berlin
MC
BAnz. AT 28.01.2022

772. harte Takt, Der
der Gruppe »Kommando 88«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(B)**

773. Hass auf die Straßen tragen, Den
der Gruppe »Kategorie 18«
Wotan Records/V7 Versand, Plüschow
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 **(A)**

774. Hass pur (Re-Edition)
CD der Gruppe »Triebtäter«
United Forces Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.11.2020 **(B)**

775. Hass regiert, Der
MC der Gruppe »Skalinger«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2002

776. Hass schürender Lärm II
der Gruppen »Die Barbaren«,
»Aryan Brotherhood«, »Macht und Ehre«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 **(A)**

777. Hass und Terror
der Gruppe »Kampfgeschwader
Foier Frei«
Germania Versand, Sondershausen
BAnz. AT 31.05.2017 **(A)**

778. Hass und Verderben
MC der Gruppe »Ewigreich«
Darker than Black, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 26.02.2016 **(A)**

779. Hate Grinds vs. Hate Punk
der Gruppen »Grinded Nig«
und »Dirty White Punks«
Pure Haté Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(B)**

780. Hate is our justice
der Gruppe »Brainwash«
Levensboom, Neustrelitz
BAnz. AT 31.08.2016 **(A)**

781. Hate is our justice II
der Gruppe »Brainwash«
One People One Struggle Records
(O.P.O.S.), Dresden
BAnz. AT 31.10.2016 **(A)**

782. Hateshow, The
der Gruppe »Murder Squad«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 82 vom 30.04.2005 **(B)**

783. Hate Train Rolling
der Gruppe »Bound for Glory«
Panzerfaust Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(A)**

784. Hating people is a fulltime job
der Gruppe »C.H.H.«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.03.2015 **(B)**

785. Hatred Disciples
der Gruppe »Deaths Head«
NorthX Records, Wismar
CD
BAnz. AT 25.03.2022

786. Hautnah in Germania
CD des Interpreten »F.i.e.L.«
Das Zeughaus, Santa Ponsa/E
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 30.01.2020 **(A)**

787. Have a nice Day
CD der Gruppe »Extreme Hatred«
Hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 240 vom 24.12.2002

788. Have a nice day
(Re-Edition)
LP der Gruppe »Extreme Hatred«
HC Streetwear Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.05.2019 **(A)**

789. Hear the Voice
CD der Gruppe »Avalon«
Rage Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.04.2021 **(B)**

790. Heartless Bastards
der Gruppe »Mistreat«
CD
Midgård Records, Alingsås/S
BAnz. AT 30.08.2021

791. Heavy Metal Collection Vol. 1, The
der Gruppe »Various Artists«
Hersteller unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(B)**

792. Heidentum
des Interpreten »Wolfnacht«
Christhunt Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(B)**

793. Heil dem Führer
der Gruppe »Gestapo«
Hersteller unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(B)**

794. Heil Deutschland – Live und Unveröffentlichtes –
CD der Gruppe »SKD«
(Sonderkommando Dirlewanger)
Gjallarhorn Klangschmiede,
Kuesten Textil UG, Brettleben
Frontmusik, Kuesten Textil UG,
Artern
BAnz. AT 29.09.2020 **(B)**

795. Heil mein Deutschland
der Gruppe »Feuerbefehl«
Germania Versand, Sondershausen
BAnz. AT 31.05.2017 **(A)**

796. Heim ins Reich
der Gruppe »Reichssturm«
Janssen-Verlag,
NS Records by V-2 Merchandise,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 28.10.2022

797. Heim ins Reich
CD der Gruppe »Skalinger«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2002

798. Heimat- und Soldatenlieder
Sampler
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 **(A)**

799. Heisse Ware
der Interpreten »B-Tight« und »Tony D«
Aggro Berlin, Ihlenfeldt
Remberg Efe GbR, Berlin
BAnz. AT 31.07.2012 **(A)**

800. Helden einer Generation
CD der Gruppe »Frontal«
Skull Records, Geislingen-Steige
(Firma erloschen)
BAnz. AT 28.10.2019 **(B)**

801. Helden für Deutschland
der Gruppe »Tonstörung«
Hersteller unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(B)**

802. Helden für Deutschland
der Gruppe »Tonstörung«
WTV, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 **(B)**

803. Helden für's Vaterland
der Gruppe »Hassgesang«
Black Sun Records, Göteborg/Schweden
BAnz. Nr. 98 vom 31.05.2005 **(B)**

804. Heldengeist
der Gruppe »Exzess«
PC Records, Chemnitz
Exzess-Records, Strausberg
CD
BAnz. AT 30.01.2023

805. Heldenopfer
CD der Gruppe »Bataillon 500«
Front Records, Lossatal
BAnz. AT 28.10.2019 **(A)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

806. Heldentat / Letze
EP der Gruppe »Die weiße Jugend«
Barbatos Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.04.2021 **(A)**

807. Hell's your place
der Gruppe »Hate Society«
NS Records, Frederiksberg/DK,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(B)**

808. Hellas Attakk – Hellenic White Power Forces Volume 1
Sampler
Unisound Records, Athen/GR
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2007 **(B)**

809. Hellenic Ukrainian Friendship
Sampler
Patriot Records, Estland,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 **(B)**

810. Helvetische Urgewalt
der Gruppe »Menegroth«
Ulfhednirs Records, Schweiz
(nicht mehr aktiv)
Dickwald trade & distribution,
Niederhasli/CH
BAnz. AT 30.06.2015 **(A)**

811. Henkerszeit
CD der Gruppe
»Erschießungskommando«
Hass Gala Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.09.2020 **(B)**

812. Herbsthymnen
MC der Gruppe »Adoria«
Supremacy Through Intolerance, Gießen
BAnz. AT 28.02.2014 **(A)**

813. Here we go again
LP des Interpreten »Jocke Karlsson«
Midgard Records, Göteborg/S
BAnz. AT 30.04.2014 **(B)**

814. Hergestellt in Deutschland
CD der Gruppe »Smart Violence«
Feindkontakt Produktion, Plauen
BAnz. AT 27.11.2020 **(A)**

815. Heroes and Hooligans
der Gruppe »Razors Edge«
ISD Records, Lancaster/USA
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 **(A)**

816. Herrenrasse
der Gruppe »Macht und Ehre«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
BAnz. AT 29.09.2022

817. Herrenrasse (Re-Edition)
LP der Gruppe »Macht und Ehre«
Little Gramophone of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2018 **(B)**

818. Herrscher des Nordens
der Gruppe »Projekt Irminsul«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 **(A)**

819. Herz aus Stahl
der Gruppe »Freifolk«
W+B Medien, Fretterode
BAnz. AT 28.04.2017 **(A)**

820. Herz des Reiches
der Gruppe »Panzerfaust«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.07.2014 **(B)**

821. Heuchler
der Gruppe »My War«
Revolution Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2012 **(A)**

822. Heute Nacht passiert noch was
der Gruppe »Damage Incorporated«
Streetfight Versand, Münster
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(A)**

823. Heute trinken wir richtig – Keiner kommt hier lebend raus
der Gruppe »Böhse Onkelz«
Bösewicht Tonträger,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2003 **(B)**

824. Hier kommt die Antwort
der Gruppe »N.O.B.«
Front Records by Küsten Textil UG,
Artern (Anschrift unbekannt)
CD
BAnz. AT 26.08.2022

825. Hier spricht Hans Fritzsche
(LP) Teil 1 und 2
der Reihe »Documentary Series«
E. Hocheder & Co. KG,
Firma erloschen
BAnz. AT 29.04.2021 **(A)**

826. Hier spricht Hans Fritzsche
(LP) Teil 3 und 4
der Reihe »Documentary Series«
E. Hocheder & Co. KG,
Firma erloschen
BAnz. AT 29.04.2021 **(A)**

827. Hinter der Maske & Bonus
der Gruppe »Pork Hunters«
Pork Hunters, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 28.04.2023

828. Hip Hop ist tot
der Gruppe »Manny Marc & Reckless«
Bassboxxx Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 **(A)**

829. Hirntot: Nachgeladen
der Interpreten »Blokkmonsta« & »Uzi«
Hirntot Records, Berlin
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 **(B)**

830. Hirntod Records – Greatest Hits
Sampler
Hirntod Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **(B)**

831. Hirntot Records – Greatest Hits II
Sampler
Distributionz, Osnabrück
Hirntod Records, Berlin
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 **(A)**

832. History Vol. 7
der Gruppe »Skrewdriver«
MID Records c/o Rock-o-Rama
Records Grenzenlose Ltd., Rees
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**

833. Hitler spricht: »Dieser Gegner wird sich nie mehr erheben«
Kundgebung im Berliner Sportpalast zur Eröffnung des dritten Kriegswinterhilfswerkes am 3. Oktober 1941
Langspielplatte
John Jahr Verlag, Hamburg
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **(A)**

834. Hitler was right
der Gruppe »Ethnic Cleansing«
Toothless Yid Records,
Anschrift unbekannt
Ethnic Cleansing, Ridgefield/USA
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 30.04.2015 **(B)**

835. Hits vom Index 2
(Limited Edition)
der Gruppe »Kraftschlag«
KS (Kraftschlag), Naumburg
Gjallarhorn Klangschmiede/
Frontmusik Kuesten Textil UG, Artern
CD
BAnz. AT 27.05.2022

836. Hoffnungsträger
Sampler
SLV Verlagswesen, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.09.2019 **(B)**

837. Holocaust
der Gruppe »Sippenorden«
Eigenproduktion, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2012 **(B)**

838. Holocaust 2000
der Gruppe »Blue Eyed Devils«
Tri-State Terror, Stroudsburg/USA
BAnz. Nr. 60 vom 31.03.2005 **(B)**

839. Holocaust 2000
(Re-Edition)
Langspielplatte
der Gruppe »Blue Eyed Devils«
Black Shirts Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.07.2017 **(B)**

840. Holocaust 2010
der Gruppe
»Schwarze Division Sachsen«
L.u.h.-Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(B)**

841. Holocaust Black 'n' RAC Metal
CD, Cover und Booklet
der Gruppe »Xenophobic«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.01.2020 **(B)**

842. Holy War
der Gruppe »Heysel«
Hate Records Neustadt,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.05.2014 **(B)**

843. Honor imperii
CD der Gruppe »Heiliges Reich«
OPOS Records, Lindenau
BAnz. AT 29.07.2019 **(A)**

844. Hooves of human teeth
der Gruppe »Introrectalgestation«
Amputated Vein Records, Osaka/J
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(B)**

845. Horst Wessel (9. October 1907 – 23. February 1930)
Sampler
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.08.2016 **(A)**

846. Hort der Nibelungen
der Gruppe „Xerum 525"
Oldschool Records, Grönenbach
CD
Entscheidung Nr. 16783 (V) vom
21. Januar 2025

847. Human Meat Gluttony
der Gruppe »Amputated Genitals«
Gore and Blood Productions,
Bogota/CO (nicht zustellbar)
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **(B)**

848. Human Virus, The
der Gruppe »Force Fed Flesh«
Malicious Intent Records,
Hampstead/USA
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 **(B)**

849. Humiliation, Titillation, Degradation, Ejaculation
des Interpreten »The Raunchous Brothers«
Self Released The Raunchous
Brothers, Palatine/USA
MC
BAnz. AT 28.11.2022

850. Hundert Mann und ein Befehl
Demo Tape 1983
MC der Gruppe »Kraft durch Froide«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.03.2019 **(A)**

851. Hung-Aryan NS Rock for White Europe
der Gruppen »Vérvád« und
»Fehér Vihar«
Loyality Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.02.2015 **(B)**

852. Hunting Season
der Gruppe »2nd Freikorps Generation«
Final Stand Records, Newark/USA
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 **(B)**

853. Hurensohn Holocaust Chroniken #1
des Interpreten »Schwartz«
Hirntot Records, Berlin
BAnz. AT 31.12.2012 **(B)**

854. Hurensohn Holocaust Zero
des Interpreten »Schwartz«
Hirntot Records, Berlin
distri GmbH, Osnabrück
CD
BAnz. AT 29.06.2023

855. Hustler
des Interpreten »MOK«
Sony BMG Music Entertainment,
München
MCC – Manlio Celotti Consulting,
Ahrensburg
Kunz Services Limited, Berlin
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 **(A)**

856. Hymnen Alter Tage
der Gruppe »Königsklasse«
Waffenbrüder Productions,
Anschrift unbekannt
CD (Digipack)
BAnz. AT 29.09.2022

857. Hyperborean Black Metal
der Gruppe »Kalibur«
Coolstown Mayor, Anschrift unbekannt
Kalibur (Gruppe), Santa Catarina/BR,
Anschrift unbekannt
MC
BAnz. AT 27.06.2022

858. I Fäders spår
der Gruppe »Vinterdis«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(A)**

859. I'm a cuntsucking cannibal
der Gruppe »Scumfuck«
Alarma Records, Mexico City/MEX
Timo Pikrun, Rostock
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(B)**

860. Ian Stuart Memorial Concert -
Live im Elsass 2003 Sampler
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 **(B)**

861. Ich bin Frontzeit
der Gruppe „Frontzeit"
Heimdall-Versand, Anschrift unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 16854 (V)
vom 20. August 2024 (Pr. 816/2023)

862. Ich bin nicht modern ... Ich fühle deutsch
des Interpreten »Frank Rennicke«
Frank Rennicke Verlag und Versand,
Hof/Saale
CD
BAnz. AT 25.02.2022

863. Ich bin wieder da
der Gruppe »Spreegeschwader«
CD
Oldschool Records, Memmingen
BAnz. AT 29.11.2019 **(A)**
Änderung: BAnz. AT 29.10.2021

864. Ihr für uns und wir für euch
der Gruppe „Loikaemie"
KNOCK OUT RECORDS, Wismar
LKM Musik GbR / Fettfleck Records, Gießen
CD
Entscheidung Nr. 16846 (V)
vom 23. Juli 2024 (Pr. 460/2024)

865. Ich hatt einen Kameraden
Sampler
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 117 vom 28.06.2003 **(A)**

866. Ich lauf Amok
der Gruppe »Kurzschluss«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 **(B)**

867. Idealist Im Proberaum brennt noch Licht
der Gruppe »Stahlwerk«
PC Records, Chemnitz
CD + Bonus CD
Entscheidung Nr. 16841 (V)
vom 23. Juli 2024 (Pr. 677/2021)

868. If you want blood? You've got it
der Gruppe „Xenophobic"
Herstellung/Vertrieb unbekannt
Musikkassette
Entscheidung Nr. 16916 (V)
vom 24. September 2024 (Pr. 502/2021)

869. Ihr habt doch gesiegt
des Interpreten »DJ Reichskanzler«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.10.2016 **(B)**

870. Ihr habt uns nicht gewollt
der Gruppe »Söhne Germaniens«
Streetfight Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.04.2016 **(A)**

871. Ihre Ehre hieß Treue
CD der Gruppe »Nordmacht«
B.O.T., Parchim,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 100 vom 31.05.2001

872. Ihre Ehre hieß Treue (Re-Edition)
der Gruppe »Nordmacht«
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.03.2017 **(A)**

873. Im Geiste vereint
der Gruppen »Blutschwur« und »Raritäten«
One Eight Musik, Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 29.04.2024

874. Im Herzen treu
der Gruppe »B (Bataillon) 500«
Front Records, Falkenhain
BAnz. AT 26.02.2016 **(B)**

875. Im Namen des Führers
der Gruppe »Kraftschlag«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(B)**

876. Im Namen des Herrn
der Gruppe »Kahlkopf«
Ingo Nowotny Music Enterprises, Usingen
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2001

877. Im Namen des Volkes
CD der Gruppe »Volkszorn«
WCR, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 26.02.2021 **(B)**

878. Im Proberaum
der Gruppe »White Supremacy«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(B)**

879. Im Zeichen der Neuen Dämmerung
der Gruppe »Vae Victis Deutschland«
Thule Publications/Imperium Records,
Portland/USA
BAnz. Nr. 82 vom 30.04.2004 **(A)**

880. Immortal Pride
der Gruppe »Graveland«
No Colour Records, Sornzig
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(B)**

881. In brauner Uniform
der Gruppe »Tätervolk«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 **(B)**

882. In defence
Split-CD der Gruppen
»No Alibi & Brainwash«
No Alibi, New York/USA
S.T.F.U. Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.10.2013 **(A)**

883. In den Krieg
der Gruppe »Reichspogrom«
NS Propaganda, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(B)**

884. In den Pharussälen
der Gruppe »Sturm 5«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **(B)**

885. In den Pharussälen (Re-Edition)
LP der Gruppe »Sturm 5«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.09.2018 **(B)**

886. In drei Teufels Namen
der Interpreten »Uzi«, »Blokkmonsta«
und »SDBY«
Hirntod Records, Berlin
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(B)**

887. In drei Teufels Namen II
der Interpreten »Uzi«, »Blokkmonsta«
und »SDBY«
Hirntod Records, Berlin
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(B)**

888. In Ehren deutscher Krieger
Teil II
der Gruppe »Wehrhammer«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(B)**

889. In einer Welt aus Trug und Schein
der Gruppe »Die letzte Bastion«
PP Versand & Label, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 26.05.2023

890. In Gedenken an
CD und Cover der Gruppe »Blitzkrieg«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 **(A)**

891. In hoc signo Vinces
der Gruppe »Svastika«
Nordland Records, Stockholm/S
BAnz. AT 31.10.2012 **(A)**

892. In the glare of burning churches
der Gruppe »Graveland«
No Colour Records, Sornzig
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(B)**

893. In the name of the race
der Gruppe »Death Warrant«
Celtic Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2015 **(A)**

894. In Times of Fire
der Gruppe »Sons of Satan«
Vinland Winds Records, New York/USA
BAnz. Nr. 82 vom 30.04.2005 **(B)**

895. Incisions of Perverse Debauchery
der Gruppe »Pathology«
Grindhead Records, Sylvania/AUS
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(B)**

896. Infernal Torture
der Gruppe »Meathook«
Sevared Records c/o Barrett Amis II,
Rochester/USA
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(B)**

897. Inhale Zyklon B
der Gruppe »Ornaments of Sin«
THR Sweden Total Holocaust
Records, Partille/S
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(A)**

898. Innere Befehl, Der
der Gruppe »Reinhard Heydrich =
Sturm & Froinde«
MSR Productions, Wheat Ridge/USA
BAnz. Nr. 142 vom 30.07.2005 **(B)**

899. Into Battle we ride
der Gruppe »Spearhead«
Pühses Liste, Riesa
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(B)**

900. Into Oblivion
der Gruppe »Guild of Destruction«
Grindhead Records, Sylvania/AUS
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(B)**

901. Introduction
der Gruppe »Skrewdriver«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 **(A)**

902. Irgendwann einmal
der Gruppe »Reichswehr«
PC Records, Chemnitz
Reichswehr, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.06.2012 **(A)**

903. Iron Division
CD der Gruppe »Zyklon SS«
Freak Animals Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.11.2019 **(B)**

904. ISD Australian Memorial 2003
Sampler
H8Store, Wismar
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 **(A)**

905. ISD Memorial 2013 CD I
Sampler
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 31.08.2015 **(A)**

906. ISD Memorial
der Gruppen „No Remorse"
und „Razors Edge"
ISD Records, Denison/USA
CD
Entscheidung Nr. 16917 (V)
vom 24. September 2024 (Pr. 335/2022)
CD
Entscheidung Nr. 16854 (V)
vom 20. August 2024 (Pr. 816/2023)

907. It could happen to you
der Gruppe »Aggravated Assault«
Resistance Records, Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 **(B)**

908. It's the attitude, stupid!
CD der Gruppe »Johnny Rebel«
Johnny Rebel Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.05.2021 **(B)**

909. It's time to awake!
der Gruppe »Preserve White Aryans«
Blood & Honour Estonia,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 **(A)**

910. It's time to awake
(Re-Edition)
Langspielplatte
der Gruppe »Preserve White Aryans«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.07.2017 **(A)**

911. It's time to get revenge on our enemies
der Gruppen »Southern Storm« und
»Runes of War«
NSM88 Records, Detroit/USA
BAnz. AT 31.08.2015 **(B)**

912. I.Z.D.R.
der Gruppe »Stahlfront«
Hammerbund, Gera
BAnz. AT 30.11.2016 **(A)**

913. Jahre, Die
CD des Liedermachers »Oiram«
Mario Albrecht (Eigenproduktion),
Wittenberg
BAnz. AT 30.05.2014 **(A)**

914. Japanese Tribute to Skrewdriver
Samurai Records,
Anschrift unbekannt
LP-Sampler
BAnz. AT 28.01.2022

915. Japanese Tribute to Skrewdriver
Samurai Records,
Anschrift unbekannt
CD-Sampler
BAnz. AT 28.01.2022

916. Jedem das Seine
der Gruppe »Cotzbrocken«
Rock-o-Rama Records, Nachfolger:
Rock-o-Rama Records Grenzenlose
Ltd., Rees
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(B)**

917. Jedem das Seine
der Gruppe »Wolfkrieg«
Wolfkrieg, Anschrift unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 16743 (V) vom
23. April 2024 (Pr. 112/2021)

918. Jesus saves ... his Pennies
der Gruppe »Vaginal Jesus«
Swasticore Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.06.2018 **(B)**

919. Jetzt erst recht
CD der Gruppe »Kommando 99«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2002

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

920. Jetzt geht's los – Now it begins
(siehe auch: Now it begins …)
Sampler
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 **(B)**

921. Jetzt ist Schluß
der Gruppe »Blut und Boden«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(B)**

922. Jetzt ist Schluss
des Interpreten
»Mr. Gentlemen Niveaulos«
Front Records, Falkenhain
BAnz. AT 27.04.2012 **(B)**

923. Jetzt sind wir da
der Band »Killuminati«
One People One Struggle
Records (O.P.O.S.), Dresden
BAnz. AT 30.04.2015 **(A)**

924. Jetzt wir!
der Gruppe »Reichsfront«
Reichsfront Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 249 vom 31.12.2004 **(B)**

925. J.M.T.
der Gruppe »Vybz Kartel«
Greensleeves Records Ltd.,
Middlesex/GB
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(A)**

926. Juda raus! (Re-Edition)
der Gruppe »Arische Jugend«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
Langspielplatte
BAnz. AT 29.04.2022

927. Judas raus!
der Gruppe »Arische Jugend«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 **(B)**

928. Juden sind hier unerwünscht
der Gruppe
»Schwarze Division Sachsen«
Let us hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(B)**

929. Judenfrei (Deutschlands Befreiung)
des Interpreten
»DJ Ghost of the Reich« (= DJ GOR)
Breath of Pestilence,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.04.2016 **(B)**

930. Judenhass
der Gruppe »D.N.F.«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(B)**

931. Judenjagd (Demo)
der Gruppe »Varjag«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.06.2016 **(B)**

932. Judgement Day
der Gruppe »Justicia«
Celtic Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **(B)**

933. Judocarnage
der Gruppe »Gaskammer«
Black Metal Cult Records c/o David
Miner, Glendale/USA
BAnz. AT 31.08.2015 **(B)**

934. Jugend für Deutschland, Die – Schulhof CD – Die Zukunft im Blick
Junge Nationaldemokraten, Riesa
BAnz. AT 13.03.2013 **(A)**

935. Jugend marschiert, Die, Teil 2
E. Hocheder + Co. KG Excelsior
Schallplatten (Firma erloschen)
BAnz. AT 29.05.2015 **(A)**

936. Jugend musiziert, Eine
Sampler
Streetfight Versand, Limburgerhof
BAnz. AT 31.12.2012 **(A)**

937. Jung, Brutal, Gutaussehend
der Interpreten
»Kollegah & Farid Bang«
Selfmade Records, Düsseldorf
BAnz. AT 29.06.2012 **(A)**

938. Jung, brutal und gutaussehend 2
der Interpreten
»Kollegah & Farid Bang«
Selfmade Records, Düsseldorf
Banger Musik, Düsseldorf
Groove Attack, Köln
BAnz. AT 31.01.2014 **(A)**

939. Jung, Brutal, Gutaussehend 3
CD der Interpreten
»Kollegah« & »Farid Bang«
Alpha Music Group GmbH
c/o Alpha Music Empire,
Braunschweig
Banger Musik GmbH, Düsseldorf
BMG Rights Management GmbH,
Berlin
Adopekid Union KG, Seevetal
BAnz. AT 28.09.2018 **(A)**

940. Jung, Brutal, Gutaussehend 3
Limited Steelbox (3 CDs und 2 DVDs)
der Interpreten
»Kollegah« & »Farid Bang«
Alpha Music Group GmbH
c/o Alpha Music Empire,
Braunschweig
Banger Musik GmbH, Düsseldorf
BMG Rights Management GmbH,
Berlin
Adopekid Union KG, Seevetal
BAnz. AT 28.09.2018 **(A)**
(Die Indizierung bezieht sich auf die
CDs »Jung, Brutal, Gutaussehend 3«
und »Bonus § 185 EP«)

941. Jung und Stolz
der Gruppe „Proissenheads"
Movement Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 27.06.2025

942. Jungs von ...!, Die Demotape 1998
der Gruppe »Odessa«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(A)**

943. Kahle Rabauken
der Gruppe »Oiphonie«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 **(B)**

944. Kahlkopf
Demo-Tape
MC der Gruppe »Kahlkopf«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.05.2019 **(B)**

945. Kaiserreichstreue
der Gruppe »Reichswehr«
Ohrwurm Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.01.2017 **(A)**

946. Kalte Stadt
der Gruppe »Klartext«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.09.2013 **(B)**

947. Kaltes Judenleder
der Gruppe »Kaltes Judenleder«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.09.2014 **(B)**

948. Kameraden
der Gruppe »Schwarzer Orden«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2005 **(A)**

949. Kämpfen und Siegen
der Gruppe »Revier macht«
Wikinger GmbH, Geiselhöring
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 **(A)**

950. Kämpfen wir wie sie
Gruppe »Schwarzer Orden«
Nibelungen Versand, Lingen
BAnz. Nr. 81 vom 30.04.1999
➤ Die Indizierungsfolgen beziehen sich
auch auf die CD »Schwarzer Orden«
der Gruppe »Schwarzer Orden«

951. Kämpft mit uns
der Gruppe »Unbeliebte Jungs«
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(A)**

952. Kampf dem System
der Gruppe »Hetzjagd«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(A)**

953. Kampf dem Weltfeind
der Gruppe »E.d.R. (Enkel des Reiches)«
Barbarossa Records, Sangerhausen
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 **(A)**

954. Kampf!, Ein – Ein Sieg!
der Gruppen »Capricornus« und
»Aryan Blood«
Wolftower Production, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(B)**

955. Kampf geht weiter, Der
der Gruppe »Tonstörung«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
BAnz. AT 29.06.2023

956. Kampf geht weiter!, Der
der Gruppe »Wolfsschanze«
Eigenproduktion,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.08.2014 **(B)**

957. Kampf geht weiter, Der
(Re-Edition)
der Gruppe »Wolfsschanze«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
LP
BAnz. AT 26.08.2022

958. Kampf hat begonnen, Der
der Gruppe »Skinhead Sachsen-Anhalt«
V 7 Versand, Greversmühlen
BAnz. Nr. 243 vom 31.12.2003 **(A)**

959. Kampf ums Überleben
der Gruppe »Schlachtruf«
Funny Sounds & Vision,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 **(B)**

960. Kampf und Soldatenlieder
Musikkassette der Gruppe
»N.A.V.K.« (Nationales Asylanten
Vernichtungskommando)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.05.2017 **(B)**

961. Kampfansage
des Interpreten »Driugan«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.01.2017 **(A)**

962. Kampfansage
Split-CD
der Gruppen »Weisse Wölfe«
und »Kommando Ost«
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 31.10.2013 **(A)**

963. Kampfbereite Neonazis
der Gruppe »B.A.F.«
(Braune Aktions Front)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **(B)**
berichtigt: BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011

964. Kampfhandlung
MC der Gruppe »Elbsturm«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.01.2020 **(B)**

965. Kampflieder-Deutschpunk (Sampler)
Sanctuary Records, Berlin
BAnz. Nr. 243 vom 31.12.2003 **(B)**

966. Kanakenkiller
der Gruppe »Zyklon B«
NS Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 28.07.2023

967. Kanaken-Song (Demo-Tape)
Musikkassette
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.10.2017 **(B)**

968. Kansojen Hävittäjä / Crushing the Maccabees
der Gruppen »Der Stürmer«
und »Goatmoon«
No Sign of Life Records c/o KVLT,
Helsinki/FIN
BAnz. AT 30.11.2016 **(B)**

969. Kapelle Ol
Demo-Tape
MC der Gruppe »Brutale Haie«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.01.2018 **(B)**

970. Kategorie A, B und C – Die Fußball Rocker
Sampler
Sieg oder Spielabbruch, Bremen
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 **(A)**

971. Kaufen Hören Hassen
der Gruppe »Kommando Freisler«
W & B Records, Fretterode
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 **(A)**

972. Keep it white Volume 3
Thor Records, Anschrift unbekannt
Panzerbär Records, Goldkronach
CD-Sampler
BAnz. AT 28.01.2022

973. Keep the hate alive!
der Gruppe »Racist Redneck Rebels«
Micetrap Records, Maple Shade/USA
BAnz. Nr. 100 vom 29.05.2004 **(B)**
berichtigt: BAnz Nr. 120 vom 30.06.2005

974. Kein Blut soll verunreinigt werden
der Gruppe »Capricornus«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 **(B)**

975. Kein Morgen
der Band »Gold für Eisen«
TepaTape Records, Anschrift unbekannt
Gold für Eisen, Neubrandenburg
BAnz. AT 31.10.2015 **(B)**

976. Kein schöner Land
CD der Gruppe »Nahkampf«
W+B Medien, Fretterode
Deutsches Warenhaus, Fretterode
BAnz. AT 30.08.2019 **(A)**

977. Kein Titel – Keine Toleranz
der Gruppe »Rotte Charlotte«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(A)**

978. Kein Zurück
der Gruppe »Boots of Hate«
Dieter Koch Verlag, Anschrift unbekannt
BOH Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 29.09.2023

979. Keine Gnade
der Gruppe »Mass Destruction«
NSM Records, Minneapolis/USA
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 **(B)**

980. Kessel Braunes, Ein – E.K.B.
Sampler
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(B)**

981. Kick The Reds In
der Gruppe »White Law«
G.N.L.S. Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.04.2014 **(B)**

982. Kill or be killed – the ABCs of hate
Sampler
Strong Survive Productions,
Chesapeake/USA
Indefense Records, Seffner/USA
BAnz. Nr. 20 vom 29.01.2005 **(A)**

983. Kinder der Revolution
der Gruppe »Youth of Tomorrow«
One People One Struggle Records
(O.P.O.S.), Dresden
BAnz. AT 30.05.2014 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 30.10.2017 **(A)**

984. Kinder des Aufruhrs
CD der Gruppe »Kriegsberichter«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 27.02.2020 **(A)**

985. King of Kingz
des Sängers »Bushido«
Universal Music, Berlin
BAnz. Nr. 98 vom 31.05.2005 **(A)**

986. Kingdom of Hate
der Gruppe »Race War«
The Voice Records, Erlenbach
BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 **(A)**

987. Kings of Dancehall Vol. 1
des Interpreten »Sizzla«
Jet Star Phonographics Ltd.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(B)**

988. Klingen sind rot
Extended Version + 4 Bonustracks
des Interpreten »Dr. Tod«
D.K.v.I. Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.06.2012 **(B)**

989. K.M.K. (Bonus Edition)
des Interpreten »Kaisa«
Distributionz, Osnabrück
Soulfood Music Distribution, Hamburg
Jacques Linon, Berlin
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(B)**

990. Knallharte Volksmusik
der Gruppe »Afrikakorps«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(B)**

991. Komm zu uns
Musikkassette
der Gruppe »Kroizfoir«
Dieter Riefling, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2018 **(A)**

992. Komm zu uns
der Gruppe »Sturm 18«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2002

993. Konzert für Froinde
der Gruppe »Störkraft«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 **(A)**

994. Kopf.Stein.Pflaster
CD des Interpreten »Tamas«
AUF!KEINEN!FALL! a Division of
Das Maschine GmbH, Berlin
Tamas Bednanits,
Anschrift unbekannt
Motor Songs GmbH, Berlin
Hanseatic Musikverlag GmbH,
Hamburg
Das Maschine GmbH, Berlin
BAnz. AT 28.08.2020 **(A)**

995. Kopfschuss
der Gruppe »DeineLtan«
(=Bozblind, J.O.D., Tamas)
Ltantainment (DeineLtan),
Anschrift unbekannt
distri GmbH, Osnabrück
CD
BAnz. AT 28.08.2023

996. Kosherat
der Gruppe »Grand Belial's Key«
Drakkar Productions, Nimes Cédex/F
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **(A)**

997. Kraft aus dem Herzen
der Gruppe »Amok«
HRD Records, Roggwill/CH
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(A)**

998. Kraft durch Froide
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 240 vom 24.12.2002

999. Kraft für Deutschland
Langspielplatte
der Gruppe »Noie Werte«
ehemals Rebelles Européens
BAnz. AT 30.10.2017 **(B)**

1000. Kraftschlag
Ü-Raum-Tape (Ü-Tape)
MC der Gruppe »Kraftschlag«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.05.2019 **(B)**

1001. Kranke Welt
der Gruppe »Systemgegner«
Vaterland Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(B)**

1002. Kranke Welt
der Gruppe »Words of Anger«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**

1003. Krebskolonie
der Gruppe »Eisregen«
Eisregen, Michael »Blutkehle« Roth,
Ernstroda
BAnz. Nr. 162 vom 30.08.2003 **(B)**

1004. Kreuzweise
der Gruppe »Valhöll
Freivolk, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(A)**

1005. Krieg
der Gruppe »Valhöll«
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 31.05.2017 **(A)**

1006. Krieg hat begonnen, Der
der Gruppe »Arische Wut«
AW Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 **(B)**

1007. Krumme Nasen
der Gruppe »Arische Wut«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(B)**

1008. Kulturkampf
der Gruppe »Command«
Southern Productions, Sao Paulo/BR
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 30.05.2014 **(A)**

1009. Kulturkampf
der Gruppe »Heureka«
CD
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 30.08.2021

1010. L-Kaida
der Gruppe
»Die Lunikoff-Verschwörung«
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 27.04.2012 **(A)**

1011. Land der Länder
der Gruppe »Elns«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 **(B)**

1012. Land im Norden
der Gruppe »Division Wiking«
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 **(B)**

1013. Land meiner Träume
der Gruppe »Yggdrasil«
Mjölnir-Versand & Verlag,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 **(B)**

1014. Land meiner Väter
LP der Gruppe »Freikorps«
Rock-o-Rama Records,
Anschrift unbekannt
Kai Stüwe, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.08.2018 (A)
umgetragen in Listenteil B:
BAnz. AT 28.09.2018 **(B)**

1015. Land on fire
der Gruppe »Skrewdriver«
Rock-o-Rama Records
Grenzenlose Ltd., Rees
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 **(A)**

1016. Landser a Tribute
Celtic Moon, Dänemark,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2006 **(A)**

1017. Landser English
Sampler
Panzerfaust Records, Newport/USA
BAnz. Nr. 142 vom 31.07.2004 **(A)**

1018. Laser Holocaust
der Gruppe „Antisemitex" Eichenlaub
Propaganda, Anschrift unbekannt
Musikkassette
BAnz AT 29.01.2024

1019. Lass die Waffen sprechen
der Interpreten »Uzi« und
Blokkmonsta«
Hirntot Records, Berlin
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(B)**

1020. Lasst die Banner fliegen
der Gruppe »Blutbanner«
Gjallarhorn Klangschmiede,
Ludwigshafen
BAnz. AT 31.08.2012 **(A)**

1021. Lasst die Banner fliegen
(Re-Edition)
der Gruppe »Blutbanner«
Frontmusik by Kuesten Textil UG, Artern
LP
BAnz. AT 27.02.2023

1022. Lasst die schwarzen Fahnen wehen
der Gruppe »Youth of Tomorrow«
One People One Struggle Records
(O.P.O.S.), Dresden
BAnz. AT 30.09.2016 **(A)**

1023. Lasst sie ruhig kommen
der Gruppe »Rassenhass«
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 243 vom 31.12.2003 **(B)**

1024. Lasst sie ruhig kommen
(Re-Edition)
CD der Gruppe »Rassenhass«
Blodsband Produktion,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.06.2019 **(B)**

1025. Last Resort Shop, The – Titel zensiert
der Gruppe »Westsachsengesocks«
H.A. Records, Neustadt
BAnz. Nr. 140 vom 28.07.2006 **(B)**

1026. … laut gedacht …
der Gruppe »White Voice«
Gjallerhorn Klangschmiede,
Ludwigshafen
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **(A)**

1027. Leben eines Pzychos, Das
des Interpreten »Psycho X«
D.K.v.I. Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.06.2012 **(B)**

1028. Leben lang, Ein
der Gruppe »Hans Am Felsen« (HAF)
HAF, Berlin
Hörsturzproduktion (HSP),
Anschrift unbekannt
LP
BAnz. AT 28.01.2022

1029. Legenden sterben nie
Sampler
Hirntot Records, Berlin
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(B)**

1030. Leibstandarte Adolf Hitler
Sampler
Arisches Reich Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(B)**

1031. Leibstandarte N. R. (Leibstandarte Norman Ritter)
CD der Gruppe
»Hitlers Elite Kommando«
BAnz. AT 29.01.2021 **(B)**

1032. L'era dell'odio
der Gruppe »Carnival's Carnage«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 **(A)**

1033. Leopold und das Paddelbootorchester
CD von Leopold und das Paddel-
bootorchester (Projekt der Gruppe
»Überzeugungstäter«)
GWT Produktionen & Leveler
Records, Anklam
BAnz. AT 29.04.2021 **(A)**

1034. Let the battle beginn …
Sampler
E.D.A. Propaganda, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 **(A)**

1035. Let the Bombs Fall
Sampler
True Rebel Records, Hamburg
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

1036. letzte Abendmahl, Das
der Gruppe »Hausmannskost«
Rebel Records, Cottbus
BAnz. AT 31.12.2014 **(A)**

1037. letzte Eichenlaub, Das
der Gruppe „Eichenlaub mit Schwertern"
Germania Versand, Sondershausen
CD
Entscheidung Nr. 16855 (V)
vom 20. August 2024 (Pr. 922/2023)

1038. letzte Gang, Der
der Gruppe »Jungvolk«
Strike Back Shop, Apolda
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(B)**

1039. letzte Gebet, Das
der Gruppe »Leichenzug«
Blasphemous Terror Records,
Wilkau-Haßlau
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **(A)**

1040. letzte Gefecht, Das
der Gruppe »Symphonie des Blutes«
Rebel Records, Cottbus
CD
Entscheidung Nr. 16744 (V) vom
23. April 2024 (Pr. 1439/2023)

1041. letzte Mann, Der
CD der Gruppe »Saccara«
Deutscher Tonträger-Vertrieb,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.10.2019 **(A)**

1042. letzte Schlacht, Die
der Gruppe »White Supremacy«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(B)**

1043. Letzte Worte
des Interpreten »DJ Reichskanzler«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
BAnz. AT 30.10.2023

1044. letzten Helden, Die
der Gruppe „Wotan"
Indeperident Media Distr. UG,
Monheim am Rhein
CD
Die oben aufgeführte CD ist im
Wesentlichen inhaltsgleich mit der
bereits indizierten Langspielplatte „Die
letzten Helden" der Gruppe „Wotan",
Rock-O- Rama-Records,
Anschrift unbekannt,
indiziert durch Entscheidung
Nr. 4305 vom 4. März 1993, bekannt
gemacht im Bundesanzeiger Nr. 62
vom 31. März 1993, folgeindiziert durch
Entscheidung Nr. 13306 (V)
vom 6. Februar 2018, bekannt gemacht
durch Bekanntmachungsersuchen
Nummer 2/2018 vom 13. Februar 2018
(BAnz AT 26.02.2018).
Entscheidung Nr. I 2/24 vom 26. Juni 2024
(Pr. 289/2024)

1045. letzten Tage..., Die
(Re-Edition)
der Gruppe »Volkszorn«
Celtic Moon, Anschrift unbekannt
LP
BAnz. AT 28.10.2022

1046. letzten Tage..., Die
der Gruppe »Volkszorn«
Celtic Moon, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(B)**

1047. Levande Historia
der Gruppe »Storm«
Midgard Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 **(A)**

1048. Liebe ist schön (Best of)
des Interpreten
»King Orgasmus One«
I Luv Money Records, Berlin
BAnz. AT 31.10.2012 **(A)**

1049. Lieber tot als ohne Ehre
der Gruppe »Rheinwacht«
Funny Sound Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.10.2014 **(A)**

1050. Lieder gegen den Volkstod
Sampler
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **(A)**

1051. Lieder gegen die Zensur – Schutt
MC des Interpreten »Frank Rennicke«
Frank Rennicke, Feilitzsch
Frank Rennicke Verlag und Versand,
Hof/Saale (nicht zustellbar)
BAnz. AT 29.06.2020 **(A)**

1052. Lieder unserer Jugend
der Gruppe »Jungsturm«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 **(A)**

1053. Lieder von allen Fronten
Originalaufnahmen 1939–1945
N.I.P. Agentur Stuttgart,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 **(A)**

1054. Lieder von allen Fronten
der Gruppe »Sturmwehr«
SW-Versand,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 142 vom 30.07.2005 **(A)**

1055. Lieder zum Mitrocken
der Gruppe »Tribute to WAW«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.04.2017 **(B)**

1056. Lieder zum Mitsingen
MC der Gruppe »WAW«
(Weißer Arischer Widerstand)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.12.2019 **(B)**

1057. Lieder zum Mitsingen
(Re-Edition)
Langspielplatte der Gruppe »WAW«
(Weisser Arischer Widerstand)
Adolf Hitler Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.04.2018 **(B)**

1058. Lieder zum Mit- und Nachsingen und -Spielen
der Gruppe »WAW-Kampfkapelle«
CD
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.07.2021

1059. Lights out!
der Gruppe »Plunder & Pillage«
Free Your Mind Productions,
Valdosta/USA
Panzerfaust Records,
Newport/USA
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 **(A)**

1060. Live
der Gruppe »Endlöser«
Gjallahorn Klangschmiede,
Ludwigshafen
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 **(A)**

1061. Live
der Gruppen »Siegesfahne« und
»SAT 18«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(B)**

1062. Live
der Gruppen »Weisse Wölfe«
und »Feldzug«
Rock o Butter-Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(B)**

1063. Live!
der Gruppen »Werwolf« und »Tonstörung«
NS Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 28.07.2023

1064. Live and Loud!! Newcastle
Dec. 14th 1985
der Gruppe »Skullhead«
Ink Records, Anschrift unbekannt
The Business (Gruppe) by Sailor's Grave
Records, Anschrift unbekannt
LP
BAnz. AT 26.08.2022

1065. Live at Manalan Yö III
MC der Gruppe »Goatmoon«
Against Audio, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.04.2021 **(B)**

1066. Live at the Shack
der Gruppe »Aggressive Force«
Strong Survive Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2013 **(B)**

1067. Live im Club Dirlewanger
der Gruppe »Projekt Wolfsschanze«
Arisches Reich Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 **(B)**

1068. Live im Elsass 2003
der Gruppe »Race War«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 **(A)**

1069. Live im Reich
der Gruppe »Stahlgewitter«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 **(A)**

1070. Live im Thinghaus
Doppel-CD
des Interpreten »Frank Rennicke«
Frank Rennicke Verlag & Versand,
Leutershausen
BAnz. AT 30.12.2015 **(A)**

1071. Live in Australia '04
der Gruppe »Bully Boys«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(B)**

1072. Live in Berlin 1992
der Gruppe »Landser«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 **(B)**

1073. Live in Berlin 1992
CD der Gruppe »Landser«
Sniper Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.07.2019 **(B)**

1074. Live in Budapest 1995.09.30
der Gruppe »Squadron«
B&H Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 **(A)**

1075. Live in Club Valhalla
der Gruppe »Kraftschlag«
NS Records, Frederiksberg/D,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 **(B)**

1076. Live in Denmark 98
der Gruppe »Nordfront«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 **(B)**

1077. Live in Dortmund
der Gruppe »HKL – Hauptkampflinie«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(A)**

1078. Live in Germany 1998
der Gruppe »Extreme Hatred«
HC Streetwear Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.11.2014 **(A)**

1079. Live in Mittelthüringen
der Gruppe »Ferox«
Front Records by Küsten Textil UG, Artern
CD
BAnzAT29.04.2024

1080. Live in Teterow – 30. August 1997
der Gruppe »Bonzenjäger«
Live-Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 29.06.2023

1081. Live in Weimar
Demo-Tape
MC der Gruppe »Kraftschlag«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.05.2019 **(B)**

1082. Live & Kicking
der Gruppe »Saga«
Midgard Records, Göteborg/S
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **(A)**

1083. Live – Kingdom of Odin
der Gruppe »Final Solution«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 **(B)**

1084. Live Kreation
der Gruppe »Kreator«
SPV GmbH, Hannover
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 **(A)**
berichtigt: BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007

1085. Live & Raw in the North
der Gruppe »Absurd«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 26.02.2016 **(A)**
Die Indizierung bezieht sich nicht auf das
gleichnamige EP Album der Gruppe
»Absurd« des Labels »Darker Than
Black« (DTB 231), veröffentlicht
am 21. Dezember 2015.
BAnz. AT 30.10.2017

1086. Live-Tape
MC
der Gruppe »Commando Pernod«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.01.2018 **(B)**

1087. Live 2002
der Gruppe »Spreegeschwader«
Joe Hawkins Versand, Berlin
BAnz. Nr. 100 vom 29.05.2004 **(A)**

1088. Lixo Sub-Humano
der Gruppen »Gloriosa Bandeira NS«
und »Granatus«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.05.2015 **(A)**

1089. LMS
Kool Savas, Vinyl-Maxi-Schallplatte
Put Da Needle To Da Records
Peter Streckovic, Aachen
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2001

1090. LOG ON
des Interpreten »Elephant Man«
Greensleeves Records,
Islworth/GB
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 **(B)**

1091. Lords of Chaos
der Gruppe »Xenophobe«
Blood Sacrifice Productions
& Distribution, North Island/NZ
BAnz. AT 30.06.2016 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 31.10.2016 **(A)**

1092. Love to hate
(Re-Edition)
LP und Cover
der Gruppe »People Haters«
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
Sniper Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.11.2019 **(B)**

1093. Lumpenpack von Bern, Das / Lauf gegen das System
Doppelpack-CD der Gruppe »Amok«
Front Records, Lossatal (nicht zustellbar)
BAnz. AT 30.08.2019 **(A)**

1094. Luni Live! – Barhocker Tour (2014)
der Gruppe »Die Lunikoff Verschwörung«
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 30.12.2015 **(A)**

1095. Lust and Decay
der Gruppe »Insidious Torture«
Sevared Records c/o Barrett Amis II,
Rochester/USA
BAnz. AT 27.04.2012 **(B)**

1096. Lynchtod/Panzerschlag
der Gruppen »Herrscher/Ziontod«
(Label: Ofheathenblood)
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.05.2013 **(B)**

1097. Macabre Violent Instinct
der Gruppe »Goreobscenity«
Gore and Blood Productions,
Bogota/CO (nicht zustellbar)
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **(B)**

1098. Machina Zaglady
der Gruppe »White Devils«
Ancient Order Productions,
Anschrift unbekannt
Nadsat Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.12.2013 **(B)**

1099. Macht die Augen auf!
der Gruppe »Racial Hatred«
NS-Propaganda, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(B)**

1100. Macht die Augen auf!
(Re-Edition)
LP der Gruppe »Racial Hatred«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.10.2019 **(B)**

1101. Machtwechsel in Berlin, Teil 1
■ E. Hocheder und Co. KG, Nachf.:
Excelsior-Tonträger, Selent
Documentary Series EST., F-Lichtenstein
CD
Entscheidung Nr. 17289 (V)
vom 26. Juni 2025 (Pr. 379/2025)

1102. Machtwechsel in Berlin, Teil 2
■ E. Hocheder und Co. KG, Nachf.:
Excelsior-Tonträger, Selent
Documentary Series EST., F-Lichtenstein
CD
Entscheidung Nr. 17290 (V)
vom 26. Juni 2025 (Pr. 168/2025)

1103. Märtyrer
Demo-Tape 2/91
MC der Gruppe »Märtyrer«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.03.2019 **(A)**

1104. Magnus Contaminus
der Gruppe »Extreem Eczeem«
Unstoppable Media, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.10.2014 **(B)**

1105. Mahatma Hitler – Greatest Hitz
der Gruppe »Mahatma Hitler«
Mahatma Hitler, Trier
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 **(A)**

1106. Make a stand
der Gruppe »White Fist«
Subzero Poland,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 40 vom 26.02.2005 **(A)**

1107. Mann für Mann
Langspielplatte
der Gruppe »Störkraft«
Rock-o-Rama-Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.10.2017 **(B)**

1108. Mann für Mann
CD der Gruppe »Störkraft«
Rock-o-Rama-Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.10.2017 **(B)**

1109. Mann in grün
der Gruppe »Klartext«
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.05.2013 **(B)**

1110. Maske
des Interpreten »Sido«
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **(A)**

1111. Massengrab, Das
des Interpreten »Kaisaschnitt«
Streetlife Entertainment Holding, Berlin
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 **(A)**

1112. Max Resist – Live in Deutschland
Sampler
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**

1113. May the Hammer smash the Cross
der Gruppe »Thors Hammer«
Supernal Music, Cranleigh/GB
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(A)**

1114. MCD 2014
der Gruppe »Ultio Regni«
One People One Struggle Records
(O.P.O.S.), Dresden
BAnz. AT 31.08.2015 **(A)**

1115. Mehr Kohle Atzen: Machen Ärger
der Interpreten »Frauenarzt«, »Chuky«
und »Smoky« (Sänger)
Distributionz, Osnabrück
Soulfood Music Distribution, Hamburg
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **(A)**

1116. Mehr Nägel für das Schwein
der Gruppe
»Satans Elite Kommando (S.E.K.)«
SEK c/o NECRON, Anschrift unbekannt
Westwall Produktion, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 **(B)**

1117. Mein bester Kamerad
der Gruppe »Sleipnir«
Clockwork Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 **(B)**

1118. Mein Freund
der Gruppe »Jagdstaffel«
Wikinger Versand, Geiselhöring
Jagdstaffel, Calw
BAnz. Nr. 16 vom 29.01.2010 **(A)**

1119. Mein Glaube heisst Deutschland
des Interpreten »Fylgien«
Fylgien, Berlin
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(A)**

1120. Mein Kampf
der Gruppe »Aryan Kampf 88«
Krieg Distro & Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 **(B)**

1121. Mein letzter Gruß gilt dem Führer
des Interpreten »Daniel Eggers«
Werwolf Records/H8 System,
Helsinki/FIN
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 **(B)**

1122. Mein Volk
der Gruppe »Valhöll«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 **(A)**

1123. Meine Ehre heißt Treue
der Gruppe »Varg«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.12.2013 **(A)**

1124. M-E-K (M*-E*-K* – MPU & Eskalation & Konfrontation)
CD der Gruppen »MPU«,
»Eskalation«, »Konfrontation«
OPOS Records, Lindenau
Konfrontation (Gruppe),
Anschrift unbekannt
Eskalation (Gruppe),
Anschrift unbekannt
MPU (Gruppe),
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.05.2021 **(A)**

1125. Melodien für Millionen
CD des Interpreten
»[Gross] Berliner Ensemble«
Gjallarhorn Klangschmiede, Schifferstadt
BAnz. AT 30.03.2020 **(A)**

1126. Melodien für 6 Millionen
der Gruppe »Schiffbruch 88«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(B)**

1127. Menschen inmitten von Ruinen
der Gruppe »Blood & Iron«
Freivolk, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2013 **(A)**

1128. Mentaler Kriegszustand
des Interpreten »Rako«
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 **(B)**
berichtigt: BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007

1129. Merkels Gutenachtgeschichten
– für Kinder von 3 bis 8 Jahren
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **(B)**

1130. Metzger, Der
LP der Gruppe »Kahlkopf«
Rock-o-Rama-Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.11.2017 **(A)**

1131. Michael – Wie stark der Feind auch sei
des Interpreten »Michael Müller«
W&B Records, Fretterode
BAnz. Nr. 60 vom 31.03.2005 **(A)**

1132. mighty lion roars, A
Sampler
Micetrap Records, Maple Shade/USA
BAnz. Nr. 20 vom 29.01.2005 **(B)**

1133. Millenium Mengele Metal
der Gruppe »Schiffbruch 88«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(B)**

1134. Milliarden Leichen für den Endsieg
der Gruppe »14Winterkampf88«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 26.02.2016 **(B)**

1135. Mit dem Hammer auf den Kopf
der Gruppe »Projekt Pommernsturm«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(B)**

1136. Mit deutschem Gruss
der Gruppe »Einspruch«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.12.2013 **(B)**

1137. Mit Herzblut
der Gruppe »Prora«
Germania Versand, Sondershausen
BAnz. AT 31.08.2017 **(A)**

1138. Mit Schild, Schwert und Lied
Sampler
W & B Medien Versand, Fretterode
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **(A)**

1139. Mit Schwert und Schild
der Gruppe »Daniel Eggers und die
»Reichskapelle«
Funny Sounds and Vision,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 29.01.2010 **(A)**

1140. Mit stählerner Hand!
der Gruppe »Celtic Dawn«
Germania Versand, Sondershausen
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **(A)**

1141. Mitteldeutsche Offensive
Sampler
Funny Sounds GmbH,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2018 **(A)**

1142. Mit uns das Blut
CD der Gruppe »Totenburg«
Hammerbund Schoner, Gera
BAnz. AT 28.09.2018 **(A)**

1143. Mit uns ist der Sieg
der Gruppe »Macht und Ehre«
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 29.06.2012 **(A)**

1144. Mixtape 90210
des Interpreten »Fler«
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 **(A)**

1145. Mörder sprechen nicht
der Interpreten »Dr. Jekyll« und
»Schwarz«
Hirntot Records, Berlin
BAnz. AT 30.11.2012 **(A)**

1146. Mörder Muzikk
des Interpreten »Kyng Dent«
Nord Nord Muzikk, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 **(A)**

1147. Molachd
der Gruppe »Geimhre«
Vinland Winds (RIP), Patchogue/USA
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 **(B)**

1148. Moment of Truth, The
der Gruppe »Sniper«
Ainaskin Services, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(B)**

1149. Moment of Truth, The (Re-Edition)
CD der Gruppe »Sniper«
Midgard Records, Alingsas/S
BAnz. AT 28.05.2018 **(B)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

1150. Monkey Parade
der Gruppen »White Warriors« und »Gungnir«
LEL Records, Ungarn,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 **(B)**

1151. Monster bricht aus!, Das
(»Monsta bricht aus!, Das«)
des Interpreten »Breity«
Distributionz Versandhandel, Osnabrück
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 **(B)**

1152. More Fire
des Interpreten »Capleton«
VP Records, Miramar/USA
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **(B)**

1153. More Hate 88
Sampler
More Hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 **(A)**

1154. More Up 2 Di Time
der Gruppe »Vybz Kartel«
Greensleeves Records Ltd.,
Middlesex/GB
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(B)**

1155. Morgen siegen wir
der Gruppe »Vetaris«
Panzerbär Records, Henningsdorf
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(A)**

➜ **Morgenröte oder Abenddämmerung**
Hörbuch (siehe Bücherliste)

1156. Morgendämmerung der Heiden
der Gruppe »Wolfnacht«
Avalon Producions, Athen/GR
BAnz. AT 31.08.2017 **(A)**

1157. Morituri vos salutant
der Gruppen »D.S.T.« und »Sturmkommando«
Gjallarhorn Klangschmiede,
Ludwigshafen/Rhein
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(A)**

1158. Morte Aos Traidores
der Gruppe »Odio«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(B)**

1159. Murder City Hammerfest 2010
Sampler
Antipathy Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.05.2019 **(B)**

1160. Murder Squad
der Gruppe »Blue Eyed Devils«
Tri-State Terror, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 142 vom 31.07.2004 **(B)**

1161. Museums of gas and mirrors
der Gruppe »Blood Libel«
IG Farben Produktion,
Anschrift unbekannt
LP
BAnz. AT 25.02.2022

1162. Musical Tribute To Ian Stuart Donaldson & Skrewdriver, A
der Gruppe »A. White Ghost & The Dustbin Of The World Solo Orchestra«
Rampage Productions, London/GB
BAnz. AT 30.04.2015 **(A)**

1163. Musik für Deutschland
der Gruppe »Kahle Kumpels«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(B)**

1164. Musik Heil!
der Gruppe »Projekt Chaos«
Gjallarhorn Klangschmiede (GKS),
Ludwigshafen
BAnz. AT 29.07.2016 **(A)**

1165. Musik oder Knast (Premium Edition)
des Interpreten »MOK«
Sony BMG Music Entertainment, München
MCC – Manlio Celotti Consulting, Ahrensburg
Kunz Services Limited, Berlin
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 **(A)**

1166. Musikkrieg
der Gruppe »Tätervolk«
Rebel Records, Cottbus
BAnz. AT 30.04.2014 **(A)**

1167. My Crew, My Dawgs
der Gruppe »T.O.K.«
VP Records, New York/USA
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 **(B)**

1168. My folk is my faith
der Gruppe »Gateway of the sun«
Winter Solace Productions, Wausau/USA
BAnz. AT 26.02.2018 **(A)**

1169. My Tribute to Skrewdriver Vol. 1
der Gruppe »Saga«
Midgard Records, Göteborg/S
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(A)**

1170. My Tribute to Skrewdriver Vol. 2
der Gruppe »Saga«
Midgard Records, Göteborg/S
BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 **(A)**

1171. Nach alter Väter Sitte
der Gruppe »Heiliger Krieg«
Oldschool Records, Bad Grönenbach
CD
BAnz. AT 26.05.2023

1172. Nachkriegs-Schweigen
der Gruppe »Überzeugungstäter«
One People One Struggle Records, Dresden
BAnz. AT 13.03.2013 **(A)**

1173. Nachrichten aus Arschland
der Gruppe »SPN-X«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(B)**

1174. Nacht ohne Morgen
der Gruppe »Oi Dramz«
Wotan Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(A)**

1175. Nacktes Land
der Gruppe »Frontalkraft«
Rebel Records, Cottbus
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 **(A)**

1176. Nahkampf & Kolovrat
Split CD
Deutsche Stimme Verlags GmbH, Riesa
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(A)**

1177. National Revolutionary
der Gruppe »Brigade M«
Final Conflict Productions,
Anschrift unbekannt
BCM, London/GB
NatRevProp, Sassenheim/NL
CD
BAnz. AT 25.02.2022

1178. National Deutsche Welle
■ der Gruppe „Die Harte"
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 17388 (V)
vom 22. Juli 2025 (Pr. 396/2025)

1179. Nationale Familie
der Gruppe »Endlöser«
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 29.06.2012 **(B)**

1180. Nationaler Widerstand
der Gruppe »Wolfsrudel«
Deutsche Stimme Verlags-gesellschaft mbH, Riesa
(Label: Pühses Liste)
BAnz. AT 29.08.2014 **(B)**

1181. Nationalist wird man nicht aus Hass auf andere Völker, sondern aus Liebe zum eigenen Volk
(Sampler) Herst./Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(A)**

1182. Nationalisten
der Gruppe »SS Sturmführer«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2002
berichtigt: BAnz. Nr. 162 vom 30.08.2003

1183. Nationalisten
der Gruppe »SS Sturmführer«
Cover: Hitler, Rückseite: Hakenkreuz
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2004 **(B)**

1184. Nationalrevolutionär
der Gruppe »Brigade M«
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 31.08.2012 **(A)**

1185. Naturgesetz statt Menschenrecht
der Gruppe »Krematorium«
Krematorium (Gruppe), Anschrift unbekannt
Hass Weg Productions,
St Georges d'Esperanche/F
CD
BAnzAT29.04.2024

1186. Naturkampf
CD der Gruppe »Blutrein«
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 28.07.2020 **(A)**

1187. Nazi Alarm
der Gruppe »Die Volkstreuen Jungmannen«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.08.2015 **(B)**

1188. Nazi Headbanger
der Gruppe »Grinded Nig«
Unitd and Pissed,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(B)**

1189. Nazi Occult Metal
der Gruppe »Spear of Longines«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.01.2014 **(A)**

1190. Neger Neger – Ghetto Editon
des Interpreten »B-Tight«
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 **(A)**

1191. Neger Neger – Premium Edition
des Interpreten »B-Tight«
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(A)**

1192. Negerdreck
der Gruppe »Oi Dramz«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(B)**

1193. Negrodation of Character
der Gruppe »Angry Aryans«
Tri-State Terror Records, Stroudsburg/USA (nicht zustellbar)
Angry Aryans (AA), Ferndale/USA
BAnz. AT 26.02.2016 **(B)**

1194. Nemesis
der Gruppe »Division Germania«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 244 vom 29.12.2006 **(A)**

1195. Nemesis – Ersguterjunge Vol. 1
Sampler des Interpreten »Bushido«
Universal Music, Berlin
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 **(A)**

1196. Neonschwarz
der Interpreten »Johnny Mauser & Captain Gips«
Johnny Mauser, Lüneburg
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(A)**

1197. nette Mann, Der
der Gruppe »Böhse Onkelz«
Rock-o-Rama Records, Nachfolger: Rock-o-Rama Records Grenzenlose Ltd., Rees
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(B)**

1198. Neuer Deutscher Standard Sampler I
NDS Records UG, Weifa
Sampler
Entscheidung Nr. 16767 (V) vom
16. Mai 2024 (Pr. 385/2023)

1199. neue Standard, Der
der Gruppe »Beathoavenz«
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 **(A)**

1200. Neue Zeiten
der Gruppe »Freibeuter«
Funny Sounds Records,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 30.01.2023

1201. Neue Zukunft
CD der Gruppe »Schwarzer Orden«
PC-Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 100 vom 31.05.2001

1202. Neuer Wind, Ein
der Gruppe „Notwehr"
Dieter Koch Musikverlag,
Anschrift unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 16858 (V)
vom 20. August 2024 (Pr. 504/2024

1203. neuer Wind, Ein
(Re-Edition)
der Gruppe »Notwehr«
Blutorden Produktionen,
Anschrift unbekannt
LP
BAnz. AT 25.02.2022

1204. Never forgive ... never forget
der Gruppe »Mistreat«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 **(A)**

1205. Never forgive...never forget
(Re-Edition)
Langspielplatte
der Gruppe »Mistreat«
Mistreat Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.09.2017 **(A)**

1206. Never too late
der Interpretin »Tara«
Rampage Productions, London/GB
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(B)**

1207. new dawn of White Power, The
der Gruppe »Waffen SS«
Ancient Blaze, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

1208. New Millennium Holocaust/ Svart Metall Ondskapt
Split-CD der Gruppen »Massenmord« und »Svartskogg«
The Oath, Neapel/I (nicht zustellbar)
BAnz. AT 30.12.2015 **(A)**

1209. Next Millennium
des Interpreten »Bounty Killer«
TVT Europe GmbH, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(B)**

1210. Nicht in diesem Leben
CD der Gruppe »White Resistance«
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 29.07.2019 **(A)**

1211. Nicht nur ein Wort
der Gruppe »Fackelschein«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 **(B)**

1212. Nie Vergessen (Promo 2014)
der Gruppe »Blutflagge«
Rebel Records, Cottbus
BAnz. AT 27.02.2015 **(A)**

1213. Niedersachsen Schwarzmetall
CD der Gruppe »Meuchelmord«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.11.2019 **(B)**

1214. Niemals
der Gruppe »Stimme der Vergeltung«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 **(B)**

1215. Niemals geben wir auf
der Gruppe »Skinheads Sachsen-Anhalt«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 117 vom 28.06.2003 **(A)**

1216. Niemals nur Zaungast! – 5 1/5 Jahre
der Gruppe »Gassenraudi«
Gassenraudi Self-released,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 27.05.2022

1217. Nigger burn!
der Gruppe »Sturmfront«
SF Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(B)**

1218. Nigger Out
der Gruppen »Macht & Ehre« und »Kommando«
NS Records By V-2 Merchandise,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 27.02.2023

1219. Night of the Werewolf
LP der Gruppe »Wolfnacht«
Evil Rising, Athen/GR
BAnz. AT 30.01.2015 **(B)**

1220. Nihil
der Gruppe »Impaled Nazarene«
Mika Luttinen, Helsinki/FIN
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 **(A)**

1221. Nintendo Goebbels
des Interpreten »88-Bit RAC«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.09.2015 **(B)**

1222. No Hope, No Future ... Just W.A.R.!
CD der Gruppe »Antisemitex«
Kaliber 8.8 Production,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.05.2019 **(B)**

1223. No Solution for your Life ... Just Suicide
CD der Gruppe »Runenblut«
Christhunt Productions,
Leopoldshöhe
BAnz. AT 29.05.2019 **(A)**

1224. No surrender! European OI Compilation Vol. 1 u. 2 (Sampler)
Rock-o-Rama, Brühl
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 **(A)**

1225. No Surrender! Vol. 2 – European Oi Compilation
Langspielplatte
Rock-o-Rama Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.06.2018 **(A)**

1226. Noch ist Zeit, was zu ändern
der Gruppe »Die Glocken der Revolution«
Lost & Found Records, Wedemark
BAnz. AT 28.02.2013 **(A)**

1227. Nonkonforme Noten – Zeit für
was Neues!
der Gruppe »Aristokraken«
National Resistance Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(A)**

1228. Nor Cal Hate Core
der Gruppe »Frontline«
Condemned Records, San Jose/USA
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **(A)**

1229. Nordic Blood
der Gruppe »Preserve White Aryans«
H8 Store, Wismar
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2006 **(A)**

1230. Nordic Blood – Nordic Pride
(Re-Edition)
Langspielplatte der Gruppe »Preserve White Aryans« (P.W.A.)
Nordic Blood, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.03.2020 **(A)**

1231. Nordic Wrath
Sampler der Gruppe »Angriff«, »Tears of God«, und »Titania«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**

1232. Nordische Klänge
(Deutschlands Europäische Sendung)
CD des Interpreten »Daniel Eggers«
Label: Victor Publications, Wesenberg
BAnz. AT 29.03.2018 **(A)**

1233. nordische Wut, Die
der Gruppe »Germanische Rache«
Front Records, Falkenhain
BAnz. AT 29.04.2016 **(A)**

1234. Nordsturm
der Gruppe »Abstinenz«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.01.2014 **(B)**

1235. Nordwind
der Gruppe »Kraftschlag«
Hersteller unbekannt
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 **(B)**

1236. Northeim Volume 3 Live! (Sampler)
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(B)**

1237. Nostalgiah
der Gruppe »Gestapo 666«
Black Seed Productions, Madrid/E
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(B)**

1238. Not alone
der Gruppe »14 Sacred Words«
One People One Struggle Records, Lindenau
14 Sacred Words (Gruppe),
Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 29.07.2022

1239. Not alone (US-Version)
CD der Gruppe »14 Sacred Words«
(XIV Sacred Words)
Label 56 LLC, Linthicum/USA
BAnz. AT 28.07.2020 **(B)**

1240. Noten des Hasses
CD der Gruppe »White Aryan Rebels«
White Aryan Rebels, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 81 vom 28.04.2001

1241. Noten des Hasses – Teil 1
der Gruppen »Sturmkommando« und »Schutztruppe«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(B)**

1242. Nothung & Agitator
der Gruppe »Deutschschwedisches Freikorps«
W & B Records, Fretterode
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 **(A)**

1243. Now is the Time
der Gruppe »Extreme Hatred«
Warlord Records, USA,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 **(A)**

1244. Now it begins – Jetzt geht's los
(siehe auch: Jetzt geht's los …)
CD-Sampler
B + N Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.07.2021

1245. NS Skins
der Gruppe »Moichelmord«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(B)**

1246. N.S.B.M. – Anthologie d'un
Kombat belge
der Gruppe »Aryan Kampf 88«
Wolcnum Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 **(B)**

1247. NSDAP
der Gruppe »Macht und Ehre«
NS Records, Vesterbrogade/DK
CD
BAnz. AT 25.02.2022

1248. N.S.D.A.P.
Sampler (RMK 8)
der Gruppe »Reichsmusikkammer«
Micetrap Records, Maple Shade/USA
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 **(A)**

1249. NS TT Teil 1
Sampler
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2003 **(B)**

1250. Nur für Euch
der Gruppe »A.d.F.« (Auf den Führer)
V-2 Merchendise, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 29.04.2022

1251. Nur für Euch
(Re-Edition)
LP der Gruppe »A.d.F. (Auf den Führer)«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.05.2019 **(B)**

1252. Nur vom Feinsten – Der zweite Streich
Gruppe »WAW«,
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 245 vom 30.12.2000

1253. Obscuritas Eterna
des Interpreten »MC Basstard«
Distributionz, Osnabrück
OP-Tec Entertainment, Röthlein
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **(A)**

1254. Oddamy wam cześć!
der Gruppe »Holocaust Storm«
Infernal Kommando Records,
Brunémont/F
BAnz. AT 31.12.2014 **(A)**

1255. Ode to a dying people
der Gruppe »Rahowa«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.04.2017 **(A)**

1256. Odin's Martyrs
der Gruppe »Empire«
MY Productions Australia,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **(A)**

1257. Of Elitism and War
CD und Booklet
der Gruppe »Kristallnacht«
Warspirit Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.07.2020 **(B)**

1258. Of Moonlords and sunwheelwarriors
der Gruppe »Ases«
Taran Production, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 **(A)**

1259. Ofenbarung
der Gruppe »Reinigungstrupp«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.09.2013 **(B)**

1260. Offensive
der Gruppe »Blutkult«
Eichenlaub Propaganda,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.05.2014 **(B)**

1261. Ohne Worte
CD der Gruppe »Legion Ost«
NS Records, Frederiksberg/Dänemark
BAnz. Nr. 240 vom 24.12.2002

1262. Oi! Monkey
der Gruppe »No Remorse«
Jack, Richardson/USA
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 **(B)**

1263. Oithansie
der Gruppe »Oithanasie«
Hersteller unbekannt
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 **(B)**

1264. Oithanasie – Jetzt oder nie
der Gruppe »Oithanasie«
Hersteller unbekannt
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 **(B)**

1265. OI Dramz
LP der Gruppe »OI Dramz«
Rock-o-Rama-Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 26.02.2018 **(B)**

1266. Old School Hate
der Gruppe »Angry Aryans«
Resistance Records, Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 117 vom 28.06.2003 **(B)**

1267. Old School Hate (Re-Edition)
der Gruppe »Angry Aryans«
(Cover Rückseite: rechte Seite: Barack und Michelle Obama,
linke Seite: junger Mann entzündet Kerze an Menoraleuchte mit Davidstern)
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2016 **(B)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

1268. Omen, Das
der Interpreten »Kaisa & Basstard«
Hell Raisa Records c/o OP-TEC Entertainment, Röthlein
Jacques Linon, Berlin
Distribution2, Osnabrück
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(A)**

1269. On the attack
der Gruppe »Blue Eyed Devils«
Tri-State Terror, Stroudsburg/USA
BAnz. Nr. 60 vom 31.03.2005 **(B)**

1270. On the mission
EP der Gruppe
»Clandestine Blaze«
Northern Heritage Records, Lahti/FIN
BAnz. AT 28.08.2020 **(A)**

1271. One Family – Part III
der Gruppen »Trendkiller«, »Heiliger Krieg«, »Sniper«, »Thematik 25«
One People One Struggle Records (O.P.O.S.), Dresden
BAnz. AT 31.05.2016 **(A)**

1272. One last stand
der Gruppe »Sniper«
H8store, Wismar
BAnz. Nr. 226 vom 30.11.2005 **(B)**

1273. Onslaught
der Gruppe »Death´s Head«
Panzerfaust Records, Newport/USA
BAnz. Nr. 227 vom 30.11.2004 **(B)**

1274. Orgi Pörnchen – Der Soundtrack
Sampler
ILM (I Luv Money) Records, Berlin
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 **(B)**

1275. Orgi Pörnchen 2 – Der Soundtrack
Sampler
ILM (I Luv Money) Records, Berlin
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 **(A)**

1276. Orgi Pörnchen 3 – Der Soundtrack
Sampler
ILM (I Luv Money) Records, Berlin
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 **(A)**

1277. Orgi Pörnchen 5 – Der Soundtrack
Sampler
ILM (I luv Money) Productions, Berlin
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 **(A)**

1278. Orgi Pörnchen 6 – Der Sampler
Sampler
ILM (I Luv Money) Records, Berlin
BAnz. AT 28.06.2013 **(A)**

1279. Orgi Pörnchen 6 – Der Sampler
Raw & Uncut Edition
Doppel CD
I luv Money Records, Berlin
BAnz. AT 31.10.2013 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 28.02.2014 **(A)**

1280. Orgianal Arschgeil
des Interpreten »King Orgasmus One«
I Luv Money Records, Berlin
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 **(A)**

1281. Ostfront AVK
Demo-Tape
MC der Gruppe »Ostfront AVK«
Skinhead Fanzine »Kampfhund« 1993,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.06.2019 **(B)**

1282. Our Blood Still Fighting
der Gruppen »Gasmask Division« und »Pride & War«
Idol Noise Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.11.2014 **(A)**

1283. Our flag is going forward too
der Gruppe »Razors Edge«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.09.2013 **(B)**

1284. Our Reich shall be victorious
der Gruppe „Lösung Krieg"
Winter Solace Productions, Wausau/USA
CD
BAnz. AT 29.04.2022

1285. Our Symbol is death
der Gruppe „Totenkopf"
Ragnarock Records, Stockholm/S
(Unzustellbar)
Nibelungen Versand, Lingen (Ems)
CD
Entscheidung Nr. 17205 (V)
vom 15. April 2025
(Pr. 61/2025)

1286. Our Symbol is Death
(Re-Edition + Bonus)
LP der Gruppe »Totenkopf«
Honour Loyalty Records, Gälve/S
Little Gramophone of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.06.2019 **(A)**

1287. Out of Hand
der Gruppe »Might of Rage«
Endzeit Klänge, Hohenstein-Ernstthal
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 **(A)**

1288. Out on Bail
der Gruppe »Aggravated Assault«
Panzerfaust Records, Newport/USA
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(B)**

1289. Over the Top
der Gruppe »Bound for Glory«
V7 & TTV Versand, Wismar
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(B)**

1290. Pack, Das
der Gruppe »Kodex Frei«
CD
Oldschool Records, Grönenbach
BAnz. AT 26.11.2021

1291. Pagan war machine
der Gruppe »Grom«
Vinland Winds Records, New York/USA
BAnz. Nr. 142 vom 30.07.2005 **(A)**

1292. Panzer Marches
(Sampler)
PZG Inc., Rapid City/USA,
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 **(B)**

1293. Panzerfaust Sampler Vol. 1
Panzerfaust Records, Newport/USA
BAnz. Nr. 60 vom 31.03.2005 **(B)**

1294. Parsifal
(Limited Edition 2020)
der Gruppe »Blutzeugen«
One People One Struggle Records, Lindenau
Blutzeugen (Gruppe), Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 26.08.2022

1295. part of us... , A
CD der Gruppe »Bootprint«
DIM Records, Ebersdorf
BAnz. AT 30.12.2019 **(A)**

1296. Parteitag 1933
des Interpreten »DJ Himmler«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.04.2014 **(B)**

1297. Paul Burnley and the Fourth Reich – A Nation reborn
des Interpreten »Paul Burnley«
Boot Boy Records, Steinberg/N
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 **(A)**

1298. Persecute to bloodbath
der Gruppe »Human Mastication«
Severed Records c/o Barret Amis II, Rochester/USA
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(B)**

1299. Perun Fest
Sampler
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(B)**

1300. Pervers und Geisteskrank
der Gruppe »Permafrost«
Christhunt Productions, Leopoldshöhe
BAnz. AT 31.10.2012 **(A)**

1301. Pestpogrom
der Gruppe »Totenburg«
Nebelfee Klangwerke, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.02.2014 **(A)**

1302. Phonophobie
der Gruppe »Gassenraudi«
PC Records, Chemnitz
CD
BAnz. AT 30.03.2023

1303. Pissing on Jew Pussies
der Gruppen »Vaginal Jesus« und »Ethnic Cleansing«
Eichenlaub Records, Anschrift unbek.
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(B)**

1304. Pissing on Jew Pussies (Re-Edition)
der Gruppen »Ethnic Cleansing« und »Vaginal Jesus«
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.01.2017 **(B)**

1305. Pitbullfarm
der Gruppe »Pitbullfarm«
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 **(B)**
berichtigt: BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007

1306. Pitbullfarm V.2
der Gruppe »Pitbullfarm«
Midgard Records, Göteborg/S
BAnz. AT 31.10.2013 **(B)**

1307. Piwnoi Putsch (Bierputsch)
der Gruppe »Zirjuljnja im Kotowskogo«
Evil Barber Records, Nikolaev/UA
BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 **(B)**

1308. Planet ZOG – The End
der Gruppe »Ad Hominem«
Musique & Tradition, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(B)**

1309. Planeta Roi-Finis – ...Pro Mundo Novo
der Gruppe »Ad Hominem«
Elegy Records, Clifton/USA
BAnz. AT 30.11.2012 **(B)**

1310. Planktonweed
des Interpreten »SpongeBOZZ«
Soulfood Music Distribution GmbH, Hamburg
Bikini Botton Mafia
c/o Sugagency GmbH, Essen
BAnz. AT 30.09.2015 **(A)**

1311. Play Songs of Ian Stuart & The Klansmen
CD der Gruppe »Redneck 28«
Strong Survive Records,
Des Plaines/USA (nicht zustellbar)
BAnz. AT 29.09.2020 **(A)**

1312. Pleasure in Suffering, The
der Gruppe »Putrid Pile«
Severed Records c/o Barrett Amis II, Rochester/USA
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(B)**

1313. Pogo im Parlament
der Gruppe »Kahlkopf«
Music Enterprises, Ingo Nowotny
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 **(A)**

1314. Pogrom Ritual
der Gruppe »Order of the Death's Head«
Darker than black Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.11.2014 **(B)**

1315. Political Activism (25 Years Political Activism – Kolovrat)
CD der Gruppe »Kolovrat«
PP-Versand, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.10.2020 **(A)**

1316. Political Correctness/Nein Danke
Sampler
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2006 **(A)**

1317. Politiker auf Kneipentour
der Gruppe »Zensur«
Funny Sounds & Vision, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 **(B)**

1318. Politischer Soldat
CD der Gruppe »Stahlgewitter«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2002

1319. Polizei SA-SS
der Gruppe »Slime«
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.03.2013 **(A)**

1320. Pommern Sampler – Aus Liebe zur Heimat
Sampler
One People One Struggle Records (O.P.O.S.), Dresden
BAnz. AT 30.04.2014 **(A)**

1321. Porno Mafia
der Interpreten »Frauenarzt« und »Orgasmus«
Bassboxxx Records, Anschrift unbekannt
Mehr Kohle Records c/o
Hirntod Records, Berlin
Distribution2, Osnabrück
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(B)**

1322. Porno Party
Interpreten »Mr. Long« und »Frauenarzt«
Mehr Kohle Records, Berlin
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **(A)**

1323. Porno Party 2
der Gruppe »Mr. Long & Frauenarzt«
Mehr Kohle Records,
c/o Porno Party Records, Berlin
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 **(A)**

1324. Prey of Depravity
der Gruppe »Shattered Eyes«
Severed Records c/o Barrett Amis II, Rochester/USA
BAnz. AT 27.04.2012 **(B)**

1325. Prisoner of Conscience
der Gruppe »Kolovrat«
KVT, Moskau/RUS
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 **(B)**

1326. Proberaum 1987-1997
der Gruppe »Landser«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(B)**

1327. Proclamation of Blood Vengeance
der Gruppe »Seges Findere«
Old Cemetery Records (OCR), Hope/USA
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(B)**

1328. Project Ordensburg
der Gruppe »Wolfnacht«
Evil Rising Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(A)**

1329. Project Ordensburg
(Re-Edition)
LP der Gruppe »Wolfnacht«
IG Farben, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.05.2019 **(A)**

1330. Proklamation
des Interpreten »DJ Reichskanzler«
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.09.2016 **(B)**

1331. Promo Tape 88
der Gruppe »Antisemitex«
Eigenherstellung (Antisemitex Self-released), Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.11.2014 **(A)**

1332. Propaganda
CD der Gruppe »Propaganda«
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2002

1333. Propaganda 1939-1973
der Gruppe »Genocide«
Mafia Negra, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.04.2015 **(B)**

1334. Prophecies of Aryan Moon
der Gruppe »Swastyka«
Stellar Winter Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(B)**

1335. Prophecies of Aryan Moon
MC der Gruppe »Sunwheel«
Ancient Order Productions,
Anschrift unbekannt
The Pagan Front, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.11.2013 **(B)**

1336. Prophet returns..., A
der Gruppe »Kill Baby, Kill«
Halal Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **(A)**

1337. Proud to be White
der Gruppe »Disciple of Hate«
Shotgun Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(A)**

1338. Proud white man
der Gruppe »Action Group 88«
H8 Store, Wismar
BAnz. Nr. 140 vom 28.07.2006 **(A)**

1339. Psychopath's Aberrations
der Gruppe »Sadistic Mutilation«
Gore and Blood Productions,
Bogota/CO (nicht zustellbar)
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **(B)**

1340. Psychotic Episode
der Gruppe »Head Trauma«
Primitive Recordings, Long Pond/USA
BAnz. Nr. 244 vom 29.12.2006 **(A)**

1341. Punk aus Hesse – uff die Fresse!
Sampler
Bildungs Records, Wiesbaden
BAnz. AT 28.06.2019 **(A)**

1342. Purge
CD der Gruppe »Code of Violence«
Hate Records, Seminole/USA
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2002

1343. Purifying the Putrefaction
der Gruppe »Holocaust Storm«
Infernal Kommando Records,
Brunémont/F (nicht zustellbar)
BAnz. AT 30.12.2013 **(B)**

1344. Purity for all Aryans
der Gruppe »Xilentium«
Black Metal Cult Records,
Glendale/USA
BAnz. AT 29.05.2015 **(B)**

1345. Purity Through Dismemberment
der Gruppe »Lust of Decay«
Comatose Music, King Mountain/USA
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(B)**

1346. Pusha
des Interpreten „18 Karat"
Warner Music Group Germany Holding GmbH, Hamburg
Banger Musik GmbH, Düsseldorf
Farid Bang Edition c/o Hanseatic Musikverlag GmbH, Hamburg
Edition Cataleya GmbH, Teltow
Halal Money Edition by Hanseatic Musikverlag GmbH, Hamburg
Edition Plugs by Hanseatic Musikverlag GmbH, Hamburg
BMG Rights Management GmbH, Berlin
We Publish Music GmbH & Co. KG bei Universal Music Publishing GmbH, Berlin
Hanseatic Musikverlag GmbH, Hamburg,
KD-Beatz Edition bei Sony Music Publishing GmbH, Berlin
Budde Music Publishing GmbH, Berlin
Unikat MGMT bei Hanseatic Musikverlag GmbH, Hamburg
Artic Print UG, Markt Wald
Warner Music Group Germany Holding GmbH, Hamburg
INVEST in STARS EDITION c/o Markeninvest GmbH, Burgwedel
CD
Entscheidung Nr. 6512 vom
7. November 2024 (Pr. 423/2017)

1347. Putrescent Clitoral Fermentation
Backover, Booklet und CD-Aufdruck
der CD der Gruppe »Vulvectomy«
Amputated Vein Records, Osaka/J
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 **(A)**

1348. R.A.C.'n 'Roll
der Gruppen »Tätervolk« und »Valhöll«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **(A)**

1349. Race over all
der Gruppe »Valhallas Patriots«
Race over all Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2007 **(A)**

1350. Race War
der Gruppe »Division Nordland«
Pure Hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(B)**

1351. Rachefeldzug
der Gruppe »Fadenkreuz«
Wikinger GmbH, Geiselhöring
BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 **(A)**

1352. Rachezeit
der Gruppe »Teja«
Freivolk, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(B)**

1353. Racially Motivated Violence
der Gruppe »Angry Aryans«
Angry Aryans, Ferndale/USA
BAnz. Nr. 81 vom 30.04.2002

1354. Racially Motivated Violence
(Re-Edition)
LP der Gruppe »Angry Aryans«
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
Resistance Records, Hillsboro/USA
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 29.01.2018 **(B)**

1355. Radikale Zeiten
der Gruppe »Angriff 88«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 **(A)**

1356. Radikale Zeiten (Re-Edition)
LP der Gruppe »Angriff 88«
Irma Grese Musik (I.G.M.),
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.07.2020 **(A)**

1357. Radikaler Haß
Demo-Tape
MC der Gruppe »Radikaler Haß«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.03.2019 **(B)**

1358. Radio Wolfsschanze – Vol. 3
der Gruppe »Radio Wolfsschanze«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 **(B)**

1359. Radio Wolfsschanze – Vol. 4
der Gruppe »Radio Wolfsschanze«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 **(B)**

1360. Rage
der Gruppe »The Voice«
White Terror Records, St. Paul/USA
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 **(B)**

1361. Ran an den Feind
CD der Gruppe »Landser«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2001

1362. Rap braucht kein Abitur
von »Bass Sultan Hengzt«
Amstaff Entertainment, Berlin
BAnz. Nr. 20 vom 29.01.2005 **(A)**

1363. Rare Remorse
der Gruppe »No Remorse«
Midgård Records, Alingsås/SE
No Remorse (Gruppe),
Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 28.04.2023

1364. Raritäten
der Gruppe »Freikorps«
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2004 **(A)**

1365. Raritäten
der Gruppe »Oisturm«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 **(B)**

1366. Rarities
der Gruppe »No Remorse«
Blood & Honour Records, London/GB
BAnz. AT 31.12.2012 **(B)**

1367. Rassenschande
(Demo)
der Gruppe »D.S.T.« (Deutsch-Stolz-Treue)
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 227 vom 30.11.2004 **(B)**

1368. Rastafari
des Interpreten »Sizzla«
Rudeboy Records P & C,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 **(B)**

1369. Rattenfänger
der Gruppe »Pionier«
PC Records, Chemnitz
Basement Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.04.2016 **(A)**

1370. Rattenfänger
der Gruppe »Gigi und Die braunen Stadtmusikanten«
Das Zeughaus, Lingen (Ems)
BAnz. AT 30.10.2017 **(A)**

1371. Rattenlinie
der Gruppe »Rattenlinie«
(Projekt der Gruppen »Smart Violence« und »Orgullo Sur«)
Oldschool Records, Grönenbach
CD
BAnz. AT 25.02.2022

1372. Re-animated dead flesh
der Gruppe »Mortician«
Mortician Records, c/o Crash Music Inc., Phoenix/USA
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 **(B)**

1373. Reaching the Kingdom of God
CD der Gruppe »Jesu-SS«
Infected Toilet Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.08.2020 **(B)**

1374. reality hurts, The
der Gruppe »Painful Awakening«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **(A)**

1375. Rebellen Lieder
des Interpreten »Oiram und Freunde«
(OIRAM und Froinde)
Mario Albrecht, Wittenberg
Gjallarhorn Klangschmiede, Ludwigshafen
BAnz. AT 30.10.2017 **(A)**

1376. Rebelsong (Live from Kentuckey Fall Fest 2002)
der Gruppen »Cradlesong« und »Whiskey Rebels«
Split-CD
The IKA & Patriots Call Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.11.2015 **(A)**

1377. Rebirth of the Arii's Throne
der Gruppe »88«
Acclaim Records Inc., Spring Hill/USA
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(B)**

1378. Recht auf Zukunft
der Gruppe »Aryan Hope«
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 31.05.2013 **(A)**

1379. Recht vs. Unrecht
CD der Gruppe »Brigade 66«
Wolfszeit/Sleipnir, Hilder
BAnz. AT 27.11.2020 **(A)**

1380. rechte Wort, Das
der Gruppe »Patriot 19/8 & Sleipnir«
Lu-Wi Tonträgerproduktion,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 **(B)**

1381. Reclaiming Celtic Glory
der Gruppe »Xenophobia«
Othal Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2012 **(B)**

1382. Reconquista
CD der Gruppe »Heimatverliebt«
(Blutrausch Solo)
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 28.07.2020 **(A)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

1383. Reconquista – Das letzte Kapitel
der Gruppe „Sturmwehr"
PC Records, Chemnitz
CD
Entscheidung Nr. 16784 (V) vom 21. Januar 2025

1384. Rectal Torment
der Gruppe »Diminished«
Severed Records c/o Barrett Amis II, Rochester/USA
BAnz. AT 27.04.2012 **(B)**

1385. Reds better run when we're on the attack
der Gruppe »Chingford Attack«
I.S.D. Records, Frederiksberg/DK,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 **(B)**

1386. Reds better run when we're on the attack
(Re-Edition)
Langspielplatte
der Gruppe »Chingford Attack«
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2017 **(B)**

1387. Reformation
der Gruppe »Terroritorium«
V7 Versand, Plüschow
BAnz. AT 31.08.2012 **(A)**

1388. Rehearsal #3
MC der Gruppe »88«
War Kommand Production,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2014 **(B)**
berichtigt: BAnz. AT 31.10.2014

1389. Reich kommt wieder, Das
MC der Gruppe »Landser«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.10.2018 **(B)**

1390. Reich soll finster sein, Das
der Gruppe »Nordsturm«
Dark Deister Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(A)**

1391. Reichs Songs Vol. One
der Gruppe »Achtung Juden«
NSM Records, Minneapolis /USA
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 **(B)**
berichtigt: BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009

1392. Reich songs Vol. two – The Knights of Mary Phagan
der Gruppe »Achtung Juden«
NSM Records, Minneapolis/USA
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2007 **(B)**

1393. Reichsparteitag 1934 – Triumph des Willens, Teil 1
E. Hocheder und Co. KG, Nachf.:
Excelsior-Tonträger, Selent
Documentary Series EST., F-Lichtenstein
CD
Entscheidung Nr. 17291 (V)
vom 26. Juni 2025 (Pr. 169/2025)

1394. Reichswehr
der Gruppe »SS Skinheads«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(B)**

1395. Reinheit verpflichtet
der Gruppe »Kraftschlag«
RACords, Stuttgart
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 **(A)**

1396. Reloaded
der Gruppe »World Hate Center«
North X Records, Wismar
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 **(B)**

1397. Remember deeds and glory of your ancestors
der Gruppe »Karakondjo«
Barbatos Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.10.2017 **(A)**

1398. Renegade Youth
der Gruppen »Max Resist« und »The Hooligans«
Resistance Records, USA,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2005 **(A)**

1399. Renegade Youth
(Re-Edition)
Langspielplatte
der Gruppen »Max Resist« und »The Hooligans«
HC Streetwear Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2017 **(A)**

1400. Repeat in History
MC und Booklet der Gruppe »Aryan Assault«
Wolfsangel Production,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.08.2020 **(B)**

1401. Repository, The
der Gruppe »Leptotrichia«
Leptotrichia, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 **(B)**

1402. Republik der Strolche
der Gruppe »Landser«
CD
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.08.2021

1403. Republik der Strolche (Re-Edition 2015)
der Gruppe »Landser«
Langspielplatte
Stagma Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.11.2015 **(B)**

1404. Resistance – Greatest Hits
Sampler
Destiny Records, Düsseldorf
(nicht zustellbar)
Resistance Records, Hillsboro/USA
BAnz. AT 30.05.2014 **(A)**

1405. Respect and honour East meets West
CD der Gruppen »Barricades« und »Aggro Knuckle«
Sun Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.09.2020 **(A)**

1406. Retribution
der Gruppe »Blue Eyed Devils«
Tri-State Terror, Stroudsburg/USA
BAnz. Nr. 20 vom 29.01.2005 **(A)**

1407. Retribution (Re-Edition)
der Gruppe »Blue Eyed Devils«
Final Stand Records,
Anschrift unbekannt
Black Shirts Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.05.2018 **(A)**

1408. Retter Deutschlands
Langspielplatte und CD
der Gruppe »Radikahl«
Rock-o-Rama Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.03.2018 **(B)**

1409. Return of Insurgency
der Gruppen »Einsatzgruppen« und »Shadowgate«
Winter Solace Productions, Wausau/USA
Nothern Blood Productions
(Gruppe Einsatzgruppen),
Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 29.04.2022

1410. Revolution
der Gruppe » Hetzjagd«
Wewelsburg Rec., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(A)**

1411. RIP Rudolf Hess
Sampler
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.10.2013 **(B)**

1412. Rising from the Ashes – Tunes for a new Hope
Sampler
Micetrap Records, Maple Shade/USA
BAnz. Nr.113 vom 29.07.2011 **(B)**

1413. Ritter des Reiches
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2003

1414. Ritualmordlegenden
der Gruppe »Totale Vernichtung«
D.T.B. Darker Than Black Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.08.2015 **(B)**

1415. Rock against Israel
der Gruppe »Terrorkorps«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.01.2013 **(B)**

1416. Rock against Zionism
der Gruppe »Vit Legions«
Nordvind Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2012 **(B)**

1417. Rock Anti-Communism
der Gruppe »Skrewdriver«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.05.2012 **(A)**

1418. Rock für's Reich
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2000

1419. Rock gegen Links
der Gruppe »Sturmfront«
SF Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(B)**

➜ **Rock gegen oben**
siehe: Deutsche Wut

1420. Rock gegen Oben
(Re-Edition)
LP der Gruppe »Landser«
Stagma Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.10.2019 **(B)**

1421. Rock fur's Reich
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD Sampler
Entscheidung Nr. 17294 (V)
vom 26. Juni 2025 (Pr. 380/2025)

1422. Rocking for the golden race
der Gruppe »Dirlewanger«
Pitbull Records, Anschrift unbekannt
MSR Productions, Wheat Ridge/USA
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2005 **(A)**

1423. Rock'n Terrorism
der Gruppe »Blockhaus«
Francisque Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2013 **(B)**

1424. Röhm-Putsch, Der
Teil 1 + 2, Nr. 415
Documentary Series,
Schaan/Liechtenst.
BAnz. Nr. 53 vom 18.03.1987

1425. Röhm-Putsch, Der – Die Geschichte der SA (Teil 1)
E. Hocheder & Co. KG, Düsseldorf
(Firma erloschen)
Friedrich Wilhelm Froehlich
Musikverlag, Graefelfing
Edition Verlag für Deutsche Musik
Warner Chappell Music GmbH, Hamburg
CD
BAnz. AT 29.07.2022

1426. Rose Clouds of Holocaust
der Gruppe »Death in June«
Tesco Distribution, Mannheim
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 **(A)**
berichtigt: BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2006

1427. Rot-Weiß-Rotes Wunschkonzert
der Gruppe »Schlachthaus«
Clockworks Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 **(A)**

1428. Rotmord
der Gruppe »Sturm 18«
Das Zeughaus, Apolda
Sturm 18 (Gruppe), Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 28.08.2023

1429. Rudolf Hess
der Gruppe »Entwarnung«
NS Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 28.07.2023

1430. Rudolf Hess – Gegen das Vergessen
Herstellung/Vertrieb unbekannt
Sampler
BAnz. AT 30.03.2023

1431. Ruf aus der Vergangenheit
der Gruppe »Paganblut«
Thors Hammer Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(B)**

1432. Ruf aus der Vergangenheit
CD der Gruppe »Paganblut«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 27.02.2019 **(B)**

1433. Ruhe vor dem Sturm, Die
der Gruppe »Kommando Skin«
Asgard-Versand, Sinsheim
J. Bebon, Riegel
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2004 **(A)**

1434. Russian Tribute to Absurd – Triumph of Death
Sampler
Barbatos Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.06.2014 **(B)**

1435. SA voran
der Gruppe »Treue Orden«
Freivolk, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2012 **(B)**

1436. Saadcore – Limited Edition
Doppel-CD
des Interpreten »Saad«
bushidoersguterjunge, Berlin
Sony BMG Music Entertainment (Germany), München
BAnz. AT 31.12.2012 **(A)**

1437. S.A.B.O.T.A.G.E.
CD der Gruppe »Sturm 18«
Das Zeughaus, Fels
BAnz. AT 28.08.2020 **(A)**

1438. Sachsensampler Vol. 2
Sampler
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 31.07.2012 **(A)**

1439. Same
der Gruppe »Barbaren«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 (B)
umgetragen in Listenteil **A:**
BAnz. AT 30.09.2013 **(A)**

1440. Same
der Gruppen »Legiones Obscurae« und »The unspeakable Cult ov Goatpenis«
Supremacy Through Intolerance, Kassel
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(A)**
berichtigt: BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011

1441. Same
der Gruppen »Galgenberg« und »Der Stürmer«
Hakenkreuz Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(B)**

1442. Same
der Gruppen »Pestpocken« und »Bad Nasty«
Maniac Attack Records mit T.S.O.R. Records, Gießen
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(A)**

1443. Same
der Gruppen »Bully Boys« und »Division S«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(B)**

1444. Same
der Gruppe »Schlachtruf Germania«
Gjallarhorn Klangschmiede,
Ludwigshafen
BAnz. AT 29.01.2016 **(A)**

1445. Same
CD der Gruppe »Wacht und Dunkelheit«
BergStolz, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.01.2021 **(B)**

1446. Same
Split-CD
der Gruppen »Der Stürmer« und »Auschwitz Symphony Orchestra«
Breath of Pestilence, Kotka/FIN
BAnz. AT 28.02.2017 **(B)**

1447. Same
EP der Gruppen »Arghoslent«, »Der Stürmer«, »Mudoven«
Vinland Winds Records,
Patchogue/USA
BAnz. AT 28.06.2019 **(B)**

1448. Same
CD der Gruppe »Broken Memories«
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 29.07.2019 **(A)**

1449. Same
EP der Gruppen »Der Stürmer« und »Wehrhammer«
Breath of Pestilence,
Anschrift unbekannt
Wehrhammer (Gruppe),
Anschrift unbekannt
Der Stürmer (Gruppe) by The Pagan Front, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.08.2020 **(B)**

1450. Satyriasis and Nymphomania
CD-Cover der Gruppe »Paracoccidio-idomico-Sisproctitissarcomucosis«
Isaac Perez Glz., San Juan Del Rio/MEX
BAnz. Nr. 243 vom 31.12.2003 **(A)**

1451. Save our kind, defend Europe
der Gruppe »Brainwash«
OPOS Records, Lindenau
BAnz. AT 28.02.2017 **(A)**

1452. Schadenfreude
der Gruppe »Waving The Guns«
Waving The Guns (Gruppe),
Anschrift unbekannt
EP
BAnz. AT 29.09.2022

1453. Schaffendes Deutschland
des Interpreten »Nico«
RACords,Stuttgart
Sascha Deuerling, Winterbach
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**

1454. Schall und Rauch
der Gruppe »Schall und Rauch«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(A)**

1455. Schatten der Vergangenheit
der Gruppe »Offensive«
Rock Nord, Langenfeld
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 **(B)**

1456. Schlacht beginnt, Die – Teil 1
der Gruppe »Projekt V«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(B)**

1457. Schlacht um Deutschland
der Gruppe »Marco Solo«
(Words of Anger)
One People One Struggle Records, Dresden
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(A)**

1458. Schlachthof
des Interpreten »Blokkmonsta« und »Uzi«
Hirntod Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **(B)**

1459. Schlimmer als die Pest
CD der Gruppe »In Tyrannos«
Das Zeughaus, Fels
BAnz. AT 30.10.2020 **(A)**

1460. Schlimmste ist ..., Das
der Gruppe »Tätervolk«
Nordland Records, Anschrift unbek.
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

1461. Schluss mit lustig!!!
der Gruppe »Barking Dogs«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 **(A)**

1462. Schluss mit Lustig
der Gruppe »Barking Dogs«
RCR Productions, Düsseldorf
BAnz. Nr. 20 vom 29.01.2005 **(A)**

1463. Schluss mit lustig!!!
(Re-Edition)
der Gruppe »Barking Dogs«
Real 24 Aces (RealTwentyfourAces),
Anschrift unbekannt
Barking Dogs by Real 24 Aces,
Anschrift unbekannt
LP
BAnz. AT 27.02.2023

1464. Schmetterlingseffekt, Der
des Interpreten »Bass Sultan Hengzt«
CD
Soulfood Music Distribution, Hamburg
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 **(A)**
Änderung: BAnz. AT 29.10.2021

1465. Schöne Welt
LP und CD
der Gruppe »Tonstörung«
Walzwerk Records, Künzelsau
(nicht zustellbar)
Oi! The Boys Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.01.2018 **(B)**

1466. Schulhof CD – 60 Minuten Musik gegen 60 Jahre Umerziehung
Sampler
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 **(B)**

1467. Schulhof-CD Berlin
Sampler
NPD Landesverband, Berlin
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(B)**

1468. Schulhof CD Brandenburg – Aktivismus – Bildung – Gemeinschaft
Junge Nationaldemokraten
Bundesgeschäftsstelle, Riesa
NPD Landesverband Brandenburg, Storkow
BAnz. AT 30.04.2013 **(A)**

1469. Schulhof CD Meck-Pomm – Aktivismus – Bildung – Gemeinschaft
Junge Nationaldemokraten
Bundesgeschäftsstelle, Riesa
NPD Landesverband Mecklenburg-Vorpommern
BAnz. AT 30.04.2013 **(A)**

1470. Schulhof CD Niedersachsen – Aktivismus – Bildung – Gemeinschaft
NPD Landesverband Niedersachsen, Lüneburg
Junge Nationaldemokraten, Riesa
BAnz. AT 13.03.2013 **(A)**

1471. Schulhof CD Rheinland & Pfalz Aktivismus – Bildung – Gemeinschaft
Junge Nationaldemokraten
Bundesgeschäftsstelle, Riesa
NPD Landesverband Rheinland-Pfalz, Bad Dürkheim
BAnz. AT 30.04.2013 **(A)**

1472. Schulhof – Musik, Schulhof – CD Baden-Württemberg Aktivismus – Bildung – Gemeinschaft
Junge Nationaldemokraten
Bundesgeschäftsstelle, Riesa
NPD Landesverband Baden-Württemberg, Crailsheim
BAnz. AT 28.06.2013 **(A)**

1473. Schulhofmafia
der Gruppe »KZT«
(= Kinderzimmerterroristen)
Nordland Records, Stockholm/S
BAnz. AT 29.01.2016 **(A)**

1474. Schutt und Asche
LP der Gruppe »Nahkampf«
Rebelles Européens, Brest Cedex/F
BAnz. AT 28.07.2020 **(B)**

1475. Schwarze Bande
der Gruppe »Absurd«
Darker Than Black Records,
Anschrift unbekannt
Absurd (Official), Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 29.04.2024

1476. Schwarze Zukunft
der Gruppe »Oidoxie«
Oidoxie Records, Dortmund
BAnz. Nr. 100 vom 29.05.2004 **(B)**

1477. Schwarze Zukunft
der Gruppe »Oidoxie«
(Cover: Soldat)
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 182 vom 28.11.2008 **(B)**

1478. Schwarzer Orden
Gruppe »Schwarzer Orden«
siehe: Kämpfen wir wie sie

1479. Schwarzer Orden
der Gruppe »Macht & Ehre«
PC-Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(A)**

1480. Schwarzer Orden
(vorheriger Eintrag: Kämpfen wir wie sie)
der Gruppe „Schwarzer Orden"
Nibelungen Versand, Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 28.03.2024

1481. Schwarzes Korps
des Interpreten »Daniel Eggers«
Daniel Eggers, Anschrift unbekannt
Funny Sounds GmbH,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2016 **(A)**

1482. Schweigen ist Gold
CD der Gruppe »Macht und Ehre«
Das Zeughaus, Santa Ponsa/E
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 27.04.2018 **(A)**

1483. Seelenerwachen
des Interpreten »Fylgien«
CD
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 29.10.2021

1484. Segermarschen
der Gruppe »Pluton Svea«
Midgard Records, Göteborg/S
BAnz. Nr. 185 vom 29.09.2006 **(B)**

1485. Sehnsucht nach Deutschland
MC des Interpreten »Frank Rennicke«
Frank Rennicke Verlag und Versand, Hof/Saale
BAnz. AT 29.04.2019 **(A)**

1486. Seize the Day
der Gruppe »Fortress«
Victory Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **(A)**

1487. Sekte, Die
Spezial Edition
Groove Attack, Köln,
Sektenmuzik, Berlin
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(A)**

1488. Sektenmuzik – Der Sampler II
Sampler
Groove Attack c/o GoodToGo, Köln
Sektenmuzik, Berlin
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(A)**

1489. Sektenmuzik – Der Sampler III
Sampler
Groove Attack c/o GoodToGo, Köln
Sektenmuzik, Berlin
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(A)**

1490. Self Defense
der Gruppe »Battle Axe«
Warlord Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2012 **(B)**

1491. Send them back
der Gruppe »Force Fed Hate«
H8store, Philip Schlaffer, Wismar
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 **(A)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

1492. Servants of Hellenism
der Gruppe »Patris«
Black Metal Cult Records, Glendale/USA
BAnz. AT 31.10.2012 **(B)**

1493. Servants of Hellenism
(Re-Edition)
der Gruppe »Patris«
Black Metal Cult Records,
Glendale/USA
BAnz. AT 31.05.2017 **(B)**

1494. Seven Minutes of Zyklon B
der Gruppe »Extreme Nazi Terror«
Anne Frank Cattletrain Anal Rape
Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.11.2014 **(B)**

1495. Sexkönig
Interpret: »King Orgasmus«
I Luv Money Records, Berlin
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 **(B)**

1496. SEXperiment
der Gruppe »Funeral Rape«
Redrum Records, Yonkers/USA
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(B)**

1497. Shitfisted Superman ...
The Man of Stool
der Gruppe »SIKFUK«
Comatose Music, Kings Mountain/USA
BAnz. AT 27.04.2012 **(A)**

1498. Short stories with tragic end
der Gruppe »Trespassers«
North X Records, Wismar
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**

1499. Shriek of the mutilated
der Gruppe »Grinded Nig«
BHS, Budapest/H
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 **(B)**

1500. Shriek of the mutilated
(Re-Edition)
LP der Gruppe »Grinded Nig«
Little Gramophone of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.11.2018 **(B)**

1501. Sichten & Vernichten Demo CD
der Gruppe »Blutstraße«
Odinseye Mailorder, Bernburg
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**

1502. Sie leben!
der Gruppe »Bataillon 500«
Front Records, Falkenhain
BAnz. AT 31.07.2012 **(A)**

1503. Sie leben
der Gruppe »Murder Squad«
Pure Hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2006 **(B)**

1504. Sie oder wir
der Gruppe »Atemnot«
TUG Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.08.2012 **(B)**

1505. Sie waren die Besten
der Gruppe »Sturmangriff«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **(B)**

1506. Sie waren Soldaten
Langspielplatte
der Gruppe »Weor«
Honour Your Blood Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.07.2017 **(A)**

1507. Sieg des Gewissens
der Gruppe »Foierstoss«
Funny Sounds, Anschrift unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 16769 (V) vom
16. Mai 2024 (Pr. 290/2024)

1508. Sieg des Gewissens, Der
der Gruppe »Aryan Rebels«
Gjallarhorn Klangschmiede (GKS),
Ludwigsburg
BAnz. AT 29.04.2016 **(A)**

1509. Sieg Heil
der Gruppe »Iron Eagle«
NSM Records, Minneapolis/USA
BAnz. Nr. 140 vom 28.07.2006 **(B)**

1510. Sieg Heil Aryan Brothers
der Gruppe »Angriff 88«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(B)**

1511. Sieg Heil Viktoria
Sampler RMK 9
Micetrap Records, New Jersey/USA
BAnz. Nr. 100 vom 29.05.2004 **(A)**

1512. Sieg oder Tod
der Gruppe »Erschießungskommando«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.12.2016 **(B)**

1513. Sieg oder Tod
LP der Gruppe »Erschießungskommando«
Target Music Production,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.01.2019 **(B)**

1514. Sieg wird unser sein, Der
der Gruppe »Frontschwein«
Front Records Kuesten Textil UG, Artern
CD
Entscheidung Nr. 16749 (V) vom
23. April 2024 (Pr. 111/2024)

1515. Sieger durch K.O.
der Gruppe »Dritte Halbzeit«
Ohrwurm Records, Sprockhövel
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 **(A)**

1516. Sign of Evil
Booklet der CD
der Gruppe »Steelcapped Strength«
Dirn Records, Ebersdorf
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(A)**

1517. Signale der neuen Zeit
der Gruppe »Gojim«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.10.2017 **(A)**

1518. Silhouettes of Holocaust
der Gruppe »Peisithanatos«
Occult Mountains Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.06.2013 **(B)**

1519. Single Collection 1997-2004
der Gruppe »Kampfzone«
Strength Thru Oi! Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.05.2014 **(A)**

1520. Singt nur Quatsch die Erste
des Interpreten »Robbenwahn«
Robbenwahn, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(B)**

1521. Skinheadkraft
der Gruppe »Volkstroie«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.06.2012 **(B)**

1522. Skinhead Rock'n roll
der Gruppe »Endstufe/Volksgemurmel«
Rock-o-Rama-Records, Brühl
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(B)**

1523. Skinheads
MC der Gruppen »Reichsfront«,
»Radikahl«, »Proissens Soie«
Aryan Tape Service, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.03.2020 **(A)**

1524. Skinheads
MC der Gruppe »Standarte«
Aryan Tape Service, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.03.2020 **(B)**

1525. Skinheads on the road
der Gruppe »Komakolonne«
Frontline Records, Los Angeles/USA
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(A)**

1526. Skin-Conquest (Sampler)
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 243 vom 31.12.2003 **(A)**

1527. Skrewdriver – A tribute –
The best of the best
Sampler
Front Records, Falkenhain
BAnz. AT 29.01.2016 **(A)**

1528. Skrewdriver 1977-1993
The Story of the world's greatest
Street Rock Band (Sampler)
Midgard Records, Göteborg/S
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 **(A)**

1529. Slave of the Impaled Prophet
Extended Play (EP) der Gruppen
»Anal Blasphemy« und »Hallâ«
Hammer of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.12.2019 **(B)**

1530. Slime 1
der Gruppe »Slime«
Aggressive Rockproductions,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(B)**

1531. slow Decay of infested Flesh, The
Booklet und CD-Aufdruck der
Gruppe »Guttural Engorgement«
Amputated Vein Records, Osaka/J
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(B)**

1532. Slowly peeling the flesh from
the inside of a folded hand
der Gruppe
»Terminally your aborted ghost«
Macabre Mementos Records
c/o Tadashi Minemoto, Ichikawa/J
BAnz. AT 27.04.2012 **(B)**

1533. Smashing Rainbows –
Rock against Homosexuality
Sampler
Fetch the Rope Records, Bozeman/USA
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(B)**

1534. So klang es damals
Lieder und Märsche im 3. Reich
1. + 2. Teil Documentary Series Nr. 444
Langspielplatte
E. Hocheder & Co. KG, Düsseldorf
(Firma erloschen)
BAnz. AT 30.06.2017 **(A)**

1535. So klang es damals
Lieder und Märsche im 3. Reich
3. + 4. Teil Documentary Series Nr. 445
Langspielplatte
E. Hocheder & Co. KG, Düsseldorf
(Firma erloschen)
BAnz. AT 30.06.2017 **(A)**

1536. Söhne Potsdams II, Die (Sampler)
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 **(A)**

1537. Söhne Wotans
der Interpreten »Robert & Veit«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.09.2012 **(A)**

1538. Soldiers of the Eternal Winter –
A Tribute to Absurd
Sampler
Azermedoth Records,
Estado de México/MEX
BAnz. AT 31.01.2017 **(B)**

1539. Soldiers of Triumphant Sun
MC der Gruppe »Kristallnacht«
Warspirit Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.07.2020 **(B)**

1540. Solidarität ist unsere stärkste Waffe
Sampler
PC Records, Chemnitz
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 **(A)**

1541. Solidarität IV
Sampler
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 28.06.2013 **(A)**

1542. Some Place dark
der Gruppe »Ivan and the
Necrolytes«
Losing your Head Records,
Maple Shade/USA
BAnz. AT 27.02.2015 **(B)**

1543. Son of Odin
der Gruppe »No Remorse«
Boot Boys Records, Norwegen,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2005 **(B)**

1544. Sonderzug nach Dachau
der Gruppe »Moichelmord«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(B)**

1545. Sonnenritter
der Gruppe »Absurd«
Wolftower Productions, Oświęcim 2/PL
Absurd (Official), Anschrift unbekannt
MC
BAnz. AT 30.01.2023

1546. Sonny Black
des Interpreten »Bushido«
Sony BMG Music Entertainment,
München
bushidoersguterjunge GmbH,
Berlin
BAnz. AT 30.04.2015 **(A)**

1547. Sons of glory
der Gruppe »Steelcapped Strength«
DIM Records, Ebersdorf
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(B)**

1548. S.O.R.H.
der Gruppe »Hate Society«
Hate Society, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(B)**

1549. S.O.S. Abendland
der Gruppe »Sturmwehr«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(A)**

1550. SOS Abendland Volume I
(Gegen Islamisierung, Flüchtlinge
und anderen Moslem Dreck)
Sampler
Kamikaze 14/88, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.04.2016 **(B)**

1551. SOS Abendland Volume II
(Merkels Ferkel Invasion! Kommst du
Deutschland, kannst du Dschihad
machen)
Sampler
Kamikaze 14/88, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.04.2016 **(B)**

1552. SOS Abendland Volume IV
(Erdogan im Ferkelwahn)
Sampler und Booklet
Kamikaze 14/88, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.01.2019 **(B)**

1553. Sound of Civilwar
der Gruppe »Selbststeller«
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 (A)
umgetragen in Listenteil B:
BAnz. AT 31.03.2014 **(B)**

1554. Sounds of Racial Hatred
CD der Gruppe »Hate Society«
Hatefront Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2001

1555. Sounds of Racial Hatred
(Re-Edition)
LP der Gruppe »Hate Society«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 27.02.2020 **(B)**

1556. Sounds through our eyes
der Gruppe »Skumshot«
Oldschool Records, Grönenbach
CD
BAnz. AT 25.02.2022

1557. Soundtrack zur Revolution –
Combat 18 is our choice & music
is our voice
der Gruppe »Weisse Wölfe«
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 **(A)**

1558. Soundtracks zum Untergang (LP)
Aggressiv Rock Produktion –
Musik der letzten Stunde,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 **(A)**

1559. Southern Justice 100 % Nigger Songs
Interpret »Johnny Rebel«
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2006 **(A)**

1560. Speeches and Songs of Nazi-Germany
Documentary Series
(Firma existiert nicht mehr)
Warner Chappell Music Germany
GmbH, Hamburg
LP-Sampler
BAnz. AT 28.01.2022

1561. Spiele beginnen, Die
der Gruppe »Hässlich«
Dirn Records, Ebersdorf
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 **(A)**

1562. Spirit of a nation
der Gruppe »Patriotic Front«
Panzerfaust Records, Newport/USA
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 **(A)**

1563. Spirit of the South
CD der Gruppe »Redneck 28«
Strog Survive Records,
Des Plaines/USA (nicht zustellbar)
BAnz. AT 28.09.2018 **(B)**

1564. Spirit of 1939, The
der Gruppe »Pig Killer«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 **(A)**

1565. Spirit of 33
der Gruppe »Aryan Rebels«
Imperium Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 28.07.2006 **(B)**

1566. Spitzenfest, Ein
MC der Gruppe »Sturmflagge«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.01.2020 **(A)**

1567. Splatter Connection –
Untergrund Sampla Nr. 1
Sampler
Streetlife Ent. Holding, Berlin
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2007 **(B)**

1568. Split-CD (ohne Titel)
der Gruppen »Neoplasm Disseminator«,
»Harmony Fault« und »Premature
Autopsy«
Rotten Foetus Records, Sao Paulo/BR
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(A)**

1569. Sport frei 98
der Gruppe »Kategorie C«
Hannes Ostendorf, Lilienthal
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**

1570. Spread the hate
der Gruppe »Hatemonger«
Panzerfaust Records, Valdosta/USA
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 **(B)**

1571. Sprengstoff Melodien
der Gruppe »Uwocaust und alte Freunde«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(A)**

1572. SS-Division Hitler-Jugend
RMK Records, Anschrift unbekannt
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
BAnz. AT 28.10.2022

1573. SS Schutzstaffel
Sampler
PZG Inc., Rapid City/USA
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(B)**

1574. SS Schwarzekorps
Sampler
PZG Inc., Rapid City/USA
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(A)**

1575. SS Sturmführer
CD der Gruppe »Nationalisten«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2002

1576. SS-Totenkopf
der Gruppe »Totenkopf«
SS-Totenkopf, Göteborg/S
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 **(B)**

1577. Staat ist tot, Der
der Gruppe »Klartext PunkRock«
Band Klartext Punkrock,
Anschrift unbekannt
Elb-Power-Records, Torgau
BAnz. AT 30.09.2013 **(A)**

1578. Stadtfeld in deine Fresse Vol. 2 –
FREE MC!
des Interpreten »Stadtfeld Ost«
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.09.2016 **(B)**

1579. Stählerne Romantik
der Gruppe »Stahlgewitter«
PC Records, Chemnitz
Das Zeughaus, Lingen (Ems)
BAnz. AT 31.07.2014 **(A)**

1580. Stählerne Romantik
(Re-Edition)
LP der Gruppe »Stahlgewitter«
Das Zeughaus, Fels
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 29.04.2021 **(A)**

1581. Stahlgewitter
der Gruppe »Capricornus«
Wolftower Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 **(B)**

1582. Standarte
der Gruppe »Standarte«
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 162 vom 30.08.2003 **(A)**

1583. Standhaft und Treu
CD der Gruppe »B 500«
(= Bataillon 500)
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 28.10.2019 **(A)**

1584. Start up the Panzers
der Gruppe »No Remorse«
ISD Records, Lancaster/USA
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2008 **(B)**

1585. Start up the panzers
(Re-Edition)
der Gruppe »No Remorse«
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2017 **(B)**

1586. State of Agression
Cover der CD der Gruppe »Baal«
Chr. Rodrigues, Veracruz/Mexico
American Line Prods. Mexico
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2004 **(A)**

1587. Status Quo Germania
Sampler
PC Records Chemnitz, Chemnitz
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 **(A)**

1588. Steel Murderers / Endless War
der Gruppen
»Wings of War« und »Old Fire«
Hell is Here Production, Polen,
genaue Anschrift unbekannt
Legion Blotan Records & Distribution,
Gomersal/UK
BAnz. AT 30.09.2016 **(A)**

1589. Steht auf und kämpft
der Gruppe »Nordglanz«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.03.2014 **(B)**

1590. Stimme der Straße, Die
der Gruppe »Boots of Hate«
Wotan Records TTV,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **(A)**

1591. Stimme des Blutes
der Gruppe »Race War«
The Voice Records, Marktheidenfeld
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2006 **(A)**

1592. Stimme des Blutes
(Re-Edition)
der Gruppe »Race War«
SS-Totenkopf Records,
Anschrift unbekannt
LP
BAnz. AT 28.01.2022

1593. Stimmung, Spaß und Rassenhass CD 1
CD des Interpreten »Daniel Eggers«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.01.2021 **(B)**

1594. Stimmung, Spaß und Rassenhass CD 2
CD des Interpreten »Daniel Eggers«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.01.2021 **(B)**

1595. Störkraft Live! 1991
CD der Gruppe »Störkraft«
Rock-o-Rama-Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.11.2017 **(B)**

1596. Stöveltrampen ekar igen
der Gruppe »Pluton Svea«
Nordland Records, Stockholm/S
BAnz. AT 31.05.2012 **(B)**

1597. Stolz
LP der Gruppe »Märtyrer«
Rock-o-Rama-Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 26.02.2018 **(A)**

1598. Stolz
der Gruppe »Wotan«
MID Records c/o Rock-o-Rama
Records Grenzenlose Ltd., Rees
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**

1599. Stolz Treu – Krieger der Heimat
der Gruppe »Landogar«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(A)**

1600. Stolzdoitsch Demo
MC der Gruppe »Legion Condor«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.04.2019 **(B)**

1601. Stoppt die Roten –
Deutscher Rock gegen Links
Sampler
AZE Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.04.2014 **(B)**

1602. Storming across Europe
der Gruppe »White Devils/
Violent Division«
Footballfanworld Hessen, Mücke
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 **(A)**

1603. Stormtrooper Marches
Sampler
PZG Inc., Rapid City/USA,
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 **(B)**

1604. Stormtrooping
der Gruppe »Southern Storm«
Scythian Services, Oyster Bay/AUS
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 **(B)**

1605. Straight arm salute
der Gruppe »Achtung Juden«
Verboten Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 **(A)**

1606. Straßen frei!, Die
der Gruppe »Agitator«
W&B Records, Fretterode
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(A)**

1607. Strength through Grind
CD des Interpreten »Gungnir«
Lel Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.08.2019 **(B)**

1608. Strength thru Blood
der Gruppen »Razors Edge«/»Hate
Society«
Anbieter unbekannt
BAnz. 163 vom 31.08.2004 **(A)**

1609. Strength Thru Blood (Re-Edition)
der Gruppen »Razors Edge« und
»Hate Society«
(Cover: Joseph Goebbels)
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2016 **(A)**

1610. Strength thru hate
der Gruppe »Blood in the face«
Rage Records 88, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 **(A)**

1611. Strength thru hate (Re-Edition)
der Gruppe »Blood in the face«
American Defense Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.10.2016 **(A)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

1612. Studio-Tape 1988
MC der Gruppe
»Commando Pernod«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 26.02.2018 **(B)**

1613. Sturm 20 Demo
MC der Gruppe »Macht und Ehre«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.03.2019 **(B)**

1614. Sturm auf die USA
der Gruppe »Exekution«
Freivolk, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.08.2015 **(B)**

1615. Sturm über Deutschland
Sampler
Arisches Reich Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 **(B)**

1616. Sturmabende
der Gruppe »Arische Jugend«
Arische Jugend, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2007 **(B)**

1617. Sturmfront
der Gruppe »Sturmfront«
SF Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(B)**

1618. Sturmkrieger
der Gruppe »Sturmkrieger«
Rebel Records, Cottbus
CD
Entscheidung Nr. 16842 (V)
vom 23. Juli 2024 (Pr. 161/2024)

1619. Sturmsignal
der Gruppe »Deutschtum«
Freiheitsklänge Versand, Querfurt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

1620. Sturmzeichen
des Interpreten »MaKss Damage«
(MAK)
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.08.2012 **(B)**

1621. Süddeutscher Nachwuchs – Best of Schwarze Sonne Versand
Sampler
Schwarze Sonne Versand, Rain
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 **(A)**

1622. Süden Sturm
der Gruppe »Southern Storm«
Scythian Service, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 **(A)**

1623. Süsses, sonst Stich
der Interpreten »Blokkmonsta«,
»Uzi« & »Perverz«
Hirntot Records, Berlin
BAnz. Nr. 16 vom 29.01.2010 **(B)**

1624. Süsses, sonst Stich 2
Sampler
Hirntot Records, Berlin
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(B)**

1625. Süsses, sonst Stich 3
Sampler
Hirntot Records, Berlin
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(B)**

1626. Support the Nation
Sampler
Gjallerhorn Klangschmiede GKS,
Ludwigshafen
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 **(A)**

1627. Surgical Abnorminations of Disfigurement
der Gruppe »Vomitous«
Sevared Records c/o Barrett Amis II,
Rochester/USA
BAnz. AT 27.04.2012 **(B)**

1628. Surgically Hacked
der Gruppe »Pathology«
Amputed Vein Records, Osaka/J
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **(B)**

1629. Survival (= Überleben)
der Gruppe »Attack«
Agentur für Kommunikation (AFK),
Bánska Bystica/SK, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.05.2014 **(B)**

1630. Swastika & The Sun, The
CD der Gruppe »Blood & Soil«
Europa Erwache Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.01.2021 **(A)**

1631. Swedish German Friendship
der Gruppen »Steelcapped Strength«
und »Volkszorn«
Last Resort Records, Anschrift unbekannt
Clockwork Records/Moeske,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 **(A)**

1632. swingin time, A
der Gruppe »Kilgore«
Rampage Productions, London/GB
CD
BAnz. AT 28.01.2022

1633. Sworn to blood
der Gruppe »Einsatzgruppen«
Winter Solace Productions, Wausau/USA
Musikkassette
BAnz. AT 27.11.2023

1634. Tätervolk Geschichte
der Gruppe »Nordfront«
One People One Struggle Records,
Dresden
BAnz. AT 28.09.2012 **(A)**

1635. Tätowiert und kahlgeschoren
Langspielplatte
der Gruppe »Body Checks«
Rock-o-Rama Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.03.2018 **(A)**

1636. Tag der deutschen Zukunft (TDDZ)
Sampler
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 31.10.2014 **(A)**

1637. Tag der Rache
der Gruppe »Legion Germania«
Freiheitsmelodien Tonträger,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.08.2017 **(A)**

1638. Tag X
der Gruppe »Skalinger«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 81 vom 30.04.2003 **(A)**

1639. Tag X (Re-Edition)
der Gruppe »Skalinger«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
Langspielplatte
BAnz. AT 29.04.2022

1640. Take the Sword
der Gruppe »Squadron«
Rock-o-Rama Grenzenlose Ltd., Rees
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 **(A)**

1641. Tanga Tanga 2003
Interpret »Frauenarzt«
Mehr Kohle Records, Berlin
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **(A)**

1642. Tatort Deutschland
der Gruppe"Landsturm"
Dieter Koch Musikverlag,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 29.04.2024

1643. Teeren und Federn
CD und Booklet
der Gruppe »Amok«
Band Amok c/o Kevin Gutmann,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.03.2020 **(A)**

1644. Teil von mir, Ein
CD der Gruppe »Sleipnir«
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 28.06.2019 **(A)**

➜ **Τελικη Λυση (Final Solution)**
siehe: Final Solution

1645. Teppichmesser Terroristen
(Re-Edition)
CD der Gruppe »Kahlkopf«
Das Zeughaus, Fels
BAnz. AT 28.07.2020 **(A)**

1646. Terror against tyranny
der Gruppe »Race Riot«
Final Stand Records, Newark/USA
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(B)**

1647. Terror der PKK
der Gruppe »Scheinheilige Brüder«
Wikinger GmbH, Geiselhöring
BAnz. Nr. 227 vom 30.11.2004 **(B)**
berichtigt: BAnz. Nr. 249 vom 31.12.2004

1648. Terror in NRW
Sampler
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.09.2013 **(B)**

1649. Terror over Europe
(Demo)
CD der Gruppe »Luftwaffe«
NSBM Terror Propaganda,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.11.2019 **(B)**

1650. Terror State
der Gruppe »Storm«
Midgard Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 **(A)**

1651. Terrorfront
der Gruppe »Infernal War«
Agonia Records, Pila/PL
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(B)**

1652. Terrormachine
der Gruppe »Oidoxie – 10 Jahre«
W & B Records, Fretterode
BAnz. AT 29.06.2012 **(B)**

1653. Terrormachine
der Gruppe »Weisse Wölfe«
Dark Side of the Moon Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.05.2015 **(A)**

1654. …th of November
der Gruppe »Breakdown«
Breakdown Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(A)**

1655. That's The Spirit!
der Gruppe »Pureblood«
Thule-Imperium Records, Port.Or./USA
CD
Entscheidung Nr. 17204 (V)
vom 15. April 2025
(Pr. 333/2022)

1656. These Wheels roll for Victory
der Gruppe »Razors Edge«
White Eagle Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(B)**

1657. The Great One
der Gruppen: »Astral Legions«,
»Einsatzgruppen«, »Vorfahrkult«,
»Horde Sinistra«
Winter Solace Productions, Wausau/USA
Northern Blood Production
c/o Einsatzgruppen (Gruppe),
Anschrift unbekannt
Musikkassette
Entscheidung Nr. 16768 (V) vom
16. Mai 2024 (Pr. 481/2021)

1658. The Right Way
der Gruppe „Involved Patriots"
Panzerfaust Records, Newport/USA
Involved Patriots, Anschrift unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 16806 (V)
vom 26. Juni 2024
(Pr. 846/2021)

1659. The Voice Of Our Ancestors
der Gruppe „Berserkr"
Resistance Records, Anschrift unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 17171 (V)
vom 25. März 2025

1660. Thiazisampler
Sampler
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(B)**

1661. This is Blood & Honour
Sampler
ISD Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(B)**

1662. This is our Introduction
der Gruppe »Time for War«
Wewelsburg Records, Bielefeld
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(A)**

1663. This is the end of our days
der Gruppe »Burning Hate«
Freiheitsklänge,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(A)**

1664. This is War
der Gruppe »Avalon«
Movement Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **(A)**

1665. This story happened before
der Band »Dark Fury«
Lower Silesian Stronghold, Polen
(genaue Anschrift unbekannt)
The Pagan Front,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.03.2017 **(B)**

1666. This Time the World
der Gruppe »No Remorse«
Last Resort Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 **(B)**

1667. This time the world
der Gruppe »Waffenbrüder«
War Doctrine Records,
Anschrift unbekannt
Gruppe »Waffenbrüder«,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.06.2015 **(B)**

1668. Thorsten Koch
Demo-Tape
MC der Gruppe »Macht und Ehre«
Violent Tapes-Versand,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.08.2019 **(B)**

1669. Tief in meiner Haut
der Gruppe «Unbelehrbar»,
WB Versand Verlag W+B Medien,
Fretterode
CD
Entscheidung Nr. 17172 (V)
vom 25. März 2025

1670. Torsten Koch
(Re-Edition)
Langspielplatte
der Gruppe »Macht & Ehre«
Little Gramophone of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.08.2017 **(B)**

1671. Through struggle to victory
der Gruppe »Aryan Blood«
Totenkopf Propaganda Productions
Distribution, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.01.2014 **(B)**

1672. Through the chosen eye
der Gruppe »Avalon«
UHF Records, c/o Rage Records,
Hurstville/AUS (nicht zustellbar)
BAnz. AT 28.02.2014 **(B)**

1673. Through thick fog till death
der Gruppe »Urgehal«
Southern Lord, Los Angeles/USA
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(B)**

1674. Thuringian Pagan Madness
(Re-Edition)
LP der Gruppe »Absurd«
Hammer of Damnation,
Anschrift unbekannt
Absurd (Official), Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.03.2021 **(A)**

1675. Thurisaz
der Gruppe »Excalibur«
Movement Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 **(A)**

1676. Tiefster Untergrund 2005-2007
Sampler
Hirntot Records, Berlin
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(B)**

1677. time has come, The
der Gruppe »Midtown Bootboys«
White Terror Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 244 vom 29.12.2006 **(A)**

1678. time has come, The
(Re-Edition)
LP der Gruppe »Midtown Bootboys«
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.11.2017 **(A)**

1679. … to fallen, alive and unborn
der Gruppe »Sokyra Peruna«
Patriot Production, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.01.2013 **(A)**

1680. Todesmarsch
der Gruppe »Erschiessungs-
kommando«
Freivolk, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.07.2013 **(B)**

1681. Töten für W.O.T.A.N.
der Gruppe »Wolfnacht«
Battlefields Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 **(B)**

1682. Tötet den Clown
der Gruppe »Amdamdes«
Nix Gut GmbH, Leutenbach
Jürgen Sirtl, Vilsbiburg
BAnz. AT 31.10.2013 **(B)**

1683. Tomb of the Mutilated
CD der Gruppe »Cannibal Corpse«
Intercord Record Service, IRS-Import-
und Spezialmusikabteilung der
Intercord Ton GmbH, Ostfildern
Rough Trade Distribution GmbH, Köln
evtl. Nachf.: BMG Rights Management
GmbH, Berlin
BAnz. AT 30.10.2020 **(A)**

1684. Too old to die young
CD der Gruppe »Pitbullfarm«
Fence Shitter Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.01.2018 **(A)**

1685. Too white for you
der Gruppe »Angry Aryans«
Resistance Records, Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 142 vom 31.07.2004 **(B)**

1686. Too white for you
(Re-Edition + Bonus)
der Gruppe »Angry Aryans«
Lonewolf Extremist Records,
Anschrift unbekannt
Angry Aryans (AA), Ferndale/USA
BAnz. AT 31.05.2016 **(B)**

1687. Torture
der Gruppe »Cannibal Corpse«
Metal Blade Records,
Agoura Hills/USA
BAnz. AT 31.12.2012 **(B)**

1688. Total War
der Gruppe »Straight Edge Hate«
NSM Records, Minneapolis/USA
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(B)**

1689. Totale Kontrolle
der Gruppe »Spirit of 88«
CD
Panzerbär Records, Berlin
BAnz. AT 28.07.2020 **(B)**
Änderung: BAnz. AT 29.10.2021

1690. Totalschaden
CD des Interpreten »Tony D«
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 170 vom 11.11.2009 **(A)**

1691. Totenburg / Die Eiche
der Gruppen »Absurd« und »Heldentum«
Silencelike Death Productions,
Anschrift unbekannt
Absurd (Official), Anschrift unbekannt
EP
BAnz. AT 29.07.2022

1692. Totgesagte leben länger
der Gruppe »Doitsche Patrioten«
Backstreetnoise Music, Chemnitz
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 29.08.2014 **(B)**

1693. Transcendental Racial Idealism
der Gruppe »Der Stürmer«
Totenkopf Propaganda
Productions & Distribution,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.02.2014 **(A)**

1694. Traum vom Reich, Der
der Gruppe »Hauptkampflinie«
Deutsche Stimme Verlag, Riesa
BAnz. AT 28.09.2012 **(A)**

1695. Treue • Stolz • Gerechtigkeit
der Gruppe „Wotans Sturm"
Freivolk, Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 27.06.2025

1696. Treue bis in den Tod
der Gruppe »Aryan Brotherhood«
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 26.02.2016 **(A)**

1697. Treue um Treue, Blut um Blut
CD der Gruppe »Heiliger Krieg«
Oldschool Records, Memmingen
BAnz. AT 28.01.2019 **(A)**

1698. Tri-State Terror: Volume II
Sampler
Tri-State Terror, Stroundsburg/USA
BAnz. Nr. 20 vom 29.01.2005 **(B)**

1699. Tribute to Absurd
Sampler
The Pagan Front, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.11.2014 **(B)**

1700. Tribute to Anarchus
Cover der CD
American line, Mexico
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2004 **(A)**

1701. Tribute to Freikorps
Sampler
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(A)**

1702. Tribute to Freikorps
Sampler
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 29.06.2012 **(A)**

1703. Tribute to Hammer Joe Rowan
Sampler
Rage Records, Sydney/AUS
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 **(B)**

1704. Tribute to Ian Stuart, …a
(Re-Edition)
der Gruppe »English Rose«
Esprit De Corps Services by
American Defense Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2016 **(A)**

1705. Tribute to Ian Stuart and the glory of Skrewdriver, A – The flame that never dies Vol. 1
Sampler
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
Resistance Records, Hillsboro/USA
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 29.09.2020 **(A)**

1706. Tribute to Ian Stuart and the Music of Screwdriver, A
der Gruppe »English Rose«
Loyality Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 29.01.2010 **(A)**

1707. Tribute to Lunikoff
Sampler
WB Versand Thorsten Heise, Fretterode
BAnz. Nr. 60 vom 31.03.2005 **(A)**

1708. Tribute to Skrewdriver Volume 1
Sampler
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 185 vom 29.09.2006 **(A)**

1709. Tribute to Skrewdriver Volume 2
Sampler
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 185 vom 29.09.2006 **(A)**

1710. Tribute to Strikeforce
Sampler
Iron Eagle Division, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(B)**

1711. Tribute to the Memory of Ian Stuart and the Music of Skrewdriver, A
der Gruppe »English Rose«
Loyality Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 **(A)**

1712. Tribute to Totenkopf
Sampler
TB Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 **(B)**

1713. Triumph des Willens
der Gruppe »Branikald«
Totenkopf Propaganda,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 **(A)**

1714. Triumph of will
der Gruppe »Das Reich«
White Terror Records,
St. Paul/USA, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2005 **(B)**

1715. Triumph of the Will
der Gruppe »Axis of Blood«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.02.2014 **(B)**

1716. Trotz Verbot nicht tot
Langspielplatte
der Gruppe »Kraftschlag«
ehem. Skull Records,
Geislingen Steige
(evtl. Nachfolger: Rock-o-Rama
Records, Anschrift unbekannt)
BAnz. AT 29.12.2017 **(B)**

1717. True till death
(Верность До смерти (2013))
der Gruppe »Jedem das Seine«
Lost Reich Rex Propaganda of
Wotan Jugend, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.02.2014 **(A)**

1718. Trümmerratten / Symptome statt Ursachen
Split EP der Gruppen
»Trümmerratten / Symptome statt Ursachen«
DirAction GmbH, Hamburg
BAnz. AT 29.09.2021 **(A)**

1719. Truth and Tragedy: Life in the Occupied Zone
der Gruppe »Mudoven«
Tri-State Terror, Stroudsburg/USA
Mudoven, North Branford/USA
BAnz. AT 28.02.2014 **(B)**

1720. Truth over Ignorance
der Gruppe »Second Class Citizen«
One People One Struggle Records,
Dresden
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(A)**

1721. Türme des Schweigens, Die
der Gruppe »Organisation Consul«
Fight Store Records,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 25.02.2022

1722. Twilight of the Gods
der Gruppe »Thunderbolt«
NS Records, Anschrift unbekannt
ISD Records, Lancaster/USA
BAnz. AT 30.05.2014 **(A)**

1723. UberSturmKrieg
der Gruppe »Aryan Assault«
Wolfsangel Productionen,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.12.2012 **(B)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

1724. Ü-Raum-Tape 9/91
MC der Gruppe »Stahlkroitz«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.05.2019 **(B)**

1725. Ü-Raum Tape 1992
MC der Gruppe »Ol Dramz«
Rock-o-Rama-Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 26.02.2018 **(A)**

1726. Überlebenskampf
des Interpreten »DJ Reichskanzler«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.11.2016 **(B)**

1727. Überlebenskampf
der Gruppe „Blutrein“
PC Records, Chemnitz
CD
BAnz AT 29.01.2024

1728. Ultimatum
des Interpreten »DJ Reichskanzler«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.10.2016 **(B)**

1729. unbekannte Soldat, Der
der Gruppe »Hauptkampflinie (HKL)«
Rock-O-Rama, Brühl
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **(A)**

1730. Unbelehrbar
der Gruppe »Sturm 18«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 **(A)**

1731. Unbelehrbar
CD der Gruppe »Feuerbefehl«
Germania Versand, Sondershausen
BAnz. AT 29.04.2021 **(B)**

1732. Unbelehrbar patriotisch
der Gruppe »Storm of Mind«
Hrungnir Records, Frickenhausen
BAnz. AT 29.08.2014 **(A)**

1733. Unbreakable
der Gruppe »14 Sacred Words«
One People One Struggle Records,
Lindenau
14 Sacred Words (Gruppe),
Anschrift unbekannt
Extended Player
BAnz. AT 29.04.2022

1734. …und ewig lebt das Reich
der Gruppe »Division Germania«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 20 vom 29.01.2005 **(A)**

1735. Under the Banner of Hate
der Gruppe »Barastir«
Black Devastation Records,
Hildburghausen
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **(A)**

1736. Under the Blood Banner
der Gruppe »Before God«
Endzeit Klänge, Hohenstein-Ernstthal
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 **(B)**

1737. Under the Gods
der Gruppe »No Remorse«
No Remorse, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 **(A)**

1738. Undercover
der Gruppe »Skrewdriver«
2y4tu Records, Wallersdorf
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(A)**

1739. Underdogs call, The
der Gruppe »Hope for the weak«
One People one Struggle Records
(OPOS Records), Dresden
BAnz. AT 31.01.2014 **(A)**

1740. Undying Loyalty
der Gruppe »Children of the Reich«
Imperium Records, Port Orlando/USA
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2005 **(B)**

1741. Unfeeling, The
der Gruppe »Confident of Victory«
Gjallahorn Klangschmiede,
Ludwigshafen
BAnz. AT 31.07.2013 **(A)**

1742. Unfinished Business
der Gruppe »Midtown Bootboys«
Midtown Production, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 **(B)**

1743. Unfinished Business
der Gruppe »Mistreat«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(B)**

1744. Unheilbar
der Gruppe »Voll die Guten«
Phoenix Versand Weimar,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(A)**

1745. United Aryans
in Anti Semitic Terror
MC der Gruppen »Xenocide«
und »Soldierss of Evil«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.03.2017 **(B)**

1746. United by White Terror Propaganda
CD der Gruppen »Seges Findere«
und »88«
Croquemort Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.05.2019 **(B)**

1747. Unkaputtbar
Limitiertes Digi Pack
der Gruppe »Rotte Charlotte«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

1748. Unplugged
der Interpreten »John The Baker«
und »Millions of Dead Cops«
Mini-Schallplatte (Split-EP)
Tankcrimes, Oakland/USA
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(B)**

1749. Unrecht verhallt, Wahrheit siegt
der Gruppe »Gegen das System«
Front Records, Falkenhain
BAnz. AT 31.05.2016 **(A)**

1750. Unser Hass (Demo '95)
der Gruppe »Moichelmord«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.12.2015 **(B)**

1751. Unser Land
der Gruppe »Frontfeuer«
Rebel Records, Cottbus
BAnz. AT 31.10.2012 **(B)**

1752. Unser Land
(Re-Edition)
Mini CD der Gruppe »Macht & Ehre«
Das Zeughaus, Fels
BAnz. AT 28.08.2020 **(B)**

1753. Unser Schwur einst zur Waffe wird
der Gruppe »Dissens«
Lost Resort Records,
Farmingville/USA
BAnz. AT 30.09.2016 **(B)**

1754. Unser Sieg
des Interpreten »Odur«
Moloko Plus Versand, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(A)**

1755. Unser Kampf
der Gruppen »Endlöser« und
»Kampfhandlung«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(A)**

1756. Unser Zukunft
des Interpreten »DJ Himmler«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.01.2014 **(B)**

1757. Unsere Einigkeit macht uns zur Macht
der Gruppen»Volksverhetzer« und »Veit«
VBR-Verlag GmbH, Berlin
CD
BAnz AT 29.04.2024

1758. Unsere Lösung heißt Gewalt
der Gruppe »Braunau«
Freivolk, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(B)**

1759. Unsere Lösung heißt Gewalt
(Re-Edition)
der Gruppe »Braunau«
LP
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.08.2021

1760. Unsere Zukunft
der Gruppe »Kraftschlag«
Skull Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 28.08.2023

1761. Unter blutroten Banner
der Gruppe »Projekt 8.8«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
BAnz. AT 28.01.2022

1762. Unter dem Hakenkreuz
CD der Gruppe »Endlösung«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 81 vom 28.04.2001

1763. Unter dem Hakenkreuz
(Re-Edition)
LP und Cover
der Gruppe »Endlösung«
A.H. Records, Helsinki/FIN
BAnz. AT 30.01.2020 **(B)**

1764. Unter der schwarzen Fahne
der Interpreten »Daniel Eggers«
und»Andre Lüders«
DIDI Sound & Vision GmbH,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(B)**

1765. Unter Führers Befehl
der Gruppe »Arisches Blut«
NS Records by V-2 Merchandise,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 28.10.2022

1766. Unter Froinden
der Gruppe »Störkraft«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
BAnz. AT 29.07.2022

1767. Untergrund marschiert, Der –
4. Streich
der Gruppe »Preußen Standarte«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.06.2016 **(B)**

1768. Untergrund Sampler Vol. 2 (Sampler)
Ohrwürm Records, Hasslinghausen
BAnz. Nr. 182 vom 28.11.2008 **(A)**

1769. Untergrund Solo Vol. 2
der Gruppe »Frauenarzt«
Fa. Raphaus Records, Berlin
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 **(A)**
berichtigt: BAnz. Nr. 82 vom 30.04.2005

1770. Untergrund Solo (U.S.) Vol. 2
– zerhackt und runtergeschraubt
des Interpreten »Frauenarzt«
Mehr Kohle Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.03.2014 **(A)**

1771. Untergrund stirbt nie, Der
der Gruppe »Reichstrunkenbold«
Sicherheitsdirektion Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **(B)**

1772. Untergrundkönig, Der
des Interpreten »Frauenarzt«
Mehr Kohle Records
c/o Hirntot Records, Berlin
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 **(A)**

1773. ... unterm Krakenkreuz
der Gruppe »Stahlkappen«
Herstellung/Vertrieb: unbekannt
BAnz. AT 30.05.2014 **(B)**
berichtigt: BAnz. AT 30.06.2014

1774. Unterm Deutschen Fahnenband
CD, Booklet und Cover
der Gruppe »Blutstraße«
OPOS Records, Lindenau
BAnz. AT 29.09.2020 **(A)**

1775. Unterm Schutt der Zeit
MC des Interpreten »Frank Rennicke«
Frank Rennicke Verlag und Versand,
Hof/Saale
BAnz. AT 29.04.2019 **(A)**

1776. Untermensch
der Gruppe »Terrorkorps«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 **(B)**

1777. Untermensch, Der (mit Namen Christ)
der Gruppe »Camulos«
Christhunt Productions, Leopoldshöhle
BAnz. Nr. 224 vom 29.11.2003 **(A)**

1778. Untermenschen
der Gruppe »Aryan Hate«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(B)**

1779. Untermenschen
sind unser Unglück, Die
Eure Qual ist meine Freude,
euer Leid ist mein Genuss
der Gruppe »Berserkerwut«
Synagogenbrand Kriegspropaganda,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.12.2013 **(B)**

1780. Unvergessen
der Gruppe »Sachsonia«
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 29.06.2012 **(A)**

1781. Unvergessen
Sampler
Oldschool Records, Memmingen
BAnz. AT 31.01.2013 **(A)**

1782. Unvergessen
der Gruppe „White Soldiers“
Tinnitus Records, Anschrift unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 17095 (V) vom
18. Februar 2025

1783. Unveröffentlichte Lieder
CD der Gruppe »Kommando Freisler«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.09.2018 **(B)**

1784. Up 2 Di Time
der Gruppe »Vybz Kartel«
Greensleeves Records Ltd., Middlesex/GB
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(B)**

1785. Us against the world –
Live in Deutschland
der Gruppe »Bound for Glory«
Wotan Records, Grevesmühlen
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(B)**

1786. Uterovaginal Insertion of Extirpated
Anomalies
der Gruppe »Cephalotripsy«
Amputed Vein Records, Osaka/J
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(B)**

1787. Välkommen till riket
der Gruppe »Angriff«
Strong Survive Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 **(A)**

1788. Vaginal Saw Entorturement
Booklett und das Backcover der CD
der Gruppe »Extirpating the infected«
Sevared Records c/o Barrett Amis II,
Rochester/USA
BAnz. AT 27.04.2012 **(B)**

1789. Valhalla´s Warriors
Gruppe »Warhammer«
ISD Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 245 vom 30.12.2000

1790. Vaterlandstreue
der Gruppe »Wintergewitter«
Rebel Records, Cottbus
BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 **(A)**

1791. Vengeance for the fallen
der Gruppe »Platoon 14«
H8store, Wismar
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 **(B)**

1792. Vento do Norte
der Gruppe »Guarda de Honra«
Brotherhood Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 **(A)**

1793. Verachtung
der Gruppen
»Ewigreich« und »Warägar«
Darker Than Black Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2016 **(B)**

1794. Verbietet nur, verbietet!
der Gruppe »RKR«
Last Resort Store, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 25.02.2022

1795. Verbotene Wahrheit
der Gruppe »Amok«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(B)**

1796. Verbrechen lohnt sich
des Interpreten »DJ Manny Marc«
Bassboxxx Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 **(A)**

1797. Verdunkeln
der Gruppe „The Voice“
Resistance Records, Detroit/USA
CD
Entscheidung Nr. 16963 (V) vom
22. Oktober 2024 (Pr. 553/2024)

1798. Vereint
LP und CD der Gruppe »Werwolf«
Rock-o-Rama Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.12.2017 **(A)**

1799. Vereint durch Musik
der Gruppen »Hate Soldiers« und
»Race'n Nation«
Barbarossa Records, Sangerhausen
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 **(A)**

1800. Vergangene Zeiten
der Gruppe » 14/88«
Doktor Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2013 **(B)**

1801. Vergangenheit
der Gruppe »Terrorkorps«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 117 vom 28.06.2003 **(B)**

1802. Verlogene Welt
der Gruppe »Eichenlaub mit Schwertern«
Germania Versand, Sondershausen
CD
BAnz. AT 25.03.2022

1803. Verlorene Welt
der Gruppe »Atemnot«
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.05.2014 **(A)**

1804. Verlorenes Erbe
der Gruppe »Nordmacht«
Hatesounds Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 185 vom 29.09.2006 **(A)**

1805. Vermächtnis der Front, Das
der Gruppe »Eiserne Garde«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 **(A)**

1806. Vermächtnis des Führers, Das
der Gruppe »Arisches Blut«
NS Records By V-2 Merchandise,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 27.02.2023

1807. Vermächtnis unserer Art
der Gruppe »Sturmwehr«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **(A)**

1808. Vermin Race
der Gruppe »Paria«
Obscure Abhorrence Productions
c/o Wotanstahl Klangschmiede
Germany, Seesen
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(A)**

1809. Vernichtungsfeldzug
der Gruppe »Priestermord«
Dark Deister Production,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(A)**

1810. Verpflichtendes Erbe
CD der Gruppe »Stahlhelm«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.10.2020 **(B)**

1811. Verrecke
der Gruppe »Leitwolf«
Funny Sounds & Vision,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(A)**

1812. Victim of System, The
Sampler
Nordiska Förlaget, Linköping/S
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(B)**

1813. Victory
der Gruppe »Ragnorok«
ISD Records, Lancaster/USA
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 **(B)**

1814. Viel Asche um Nichts
der Gruppe »Reichstrunkenbold«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(B)**

1815. Viel Feind, viel Ehr
der Gruppe »Wolfsfront«
Front Records, Falkenhain
BAnz. AT 30.06.2016 **(A)**

1816. Viele Seelen und ein Gedanke
der Gruppe »Bataillon 500«
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 185 vom 29.09.2006 **(A)**

1817. Vier gewinnt
der Gruppe »Die faschistischen Vier«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 **(B)**

1818. Vile
(Metal Blade 25th Anniversary Edition
with BONUS DVD)
der Gruppe »Cannibal Corpse«
War Kommand Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.04.2016 **(B)**

1819. Vinland Kriegshetzer
der Gruppe »Xenocide«
War Kommand Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.04.2016 **(B)**

1820. Vinlandic Saga
der Gruppe »Involved Patriots«
Gjallarhorn Klangschmiede,
Ludwigshafen
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **(B)**

1821. Violent Aggression
CD und Booklet des Interpreten
»Bouncin Betty« (= Project of Bound
for Glory, Final War & Max Resist)
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 28.07.2020 **(A)**

1822. Violent Justice
der Gruppe »Heysel«
Nordland Records, Stockholm/S
(Anschrift unbekannt)
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **(A)**

1823. Virus
der Gruppe »X.x.X.
(D.S.T. – Deutsch Stolz Treu)«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 (A)
umgetragen in Listenteil B:
BAnz. AT 28.02.2013 **(B)**

1824. Virus
der Gruppe »Holocaustus«
F.P.T., Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2012 **(B)**

1825. Virus BRD
der Gruppe »Pestpocken«
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.03.2013 **(A)**

1826. Visualize World Hatred: The Best,
The Rest and The Rare
der Gruppe »Extreme Hatred«
HC Streetwear Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.11.2013 **(A)**

1827. Viva Skrewdriver
Sampler
Support Nationalist Music,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.10.2017 **(A)**

1828. Völkermordzentrale
■ der Gruppe „Hauptkampflinie (HKL)“
Hauptkampflinie, Anschrift unbekannt,
Nachf. W+B Medien, Fretterode
CD
Entscheidung Nr. 17295 (V)
vom 26. Juni 2025 (Pr. 381/2025)

1829. Völkerschrecken, Der
der Gruppe »Arrestati«
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.04.2013 **(B)**

1830. Völkisch Weltanschauung
Radicalism
der Gruppe »Astral Legions«
Winter Solace Productions,
Cedar/USA
BAnz. AT 31.08.2016 **(B)**

1831. völkische Beobachter, Der
CD der Gruppe »Totenkopfbrigade«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.01.2019 **(B)**

1832. Völkischer Schwarzmetall
der Gruppe »Nordglanz«
Last-Resort-Store, Bessenbach
BAnz. AT 30.09.2013 **(A)**

1833. Vogtland
der Gruppe »Haftbefehl«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 **(B)**

1834. Voice of Britain, The (Sampler)
United Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(A)**

1835. Volk ans Gewehr
der Gruppe »Autumn Tales«
Raven Dark Studios Llc, Ramsey/USA
BAnz. AT 31.12.2012 **(B)**

1836. Volk in Ketten
CD der Gruppe »Sturmwehr«
Das Zeughaus, Fels
BAnz. AT 27.11.2020 **(A)**

1837. Volk in schwarz, Das
CD der Gruppe »Strafbataillon«
Heimdall-Versand, Wittenberg
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 29.04.2021 **(A)**

1838. Volk-Rasse-Nation
CD der Gruppe »Visionär«
Heimdall-Versand, Wittenberg
(nicht zustellbar)
Visionär, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.04.2021 **(B)**

1839. Volk und Vaterland
CD der Gruppe »Freikorps«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 100 vom 31.05.2001

1840. Volk, Ein, ein Reich, ein Führer! –
Rundfunkpropaganda um das
Dritte Reich
(Langspielplatten)
DS 355 Teil 1 und 2 sowie
DS 356 Teil 1 und 2
Lesen und Schenken, Martensrade
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2004 **(A)**

1841. Volk wach auf
der Gruppe »Blutstahl«
Eigenproduktion, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.10.2014 **(B)**

1842. Volk wie Brüder
Gruppe »S.U.D.« (Sturm und Drang)
Endzeit Klänge ezv, Aue
BAnz. Nr. 100 vom 29.05.2004 **(A)**

1843. Volksbote Vol. 4
Sampler
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(A)**

1844. Volksbote Vol. 5
Sampler
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(B)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

1845. Volksbote Vol. 6
Sampler
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(B)**

1846. Volksbote Vol. 7
Sampler
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(B)**

1847. Volksbote Vol. 8
Sampler
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(B)**

1848. Volksbote Vol. 9
Sampler
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(B)**

1849. Volksbote Vol. 10
Sampler
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(B)**

1850. Volksbote 11
Demosampler
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(B)**

1851. Volksbote 12
Sampler
W-Tonschmiede, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(B)**

1852. Volksmusik
der Gruppe »Frontalkraft«
Rebel Records, Cottbus
Streetfight Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.01.2016 **(A)**

1853. Volkssturm '93
MC der Gruppe
»Macht und Ehre«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.03.2020 **(B)**

1854. Volkssturm Demo
der Gruppe »S.K.D. – Sonderkommando Dirlewanger«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(B)**

1855. Volkstreu
LP der Gruppe »Oithanasie«
Skull Records, Geislingen-Steige
(Firma erloschen)
BAnz. AT 28.06.2019 **(B)**

1856. Volkstroie
der Gruppe »Volkstroie«
Eigenproduktion, Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.06.2012 **(B)**

1857. Voll die Guten (V.D.G.)
Demo-Tape
MC der Gruppe »Voll die Guten«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.03.2019 **(A)**

1858. Voller Hass
der Gruppe »Germarier«
Eigenherstellung,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2014 **(B)**

1859. Vom Blute rein
der Gruppe »Stahlhelm«
Stahlhelm Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 29.09.2023

1860. Vom Bordstein bis zur Skyline
des Interpreten »Bushido«
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **(A)**

1861. Vom Gedanken zur Tat
der Gruppe »Libertin«
Gjallarhorn Klangschmiede,
Ludwigshafen
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **(A)**

1862. Vom Teufel gesandte Dämonen
der Gruppe »Vork & Dent«
Nord Muzikk, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 **(B)**
berichtigt: BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007

1863. Vom Wohnblock auf den Zellenblock
des Interpreten »Kam One«
Marlis Nölting, Marvin Esema,
Langenhagen
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2007 **(A)**

1864. Von Kameraden für Kameraden
Sampler
Front Records, Falkenhain
BAnz. AT 30.04.2015 **(A)**

1865. Vorstadtanekdoten
der Gruppe »Operation Semtex«
Sunny Bastards Films & Music, Essen
Broken Silence Independent
Distribution GmbH, Hamburg
CD
BAnz. AT 29.09.2022

1866. Vorwärts (Re-Edition)
des Interpreten »Daniel Eggers«
Honour Your Blood Records,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 28.08.2023

1867. Vorwärts... für Deutschland
der Gruppe »Bataillon 500«
Final Stand Records, Newark/USA
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 **(A)**

1868. Vorwärts für Deutschland
des Interpreten »Daniel Eggers«
Victor Publications,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.10.2016 **(A)**

1869. Vorwärts für Hitler
der Gruppe »Arisches Blut«
NS Records, Frederiksberg/Dänemark
BAnz. Nr. 162 vom 30.08.2003 **(B)**

1870. Vorwärts Germania
CD der Gruppe »Heldenschwert«
Das Zeughaus, Lingen/Ems
BAnz. AT 28.01.2019 **(A)**

1871. Vorwärts Kameraden!
der Gruppe »Siegesfahne«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(B)**

1872. Vowärts, Voran
der Gruppe »Stolz«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(B)**

1873. Vril Command
CD der Gruppe »Der Stürmer«
Atolinga Records, Anschrift unbekannt
SPV GmbH, Hannover
BAnz. AT 27.11.2020 **(B)**

1874. Vril Command
MC der Gruppe »Der Stürmer«
Atolinga Records, Anschrift unbekannt
SPV GmbH, Hannover
BAnz. AT 27.11.2020 **(B)**

1875. Waffe gegen Zion, Die
der Gruppe »Eingar«
Strong Survive Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **(B)**

1876. Waffenbrüder
der Gruppen »Mistreat« und »Kraftschlag«
NS Records By V-2 Merchandise,
Vesterbrogade/DK
CD
BAnz. AT 29.09.2022

1877. Waffen SS – Leibstandarte SS Adolf Hitler
der Gruppe »Musikkorps SS-Leibstandarte«
RMK Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 29.07.2022

1878. Wahlkampfreden
des Interpreten »DJ Reichskanzler«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.10.2016 **(B)**

1879. Wahnsinn geht weiter, Der
der Gruppe »Sturmkommando«
Pure Hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 **(B)**

1880. Wahrheit
der Gruppe »Pommernklang«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **(A)**

1881. Waiting for Death
der Gruppe »Blut und Boden«
Teutonic Satan,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.01.2015 **(A)**

1882. Waiting for his Return
der Gruppe »Evil Incarnate«
Heidenwut Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(A)**

1883. Wake up
der Gruppe »Totenkopf Saints«
White Rider Records, Dawson Springs/USA
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 **(B)**

1884. Walther-Steinar-Königsee
des Interpreten »Kingbock«
Aufbewaehrung, Bielefeld
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(A)**
umgetragen in Listenteil B:
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(B)**

1885. War
der Gruppe »Aryan Terrorism«
Resistance Records, Hillsboro/USA
BAnz. AT 28.02.2014 **(B)**

1886. War
der Gruppe »Taedium Vitae«
The Sign of the Sun Publication,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.01.2015 **(B)**

1887. War is coming
der Gruppe »Sniper«
Rampage Productions,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 30.01.2023

1888. War of the Voivodes
der Gruppe »Körgull the Exterminator«
Xrteen Music, Madrid/E
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(A)**

1889. War Songs of the Third Reich
War Songs of the Third Reich – Vol. II
War Songs of the Third Reich – Vol. III
Sampler
Resistance Records, Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 **(A)**

1890. Wargus Esto
der Gruppe »Wodulf«
Totenkopf Propaganda,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.06.2018 **(A)**

1891. Warmaker
der Gruppe »S.O.L. (Save Our Land)«
Final Stand Records, Newark/USA
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 **(A)**

1892. Warriors Glory
der Gruppe »Bound for Glory«
V 7 + TTV Versand, Wismar
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(A)**

1893. Warspirit
der Gruppe »Kristallnacht«
D.T.B. Darker Than Black Records,
Anschrift unbekannt
The Pagan Front, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.06.2014 **(B)**
berichtigt: BAnz. AT 31.07.2014

1894. Warspirit
MC der Gruppe »Kristallnacht«
Warspirit Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 26.02.2021 **(B)**

1895. Warum?
LP der Gruppe »Sperrzone«
ESV Records, Bruchsal
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 27.11.2017 **(A)**

1896. Warum rappst Du?
CD des Sängers »Kool Savas«
Put da Needle to da Records, Aachen
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2001

1897. Was sich reimt ist gut
der Gruppe »Hitlers Harfen«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(B)**

1898. Was von Meinungsfreiheit bleibt
Booklet der CD
der Gruppe »Gigi und die braunen Stadtmusikanten«
Das Zeughaus, Lingen (Ems)
Das Zeughaus, Santa Ponsa/E
BAnz. AT 29.01.2016 **(A)**

1899. Waterloo Live '92 – In Memory of Ian
Sampler
ISD Records, Lancaster/USA
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 **(A)**

1900. We are the law
der Gruppe »Warhammer«
Celtic Moon, Hilleröd/DK,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2005 **(B)**

1901. We are united again!
der Gruppe »Youngland«
Free Your Mind Productions, Valdosta/USA
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 **(A)**

1902. We are united again! (Re-Edition)
Langspielplatte
der Gruppe »Youngland«
HC Streetwear Productions,
Placentia/USA
BAnz. AT 28.05.2018 **(A)**

1903. We are Vermin
der Gruppe »Guild of Destruction«
Grindhead Records, Sylvania/AUS
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

1904. We are white noise!
CD des Interpreten »Ken McLellan & Brutal Attack«
Brutal Attack Records,
Anschrift unbekannt
Rock-o-Rama Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.05.2021 **(A)**

1905. We're Gonna Fight
Sampler der Gruppen »Tsyrulina« und »Brigade M«
Evil Barber Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 **(B)**

1906. We've got the Power
der Gruppe „Skrewdriver"
Viking Records B.C.M., London/GB
CD
BAnz AT 27.06.2025

1907. We don't run
der Gruppe »Strike Force UK«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 **(B)**

1908. We Must...
der Gruppe »Attack«
Micetrap, Turnersville, New Jersey/USA
Hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2003

1909. We speak the truth
der Gruppe »Final War«
H8store, Wismar
BAnz. Nr. 226 vom 30.11.2005 **(A)**

1910. We will never forget Ian
der Gruppe »Skrewdriver«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 **(A)**

1911. We will rock you – Das Beste aus 2005
Sampler
Panzerbär Records
Joe Hawkins Versand, Berlin
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 **(A)**

1912. We'll show you
der Gruppe »Nobody's Fools«
Shout Proud Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.12.2014 **(A)**

1913. We've come for war
der Gruppe »Platoon 14«
Imperium Records, Portland/USA
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(B)**

1914. Weg zum Galgen, Der
der Gruppe »Menneskerhat«
Donnerschlag Propaganda,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2012 **(B)**

1915. Wehret den Anfängen
der Band »A3STUS« (VILLAIN051 und R.A.W.)
VILLAIN051, Berlin
R.A.W. Tony Belz (Interpret),
Bernau bei Berlin
Christian Drews, Velten
BAnz. AT 31.08.2015 **(B)**

1916. Wehret den Anfängen
der Gruppe »D.S.T.«
Gjallarhorn Klangschmiede (GKS),
Ludwigshafen
BAnz. AT 30.09.2015 **(A)**

1917. Wehrwolf ruft!, Der
der Gruppe »Haken=X«
Fahnentreue Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.12.2015 **(B)**

1918. Weihespruch
CD der Gruppe »Schlachtruf Germania«
Nordland Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.02.2020 **(A)**

1919. Weisse Brüder für Europa
der Gruppe »Extressiv«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(A)**

1920. Weiße Kraft
der Gruppe „Aryan Brotherhood"
PC Records, Chemnitz
CD
Entscheidung Nr. 16785 (V) vom
21. Januar 2025

1921. Weisse Wut
der Gruppe »Weisse Wölfe«
Celtic Moon – Dänemark
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 117 vom 28.06.2003 **(B)**

1922. Welcome to Atlantic City
der Gruppe »Chaos 88«
Tri-State Terror, Stroudsburg/USA
(nicht zustellbar)
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(B)**

1923. Welcome to Atlantic City & Bonus Gang Violence
der Gruppe »Chaos 88«
Micetrap Records, Maple Shade/USA
BAnz. AT 30.12.2015 **(B)**

1924. Welcome to Sassem II
(Sampler)
Pleur op Produktiez, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 185 vom 29.09.2006 **(A)**

1925. Weltanschauung
der Gruppe »Nokturnal Mortum«
No Colours Records, Mügeln
BAnz. AT 30.06.2014 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 30.12.2015 **(A)**

1926. Weltanschauung
CD der Gruppe »Übermensch«
GWT Produktionen &
Leveler Records, Anklam
BAnz. AT 28.07.2020 **(B)**

1927. Weltenbrand
der Gruppe »Dissens«
Gjallarhorn Klangschmiede (GKS),
Ludwigshafen
BAnz. AT 28.02.2017 **(A)**

1928. Weltenfeind
Sampler der Gruppen »Absurd«, »Grand Belial's Key« und »Sigrblot«
W.T.C. Productions, Tangerhütte
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(B)**

1929. Weltmacht oder Niedergang
der Gruppe »Totenburg«
Donnerschlag Rex,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2014 **(A)**

1930. Wende oder Untergang
der Gruppe »Macht & Ehre«
Das Zeughaus, Apolda
CD
BAnz. AT 30.01.2023

1931. Wenn es tobt
Gruppe »Notwehr«
Dieter Koch Musikverlag, Sprockhövel
BAnz. Nr. 81 vom 30.04.1999

1932. Wenn es tobt
(Re-Edition)
LP der Gruppe »Notwehr«
Blutorden Produktion, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.02.2020 **(A)**

1933. Wenn es tobt
der Gruppe „Notwehr" Dieter Koch
Musikverlag, Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 28.03.2024

1934. Wenn ihr es so wollt
CD der Gruppe »Speichelbroiss«
Nix Gut Records gGmbH,
Leutenbach (nicht zustellbar)
Nix-Gut Punkmailorder, Winnenden
BAnz. AT 29.04.2021 **(A)**

1935. Wer nichts zu verlieren hat, kann nur gewinnen
der Gruppe »Landser«
Exsudat, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 82 vom 30.04.2004 **(A)**
berichtigt: BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006

1936. Wer rastet, der roste
CD der Gruppe »Wulfhere«
Condemned Records, Littlerock/ USA
BAnz. AT 29.05.2019 **(B)**

1937. Wer sich nicht wehrt, der lebt verkehrt
der Gruppe »SKD/Blutstahl«
SKD Gotha, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 244 vom 29.12.2006 **(B)**

1938. Wer wollte den Krieg? Teil 2
■ E. Hocheder und Co. KG, Nachf.:
Excelsior-Tonträger, Selent
Documentary Series EST., F-Lichtenstein
CD
Entscheidung Nr. 17296 (V)
vom 26. Juni 2025 (Pr. 170/2025)

1939. Werft sie raus!
der Gruppe »Nordfront«
Jens Pühse, Riesa
BAnz. Nr. 207 vom 30.10.2004 **(B)**
berichtigt: BAnz. Nr. 249 vom 31.12.2004

1940. Werwolf Blood Order
der Gruppe »Nokturne«
D.T.B. Darker Than Black Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.07.2015 **(A)**
berichtigt: BAnz. AT 31.08.2015

1941. Werwolf-Mädchen, Folge 2
Sampler
Schulzritter Versand, Stuttgart
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2002

1942. Werwolf Revolte
CD der Gruppe »Nordglanz«
Das Zeughaus, Fels
BAnz. AT 28.07.2020 **(A)**

1943. When the Ropes Stretch tight
Mini-CD der Gruppe »White Wolf«
White Terror Records, South St. Paul/ USA
BAnz. Nr. 61 vom 28.03.2002

1944. Where iron Eagles fly
der Gruppe »Aryan«
Resistance Records, Detroit/USA
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 **(A)**

1945. White Alliance Against Z.O.G.
der Gruppen »Schutzstaffel« und »Xenocide«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.12.2016 **(B)**

1946. White and full of hate
der Gruppe »Aryan Duo«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(B)**

1947. White Beat
Demo-Tape
MC der Gruppe »Standarte«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 26.02.2018 **(B)**

1948. White Covers
CD der Gruppe »Bärsärkarna«
Honour Loyalty Records, Gävle/S
BAnz. AT 29.05.2019 **(B)**

1949. White covers to Landser
Sampler
Hersteller unbekannt
BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 **(B)**

1950. White death
Nordland Records, Schweden,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 **(B)**

1951. White Honour White Pride 90–93
CD der Gruppe »Konkwista 88«
Hard Records, Wroclaw/PL
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 28.05.2021 **(A)**

1952. White Kid's Gonna Fight
der Gruppe »Bully Boys«
Panzerfaust Records, Newport/USA
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **(A)**

1953. White Kid's gonna fight
(Cover: Kämpfende Jungen, im Hintergrund Staatsflagge)
der Gruppe »Bully Boys«
Strong Survive Records,
Des Plaines/USA (nicht zustellbar)
BAnz. AT 30.06.2015 **(A)**

1954. White Nation Vol. 1
Sampler
Aryan Blood Production, Kiel
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(A)**

1955. White Power
der Gruppe »Angry Aryans«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 **(B)**

1956. White Power
der Gruppe »Count Shannath«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.09.2013 **(A)**

1957. White Power Chicago 1966
der Gruppe »Stormtrooper«
Defeat Never Victory Forever,
Anschrift unbekannt
Musikkassette
Entscheidung Nr. 16745 (V) vom
23. April 2024 (Pr. 482/2021)

1958. White Power (Demo 2004)
CD der Gruppe »Siegesfahne«
Blood & Honour,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.09.2020 **(B)**

1959. White Power (Demo)
CD und Cover der Gruppe »Siegesfahne«
Blood & Honour, Anschrift unbekannt
Frank Rennicke, Feilitzsch
Frank Rennicke Verlag und Versand,
Hof/Saale (nicht zustellbar)
BAnz. AT 29.09.2020 **(B)**

1960. White Power is our Religion
der Gruppe »High Wycombe Hooligans«
Blodsband Production,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2012 **(B)**

1961. White Power Skinheads
CD der Gruppe »Spreegeschwader«
Joe Hawkins-Versand, Berlin
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2001

1962. White Pride World Wide III
Sampler
Midgård Records, Alingsås/S
BAnz. AT 27.09.2021

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

1963. White Pride World Wide 4
Sampler
Nordland, Stockholm/S
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2006 **(A)**

1964. white race will prevail, The
der Gruppe »Race War«
Micetrap Distribution, Maple Shade/USA
BAnz. Nr. 62 vom 29.03.2003

1965. white race will prevail, The
Re-Edition
Langspielplatte
(Cover: Adolf Hitler + NS-Parade)
der Gruppe »Race War«
Micetrap Records, Maple Shade/USA
BAnz. AT 30.12.2015 **(A)**

1966. White Revolution
der Gruppe »Find Solution«
Viking Sound USA,
c/o BFG productions, St. Paul/USA
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2005 **(B)**

1967. White Rock Rocks the World
der Gruppe »Soldiers of Freedom«
Dieter Koch Musikverlag, Sprockhövel
S.O.F. c/o Mattze G., Schwabach
Sigfried Birl, Ebeleben
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2003

1968. White Rock Rocks the World
der Gruppe »Soldiers of Freedom«
Wikinger GmbH, Siegfried Birl, Geiselhöring
BAnz. Nr. 100 vom 31.05.2003 **(A)**

1969. White Solidarity
Sampler
Hatefront Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 **(A)**

1970. White Songs – Full of Hate
der Gruppe »White Rebel Boys«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 **(A)**

1971. White Techno Beat
CD der Gruppe »Standarte«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.01.2018 **(B)**

1972. White Techno Traxx
der Gruppe »Standarte«
VD Publishing Corp., Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 29.09.2022

1973. White Terror – Compilation Number 1 – Declaration of War!
Sampler
White Terror Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2007 **(B)**

1974. White Youth – White Hate
der Gruppe »Aryan Rebels«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(B)**

1975. Who cares
der Gruppe »H.M.F.
(Hets mot Folkgruppe)«
NSM Records, Minneapolis/USA
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 **(B)**

1976. Wickedness of Mankind
der Gruppe »No Alibi«
No Alibi, Buffalo/USA«
BAnz. AT 31.07.2013 **(B)**

1977. Wie Brüder
der Gruppe »Faktor Deutschland«
W&B Records, Fretterode
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(A)**
berichtigt: BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009

1978. Wiederkehr des Reiches
des Interpreten »Jürgen V.«
Germania Versand, Sondershausen
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(A)**

1979. Wilde Horden
der Gruppe »Radikahl«
Panzerfaust Records, Newport/USA
Micetrap Distribution, Maple Shade/USA
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(B)**

1980. Wilde Kerle
der Gruppe »Dritte Halbzeit«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(A)**

1981. Wilde Vögel fliegen
Doppel-CD der Band »Act of Violence«
Oldschool Records, Memmingen
BAnz. AT 30.04.2014 **(A)**

1982. Wilden Jahre, Die (Hits vom Index 89-95)
CD der Gruppe »Kraftschlag«
KS (Kraftschlag), Naumburg
(nicht zustellbar)
V7 Versand, Grevesmühlen
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 29.04.2021 **(A)**

1983. Willkommen in Abschaumcity
Premium Edition
des Interpreten »MC Bogy«
Aggro Berlin, Berlin
Groove Attack, Köln
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(A)**

1984. Willkommen in Deutschland
der Gruppe „Ultima Ratio"
G.B.F.-Records/Hammer, Anschrift unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 16788 (V) vom 21. Januar 2025

1985. Willkommen! Liebe Mörder
der Gruppe »Gigi & die Braunen Stadtmusikanten«
Das Zeughaus, Lingen (Ems)
BAnz. AT 31.01.2017 **(A)**

1986. Wind schlägt um, Der
CD des Interpreten »Manuel Zieber«
Germania Versand, Sondershausen
BAnz. AT 28.07.2020 **(B)**

1987. Windhorst
der Gruppe »1389«
Winterkalt Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.03.2013 **(B)**

1988. winning hand, The
LP der Gruppe »No Remorse«
Midgard Records, Göteborg/S
BAnz. AT 30.04.2014 **(B)**

1989. Winteress
der Gruppe »KT8«
HC Streetwear Productions, Anaheim/USA
KT8 (Gruppe), Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 27.06.2022

1990. Winter Wind
der Gruppe »Youngland«
Panzerfaust Records, Newport/USA
CD
Entscheidung Nr. 16746 (V) vom 23. April 2024 (Pr. 1165/2023)

1991. Wir Bleiben Stehn!
der Gruppe „Unbeliebte Jungs"
Das Zeughaus, Apolda Unbeliebte Jungs (Gruppe), Anschrift unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 16807 (V) vom 26. Juni 2024
(Pr. 848/2023)

1992. Wir bleiben unbequem
der Gruppe »Oidoxle«
W+B Medien, Fretterode
CD
BAnz. AT 25.03.2022

1993. Wir fi*en immer noch alles**
der Gruppe »Automatikk«
Amstaff Entertainment, Berlin
Göktürk Gökgöz, Oztürk Gökgöz, Nürnberg
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 **(A)**

1994. Wir folgen
der Gruppe »Gipfelstürmer«
One People One Struggle Records, Dresden
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 **(A)**

1995. Wir geben Gas
der Gruppe »Endlöser«
V7 Versand, Plüschow
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 **(B)**

1996. Wir geben niemals auf
der Gruppe „Radikahl"
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 16919 (V) vom 24. September 2024 (Pr. 554/2024)

1997. Wir geben niemals auf
(Re-Edition)
der Gruppe »Radikahl«
S. H. Produktion,
Anschrift unbekannt
GvB Produktion (Götz von Berlichingen-Produktion),
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2017 **(A)**

1998. Wir Jungen tragen die Fahne
Untertitel: Die Jugend des Führers Adolf Hitler
1. und 2. Teil, Nr. 436
Schallplatte
Hocheder & Co. KG, Düsseldorf
(Firma erloschen)
BAnz. AT 31.05.2016 **(A)**

1999. Wir kommen
der Gruppe »Stosstrupp«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 **(B)**

2000. Wir kriegen Euch alle!
der Gruppe »Strafmass«
Odinseye Mailorder, Rothenburg
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(A)**

2001. Wir lassen uns das Singen nicht verbieten!
der Gruppe »Die lustigen Zillertaler«
Evil Barber Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

2002. Wir nehmen Tod, wir teilen Tod aus
Black Metal Cult Records, Phoenix/USA
Terror Cult Devision, Anschrift unbekannt
Gaskammer by Acclaim Records,
Anschrift unbekannt
CD Sampler
BAnz. AT 29.04.2022

2003. Wir rechnen ab ...
der Gruppe »Strafmass«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(A)**

2004. Wir schaffen das ...
CD der Gruppe »Randgruppe Deutsch«
Das Zeughaus, Fels
BAnz. AT 30.10.2020 **(A)**

2005. Wir sind bereit
der Gruppe »Resistentia«
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 29.08.2014 **(A)**

2006. Wir sind bereit
der Gruppe »Tätervolks Stimme und die Söhne Potsdams«
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 28.02.2017 **(A)**

2007. Wir sind dagegen
der Gruppe »Zensur«
Funny Sounds Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.07.2014 **(B)**

2008. Wir sind die Kraft
der Gruppe »Störkraft«
Rock-O-Rama, Köln
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2002

2009. Wir sind wieder da, Vol. 3
Wotan Records, Anschrift unbekannt
LU-WJ Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 240 vom 24.12.2002

2010. Wir sind zurück
der Gruppe »Blitzkrieg«
PC Records, Chemnitz
Philip Schaffer, Wismar
BAnz. Nr. 207 vom 30.10.2004 **(A)**

2011. Wir sind zurück (Re-Edition)
LP der Gruppe »Blitzkrieg«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.09.2018 **(A)**

2012. Wir singen Kampf- und Soldatenlieder
MC des Interpreten »Frank Rennicke«
Frank Rennicke Verlag und Versand,
Hof/Saale
BAnz. AT 29.04.2019 **(A)**

2013. Wir stellen uns jedem Feind
der Gruppe »Sturmrebellen«
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 28.07.2017 **(A)**

2014. Wir wollen Beweise!
des Interpreten »Erich Kemper«
MEGAUS Spolka, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(B)**

2015. Wir wollen keine Bullenschweine
der Gruppe »Slime«
Moderne Musik, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(B)**

2016. Wir wollen leben
der Gruppe »Legion of Thor«
Rebel Records, Cottbus
BAnz. AT 30.05.2014 **(A)**

2017. Wir zeigen dir Deutschland
CD der Gruppe »Invictus«
W & B Records, Fretterode
BAnz. AT 29.01.2021 **(A)**

2018. Wirtschaftsaufbau 1933, Der, Teil 2
■ E. Hocheder und Co. KG, Nachf.:
Excelsior-Tonträger, Selent
Documentary Series EST., F-Lichtenstein
CD
Entscheidung Nr. 17292 (V) vom 26. Juni 2025 (Pr. 171/2025)

2019. Witch House EP
CD des Interpreten »Kaisaschnitt«
Jacques Linon, Berlin
BAnz. AT 28.06.2019 **(A)**

2020. W.O.D.C.A.
(Sampler)
Hersteller unbekannt
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **(A)**

2021. Wolves amongst the sheep
der Gruppe »Before God«
Terrorwölfe Productions,
Anschrift unbekannt
Before God (Band), St. Paul/USA
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 31.12.2014 **(A)**

2022. Worm Infested
der Gruppe »Cannibal Corpse«
Metal Blade Records, Salach
BAnz. Nr. 20 vom 29.01.2005 **(A)**

2023. Worldwide Offensive
der Gruppe »Blutkult«
Pagan War Distro,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.08.2015 **(B)**

2024. Worte können Ketten brechen
der Gruppe »AGNAR«
The Voice Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 **(A)**

2025. Wotan – Live 1992
Demo-Tape Live 1992
MC der Gruppe »Wotan«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.03.2019 **(A)**

2026. Wotanjugend
der Gruppen »Moloth« und »Nezhegol« (= молотх/нежеголь)
Split-CD
Frenteuropa, Anschrift unbekannt
Darker than Black Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.01.2015 **(A)**

2027. Wow ... The Story
des Interpreten »Baby Cham«
Artist Only! Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 **(B)**

2028. Wundwasser
der Gruppe »Eisregen«
Massacre Records, Abstatt
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 **(A)**

2029. Wut
der Gruppe »Bloodshed«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 **(A)**

2030. X
der Gruppe »Nordfront«
Heimdall Versand, Bremen
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(A)**

2031. X-Tasy
des Interpreten »B-Tight«
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 **(A)**

2032. XXXtreme Revolution
der Gruppe »Thrive on a Cross«
One People One Struggle, Lindenau
eMusic, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 27.05.2022

2033. Your Loss Is Our Gain
der Gruppe »White Pride«
Resistance Records, Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2006 **(B)**

2034. Ypervoreia
der Gruppe »Wolfnacht«
IG Farben, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.07.2017 **(A)**

2035. Zahltag
des Interpreten »Bass Sultan Hengzt«
CD
Groove Attack
c/o Good toGo GmbH, Köln
Amstaff/Murderbass GbR, Berlin
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(A)**
Änderung: BAnz. AT 29.10.2021

2036. Zehn kleine Negerlein
der Gruppe »Standarte«
Deutscher Demo Versand,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 **(B)**

2037. Zeit der Vergeltung
der Gruppe »Schutztruppe«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(B)**

2038. Zeit zu gehen
der Gruppe »Wölfe Solo«
Weiße Wölfe Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.02.2017 **(A)**

2039. Zeit zum Handeln
LP und CD
der Gruppe »Stuka«
Skull Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.01.2018 **(B)**

2040. Zeitenwende
des Interpreten »Arminius«
Arminius, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(B)**

2041. Zemsta Za Zdrade
der Gruppe »Battlefield«
Ultima Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 **(A)**

2042. Ziel erkannt
der Gruppe »Kroitzfeuer«
Skull Records, Uberkingen
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 **(B)**

2043. Zigeunerfahrt
CD der Gruppe »Landser«
Schulzritter Versand, Stuttgart
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2002

2044. Zillertaler Türkenjäger, Folge 2
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2002

2045. Zombie
der Gruppe »Corpsickle«
Grindhead Records, Sylvania/AUS
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(B)**

2046. Zorn
Booklet der CD der Gruppe »Bloodshed«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 **(A)**

2047. Zorn der Götter
der Gruppe »08/15«
Destiny Records (Funny Sounds Records), Düsseldorf
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 30.05.2014 **(B)**
berichtigt: BAnz. AT 29.08.2014

2048. Zu Gast bei uns (Sampler)
www.kraftschlag.biz, Syke
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 **(B)**

2049. Zugriff
der Gruppe
»Überzeugungstäter Vogtland«
PC Records, Chemnitz
CD
BAnz. AT 25.02.2022

2050. Zum letzten Gruß
der Gruppe »Bloodshed«
PC Records, Chemnitz
Bloodshed, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 30.03.2023

2051. Zum Siegen verdammt
der Gruppe »Kraftschlag«
Holywar Records, c/o Verein Meinungs- und Redefreiheit in Kunst und Medien,
c/o NB Oberland, Brienz/CH
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(A)**

2052. Zum Spiel oder in den Knast
der Gruppe »Dritte Halbzeit«
W & B Records, Fretterode
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(A)**

2053. Zur rechten Zeit
des Interpreten »DJ Reichskanzler«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.11.2016 **(B)**

2054. Zurück von den Toten
der Gruppe »Endlöser«
White Revolution Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2006 **(A)**

2055. Zurück von den Toten!
des Interpreten »Michael Müller«
W + B Medien Versand, Fretterode
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 **(A)**

2056. Zwanzig Jahre verbrannte Erde
CD der Gruppe »Wehrhammer«
Nebelfee Klangwerke
c/o fascination media UG, Berlin
BAnz. AT 30.12.2019 **(A)**

2057. Zweite, Die – Mitschnitt Proberaum
der Gruppe »Preußen Standarte«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.07.2015 **(B)**

2058. Zweite Sendung
der Gruppe »Radio Wolfsschanze«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(B)**

2059. zweite Streich, Der
der Gruppe »A.d.F.«
(Auf den Führer)
Front Records, Lossatal
BAnz. AT 26.02.2018 **(A)**

2060. Zweite Weltkrieg, Der
1. Teil 1939 – 1940
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(A)**
2. Teil 1940 – 1945
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(A)**
BMG Ariola Miller, Quickborn

2061. Zyklon D Frontalangriff
der Gruppe »Dissau Crime«
Dopest-Venly.de, David Sülzner, Dessau
BAnz. Nr. 142 vom 30.07.2005 **(B)**

5. Multimediawerke

(z.B. als Apps / Webportale / Websites / Webshops)

z. Zt. keine

6. Sonstige

z. Zt. keine

7. Vorausindizierte Periodika

z. Zt. keine

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

8. Sonderübersicht Musikgruppen

Indizierte Titel
sortiert nach Gruppen/Liedermachern
– Zusammenstellung aus Tonwerke-Index –

08/15

1. **Zorn der Götter**
Destiny Records (Funny Sounds Records), Düsseldorf (nicht zustellbar)
BAnz. AT 30.05.2014 **(B)**
berichtigt: BAnz. AT 29.08.2014

2nd Freikorps Generation

2. **Hunting Season**
Final Stand Records, Newark/USA
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 **(B)**

10 Cent Bullets

3. **Death interludes**
Extended Player (EP)
Hate Bar Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 26.11.2021

14 Nothelfer

4. **Einstand**
H.A. Records, Neustadt
BAnz. Nr. 60 vom 31.03.2005 **(A)**

14 Sacred Words

5. **Not alone**
One People One Struggle Records, Lindenau
14 Sacred Words (Gruppe), Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 29.07.2022
6. **Not alone** (US-Version) (CD)
(XIV Sacred Words)
Label 56 LLC, Linthicum/USA
BAnz. AT 28.07.2020 **(B)**
7. **Unbreakable**
One People One Struggle Records, Lindenau
14 Sacred Words (Gruppe), Anschrift unbekannt
Extended Player
BAnz. AT 29.04.2022

14Winterkampf88

8. **Galgenhumor** (CD)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.08.2020 **(B)**
9. **Milliarden Leichen für den Endsieg**
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 26.02.2016 **(B)**

14/88

10. **Vergangene Zeiten**
Doktor Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2013 **(B)**

88

11 **Apokalipsis** (CD)
Acclaim Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.08.2019 **(A)**
12. **Counterattack**
Acclaim Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 28.10.2022
13. **Rebirth of the Arii's Throne**
Acclaim Records Inc., Spring Hill/USA
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(B)**
14. **Rehearsal #3**
MC
War Kommand Production, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2014 **(B)**
berichtigt: BAnz. AT 28.11.2014
15. **United by White Terror Propaganda**
CD der Gruppen »Seges Findere« und »88«
Croquemort Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.05.2019 **(B)**

88-Bit RAC

16. **Nintendo Goebbels**
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.09.2015 **(B)**

777

17. **Führer, Das**
Final Solution, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2012 **(B)**

1389

18. **Windhorst**
Winterkalt Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.03.2013 **(B)**

18 Karat

19. **FSK 18 Brutal**
Banger Musik GmbH, Düsseldorf Supremos
Musik GmbH, Dortmund (nicht zustellbar)
Artic Print UG, Markt Wald
Warner Music Group Germany Holding GmbH, Hamburg
HALAL MONEY EDITION c/o Hanseatic Musikverlag GmbH, Hamburg
KD-BEATZ Edition c/o Sony Music Publishing GmbH, Berlin
CD
Entscheidung Nr. 6514 vom 7. November 2024 (Pr. 630/2017)
20. **Pusha**
Warner Music Group Germany Holding GmbH, Hamburg
Banger Musik GmbH, Düsseldorf
Farid Bang Edition c/o Hanseatic Musikverlag GmbH, Hamburg
Edition Cataleya GmbH, Teltow
Halal Money Edition by Hanseatic Musikverlag GmbH, Hamburg
Edition Plugs by Hanseatic Musikverlag GmbH, Hamburg
BMG Rights Management GmbH, Berlin
We Publish Music GmbH & Co. KG bei Universal Music Publishing GmbH, Berlin
Hanseatic Musikverlag GmbH, Hamburg,
KD-Beatz Edition bei Sony Music Publishing GmbH, Berlin
Budde Music Publishing GmbH, Berlin
Unikat MGMT bei Hanseatic Musikverlag GmbH, Hamburg
Artic Print UG, Markt Wald
Warner Music Group Germany Holding GmbH, Hamburg
INVEST in STARS EDITION c/o Markeninvest GmbH, Burgwedel
CD
Entscheidung Nr. 6512 vom 7. November 2024 (Pr. 423/2017)

A3STUS

21. **Wehret den Anfängen**
VILLAIN051, Berlin
R.A.W. Tony Belz (Interpret), Bernau bei Berlin
Christian Drews, Velten
BAnz. AT 31.08.2015 **(B)**

A.B.

22. **German-British-Terrormachine**
der Gruppen »A.B.«/«White Law« Movement Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 30.10.2023

A. White Ghost & The Dustbin Of The World Solo Orchestra

23. **Musical Tribute To Ian Stuart Donaldson & Skrewdriver, A**
Rampage Productions, London/GB
BAnz. AT 30.04.2015 **(A)**

Abolition

24. **Globalisierungswahn**
Gjallarhorn Klangschmiede, Ludwigshafen
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(B)**

Abstinenz

25. **Nordsturm**
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.01.2014 **(B)**

Absurd

26. **Asgardsrei**
Nebelklang, Gera
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **(A)**
27. **Asgardsrei**
remastered Version
Totenkopf Propaganda, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.10.2012 **(A)**
28. **Blutgericht**
Nebelklang, Gera
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(A)**
29. **Facta Loquuntur**
W.T.C. Productions, Tangerhütte
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(B)**
30. **Facta Loquuntur (Re-Edition 2010)**
Hammer of Damnation,Sao Paulo/BR
BAnz. AT 30.06.2014 **(B)**
31. **fünfzehnjährige Krieg, Der**
Nebelklang Records, Anschrift unbekannt
No Colours Records, Sornzig
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(A)**
32. **Live & Raw in the North**
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 26.02.2016 **(A)**
33. **Schwarze Bande**
Darker Than Black Records, Anschrift unbekannt
Absurd (Official), Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 29.04.2024
34. **Sonnenritter**
Wolftower Productions, Oświęcim 2/PL
Absurd (Official), Anschrift unbekannt
MC
BAnz. AT 30.01.2023
35. **Totenburg / Die Eiche**
der Gruppen »Absurd« und »Heldentum«
Silencelike Death Productions, Anschrift unbekannt
Absurd (Official), Anschrift unbekannt
EP
BAnz. AT 29.07.2022
36. **Thuringian Pagan Madness** (Re-Edition)
Hammer of Damnation, Anschrift unbekannt
Absurd (Official), Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.03.2021 **(A)**
37. **Weltenfeind**
Sampler der Gruppen »Absurd«, »Grand Belial's Key« und »Sigrblot«
W.T.C. Productions, Tangerhütte
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(B)**

Abtrimo

38. **7 auf einen Streich**
Skinhead Beat Records, Anschrift unbekannt
Skinhead Service, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.08.2013 **(B)**
39. **Hammonia**
Oldschool Records, Memmingen
BAnz. AT 31.10.2014 **(A)**

Achtung Juden

40. **Death to ZOG 14/88**
Verboten Records, Ridgeway/USA
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **(A)**
41. **Straight arm salute**
Verboten Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 **(A)**
42. **Reichs Songs Vol. One**
NSM Records, Minneapolis /USA
BAnz. 80 vom 27.04.2007 **(B)**
43. **Reich songs Vol. two – The Knights of Mary Phagan**
NSM Records, Minneapolis/USA
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2007 **(B)**

Act of Violence

44. **Wilde Vögel fliegen**
Oldschool Records, Memmingen
BAnz. AT 30.04.2014 **(A)**

Action Group 88

45. **Proud white man**
H8 Store, Wismar
BAnz. Nr. 140 vom 28.07.2006 **(A)**
46. **Action Group 88 – The Loyal Germans**
Split CD der Gruppen »Action Group 88« und »The Loyal Germans«
TB Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(B)**

A.d.F. (Auf den Führer)

47. **zweite Streich, Der**
Front Records, Lossatal
BAnz. AT 26.02.2018 **(A)**
48. **Nur für Euch**
V-2 Merchendise, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 29.04.2022
49. **Nur für Euch**
(Re-Edition)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.05.2019 **(B)**

Ad Hominem

50. **Antitheist** (CD)
Osmose Productions, Beaurainville/F
BAnz. AT 28.09.2018 **(B)**
51. **Planet ZOG – The End**
Musique & Tradition, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(B)**
52. **Planeta Roi-Finis – ...Pro Mundo Novo**
Elegy Records, Clifton/USA
BAnz. AT 30.11.2012 **(B)**

Adalruna

53. **geheime König und die schwarze Sonne, Der** (CD)
Daemonokratia Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.12.2019 **(A)**

Adoria

54. **Für was wir stehen...**
Supremacy Through Intolerance, Gießen
BAnz. AT 31.01.2014 **(A)**
55. **Herbsthymnen**
Supremacy Through Intolerance, Gießen
BAnz. AT 28.02.2014 **(A)**

Ärzte, Die

56. **Ärzte, Die**
der Gruppe »Die Ärzte«
CBS,Schallplatten, Nachfolger: Die Ärzte GbR c/o Hot Actions Records, Berlin
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**
57. **Ärzte, Die – Ab 18**
Schallplatte
CBS Schallplatten GmbH, Nachfolger: Columbia Records c/o Sony Music Entertainment Germany, München
BAnz. AT 28.09.2012 **(A)**

Afrikakorps

58. **Knallharte Volksmusik**
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(B)**

Aggravated Assault

59. **It could happen to you**
Resistance Records, Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 **(B)**
60. **Out on Bail**
Panzerfaust Records, Newport/USA
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(B)**

Aggressive Force

61. **Aggressive Force**
Panzerfaust Records, Newport/USA
BAnz. Nr. 249 vom 31.12.2004 **(B)**
62. **Aggressive Force (Re-Edition)**
HC Streetwear Productions, Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.10.2016 **(B)**
63. **Live at the Shack**
Strong Survive Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2013 **(B)**

Aggressor

64. **Aggressive anthems for an aggressive youth!!!**
White Noise Records, Wetzlar
BAnz. Nr. 185 vom 29.09.2006 **(A)**

Aggro Berlin

65. **AGGRO Ansage Nr. 2** (Sampler)
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 98 vom 31.05.2005 **(A)**
66. **AGGRO Ansage Nr. 3**
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 249 vom 31.12.2004 **(A)**
67. **AGGRO Ansage Nr. 4**
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **(A)**
68. **AGGRO Ansage Nr. 5**
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 **(A)**
69. **Aggro Berlin Label Nr. 1**
Sampler (Doppel-CD)
Universal Music, Berlin
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(A)**

Aggro Knuckle

70. **Respect and honour East meets West**
CD der Gruppen »Barricades« und »Aggro Knuckle«
Sun Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.09.2020 **(A)**

AGNAR

71. **Worte können Ketten brechen**
The Voice Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 **(A)**

Agitator

72. **Straßen frei!, Die**
W&B Records, Fretterode
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(A)**

Ahnenblut

73. **Ahnenblut**
One People One Struggle Records (O.P.O.S.), Dresden
BAnz. AT 31.10.2014 **(A)**

AKA Stadtfeld in Deine Fresse

74. **Alter, ich musz Miete zahlen Vol. 1**
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 27.02.2015 **(A)**

Aktion Reinhard

75. **Demo**
Eigenproduktion, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.06.2012 **(B)**

A.L.K. (alkoholisierte Lebenskünstler)

76. **Doppel D**
Funny Sounds, Düsseldorf
BAnz. Nr. 140 vom 31.7.2003 **(A)**

Amdamdes

77. **Guten Morgen Deutschland**
Nix Gut Records Kamm, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.12.2012 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 31.05.2013 **(A)**
78. **Tötet den Clown**
Nix Gut GmbH, Leutenbach
Jürgen Sirtl, Vilsbiburg
BAnz. AT 31.10.2013 **(B)**

American Standard

79. **For my nation**
Panzerfaust Records, Newport/USA
BAnz. Nr. 60 vom 31.03.2005 **(A)**

Amok

80. **Kraft aus dem Herzen**
HRD Records, Roggwill/CH
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(A)**
81. **Lumpenpack von Bern, Das / Lauf gegen das System**
Doppelpack-CD
Front Records, Lossatal (nicht zustellbar)
BAnz. AT 30.08.2019 **(A)**
82. **Teeren und Federn**
CD und Booklet
Band Amok c/o Kevin Gutmann
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.03.2020 **(A)**
83. **Verbotene Wahrheit**
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(B)**

Amputated

84. **Gargling with infected Semen**
Severed Records c/o Barrett Amis II, Rochester/USA
BAnz. AT 27.04.2012 **(B)**

Amputated Genitals

85. **Family Bloodbath**
Gore and Blood Productions, Bogota/CO (nicht zustellbar)
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **(B)**
86. **Human Meat Gluttony**
Gore and Blood Productions, Bogota/CO (nicht zustellbar)
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **(B)**

Anal Blasphemy

87. **Slave of the Impaled Prophet**
Extended Play (EP) der Gruppen »Anal Blasphemy« und »Halla«
Hammer of Hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.12.2019 **(B)**

angefahrenen Schulkinder, Die

88. **I wanna make Love to Steffi Graf** (Song)
Pogo Musik, Osnabrück

Angriff

89. **Nordic Wrath**
Sampler der Gruppe »Angriff«, »Tears of God« und »Titania«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**
90. **Välkommen till riket**
Strong Survive Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 **(A)**

Angriff 88

91. **Radikale Zeiten**
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 **(A)**
92. **Radikale Zeiten** (Re-Edition) (LP)
Irma Grese Musik (I.G.M.), Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.07.2020 **(A)**
93. **Sieg Heil Aryan Brothers**
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(B)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

Angry Aryans

94. **Death Notices**
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 **(B)**
95. **Negrodation of Character**
Tri-State Terror Records,
Stroudsburg/USA (nicht zustellbar)
Angry Aryans (AA), Ferndale/USA
BAnz. AT 26.02.2016 **(B)**
96. **Racially Motivated Violence**
Angry Aryans, Ferndale/USA
BAnz. Nr. 81 vom 30.04.2002
97. **Racially Motivated Violence**
(Re-Edition) LP
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
Resistance Records, Hillsboro/USA
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 29.01.2018 **(B)**
98. **Old School Hate**
Resistance Records, Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 117 vom 28.06.2003 **(B)**
99. **Old School Hate** (Re-Edition)
(Cover Rückseite: rechte Seite:
Barack und Michelle Obama,
linke Seite: junger Mann entzündet
Kerze an Menoraleuchte mit Davidstern)
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2016 **(B)**
100. **Too white for you**
Resistance Records, Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 142 vom 31.07.2004 **(B)**
101. **Too white for you**
(Re-Edition + Bonus)
Lonewolf Extremist Records,
Anschrift unbekannt
Angry Aryans (AA), Ferndale/USA
BAnz. AT 31.05.2016 **(B)**
102. **White Power**
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 **(B)**

Antisemitex

103. **Laser Holocaust**
Eichenlaub Propaganda,
Anschrift unbekannt
Musikkassette
BAnz AT 29.01.2024
104. **No Hope, No Future ... Just W.A.R.!**
Kaliber 8.8 Production,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.05.2019 **(B)**
105. **Promo Tape 88**
Eigenherstellung (Antisemitex
Self-released, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.11.2014 **(A)**

Antropomorphia

106. **Evangelivm Nekromantia**
Metal Blade Records, Göppingen
BAnz. AT 30.04.2013 **(A)**

A.O.K.

107. **Dreilochbegehbar & Herrenrunden-tauglich**
Locomotive Music S.L., Madrid/E
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 **(A)**

Arghoslent

108. **Same**
EP der Gruppen »Arghoslent«,
»Der Stürmer«, »Mudoven«
Vinland Winds Records,
Patchoque/USA
BAnz. AT 28.06.2019 **(B)**

Arijskij Sturm (Arischer Sturm)

109. **Golos Krowi (Stimme des Blutes)**
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.06.2012 **(B)**

Arische Jugend

110. **Deutsche Gedanken**
der Gruppen »Arische Jugend«
und »Téja«
Freivolk, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(B)**
111. **Juda raus! (Re-Edition)**
Herstellung/Vertrieb unbekannt
Langspielplatte
BAnz. AT 29.04.2022
112. **Judas raus!**
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 **(B)**
113. **Sturmabende**
Arische Jugend, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2007 **(B)**

Arische Kämpfer

114. **Dröhnende Fanfaren** (CD)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.04.2021 **(B)**

Arische Wut

115. **Krieg hat begonnen, Der**
AW Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 **(B)**
116. **Krumme Nasen**
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(B)**

Arisches Blut (auch: A-Blut, AB)

117. **150 % deutsch**
Clockwork Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 29.09.2022
118. **Durch Ironie ins Knie**
Rock Nord, Langenfeld
BAnz. Nr. 98 vom 31.05.2005 **(A)**
119. **Führer, Ein**
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(B)**
120. **Unter Führers Befehl**
NS Records by V-2 Merchandise,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 28.10.2022
121. **Vermächtnis des Führers, Das**
NS Records By V-2 Merchandise,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 27.02.2023
122. **Vorwärts für Hitler**
NS Records, Frederiksberg/DK
BAnz. Nr. 162 vom 30.08.2003 **(B)**

Aristokraken

123. **Nonkonforme Noten – Zeit für was Neues!**
National Resistance Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(A)**

Arminius (Sänger)

124. **Zeitenwende**
Arminius, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(B)**

Arnestati

125. **Völkerschrecken, Der**
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.04.2013 **(B)**

Arrow Cross

126. **Arrow Cross**
Street Fighting, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 **(B)**
127. **greenshirts rise again, The**
NSM88 Records, Minneapolis/USA
CD
BAnz. AT 28.01.2022

Arya

128. **Absurd Tribute**
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.06.2015 **(A)**

Aryan

129. **Where iron Eagles fly**
Resistance Records, Detroit/USA
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 **(A)**

Aryan Angels

130. **88 Sturmsoldaten**
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(B)**

Aryan Assault

131. **Repeat in History** (MC + Booklet)
Wolfsangel Production,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.08.2020 **(B)**
132. **UberSturmKrieg**
Wolfsangel Productionen,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.12.2012 **(B)**

Aryan Blood

133. **Kampf!, Ein – Ein Sieg!**
der Gruppen »Capricornus« und
»Aryan Blood«
Wolftower Production,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(B)**
134. **Through struggle to victory**
Totenkopf Propaganda Productions
Distribution, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.01.2014 **(B)**

Aryan Duo

135. **White and full of hate**
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(B)**

Aryan Brotherhood (A.B.)

136. **C.O.T.L. (Tag X)**
United Skin Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2012 **(B)**
137. **Fanatiker**
V7 Versand, Grevesmühlen
BAnz. 142 vom 31.07.2004 **(A)**
138. **Gesunder Hass** (CD)
»Aryan Brotherhood«
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 29.04.2021 **(B)**
139. **Hass schürender Lärm II**
der Gruppen »Die Barbaren«,
»Aryan Brotherhood«, »Macht und Ehre«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 **(A)**
140. **Treue bis in den Tod**
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 26.02.2016 **(A)**
141. **Weiße Kraft**
PC Records, Chemnitz
CD
Entscheidung Nr. 16785 (V) vom
21. Januar 2025

Aryan Hate

142. **Antisemiten – Proberaum Demo 2004**
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **(B)**
143. **Untermenschen**
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(B)**

Aryan Hope

144. **Recht auf Zukunft**
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 31.05.2013 **(A)**

Aryan Kampf 88

145. **Mein Kampf**
Krieg Distro & Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 **(B)**
146. **N.S.B.M. – Anthologie d'un Kombat belge**
Wolcnum Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 **(B)**

Aryan Rebels

147. **Sieg des Gewissens, Der**
Gjallarhorn Klangschmiede (GKS),
Ludwigsburg
BAnz. AT 29.04.2016 **(A)**
148. **Spirit of 33**
Imperium Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 28.07.2006 **(B)**
149. **White Youth – White Hate**
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(B)**

Aryan Supremacy

150. **Aryan Alliance – Purified by Fire**
Split-CD
der Gruppen »Sacrificio Sumerio«
und »Aryan Supremacy«
Barbatos Productions, Russland
(Anschrift unbekannt)
BAnz. AT 30.06.2015 **(B)**

Aryan Terrorism

151. **War**
Resistance Records, Hillsboro/USA
BAnz. AT 28.02.2014 **(B)**

Arysk

152. **Devastation**
der Gruppe »Arysk«
Grave Worship, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.07.2015 **(A)**

Ases

153. **Of Moonlords and sunwheelwarriors**
Taran Production, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 **(A)**

Astral Legions

154. **Völkisch Weltanschauung Radicalism**
Winter Solace Productions,
Cedar/USA
BAnz. AT 31.08.2016 **(B)**
155. **The Great One**
der Gruppen: »Astral Legions«,
»Einsatzgruppen«, »Vorfahrkult«,
»Horde Sinistra«
Winter Solace Productions, Wausau/USA
Northern Blood Production
c/o Einsatzgruppen (Gruppe),
Anschrift unbekannt
Musikkassette
Entscheidung Nr. 16768 (V) vom
16. Mai 2024 (Pr. 481/2021)

Atari Teenage Riot

156. **future of war, The**
Booklet der Gruppe »Atari Teenage Riot«
Digital Hardcore Recordings Ltd.,
London/GB
BAnz. Nr. 61 vom 28.03.2002

Atemnot

157. **Freund und Feind**
Red Rossetten Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2012 **(A)**
158. **Grossstadtlichter**
NIX GUT RECORDS, Leutenbach
Nix Gut, Winnenden
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(B)**
159. **Sie oder wir**
TUG Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.08.2012 **(B)**
160. **Verlorene Welt**
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.05.2014 **(A)**

Attack

161. **Survival (= Überleben)**
Agentur für Kommunikation (AFK),
Bänska Bystica/SK, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.05.2014 **(B)**
162. **We Must...**
Micetrap, Turnersville, New Jersey/USA
Hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2003

Attentäter

163. **Demo**
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 **(B)**

Auschwitz Symphony Orchestra

164. **Same**
Split-CD
der Gruppen »Der Stürmer« und
»Auschwitz Symphony Orchestra«
Breath of Pestilence, Kotka/FIN
BAnz. AT 28.02.2017 **(B)**

Automatikk

165. **Automatikk – Des Killertape Vol. 1**
Amstaff Muzx, Berlin,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 **(B)**
166. **Wir fi***en immer noch alles**
Amstaff Entertainment, Berlin
Göktürk Gökgöz, Oztürk Gökgöz, Nürnberg
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 **(A)**

Autonom

167. **Ewigen, Die**
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(B)**
168. **Ewigen, Die**
(Re-Edition)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.05.2017 **(B)**

Autopsy

169. **Awakened by Gore**
Autopsy, Benicia/USA
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

Autumn Tales

170. **Volk ans Gewehr**
Raven Dark Studios Llc,
Ramsey/USA
BAnz. AT 31.12.2012 **(B)**

Avalon

171. **Hear the Voice** (CD)
Rage Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.04.2021 **(B)**
172. **This is War**
Movement Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **(A)**
173. **Through the chosen eye**
UHF Records, c/o Rage Records,
MC: Hurstville/AUS (nicht zustellbar)
BAnz. AT 28.02.2014 **(B)**

Awaiting the Autopsy

174. **Couldn't tell the Bodies Apart**
Backover, Booklet und
CD-Aufdruck der CD
Amputated Vein Records, Osaka/J
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 **(A)**

Axis of Blood

175. **Triumph of the Will**
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.02.2014 **(B)**

Azad (Sänger)

176. **Bozz, Der**
Universal Entertainment, Berlin
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 **(A)**

B (Bataillon) 500

siehe Gruppe »Bataillon 500«

B-Tight (Sänger)

177. **Ghetto Romantik**
Groove Attack, Köln
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 16 vom 29.01.2010 **(A)**
178. **Heisse Ware**
der Interpreten »B-Tight« und »Tony D«
Aggro Berlin, Ihlenfeldt
Remberg Efe GbR, Berlin
BAnz. AT 31.07.2012 **(A)**
179. **Neger Neger – Ghetto Editon**
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 **(A)**
180. **Neger Neger – Premium Edition**
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(A)**
181. **X-Tasy**
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 **(A)**

Baby Cham (Sänger)

182. **Wow ... The Story**
Artist Only! Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 **(B)**

Bad Nasty

183. **Same**
der Gruppen »Pestpocken« und
»Bad Nasty«
Maniac Attack Records mit
T.S.O.R. Records, Gießen
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(A)**

Bärsärkarna

184. **White Covers**
Honour Loyalty Records, Gävle/S
BAnz. AT 29.05.2019 **(B)**

B.A.F. (Braune Aktions Front)

185. **Kampfbereite Neonazis**
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **(B)**
berichtigt: BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011

Baise Ma Hache

186. **Ab Origine Fidelis**
Hammerbolt (Vertrieb),
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.12.2015 **(A)**

Barastir

187. **Under the Banner of Hate**
Black Devastation Records,,
Hildburghausen
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **(A)**

Barbaren

188. **Same** (CD)
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 30.09.2013 **(A)**

Barbaren, Die

189. **Hass schürender Lärm II**
der Gruppen »Die Barbaren«,
»Aryan Brotherhood«, »Macht und Ehre«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 **(A)**

Barricades

190. **Respect and honour East meets West**
CD der Gruppen »Barricades« und
»Aggro Knuckle«
Sun Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.09.2020 **(A)**

Barking Dogs

191. **Schluss mit lustig!!!**
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 **(A)**
192. **Schluss mit Lustig**
RCR Productions, Düsseldorf
BAnz. Nr. 20 vom 29.01.2005 **(A)**
193. **Schluss mit lustig!!!**
(Re-Edition)
Real 24 Aces (RealTwentyfourAces),
Anschrift unbekannt
Barking Dogs by Real 24 Aces,
Anschrift unbekannt
LP
BAnz. AT 27.02.2023

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

Bass Sultan Hengzt

194. **Berliner Schnauze**
CD
Amstaff/Murderbass GbR, Berlin
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 **(A)**
Änderung: BAnz. AT 29.10.2021
195. **Rap braucht kein Abitur**
Amstaff Entertainment, Berlin
BAnz. Nr. 20 vom 29.01.2005 **(A)**
196. **Schmetterlingseffekt, Der**
CD
Soulfood Music Distribution, Hamburg
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 **(A)**
Änderung: BAnz. AT 29.10.2021
197. **Zahltag**
Groove Attack
c/o Good toGo GmbH, Köln
Amstaff/Murderbass GbR, Berlin
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(A)**

Basstard (Sänger)

198. **666**
der Interpreten »Kaisa & Basstard«
Hell Raisa Records c/o OP-TEC
Entertainment, Röthlein
Jacques Linon, Berlin
Distributionz, Osnabrück
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(A)**
199. **Omen, Das**
der Interpreten »Kaisa & Basstard«
Hell Raisa Records c/o OP-TEC
Entertainment, Röthlein
Jacques Linon, Berlin
Distributionz, Osnabrück
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(A)**

Bataillon 500

200. **Am Feind ...!**
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(A)**
201. **Bataillon 500** (CD)
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2002
202. **Heldenopfer** (CD)
Front Records, Lossatal
BAnz. AT 28.10.2019 **(A)**
203. **Im Herzen treu**
Front Records, Falkenhain
BAnz. AT 26.02.2016 **(B)**
204. **Sie leben!**
Front Records, Falkenhain
BAnz. AT 31.07.2012 **(A)**
205. **Standhaft und Treu** (CD)
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 28.10.2019 **(A)**
206. **Viele Seelen und ein Gedanke**
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 185 vom 29.09.2006 **(A)**
207. **Vorwärts... für Deutschland**
Final Stand Records, Newark/USA
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 **(A)**

Battle Axe

208. **Self Defense**
Warlord Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2012 **(B)**

Battlefield

209. **Zemsta Za Zdrade**
Ultima Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 **(A)**

Beathoavenz

210. **neue Standard, Der**
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 **(A)**

Before God

211. **Under the Blood Banner**
Endzeit Klänge, Hohenstein-Ernstthal
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 **(B)**
212. **Wolves amongst the sheep**
Terrorwolfe Productions,
Anschrift unbekannt
Before God (Band), St. Paul/USA
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 31.12.2014 **(A)**

Berlin Breed

213. **Berlin Breed** (CD)
FK-Produktion, Plauen
BAnz. AT 29.01.2021 **(A)**

Berserker (Berserkr)

214. **Crush the weak**
der Gruppe »Berserkr«
Resistance Records, Hillboro/USA
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **(B)**
215. **Demo – Die Erste**
der Gruppe »Berserker«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 **(B)**
216. **The Voice Of Our Ancestors**
Resistance Records, Anschrift unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 17171 (V)
vom 25. März 2025

Berserkerwut

217. **Untermenschen**
sind unser Unglück, Die
Eure Qual ist meine Freude,
euer Leid ist mein Genuss
Synagogenbrand Kriegspropaganda,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.12.2013 **(B)**

Better Dead Than Red

218. **Better Land, A**
CD
R.A.C Records, Moorestown/USA
Beasst Productions c/o Better Dead
Than Red, Summerfield/USA
Bandcamp, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.09.2021

BiggerNeater

219. **For a bigger race, for a neater world** (CD)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.09.2018 **(B)**

Blackmoon Warrior 88

220. **Crushed by the Sunwheel** (MC)
Blackmoon Warrior 88, Self-
released, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.08.2020 **(B)**
221. **Gesammelt unter dem nazistischen Hakenkreuz**
der Gruppen »Blackmoon Warrior 88«
und »Totenkopf Kommando«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **(B)**

Blackshirts

222. **Blackshirts rise again, The**
(Re-Edition)
Langspielplatte
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
Sniper Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.09.2017 **(B)**
223. **The Blackshirts rise again**
Hate Society Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2004 (**B**)

Blitzkrieg

224. **Blitzkrieg**
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 **(A)**
225. **In Gedenken an**
(CD und Cover)
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 **(A)**
226. **Wir sind zurück**
PC Records, Chemnitz
Philip Schaffer, Wismar
BAnz. Nr. 207 vom 30.10.2004 **(A)**
227. **Wir sind zurück** (LP)
(Re-Edition)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.09.2018 **(A)**

Blockhaus

228. **Rock'n Terrorism**
Francisque Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2013 **(B)**

Blokkmonsta

(siehe unter: Uzi & Blokkmonsta)

Blood Division

229. **Death Shards of Obsidian Hate** (MC)
Odio Bronce, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.09.2020 **(B)**

Blood & Honour

230. **Blood & Honour Deutschland – Trotz Verbot nicht tot**
Celtic Moon, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 **(B)**

Blood & Iron

231. **Menschen inmitten von Ruinen**
Freivolk, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2013 **(A)**

Blood & Soul

232. **Swastika & The Sun, The** (CD)
Europa Erwache Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.01.2021 **(A)**

Blood in the face

233. **Strength thru hate**
Rage Records 88, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 **(A)**
234. **Strength thru hate (Re-Edition)**
American Defense Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.10.2016 **(A)**

Blood Libel

235. **Museums of gas and mirrors**
IG Farben Produktion, Anschrift unbekannt
LP
BAnz. AT 25.02.2022

Blood of Tyrants

236. **Blood of Tyrants**
Herstellung/Vertrieb unbekannt
EP
BAnz. AT 26.08.2022

Bloodboil

237. **Festering Fornication**
Amputated Vein Records, Osaka/J.
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(B)**

Bloodshed

238. **… außer Kontrolle**
V7-Records, Ingo Knauf, Grevesmühlen
BAnz. Nr. 224 vom 29.11.2003 **(A)**
239. **Wut**
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 **(A)**
240. **Zorn**
Booklet der CD
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 **(A)**
241. **Zum letzten Gruß**
PC Records, Chemnitz
Bloodshed, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 30.03.2023

Blue Eyed Devils

242. **Fortress Europe Live 2019**
The Lions Roar Records,
Anschrift unbekannt
LP
BAnz. AT 28.01.2022
243. **Holocaust 2000**
Tri-State Terror, Stroudsburg/USA
BAnz. Nr. 60 vom 31.03.2005 **(B)**
244. **Holocaust 2000**
(Re-Edition) Langspielplatte
Black Shirts Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.07.2017 **(B)**
245. **Murder Squad**
Tri-State Terror, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 142 vom 31.07.2004 **(B)**
246. **On the attack**
Tri-State Terror, Stroudsburg/USA
BAnz. Nr. 60 vom 31.03.2005 **(B)**
247. **Retribution**
Tri-State Terror, Stroundsburg/USA
BAnz. Nr. 20 vom 29.01.2005 **(A)**
248. **Retribution** (Re-Edition)
Final Stand Records,
Anschrift unbekannt
Black Shirts Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.05.2018 **(A)**

Blut und Boden

249. **Deutsche Jungs**
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.05.2015 **(A)**
250. **Jetzt ist Schluß**
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(B)**
251. **Waiting for Death**
Teutonic Satan, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.01.2015 **(A)**

Blut & Eisen

252. **3 für Deutschland Teil III**
der Gruppen »Words of Anger«,
»Der M« (= Sleipnir-Projekt),
»Blut & Eisen«
Front Records, Falkenhain
BAnz. AT 30.09.2014 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 30.12.2015 **(A)**

Blutbanner

253. **Lasst die Banner fliegen**
Gjallarhorn Klangschmiede,
Ludwigshafen
BAnz. AT 31.08.2012 **(A)**
254. **Lasst die Banner fliegen**
(Re-Edition)
Frontmusik by Kuesten Textil UG, Artern
LP
BAnz. AT 27.02.2023

Blutflagge

255. **Nie Vergessen (Promo 2014)**
Rebel Records, Cottbus
BAnz. AT 27.02.2015 **(A)**

Blutkult

256. **Offensive**
Eichenlaub Propaganda,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.05.2014 **(B)**
257. **Worldwide Offensive**
Pagan War Distro,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.08.2015 **(B)**

Blutrausch

258. **20 Jahre und kein bißchen leiser**
Doppel-CD
Heimdall-Versand, Wittenberg
(nicht zustellbar)
Blutrausch, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.08.2019 **(A)**

Blutrein

259. **Naturkampf** (CD)
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 28.07.2020 **(A)**
260. **Überlebenskampf**
PC Records, Chemnitz
CD
BAnz AT 29.01.2024

Blutschuld

261. **Aus vergangenen Tagen**
Talheim Records e.U., Wien/A
BAnz. AT 30.10.2015 **(A)**

Blutschwur

262. **Im Geiste vereint**
der Gruppen »Blutschwur« und »Raritäten«
One Eight Musik, Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 29.04.2024

Blutslinie

263. **Demo 126 J.d.F.**
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.06.2016 **(A)**

Blutstahl

264. **Volk wach auf**
Eigenproduktion, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.10.2014 **(B)**

Blutstraße

265. **Sichten & Vernichten Demo CD**
Odinseye Mailorder, Bernburg
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**
266. **Unterm Deutschen Fahnenband**
(CD, Booklet + Cover)
OPOS Records, Lindenau
BAnz. AT 29.09.2020 **(A)**

Blutzeugen

267. **Blutzeugen**
One People One Struggle Records,
Dresden
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 30.10.2015 **(A)**
268. **Parsifal**
(Limited Edition 2020)
One People One Struggle Records,
Lindenau
Blutzeugen (Gruppe), Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 26.08.2022

Body Checks

269. **Brutal Deluxe**
Funny Sounds GmbH, Düsseldorf
(nicht zustellbar)
CD
BAnz. AT 25.02.2022
270. **Tätowiert und kahlgeschoren**
Langspielplatte
Rock-o-Rama Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.03.2018 **(A)**

Böhse Onkelz

271. **Erinnerungen**
Early Music Germany, Anschrift unbekannt
CD Sampler
BAnz. AT 30.10.2023
272. **Häßlich** (CD)
Rock-o-Rama Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.05.2018 **(B)**
273. **Heute trinken wir richtig –**
Keiner kommt hier lebend raus
Bösewicht Tonträger, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2003 **(B)**
274. **nette Mann, Der**
Rock-o-Rama Records, Nachfolger:
Rock-o-Rama Records Grenzenlose
Ltd., Rees
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(B)**

Böhse Wolf, Der

275. **2. (ST)Reich (= Der zweite Streich)**
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 30.06.2016 **(A)**

Bömber

276. **Achtung Metal!!!**
der Gruppen »Bömber & Lapida«
Scumbags Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.11.2014 **(A)**

Bollwerk

277. **Demo 1** (MC)
Hass Attacke FanZine,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.01.2020 **(B)**

Boneheads, The

278. **Boneheads, The**
Pure Hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **(B)**

Bonzenjäger

279. **Gute Zeiten, Schlechte Zeiten**
Edition Selm & Arconi, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 29.06.2023
280. **Live in Teterow – 30. August 1997**
Live-Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 29.06.2023

Bootleg Bill

281. **100 % Nigger songs Rejected by the NAACP**
Die Hard Records, Chesapeake/USA
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 **(B)**

Bootprint

282. **part of us... , A** (CD)
DIM Records, Ebersdorf
BAnz. AT 30.12.2019 **(A)**

Boots Brothers

283. **Brüder sind zurück, Die**
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 31.10.2013 **(A)**

Boots of Hate

284. **Kein Zurück**
Dieter Koch Verlag, Anschrift unbekannt
BOH Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 29.09.2023
285. **Stimme der Straße, Die**
Wotan Records TTV,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **(A)**

Bouncin Betty

286. **Violent Aggression** (CD + Booklet)
(= Project of Bound for Glory,
Final War & Max Resist)
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 28.07.2020 **(A)**

Bound for Attack

287. **Hands across the sea**
(Bound of Glory, Brutal Attack)
Panzerfaust Records, Newport/USA
CD
BAnz. AT 29.04.2022

Bound for Glory

288. **Behold the Iron Cross**
Resistance Records, Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 **(A)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

289. Glory awaits
Hersteller unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(B)**
290. Glory awaits (LP)
14 Words Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2018 **(B)**
291. Hate Train Rolling
Panzerfaust, Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(A)**
292. Over the top
V7 & TTV Versand, Weimar
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(B)**
293. The fight goes on
Resistance Records, Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 **(A)**
294. Us against the world – Live in Deutschland
Wotan Records, Grevesmühlen
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(B)**
295. Warriors Glory
V 7 + TTV Versand, Wismar
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(A)**

Bounty Killer

296. 5th Element
TVT Europe GmbH,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(A)**
297. Ghetto Dictionary: The Art of War
Scare Dem Management, London/GB
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **(B)**
298. Next Millennium
TVT Europe, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(B)**

Boykott

299. Angriff – Die beste Verteidigung
Rapper Boykott, Anschrift unbekannt
Beat2.0 (Label), Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.10.2013 **(A)**

Breakdown

300. …th of November
Breakdown Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(A)**
301. Hands across the sea
der Gruppen »Razors Edge« und »Breakdown«
White Noise Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(A)**

Brachial

302. Für immer
der Gruppen »Wölfe Solo« & »Brachial«
Front Records, Falkenhain
BAnz. AT 31.12.2012 **(A)**

Brainwash

303. Hate is our justice
Levensboom, Neustrelitz
BAnz. AT 31.08.2016 **(A)**
304. Hate is our justice II
One People One Struggle Records (O.P.O.S.), Dresden
BAnz. AT 31.10.2016 **(A)**
305. In defence
Split-CD der Gruppen »No Alibi & Brainwash«
No Alibi, New York/USA
S.T.F.U. Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.10.2013 **(A)**
306. Save our kind, defend Europe
OPOS Records, Lindenau
BAnz. AT 28.02.2017 **(A)**

Branikald

307. Triumph des Willens
Totenkopf Propaganda,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 **(A)**

Braunau

308. Unsere Lösung heißt Gewalt
Freivolk, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(B)**
309. Unsere Lösung heißt Gewalt (Re-Edition)
LP
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.08.2021

Breity (Sänger)

310. Monster bricht aus!, Das
(»Monsta bricht aus!, Das«)
Distributionz Versandhandel, Osnabrück
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 **(B)**

Brigada Totenkopf

311. 1939 Alea Jacta Est
Distrito 39 Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.06.2016 **(A)**

Brigade 66

312. Entscheidung (CD+Booklet) (Limited-Edition)
Sleipnir-Der Shop, SLP-Medien, Hilders
BAnz. AT 28.08.2020 **(A)**
313. Recht vs. Unrecht (CD)
Wolfszeit/Sleipnir, Hilder
BAnz. AT 27.11.2020 **(A)**

Brigade M

314. Nationalrevolutionär
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 31.08.2012 **(A)**
315. National Revolutionary
Final Conflict Productions,
Anschrift unbekannt
BCM, London/GB
NatRevProp, Sassenheim/NL
CD
BAnz. AT 25.02.2022
316. We're Gonna Fight
Sampler der Gruppen»Tsyrulina« und »Brigade M«
Evil Barber Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 **(B)**

Broken Memories

317. Same (CD)
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 29.07.2019 **(A)**

Brutal Attack

318. Greatest Hits Volume 2. (CD)
Loyality Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2018 **(B)**

Brutal Begude

319. …Forever ours (CD)
Hitler Was Right Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2018 **(B)**

Brutale Haie

320. Doitschtum (CD)
Skull Records, Anschrift unbekannt
Rock-o-Rama Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.10.2018 **(B)**
321. Kapelle OI
Demo-Tape (MC)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.01.2018 **(B)**

Bulldog Breed

322. Brothers through Blood Vol. II
der Gruppen »Bulldoog Breed« und »Intimidation Once«
Panzerfaust Records, Newport/USA
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **(A)**

Bully Boys

323. Best of the Bully Boys 1984-1999
Panzerfaust Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 **(B)**
324. Live in Australia '04
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(B)**
325. Same
der Gruppen »Bully Boys« und »Division S«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(B)**
326. White Kid's Gonna Fight
Panzerfaust Records, Newport/USA
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **(A)**
327. White Kid's gonna fight
(Cover: Kämpfende Jungen, im Hintergrund Staatsflagge)
Strong Survive Records,
Des Plaines/USA (nicht zustellbar)
BAnz. AT 30.06.2015 **(A)**

Burn Down

328. Gift für die Ohren
der Gruppen »X.x.X.« & »Burn Down«
Robert Wolinski, Velten
BAnz. AT 31.05.2017 **(A)**
329. Gift für die Ohren 2
der Gruppen »X.x.X.« & »Burn Down«
Robert Wolinski, Velten
BAnz. AT 31.05.2017 **(A)**

Burning Hate

330. This is the end of our days
Freiheitsklänge,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(A)**

Burnley, Paul

331. Paul Burnley and the Fourth Reich – A Nation reborn
Boot Boy Records, Steinberg/N
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 **(A)**

The Fourth Reich

332. A Nation Reborn (Re-Edition)
der Gruppe »Paul Burnley and The Fourth Reich«
Adolf Hitler Records, Anschrift unbekannt
Boot Boys Records, Steinberg/NO
Langspielplatte
Die oben aufgeführte Langspielplatte ist im Wesentlichen inhaltsgleich mit der bereits indizierten CD „Paul Burnley and the Fourth Reich – A Nation Reborn" des Interpreten „Paul Burnley", Boot Boy Records, Steinberg/NO, indiziert mit Entscheidung Nr. 8180 (V) vom 13. Mai 2008, bekannt gemacht mit Bekanntmachungsersuchen Nr. 5/2008 vom 21. Mai 2008 (BAnz. Nr. 79 vom 30. Mai 2008).
Entscheidung Nr. I 3/24 vom 23. Juli 2024 (Pr. 650/2021)

Bushido (Sänger)

333. King of Kingz
Universal Music, Berlin
BAnz. Nr. 98 vom 31.05.2005 **(A)**
334. Nemesis – Ersguterjunge Vol. 1
Sampler
Universal Music, Berlin
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 **(A)**
335. Sonny Black
Sony BMG Music Entertainment, München
bushidoersguterjunge GmbH, Berlin
BAnz. AT 30.04.2015 **(A)**
336. Vom Bordstein bis zur Skyline
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **(A)**

Cadaver Inc.

337. Discipline
Earache Records Ltd.,
Nottingham/GB
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 **(B)**

Caedes

338. Blood War Perversion
Christhunt Productions, Bad Salzuflen
BAnz. AT 30.11.2012 **(B)**

Camulos

339. Untermensch, der (mit Namen Christ)
Christhunt Productions, Leopoldshöhle
BAnz. Nr. 224 vom 29.11.2003 **(A)**

Cannibal Corpse

340. Butchered at birth
Cover der CD
Intercord Record Service,
Stuttgart (Label: Metal Blade)
Metal Blade Records, Göppingen
BAnz. AT 30.09.2016 **(B)**
341. Butchered at birth
Schallplatteninnenhülle
Intercord Record Service,
Stuttgart (Label: Metal Blade)
Metal Blade Records, Göppingen
BAnz. AT 30.09.2016 **(B)**
342. Butchered at Birth
Metal Blade Records, Eislingen
BAnz. Nr. 243 vom 31.12.2003 **(B)**
343. Created to Kill
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(B)**
344. Eaten back to life
CD und Cover
Rough Trade Records, Nachfolger: Rough Trade Distribution GmbH, Köln
Cannibal Corpse, Anschrift unbekannt
BMG Rights Management GmbH, Berlin
BAnz. AT 28.07.2020 **(A)**
345. Evisceration Plague
Metal Blade Records, Eislingen
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(B)**
346. Hammer Smashed Face (CD)
Intercord Record Service,
IRS-Import- und Spezialmusikabteilung der Intercord Ton GmbH, Ostfildern
Rough Trade Distribution GmbH, Köln
evtl. Nachf.: BMG Rights Management GmbH, Berlin
BAnz. AT 30.10.2020 **(A)**
347. Torture
Metal Blade Records, Agoura Hills/USA
BAnz. AT 31.12.2012 **(B)**
348. Vile
Metal Blade 25th Anniversary Edition with BONUS DVD
Metal Blade Records Inc.,
Agoura Hills/USA
Metal Blade Records, Eislingen
BAnz. AT 30.09.2015 **(B)**
349. Worm Infested
Metal Blade Records, Salach
BAnz. Nr. 20 vom 29.01.2005 **(A)**

Capleton

350. Best of Capleton, The
UMG Recordings Inc.,
Santa Monica/USA
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **(B)**
351. More Fire
VP Records, Miramar/USA
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **(B)**

Capricornus

352. Kampf!, Ein – Ein Sieg!
der Gruppen »Capricornus« und »Aryan Blood«
Wolftower Production,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(B)**
353. Kein Blut soll verunreinigt werden
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 **(B)**
354. Stahlgewitter
Wolftower Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 **(B)**

Captain Gips

355. Neonschwarz
der Interpreten »Johnny Mauser & Captain Gips«
Johnny Mauser, Lüneburg
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(A)**

Carnival's Carnage

356. L'era dell'odio
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 **(A)**

Carnivore Diprosopus

357. Filled my stomach with a pregnant's corpse
Gore & Blood Productions,
Bogota/CO
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 **(B)**

Catasexual Urge Motivation

358. encyclopedia of serial murders, The
Booklet and Backcover
BAnz. AT 28.11.2014 **(A)**

Celtic Dawn

359. Mit stählerner Hand!
Germania Versand, Sondershausen
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **(A)**

Centurion

360. Fourteen Words
Resistance Records, Detroit/USA
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 **(B)**

Cephalotripsy

361. Uterovaginal Insertion of Extirpated Anomalies
Amputed Vein Records, Osaka/J
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(B)**

Chaos 88

362. Damaged Goods
Hatesound Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(A)**
363. Gang Violence
Chaos 88, Ventor/USA
BAnz. Nr. 117 vom 28.06.2003 **(A)**

364. Welcome to Atlantic City
Tri-State Terror, Stroudsburg/USA
(nicht zustellbar)
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(B)**
365. Welcome to Atlantic City & Bonus Gang Violence
Micetrap Records, Maple Shade/USA
BAnz. AT 30.12.2015 **(B)**

Cherusker

366. Gift für die Ohren
Revolution Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(A)**

Chevrotine

367. Aux Armes!
Musique & Tradition, Frankreich
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **(A)**

C.H.H.

368. Hating people is a fulltime job
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.03.2015 **(B)**

Children of the Reich

369. Undying Loyalty
Imperium Records, Port Orlando/USA
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2005 **(B)**

Chingford Attack

370. Reds better run when we're on the attack
I.S.D. Records, Frederiksberg/DK,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 **(B)**
371. Reds better run when we're on the attack (Re-Edition)
Langspielplatte
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2017 **(B)**

Chuky (Sänger)

372. Mehr Kohle Atzen: Machen Ärger
der Interpreten »Frauenarzt«, »Chuky« & »Smoky«
Distributionz, Osnabrück
Soulfood Music Distribution, Hamburg
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **(A)**

Clandestine Blaze

373. On the mission (EP)
Northern Heritage Records,
Lahti/FIN
BAnz. AT 28.08.2020 **(A)**

Cliteater

374. Clit'em all
Sevared Records c/o Barrett Amis II,
Rochester/USA
BAnz. AT 27.04.2012 **(B)**
375. Eat clit or die
Sevared Records c/o Barrett Amis II,
Rochester/USA
BAnz. AT 27.04.2012 **(B)**

Code 13

376. Blood Sweat Beer
Hatefront Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **(B)**
377. Blood Sweat Beer (LP)
(Re-Edition)
Hate Music Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.10.2019 **(B)**

Code of Violence

378. Purge (CD)
Hate Records, Seminole/USA
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2002

Command

379. Kulturkampf
Southern Productions, Sao Paulo/BR
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 30.05.2014 **(A)**

Commando Pernod

380. Demo 88 (MC)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.01.2018 **(B)**
381. Deutschland erwache
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 183 vom 30.09.2003 **(B)**
382. Live-Tape (MC)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.01.2018 **(B)**
383. Studio-Tape 1988 (MC)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 26.02.2018 **(B)**

Compulsive Aggression

384. Death To ZOG
Compulsive Aggression,
Anschrift unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 17093 (V) vom 18. Februar 2025

Condemned 84

385. Face the Agression
CD-Cover
GMM Records, Sacramento/USA
BAnz. AT 31.07.2014 **(B)**
berichtigt: BAnz. AT 30.06.2016

Confident of Victory (C.o.V.)

386. Demo
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 **(A)**
387. F.N.A.B. (Freedom, Nation and Blood)
Endzeit Klänge, Aue
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 **(A)**
388. Unfeeling, The
Giallahorn Klangschmiede, Ludwigshafen
BAnz. AT 31.07.2013 **(A)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

Corpsickle

389. Zombie
Grindhead Records, Sylvania/AUS
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(B)**

Cotzbrocken

390. Deutschen kommen, Die
LP der Gruppen »Fasaga«, »Der Fluch«, »Cotzbrocken«, »Oberste Heeresleitung«, »Stosstrupp« Rock-o-Rama Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.06.2020 **(A)**

391. Jedem das Seine
Rock-o-Rama Records, Nachfolger: Rock-o-Rama Records Grenzenlose Ltd., Rees
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(B)**

Count Shannath

392. White Power
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.09.2013 **(A)**

Cradlesong

393. Rebelsong (Live from Kentuckey Fall Fest 2002)
der Gruppen »Cradlesong« und »Whiskey Rebels« Split-CD
The IKA & Patriots Call Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.11.2015 **(A)**

Cut Throat

394. American Nightmare
Resistance Records, Anschrift unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 16742 (V) vom 23. April 2024 (Pr. 524/2021)

Cyanosi

395. Conceiving Abhorrence
Backover, Booklet und CD-Aufdruck der CD
Amputated Vein Records, Osaka/J
BAnz. Nr 32 vom 26.02.2010 **(A)**

Damage Incorporated

396. Für Deutschland
der Gruppen »My War«, »System-gegner« und »Damage Incorporated« Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **(A)**

397. Heute Nacht passiert noch was
Streetfight Versand, Münster
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(A)**

Dark Fury

398. This story happened before
Lower Silesian Stronghold, Polen (genaue Anschrift unbekannt)
The Pagan Front, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.03.2017 **(B)**

Day of the Sword

399. Ear to Ear
White Terror Records, South St. Paul/USA
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2001

400. Hail Victory!
der Gruppe »Day of the sword«
ISD Records, Fredricksberg/Dänemark
BAnz. Nr. 100 vom 29.05.2004 **(B)**

Dead Kommunist

401. Eliminate the Globalist Cancer (CD)
No Sign of Life, Helsinki/FIN
BAnz. AT 29.04.2021 **(B)**

Death and Glory

402. Den Ahnen zum Gruße
Odinseye-Mailorder, Bernburg
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **(B)**

Death in June

403. Brown Book
NER, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 244 vom 29.12.2006 **(B)**

404. Rose Clouds of Holocaust
Tesco Distribution, Mannheim
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 **(A)**
berichtigt: BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2006

Death´s Head

405. Feast of the Jackals
Panzerfaust Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 **(B)**

406. Hatred Disciples
NorthX Records, Wismar
CD
BAnz. AT 25.03.2022

407. Onslaught
Panzerfaust Records, Newport/USA
BAnz. Nr. 227 vom 30.11.2004 **(B)**

Death Warrant

408. In the name of the race
Celtic Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2015 **(A)**

Definate Hate und Riot Wing

409. Carolina Sons 88 (CD)
Resistance Records LLC., Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2002

DeineLtan

410. Kopfschuss
(=Bozblind, J.O.D., Tamas)
Ltantainment (DeineLtan), Anschrift unbekannt
distri GmbH, Osnabrück
CD
BAnz. AT 28.08.2023

Der Angriff

411. Brigade Westfalen
Der Angriff (Gruppe), Anschrift unbekannt
Heimdall-Versand, Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 29.04.2024

Deutschschwedisches Freikorps

412. Nothung & Agitator
W & B Records, Fretterode
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 **(A)**

Deutschtum

413. Sturmsignal
Freiheitsklänge Versand, Querfurt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(A)**

Diktator

414. Es ist bald soweit (CD)
ESV Records, Bruchsal-Untergrombach (nicht zustellbar)
BAnz. AT 28.10.2019 **(A)**

Diminished

415. Rectal Torment
Sevared Records c/o Barrett Amis II, Rochester/USA
BAnz. AT 27.04.2012 **(B)**

Dirlewanger

416. Brandenburg 1992 Disc 3
Sampler der Gruppen »Skullhead« und »Dirlewanger«
NS Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(B)**

417. Rocking for the golden race
Pitbull Records, Anschrift unbekannt
MSR Productions, Wheat Ridge/USA
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2005 **(A)**

Dirty White Punks

418. Hate Grinds vs. Hate Punk
der Gruppen »Grinded Nig« und »Dirty White Punks«
Pure Hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(B)**

Disciple of Hate

419. Proud to be White
Shotgun Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(A)**

Dissau Crime

420. Zyklon D Frontalangriff
Dopest-Venly.de, David Sülzner, Dessau
BAnz. Nr. 142 vom 30.07.2005 **(B)**

Dissens

421. Unser Schwur einst zur Waffe wird
Lost Resort Records, Farmingville/USA
BAnz. AT 30.09.2016 **(B)**

422. Weltenbrand
Gjallarhorn Klangschmiede (GKS), Ludwigshafen
BAnz. AT 28.02.2017 **(A)**

Division Germania

423. Antagonist
PC Records, Y. Rahmel, Chemnitz
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 **(A)**

424. Nemesis
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 244 vom 29.12.2006 **(A)**

425. …und ewig lebt das Reich
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 20 vom 29.01.2005 **(A)**

Division Nordland

426. Race War
Pure Hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(B)**
AG Cottbus, BB vom 18.03.2009, Az.: 70 Gs 361/09

Division S

427. Same
der Gruppen »Bully Boys« und »Division S«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(B)**

Division Sächsischer Sturm (D.S.S.)

428. Demo
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(B)**

Division Voran

429. Den Gefallenen
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(A)**

Division Wiking

430. Abschaum der Nation
Funny Creative Zeiten, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 **(B)**

431. Land im Norden
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 **(B)**

DJ Germania

432. Aufstand
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 **(B)**

DJ Ghost of the Reich (DJ GOR)

433. Judenfrei (Deutschlands Befreiung)
Breath of Pestilence, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.04.2016 **(B)**

DJ Himmler

434. Am Eiffelturm
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.03.2013 **(B)**

435. Parteitag 1933
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.04.2014 **(B)**

436. Unser Zukunft
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.01.2014 **(B)**

DJ Manny Marc

437. Verbrechen lohnt sich
Bassboxxx Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 **(A)**

DJ Reichskanzler (Sänger)

438. Ihr habt doch gesiegt
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.10.2016 **(B)**

439. Letzte Worte
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
BAnz. AT 30.10.2023

440. Proklamation
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.09.2016 **(B)**

441. Überlebenskampf
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.11.2016 **(B)**

442. Ultimatum
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.10.2016 **(B)**

443. Wahlkampfreden
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.10.2016 **(B)**

444. Zur rechten Zeit
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.11.2016 **(B)**

D.N.F.

445. Demo (CD)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.05.2018 **(B)**

446. Judenhass
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(B)**

Doitsche Säuferfront

447. Demo-Tape 1989 (MC)
Dieter Riefling, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2018 **(B)**

Doitsche Patrioten

448. Demo-Tape 1994 (MC)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.08.2019 **(B)**

449. erste Streich, Der (CD)
Jens Hessler, Lingen
BAnz. Nr. 100 vom 29.05.2004 **(B)**

450. Totgesagte leben länger
Backstreetnoise Music, Chemnitz (nicht zustellbar)
BAnz. AT 29.08.2014 **(B)**

Dolchstoss

451. Demo
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 27.11.2015 **(A)**

Dominazione di Eternita

452. Gaszimmer
Algiz art, Rom/I
BAnz. Nr. 244 vom 29.12.2006 **(A)**

Dr. Faustus

453. 2 Chirurgen drehen durch
der Interpreten »Dr. Jekyll« und »Dr. Faustus«
Hirntot Records, Berlin
BAnz. AT 30.11.2012 **(A)**

454. Gesichter des Todes
Hirntot Records, Berlin
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(B)**

Dr. Jekyll

455. 2 Chirurgen drehen durch
der Interpreten »Dr. Jekyll« und »Dr. Faustus«
Hirntot Records, Berlin
BAnz. AT 30.11.2012 **(A)**

456. Mörder sprechen nicht
der Interpreten »Dr. Jekyll« und »Schwarz«
Hirntot Records, Berlin
BAnz. AT 30.11.2012 **(A)**

Dr. Tod

457. Klingen sind rot
Extended Version + 4 Bonustracks
D.K.v.I. Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.06.2012 **(B)**

Dresden

458. Call of the Blood
Resistance Records, Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 **(B)**

Dritte Halbzeit

459. Aufforderung zum Tanz
Ohrwurm Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2014 **(A)**

460. Sieger durch K.O.
Ohrwurm Records, Sprockhövel
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 **(A)**

461. Wilde Kerle
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(A)**

462. Zum Spiel oder in den Knast
W & B Records, Fretterode
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(A)**

Driugan (Sänger)

463. Kampfansage
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.01.2017 **(A)**

D.S.T. (Deutsch-Stolz-Treu)

464. 25 (Fünfundzwanzig, Digipack)
Front Records/Kuesten Textil UG, Artern
CD
BAnz. AT 29.04.2022

465. Ave et victoria
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 183 vom 28.09.2002

466. Deutsches Volk erwache
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2001

467. Fünfundzwanzig (1994-2019 / Gigantopack)
Front Records/Kuesten Textil UG, Artern
CD
BAnz. AT 29.04.2022

468. Morituri vos salutant
der Gruppen »D.S.T.« und »Sturmkommando«
Gjallarhorn Klangschmiede, Ludwigshafen/Rhein
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(A)**

469. Rassenschande (Demo)
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 227 vom 30.11.2004 **(B)**

470. Wehret den Anfängen
Gjallarhorn Klangschmiede (GKS), Ludwigshafen
BAnz. AT 30.09.2015 **(A)**

Dying Breed

471. Day of Reckoning
Panzerfaust Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 (B)

Edelweiss

472. Absolution
Wehrwolf Records, Vancouver/USA (nicht zustellbar)
BAnz. AT 28.04.2017 **(A)**

473. Auf dem Weg zur Macht
H8core Propaganda, Riemerling
BAnz. Nr. 226 vom 30.11.2005 **(A)**

Eggers, Daniel (Sänger)

474. Fesseln der Freiheit (CD)
Label: Victor Publications, Wesenberg
BAnz. AT 29.03.2018 **(A)**

475. Für die Freiheit singen und kämpfen wir
CD der Interpreten »Daniel Eggers« und »Lars Hellmich«
Lars Hellmich, Adresse unbekannt
Label: Victor Publications, Wesenberg
BAnz. AT 29.03.2018 **(A)**

476. Mein letzter Gruß gilt dem Führer
Werwolf Records/H8 System, Helsinki/FIN
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 **(B)**

477. Mit Schwert und Schild
der Gruppe »Daniel Eggers und die Reichskapelle«
Funny Sounds and Vision, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 29.01.2010 **(A)**

478. Nordische Klänge (CD)
(Deutschlands Europäische Sendung)
Label: Victor Publications, Wesenberg
BAnz. AT 29.03.2018 **(A)**

479. Schwarzes Korps
Daniel Eggers, Anschrift unbekannt
Funny Sounds GmbH, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2016 **(A)**

480. Stimmung, Spaß und Rassenhass CD 1
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.01.2021 **(B)**

481. Stimmung, Spaß und Rassenhass CD 2
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.01.2021 **(B)**

482. Unter der schwarzen Fahne
der Interpreten »Daniel Eggers« und»Andre Lüders«
DIDI Sound & Vision GmbH, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(B)**

483. Vorwärts (Re-Edition)
Honour Your Blood Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 28.08.2023

484. Vorwärts für Deutschland
Victor Publications, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.10.2016 **(A)**

Eichenlaub mit Schwertern

485. letzte Eichenlaub, Das
Germania Versand, Sondershausen
CD
Entscheidung Nr. 16855 (V) vom 20. August 2024 (Pr. 922/2023)

486. Verlogene Welt
Germania Versand, Sondershausen
CD
BAnz. AT 25.03.2022

Eingar

487. Waffe gegen Zion, Die
Strong Survive Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **(B)**

Eins

488. Land der Länder
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 **(A)**

Einsatzgruppe D

489. Demo
Rebel Records, Cottbus
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(A)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

Einsatzgruppen

490. Return of Insurgency
der Gruppen »Einsatzgruppen« und »Shadowgate«
Winter Solace Productions, Wausau/USA
Nothern Blood Productions (Gruppe Einsatzgruppen),
Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 29.04.2022

491. Sworn to blood
Winter Solace Productions, Wausau/USA
Musikkassette
BAnz. AT 27.11.2023

492. The Great One
der Gruppen: »Astral Legions«, »Einsatzgruppen«, »Vorfahrkult«, »Horde Sinistra«
Winter Solace Productions, Wausau/USA
Northern Blood Production
c/o Einsatzgruppen (Gruppe),
Anschrift unbekannt
Musikkassette
Entscheidung Nr. 16768 (V) vom 16. Mai 2024 (Pr. 481/2021)

Einspruch

493. Deutsches Wort
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.12.2014 **(A)**

494. Mit deutschem Gruss
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.12.2013 **(B)**

Eiserne Garde

495. Vermächtnis der Front, Das
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 **(A)**

Eisigwald

496. Aryan Severe Authority / Elite 2
der Gruppen »Eisigwald« / »Morbus Mundi«
Stellar Winter Records, Moskau/RU
CD
BAnz. AT 29.09.2022

Eisregen

497. Fleischfestival
Last Episode, Anschrift unbekannt
Eisregen, Ernstroda
BAnz Nr. 83 vom 31.05.2011 **(B)**
berichtigt: BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011

498. Krebskolonie
Eisregen, Michael »Blutkehle« Roth, Ernstroda
BAnz. Nr. 162 vom 30.08.2003 **(B)**

499. Wundwasser
Massacre Records, Abstatt
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 **(A)**

Elbsturm

500. Kampfhandlung (MC)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.01.2020 **(B)**

Elbsturmpatrioten

501. Elbsturmpatrioten
Front Records Kuesten Textil UG, Allstedt
CD
Entscheidung Nr. 17203 (V) vom 15. April 2025
(Pr. 818/2023)

Elephant Man (Sänger)

502. Energy God, The – Monsters of Dancehall
Greensleeves Records USA Ltd., Middlesex/GB
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(B)**

503. LOG ON
Greensleeves Records, Islworth/GB
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 **(B)**

Elitism

504. Antisémite/ L'Odeur des déportés
CD der Gruppen »Order of the Death's Head« und »Elitism«
Honour and Hate Productions,
Anschrift unbekannt
Elitism (Band), Toulon/F
(genaue Anschrift unbekannt)
BAnz. AT 30.12.2019 **(B)**

Empire

505. Odin's Martyrs
MY Productions Australia,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **(A)**

Endless Pride

506. Ballads and Demos
Nordvind Records, Helsingborg/S
Damage Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.10.2016 **(A)**

507. Fuck the media lies
Nordvind Records, Helsingborg/S
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 **(A)**

Endlöser

508. 18
Front Records, Falkenhain
BAnz. AT 31.10.2012 **(A)**

509. Best of
White Revolution Records, Erlinsbach/CH
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(B)**

510. Für Deutschland
Ohrwurf Records, Sprockhövel
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2006 **(A)**

511. Live
Gjallahorn Klangschmiede, Ludwigshafen
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 **(A)**

512. Nationale Familie
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 29.06.2012 **(B)**

513. Unser Kampf
der Gruppen »Endlöser« und »Kampfhandlung«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(A)**

514. Wir geben Gas
V7 Versand, Plüschow
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 **(B)**

515. Zurück von den Toten
White Revolution Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2006 **(A)**

Endlösung

516. Unter dem Hakenkreuz (CD)
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 81 vom 28.04.2001

517. Unter dem Hakenkreuz (LP und Cover) (Re-Edition)
A.H. Records, Helsinki/FIN
BAnz. AT 30.01.2020 **(B)**

Endstufe

518. Raritäten 1983-1994
Victory Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 117 vom 28.06.1997

519. Clou, Der
LP
Rock-o-Rama-Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.11.2017 **(B)**

Endstufe/Volksgemurmel

520. Allzeit bereit
Rock-o-Rama-Records, Brühl
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(B)**

521. Clou, Der (LP)
Rock-O-Rama-Records, Brühl
BAnz. Nr. 224 vom 28.11.1992

522. Skinhead Rock´n Roll
Rock-O-Rama-Records, Brühl
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(B)**

English Rose

523. Dreams of freedom
Micetrap Records, Maple Shade/USA
BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 **(A)**

524. Flame still burns, The
Rock-o-Rama Grenzenlose Ltd., Rees
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 (A)
umgetragen in Listenteil B:
BAnz. AT 31.03.2014 **(B)**

525. Good night left side
der Gruppen »Kill Baby Kill« und »English Rose«
G.N.L.S. Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 244 vom 29.12.2006 **(B)**

526. Tribute to Ian Stuart, …a
(Re-Edition)
Esprit De Corps Services by American Defense Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2016 **(A)**

527. Tribute to Ian Stuart and the Music of Screwdriver, A
Loyality Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 29.01.2010 **(A)**

528. Tribute to the Memory of Ian Stuart and the Music of Skrewdriver, A
Loyality Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 **(A)**

E.d.R. (Enkel des Reiches)

529. Kampf dem Weltfeind
Barbarossa Records, Sangerhausen
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 **(A)**

Entwarnung (vorm. Ultra Doitsch)

530. Demo-Tape 1992 (MC)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.07.2019 **(A)**

531. Rudolf Hess
der Gruppe »Entwarnung«
NS Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 28.07.2023

Erschießungskommando

532. Blut und Ehre
Herstellung/Vertrieb unbekannt«
BAnz. AT 31.01.2017 **(B)**

533. Henkerszeit (CD)
Hass Gala Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.09.2020 **(B)**

534. Sieg oder Tod
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.12.2016 **(B)**

535. Sieg oder Tod (LP)
Target Music Production,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.01.2019 **(B)**

536. Todesmarsch
Freivolk, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.07.2013 **(B)**

Eskalation

537. M-E-K (M*-E*-K* – MPU & Eskalation & Konfrontation)
CD der Gruppen »MPU«, »Eskalation«, »Konfrontation«
OPOS Records, Lindenau
Konfrontation (Gruppe),
Anschrift unbekannt
Eskalation (Gruppe),
Anschrift unbekannt
MPU (Gruppe),
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.05.2021 **(A)**

Ethnic Cleansing

538. Fuck America! The Demos
»Ethnic Cleansing« und »Stuka«
Toothless Yid Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 **(A)**

539. Fuck America! The Demos
(Re-Edition)
CD der Gruppen »Ethnic Cleansing« und »Stuka«
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.05.2019 **(A)**

540. Hail Aids!
Ethnic Cleansing, Ridgefield/USA
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2002

541. Hitler was right
Toothless Yid Records,
Anschrift unbekannt
Ethnic Cleansing, Ridgefield/USA
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 30.04.2015 **(B)**

542. Pissing on Jew Pussies
der Gruppen »Vaginal Jesus« und »Ethnic Cleansing«
Eichenlaub Records, Anschrift unbek.
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(B)**

543. Pissing on Jew Pussies (Re-Edition)
der Gruppen »Ethnic Cleansing« und »Vaginal Jesus«
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.01.2017 **(B)**

Evil Church

544. Anticlerical Hardcore
E.D.A. Propaganda,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.10.2016 **(B)**

Evil Incarnate

545. Waiting for his Return
Heidenwut Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(A)**

Eviscerated

546. Eviscerated
Amputated Vein Records, Osaka/J
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(B)**

Ewigreich

547. Hass und Verderben
Darker than Black, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 26.02.2016 **(A)**

548. Verachtung
der Gruppen »Ewigreich« und »Warägar«
Darker Than Black Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2016 **(B)**

Excalibur

549. Thurisaz
Movement Reoords, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 **(A)**

Excess

550. Heldengeist
PC Records, Chemnitz
Exzess-Records, Strausberg
CD
BAnz. AT 30.01.2023

Exekution

551. Sturm auf die USA
Freivolk, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.08.2015 **(B)**

Exempel

552. Demo
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.07.2017 **(B)**

Extirpating the Infected

553. Beheading the dead
Severed Records c/o Barrett Amis II, Rochester/USA
BAnz. AT 27.04.2012 **(B)**

554. Vaginal Saw Entorturement
Booklett und das Backcover der CD
Severed Records c/o Barrett Amis II, Rochester/USA
BAnz. AT 27.04.2012 **(B)**

Extreem Eczeem

555. Magnus Contaminus
Unstoppable Media, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.10.2014 **(B)**

Extreme Hatred

556. Have a nice Day (CD)
Hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 240 vom 24.12.2002

557. Have a nice day (LP)
(Re-Edition)
HC Streetwear Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.05.2019 **(A)**

558. Live in Germany 1998
HC Streetwear Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.11.2014 **(A)**

559. Now is the Time
Warlord Records, USA,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 **(A)**

560. Visualize World Hatred: The Best, The Rest and The Rare
HC Streetwear Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.11.2013 **(A)**

Extreme Nazi Terror

561. Seven Minutes of Zyklon B
Anne Frank Cattletrain Anal Rape Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.11.2014 **(B)**

Extreme Violence

562. Ecstasy in Pain
Severed Records, New York/USA
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 **(B)**

Extressiv

563. Weisse Brüder für Europa
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(A)**

Fackelschein

564. Nicht nur ein Wort
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 **(B)**

Fadenkreuz

565. Rachefeldzug
Wikinger GmbH, Geiselhöring
BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 **(A)**

Faktor Deutschland

566. Wie Brüder
W&B Records, Fretterode
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(A)**

Falkonett

567. Es liegt an Dir
Ragnarök Records, Rheinstetten
BAnz. AT 31.12.2012 **(A)**

Farid Bang

568. Banger leben kürzer
– Ekö Fresh Label German Dream –
7day Music Entertainment AG, Unterföhring
Sony Music Entertainment Germany, München
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 **(A)**

569. Jung, Brutal, Gutaussehend
der Interpreten »Kollegah & Farid Bang«
Selfmade Records, Düsseldorf
BAnz. AT 29.06.2012 **(A)**

570. Jung, brutal und gutaussehend 2
der Interpreten »Kollegah & Farid Bang«
Selfmade Records, Düsseldorf
Banger Musik, Düsseldorf
Groove Attack, Köln
BAnz. AT 31.01.2014 **(A)**

571. Jung, Brutal, Gutaussehend 3
CD der Interpreten »Kollegah« & »Farid Bang«
Alpha Music Group GmbH
c/o Alpha Music Empire, Braunschweig
Banger Musik GmbH, Düsseldorf
BMG Rights Management GmbH, Berlin
Adopekid Union KG, Seevetal
BAnz. AT 28.09.2018 **(A)**

572. Jung, Brutal, Gutaussehend 3
Limited Steelbox (3 CDs und 2 DVDs)
der Interpreten »Kollegah« & »Farid Bang«
Alpha Music Group GmbH
c/o Alpha Music Empire, Braunschweig
Banger Musik GmbH, Düsseldorf
BMG Rights Management GmbH, Berlin
Adopekid Union KG, Seevetal
BAnz. AT 28.09.2018 **(A)**
(Die Indizierung bezieht sich auf die CDs »Jung, Brutal, Gutaussehend 3« und »Bonus § 185 EP«)

Fasaga

573. Deutschen kommen, Die
LP der Gruppen »Fasaga«, »Der Fluch«, »Cotzbrocken«, »Oberste Heeresleitung«, »Stosstrupp«
Rock-o-Rama Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.06.2020 **(A)**

Faschistischen Vier, Die

574. 5 vor 12
Split-CD der Gruppen »Weisse Wölfe« und »Die Faschistischen 4«
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(B)**

575. Vier gewinnt
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 **(B)**

Fatelancer

576. Black Metal against Communism (CD)
Maltkross Productions,
Anschrift unbekannt
Castle Dungeon Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.07.2020 **(A)**

Faustrecht

577. Blut, Schweiß und Tränen
F. R., Kaufbeuren
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2000

578. Geächtet
Hersteller unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(B)**

Fehér Vihar

579. Hung-Aryan NS Rock for White Europe
der Gruppen »Vérvád« und »Fehér Vihar«
Loyality Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.02.2015 **(B)**

Feldzug

580. Live
der Gruppen »Weisse Wölfe« und »Feldzug«
Rock o Butter-Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(B)**

Ferox

581. Live in Mittelthüringen
Front Records by Küsten Textil UG, Artern
CD
BAnzAT29.04.2024

Feuer und Flamme

582. Feuer & Flamme
Freivolk, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **(B)**

Feuerbefehl

583. Heil mein Deutschland
Germania Versand, Sondershausen
BAnz. AT 31.05.2017 **(A)**

584. Unbelehrbar (CD)
Germania Versand, Sondershausen
BAnz. AT 29.04.2021 **(B)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

F.i.e.L. (Sänger)

585. **2x18** (CD)
Das Zeughaus, Fels
BAnz. AT 28.08.2020 **(A)**
586. **Hautnah in Germania** (CD)
Das Zeughaus, Santa Ponsa/E
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 30.01.2020 **(A)**

Final War

587. **American Austrian Friendship – Blood & Honour**
der Gruppen »Final War« und »Stoneheads«
Panzerfaust Records,
Anschrift unbekannt
ISD Records, Lancaster/USA
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 **(A)**
588. **Collection, The**
Doppel-CD
Strong Survive Records,
Des Plaines/USA
BAnz. AT 28.06.2013 **(A)**
589. **Glory Unending**
Panzerfaust Records, Newport/USA
BAnz. Nr. 249 vom 31.12.2004 **(A)**
berichtigt: BAnz. Nr. 20 vom 29.01.2005
590. **Glory Unending (Re-Edition)**
HC Streetwear Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.10.2016 **(A)**
591. **We speak the truth**
H8store, Wismar
BAnz. Nr. 226 vom 30.11.2005 **(A)**

Find Solution

592. **Live – Kingdom of Odin**
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 **(B)**
593. **White Revolution**
Viking Sound USA, c/o BFG productions,
St. Paul/USA
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2005 **(B)**

Finist

594. **Awakening**
Ancient Nation, Dnepropetrovsk/UA
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 **(A)**

Flak

595. **Feuertaufe**
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **(A)**

Flammentod

596. **Chattenkrieg** (CD)
F.P.T., Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.11.2018 **(A)**
597. **Flammentod**
Extended Player (EP)
F.P.T. (Firma erloschen)
Winter Solace Productions,
Wausau/USA
BAnz. AT 28.07.2020 **(B)**
598. **Flammentod – Runenthor**
Split-MC der Gruppen »Flammentod« und »Runenthor«
Thor's Hammer Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.07.2020 **(A)**

Fler (Sänger)

599. **Air Max Muzik**
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 **(A)**
600. **Mixtape 90210**
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 **(A)**

Flex

601. **Bock auf Freiheit**
2YT4U Records, Wallersdorf
BAnz. AT 27.02.2015 **(A)**

Fluch, Der

602. **Deutschen kommen, Die**
LP der Gruppen »Fasaga«, »Der Fluch«, »Cotzbrocken«, »Oberste Heeresleitung«, »Stosstrupp«
Rock-o-Rama Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.06.2020 **(A)**

Flucht nach vorn

603. **Casus Belli**
der Gruppen »Inmitten von Ruinen« (Projekt von Bloodrevenge) & »Flucht nach vorn«
One People One Struggle Records,
Lindenau
CD
BAnz. AT 27.05.2022

Foierstoss

604. **Eiserne Jugend**
Pühses Liste, Riesa
BAnz. Nr. 82 vom 30.04.2005 **(B)**
605. **Sieg des Gewissens**
Funny Sounds, Anschrift unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 16769 (V) vom 16. Mai 2024 (Pr. 290/2024)

Force Fed Flesh

606. **Human Virus, The**
Malicious Intent Records, Hampstead/USA
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 **(B)**

Force Fed Hate

607. **Send them back**
H8store, Philip Schlaffer, Wismar
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 **(A)**

Fortress

608. **Seize the Day**
Victory Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **(A)**

Fraternité Blanche

609. **Eighty Hatecore**
Street Fighting, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**

Frauenarzt (Sänger)

610. **Brennt den Club ab – Die größten Hits**
Distributionz c/o Mehr Kohle Records,
Osnabrück
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 **(A)**
611. **Dr. Sex – Bonus Edition**
Soulfood Music Distribution,
Hamburg
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 **(A)**
612. **Feuchte Träume Gastparts III**
Distributionz, Osnabrück
Atzen Musik, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(A)**
613. **Geschäft ist Geschäft – Gastparts Teil 1**
Mehr Kohle Records
c/o Hirntot-Records, Berlin
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 **(B)**
614. **Mehr Kohle Atzen: Machen Ärger**
der Interpreten »Frauenarzt«, »Chuky« & »Smoky«
Distribution, Osnabrück
Soulfood Music Distribution, Hamburg
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **(A)**
615. **Porno Mafia**
der Interpreten »Frauenarzt« und »Orgasmus«
Bassboxxx Records, Anschrift unbekannt
Mehr Kohle Records c/o
Hirntod Records, Berlin
Distributionz, Osnabrück
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(B)**
616. **Porno Party**
Interpreten »Mr. Long« und »Frauenarzt«
Mehr Kohle Records, Berlin
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **(A)**
617. **Tanga Tanga 2003**
Mehr Kohle Records, Berlin
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **(A)**
618. **Untergrund Solo Vol. 2**
Fa. Raphaus Records, Berlin
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 **(A)**
berichtigt: BAnz. Nr. 82 vom 30.04.2005
619. **Untergrund Solo (U.S.) Vol. 2 – zerhackt und runtergeschraubt**
Mehr Kohle Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.03.2014 **(A)**
620. **Untergrundkönig, Der**
Mehr Kohle Records
c/o Hirntot Records, Berlin
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 **(A)**

Freibeuter

621. **Neue Zeiten**
Funny Sounds Records,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 30.01.2023

Freibeuter AG

622. **Bewegt euch** (CD)
Nix Gut Records gGmbH, Leutenbach
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 30.01.2020 **(A)**

Freifolk

623. **Herz aus Stahl**
W+B Medien, Fretterode
BAnz. AT 28.04.2017 **(A)**

Freikorps

624. **Land meiner Väter** (LP)
Rock-o-Rama Records,
Anschrift unbekannt
Kai Stüwe, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.08.2018 (A)
umgetragen in Listenteil B:
BAnz. AT 28.09.2018 **(B)**
625. **Raritäten**
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2004 **(A)**
626. **Volk und Vaterland** (CD)
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 100 vom 31.05.2001

Fremdreich

627. **Freie Welt, Eine**
Honour and Hate Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.05.2014 **(A)**

Frontal

628. **Helden einer Generation** (CD)
Skull Records, Geislingen-Steige
(Firma erloschen)
BAnz. AT 28.10.2019 **(B)**

Frontalkraft

629. **Nacktes Land**
Rebel Records, Cottbus
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 **(A)**
630. **Volksmusik**
Rebel Records, Cottbus
Streetfight Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.01.2016 **(A)**

Frontfeuer

631. **Unser Land**
Rebel Records, Cottbus
BAnz. AT 31.10.2012 **(B)**

Frontline

632. **Nor Cal Hate Core**
Condemned Records, San Jose/USA
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **(A)**

Frontschwein

633. **Sieg wird unser sein, Der**
Front Records Kuesten Textil UG, Artern
CD
Entscheidung Nr. 16749 (V) vom 23. April 2024 (Pr. 111/2024)

Frontsoldat

634. **Frontsoldat**
Midgard Records, Göteburg/S
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 **(A)**

Frontzeit

635. **Ich bin Frontzeit**
Heimdall-Versand, Anschrift unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 16854 (V) vom 20. August 2024 (Pr. 816/2023)

Funeral Rape

636. **SEXperiment**
Redrum Records, Yonkers/USA
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(B)**

Fylgien (Sänger)

637. **Mein Glaube heisst Deutschland**
Fylgien, Berlin
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(A)**
638. **Seelenerwachen**
CD
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 29.10.2021

Galgenberg

639. **Same**
der Gruppen »Galgenberg« und »Der Stürmer«
Hakenkreuz Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(B)**

Gaskammer

640. **Beware of Jews!** (CD)
Black Metal Cult Records,
Phoenix/USA
BAnz. AT 28.08.2020 **(B)**
641. **Death Camp** (CD)
Acclaim Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.11.2019 **(B)**
642. **Judocarnage**
Black Metal Cult Records c/o David Miner, Glendale/USA
BAnz. AT 31.08.2015 **(B)**

Gasmask Division

643. **Our Blood Still Fighting**
der Gruppen »Gasmask Division« und »Pride & War«
Idol Noise Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.11.2014 **(A)**

Gassenraudi

644. **Niemals nur Zaungast! – 5 1/5 Jahre**
Gassenraudi Self-released,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 27.05.2022
645. **Phonophobie**
PC Records, Chemnitz
CD
BAnz. AT 30.03.2023

Gateway of the Sun

646. **Armanen Futharkh**
Herstellung/Vertrieb unbekannt
Raksaza (=Gateway of the sun), Arequipa/Peru (Anschrift unbekannt)
Extended Player
BAnz. AT 25.03.2022
647. **Blood and Soil**
MC der Gruppe
Winter Solace Productions c/o Doug McQuerter, Cedar/USA
BAnz. AT 30.04.2015 **(B)**
648. **My folk is my faith**
Winter Solace Productions, Wausau/USA
BAnz. AT 26.02.2018 **(A)**

Gegen das System

649. **Unrecht verhallt, Wahrheit siegt**
Front Records, Falkenhain
BAnz. AT 31.05.2016 **(A)**

Gegenschlag

650. **Bester Gast in Teufels Küche**
WB Records, Fretterode
BAnz. AT 31.10.2012 **(A)**
651. **Damals wie heute**
der Gruppen »Projekt 8.8« und »Gegenschlag«
PC Records, Chemnitz
CD Digipack
BAnz. AT 29.09.2022

Gehenna

652. **Adimiron Black**
Moonfog Productions, Oslo/N
BAnz. AT 31.03.2015 **(B)**

Geimhre

653. **Molachd**
Vinland Winds (RIP), Patchogue/USA
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 **(B)**

Generation Hate

654. **Back in hate**
Generation Hate Self-released,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 29.09.2023

Genocidal Hate

655. **Descent into the Maelstrom, A**
CD
Othal Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 26.11.2021

Genocide

656. **Propaganda 1939-1973**
Mafia Negra, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.04.2015 **(B)**

Germanische Rache

657. **nordische Wut, Die**
Front Records, Falkenhain
BAnz. AT 29.04.2016 **(A)**

Germarier

658. **Germarier's Rache** (CD)
Moloko Plus Versand, Görgeshausen
BAnz. AT 28.06.2019 **(A)**
659. **Voller Hass**
Eigenherstellung,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2014 **(B)**

Gestapo

660. **Heil dem Führer**
Hersteller unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(B)**

Gestapo 666

661. **Nostalgiah**
Black Seed Productions, Madrid/E
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(B)**

Gigi & Die braunen Stadtmusikanten

662. **Adolf Hitler lebt**
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **(B)**
663. **Braun ist Trumpf**
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 **(A)**
664. **Rattenfänger**
Das Zeughaus, Lingen (Ems)
BAnz. AT 30.10.2017 **(A)**
665. **Was von Meinungsfreiheit bleibt**
Booklet der CD
Das Zeughaus, Lingen (Ems)
Das Zeughaus, Santa Ponsa/E
BAnz. AT 29.01.2016 **(A)**
666. **Willkommen! Liebe Mörder**
Das Zeughaus, Lingen (Ems)
BAnz. AT 31.01.2017 **(A)**

Gipfelstürmer

667. **Wir folgen**
One People One Struggle Records, Dresden
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 **(A)**

Gits, The

668. **As pure as Vodka**
RAC Records, New Jersey/USA
BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 **(A)**

Global Infected

669. **ewige Tier, Das** (CD)
One People One Struggle Records, Lindenau
BAnz. AT 29.04.2021 **(B)**

Glocken der Revolution, Die

670. **Noch ist Zeit, was zu ändern**
Lost & Found Records, Wedemark
BAnz. AT 28.02.2013 **(A)**

Gloriosa Bandeira NS

671. **Lixo Sub-Humano**
der Gruppen »Gloriosa Bandeira NS« und »Granatus«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.05.2015 **(A)**

Goatmoon

672. **Finnish Steel Storm**
Werewolf Records, Lappeenranta/FIN
BAnz. AT 31.01.2014 **(B)**
673. **Kansojen Hävittäjä / Crushing the Maccabees**
der Gruppen »Der Stürmer« und »Goatmoon«
No Sign of Life Records c/o KVLT, Helsinki/FIN
BAnz. AT 30.11.2016 **(B)**
674. **Live at Manalan Yö III** (MC)
Against Audio, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.04.2021 **(B)**

Gojim

675. **Signale der neuen Zeit**
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.10.2017 **(A)**

Gold für Eisen

676. **Kein Morgen**
TepaTape Records, Anschrift unbekannt
Gold für Eisen, Neubrandenburg
BAnz. AT 31.10.2015 **(B)**

Goratory

677. **Get Drunk or Die Trying**
Split-CD der Gruppen »Goratory«, »Vomit Remnants« und »Wormed«
Amputated Vein Records, Osaka/J
(nicht zustellbar)
Macabre Mementos Records, Hyogo/J
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(B)**

Gorehog

678. **Are coming to get you**
der Gruppen »Gorehog« und »Venereal Disease«
Tobacco Shit Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2012 **(A)**

Goreobscenity

679. **Macabre Violent Instinct**
Gore and Blood Productions,
Bogota/CO (nicht zustellbar)
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **(B)**

G.P.C. (Sänger)

680. **Auf Chrome**
Okay Caliskan, Hannover
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 **(A)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

Granatus

681. Lixo Sub-Humano
der Gruppen »Gloriosa Bandeira NS« und »Granatus«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.05.2015 **(A)**

Grand Belial's Key

682. Kosherat
Drakkar Productions, Nimes Cedex/F
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **(A)**
683. Weltenfeind
Sampler der Gruppen »Absurd«, »Grand Belial's Key« und »Sigrblot«
W.T.C. Productions, Tangerhütte
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(B)**

Grausamkeit

684. Bischmisheiman Pagan Madness (Tribute to Absurd)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.12.2016 **(A)**

Graveland

685. celtic Winter, The
No Colours Records, Sornzig
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(B)**
686. Dawn of the Iron Blades
No Colours Records, Mügeln
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(A)**
687. Following the voices of blood
No Colours Records, Sornzig
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(B)**
688. Immortal Pride
No Colours Records, Sornzig
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(B)**
689. In the glare of burning churches
No Colours Records, Sornzig
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(B)**

Grenadier

690. Commando (CD)
CD der Gruppe »Grenadier«
Hanse Records, Bremen
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 29.01.2021 **(A)**

Grenadier II

691. Fortress Germania (Doppel-CD)
Front Records Nachfolger Küsten Textil UG, Artern
Front Records Nachfolger Küsten Textil UG, Reinsdorf
BAnz. AT 29.01.2021 **(A)**

Grinded Nig

692. Freezer full of Nigger heads
Pure Hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 **(B)**
693. Hate Grinds vs. Hate Punk
der Gruppen »Grinded Nig« und »Dirty White Punks«
Pure Hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(B)**
694. Nazi Headbanger
Unitd and Pissed, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(B)**
695. Shriek of the mutilated
BHS, Budapest/H
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 **(B)**
696. Shriek of the mutilated (Re-Edition) (LP)
Little Gramophone of Hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.11.2018 **(B)**

Grom

697. Bestial Onslaught/Prophecies of the Aryan Moon
der Gruppen »Grom« und »Sunwheel«
CD-Split
Vinland Winds Records, New York/USA
BAnz. Nr. 98 vom 31.05.2005 **(B)**
698. By Oak, Ash and Thorns (CD)
Resistance Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.12.2018 **(B)**
699. Pagan war machine
Vinland Winds Records, New York/USA
BAnz. Nr. 142 vom 30.07.2005 **(A)**

[Gross] Berliner Ensemble

700. Melodien für Millionen (CD)
Gjallarhorn Klangschmiede, Schifferstadt
BAnz. AT 30.03.2020 **(A)**

Grotesque Formation

701. Basement Decompositions
Sevared Records c/o Barrett Amiss II, Rochester/USA
BAnz. AT 27.04.2012 **(A)**

Guarda de Honra

702. Vento do Norte
Brotherhood Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 **(A)**

Guild of Destruction

703. Into Oblivion
Grindhead Records, Sylvania/AUS
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(B)**
704. We are Vermin
Grindhead Records, Sylvania/AUS
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

Gungnir

705. Monkey Parade
LEL Records, Ungarn, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 **(B)**
706. Strength through Grind (CD)
Lel Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.08.2019 **(B)**

Guttural Engorgement

707. slow Decay of infested Flesh, The
Booklet und CD-Aufdruck
Amputated Vein Records, Osaka/J
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(B)**

H.M.F. (Hets mot Folkgruppe)

708. Who cares
NSM Records, Minneapolis/USA
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 **(B)**

Haemorrhage

709. Apology for Pathology
Haemorrhage, S. S. de los Reyes/E
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 **(A)**
710. Creation of another future
Split-CD der Gruppen »Haemorrhage« und »Ingrowing«
Shindy Productions, Adamov/CZ
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(B)**

Häretiker

711. Fessel reißt, Die
National Resistance Records, Alzey
BAnz. AT 31.07.2013 **(A)**

Härte, Die

712. National Deutsche Welle
■ Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 17388 (V) vom 22. Juli 2025 (Pr. 396/2025)

Hässlich

713. Spiele beginnen, Die
Dim Records, Ebersdorf
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 **(A)**

HAF (Hans Am Felsen)

714. Hans am Felsen
Kikerieki Records
c/o Orange Agenten, Anschrift unbekannt
HAF, Berlin
MC
BAnz. AT 28.01.2022
715. Leben lang, Ein
HAF, Berlin
Hörsturzproduktion (HSP), Anschrift unbekannt
LP
BAnz. AT 28.01.2022

Haftbefehl

716. Blockplatin
Groove Attack, Köln
Label »Azzlackz«, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.10.2015 **(A)**
geändert:
Tonträger
BAnz. AT 29.09.2022
717. Vogtland
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 **(B)**

Haken=X

718. Wehrwolf ruft!, Der
Fahnentreue Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.12.2015 **(B)**

Halla

719. Slave of the Impaled Prophet
Extended Play (EP) der Gruppen »Anal Blasphemy« und »Halla«
Hammer of Hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.12.2019 **(B)**

Hallgard

720. Demo 09
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 **(A)**

Harmony Fault

721. Split-CD (ohne Titel)
der Gruppen »Neoplasm Disseminator«, »Harmony Fault« und »Premature Autopsy«
Rotten Foetus Records, Sao Paulo/BR
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(A)**

Hassgesang

722. Augenblicke (H.G. Acoustic)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **(A)**
723. B.Z.L.T.B.
(Bis zum letzten Tropfen Blut)
Gruppe Hassgesang, Anschrift unbekannt
Micetrap Records, New Jersey/USA
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2004 **(B)**
724. Demo
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 82 vom 30.04.2005 **(B)**
725. Generation, die sich wehrt
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 31.07.2013 **(A)**
726. Helden für's Vaterland
Black Sun Records, Göteborg/Schweden
BAnz. Nr. 98 vom 31.05.2005 **(B)**

Hate Crime

727. Guilty
White Devil Industries, Ventura/USA
BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 **(B)**

Hate Society

728. Demo
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(B)**
729. Hell's your place
der Gruppe »Hate Society«
NS Records, Frederiksberg/DK, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(B)**
730. S.O.R.H.
Hate Society, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(B)**
731. Sounds of Racial Hatred (CD)
Hatefront Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2001
732. Sounds of Racial Hatred (LP)
(Re-Edition)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 27.02.2020 **(B)**

733. Strength thru Blood
»Razors Edge«/»Hate Society«
Anbieter unbekannt
BAnz. 163 vom 31.08.2004 **(A)**
734. Strength Thru Blood (Re-Edition)
der Gruppen »Razors Edge« und »Hate Society«
(Cover: Joseph Goebbels)
Little Car of Hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2016 **(A)**

Hate Soldiers

735. Vereint durch Musik
der Gruppen »Hate Soldiers« und »Race'n Nation«
Barbarossa Records, Sangerhausen
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 **(A)**

Hatemonger

736. Spread the hate
Panzerfaust Records, Valdosta/USA
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 **(B)**

Hauptkampflinie (HKL)

737. Aus dem Ghetto in die Bewegung
V7 Versand, Plüschow
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 **(A)**
738. Bis zur Revolution
V7 Versand, Plüschow
TTV-Versand, Anschrift unbekannt
S.P. Company, West Newton/USA, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.08.2012 **(A)**
739. Drei für Deutschland
Sampler der Gruppen »Hauptkampflinie«, »Words of Anger« & »White Voice«
V7 / TTV Versand, c/o V7 Records, West Newton/USA
BAnz. AT 29.09.2017 **(A)**
740. Live in Dortmund
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(A)**
741. Traum vom Reich, Der
Deutsche Stimme Verlag, Riesa
BAnz. AT 28.09.2012 **(A)**
742. unbekannte Soldat, Der
Rock-O-Rama, Brühl
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **(A)**
743. Völkermordzentrale
■ Hauptkampflinie, Anschrift unbekannt, Nachf. W+B Medien, Fretterode
CD
Entscheidung Nr. 17295 (V) vom 26. Juni 2025 (Pr. 381/2025)

Hausmannskost

744. letzte Abendmahl, Das
Rebel Records, Cottbus
BAnz. AT 31.12.2014 **(A)**

Head Trauma

745. Psychotic Episode
Primitive Recordings, Long Pond/USA
BAnz. Nr. 244 vom 29.12.2006 **(A)**

Heilige Jugend

746. Demo (CD)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.01.2019 **(A)**

Heiliger Krieg

747. Dich ruft die Pflicht
Oldschool Records, Bad Grönenbach
CD
Entscheidung Nr. 17170 (V) vom 25. März 2025
748. Nach alter Väter Sitte
Oldschool Records, Bad Grönenbach
CD
BAnz. AT 26.05.2023
749. One Family – Part III
der Gruppen »Trendkiller«, »Heiliger Krieg«, »Sniper«, »Thematik 25«
One People One Struggle Records (O.P.O.S.), Dresden
BAnz. AT 31.05.2016 **(A)**
750. Treue um Treue, Blut um Blut (CD)
Oldschool Records, Memmingen
BAnz. AT 28.01.2019 **(A)**

Heiliges Reich

751. Honor imperii (CD)
OPOS Records, Lindenau
BAnz. AT 29.07.2019 **(A)**

Heimatverliebt

752. Reconquista (CD)
(Blutrausch Solo)
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 28.07.2020 **(A)**

Heldenschwert

753. Blut & Stahl (CD)
(Projekt der Gruppe »Sturmwehr«)
Das Zeughaus, Fels
Sturmwehr, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.04.2021 **(A)**
754. Vorwärts Germania (CD)
Das Zeughaus, Lingen/Ems
BAnz. AT 28.01.2019 **(A)**

Heldentum

755. Totenburg / Die Eiche
der Gruppen »Absurd« und »Heldentum«
Silencelike Death Productions, Anschrift unbekannt
Absurd (Official), Anschrift unbekannt
EP
BAnz. AT 29.07.2022

Hellfucked

756. Gods of Negativity
Olaf Weber, Kahlenberg
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **(A)**

Hellmich, Lars

757. Für die Freiheit singen und kämpfen wir
CD der Interpreten »Daniel Eggers« und »Lars Hellmich«
Lars Hellmich, Adresse unbekannt
Label: Victor Publications, Wesenberg
BAnz. AT 29.03.2018 **(A)**

Herrscher/Ziontod

758. Lynchtod/Panzerschlag
(Label: Ofheathenblood)
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.05.2013 **(B)**

Hessel 311

759. Demo (CD)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.05.2019 **(A)**

Hets Mot Folkgrupp

760. 16 kap : 8 §
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(B)**
761. 16 Kap : 8§ White Power
(Re-Edition + Bonus)
Little Car of Hate Records, Anschrift unbekannt
Sniper Records, Anschrift unbekannt
LP
BAnz. AT 28.01.2022

Hettmann, Ingo (Sänger)

762. Demo
Ingo Hettmann, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(B)**

Hetzjagd

763. Kampf dem System
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(A)**
764. Revolution
Wewelsburg Rec., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(A)**

Heureka

765. Kulturkampf
CD
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 30.08.2021

Heysel

766. Holy War
Hate Records Neustadt, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.05.2014 **(B)**
767. Violent Justice
Nordland Records, Stockholm/Schweden (Anschrift unbekannt)
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **(A)**

Hideous Deformity

768. Defoulment of human Purity
Sevared Records c/o Barrett Amiss II, Rochester/USA
BAnz. AT 27.04.2012 **(A)**

High Wycombe Hooligans

769. White Power is our Religion
Blodsband Production, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2012 **(B)**

Hitlers Elite Kommando

770. Leibstandarte N. R. (CD)
(Leibstandarte Norman Ritter)
BAnz. AT 29.01.2021 **(B)**

Hitlers Harfen

771. Was sich reimt ist gut
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(B)**

Höllenhunde Süddeutschland

772. Dein Land braucht dich
Süddeutscher Tonträger Vertrieb, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 **(B)**

Hold Fast

773. Against You All
■ Hardcore Wave Records, Anschrift unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 17386 (V) vom 22. Juli 2025 (Pr. 987/2024)

Holocaust Storm

774. ...das Experiment gemacht
Infernal Kommando Records, Brunémont/F
BAnz. AT 30.09.2013 **(B)**
775. Oddamy wam cześć!
Infernal Kommando Records, Brunémont/F
BAnz. AT 31.12.2014 **(A)**
776. Purifying the Putrefaction
Infernal Kommando Records, Brunémont/F (nicht zustellbar)
BAnz. AT 30.12.2013 **(B)**

Holocaustus

777. Virus
F.P.T., Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2012 **(B)**

Hooligans, The

778. Renegade Youth
der Gruppen »Max Resist« und »The Hooligans«
Resistance Records, USA, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2005 **(A)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

779. Renegade Youth
(Re-Edition)
Langspielplatte der Gruppen »Max Resist« und »The Hooligans«
HC Streetwear Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2017 **(A)**

Hope for the weak

780. Underdogs call, The
One People one Struggle Records (OPOS Records), Dresden
BAnz. AT 31.01.2014 **(A)**

Horde Sinistra

781. The Great One
der Gruppen: »Astral Legions«, »Einsatzgruppen«, »Vorfahrkult«, »Horde Sinistra«
Winter Solace Productions, Wausau/USA
Northern Blood Production
c/o Einsatzgruppen (Gruppe),
Anschrift unbekannt
Musikkassette
Entscheidung Nr. 16768 (V) vom 16. Mai 2024 (Pr. 481/2021)

Houwitser

782. Bestial Atrocity
Sevared Records c/o Barret Amis II,
Rochester/USA
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(B)**

Human Filleted

783. Blunt force embludgeonment
Sevared Records c/o Barrett Amis II,
Rochester/USA
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(B)**

Human Mastication

784. Persecute to bloodbath
Sevared Records c/o Barret Amis II,
Rochester/USA
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(B)**

Ikheld 45

785. Demo Acoustic (CD)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.12.2019 **(A)**

Impaled Nazarene

786. Nihil
Mika Luttinen, Helsinki/FIN
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 **(A)**

Inborn Hate

787. Filled with hatred
NorthX Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(A)**

Indiziert

788. Eidgenössischer Widerstand
Dickwald T&V Helvetia, Niederhasli/CH
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 **(A)**

Infernal War

789. Terrorfront
Agonia Records, Pila/PL
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(B)**

Ingrowing

790. Creation of another future
Split-CD der Gruppen »Haemorrhage« und »Ingrowing«
Shindy Productions, Adamov/CZ
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(B)**

Inmitten von Ruinen

791. Casus Belli
der Gruppen »Inmitten von Ruinen« (Projekt von Bloodrevenge) & »Flucht nach vorn«
One People One Struggle Records, Lindenau
CD
BAnz. AT 27.05.2022

Insidious Torture

792. Lust and Decay
Sevared Records c/o Barrett Amis II,
Rochester/USA
BAnz. AT 27.04.2012 **(B)**

Intestinal Disgorge

793. Depravity
Cover der CD
Carnificina Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(B)**

Intimidation One

794. Brothers through Blood Vol. II
der Gruppen »Bulldoog Breed« und »Intimidation Once«
Panzerfaust Records, Newport/USA
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **(A)**
795. Call to Warriors
Frontline Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 **(B)**
796. Fallen Heroes
Imperium Records, Port Org./USA
BAnz. Nr. 142 vom 31.07.2004 **(B)**
797. Fallen Heroes
(Re-Edition) LP
Imperium Records, Portland/USA
BAnz. AT 29.01.2018 **(B)**

Introrectalgestation

798. Hooves of human teeth
Amputated Vein Records, Osaka/J
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(B)**

Invictus

799. Wir zeigen dir Deutschland (CD)
W & B Records, Fretterode
BAnz. AT 29.01.2021 **(A)**

Involved Patriots

800. Another one died
Nordland Records, Stockholm/S
BAnz. AT 29.08.2014 **(B)**
801. The Right Way
Panzerfaust Records, Newport/USA
Involved Patriots, Anschrift unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 16806 (V) vom 26. Juni 2024 (Pr. 846/2021)
802. Vinlandic Saga
Gjallarhorn Klangschmiede, Ludwigshafen
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **(B)**

Iron Eagle

803. Sieg Heil
NSM Records, Minneapolis/USA
BAnz. Nr. 140 vom 28.07.2006 **(B)**

Iron Youth

804. Durch das Volk, Mit dem Volk, Für das Volk (CD)
Hate Records, Seminole/USA
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2002

Iudaeorum Mortem

805. Driven by Codex of Chaos
Lower Silesian Stronghold,
Anschrift unbekannt
MC
BAnz. AT 29.06.2023

Ivan and the Necrolytes

806. Some Place dark
Losing your Head Records,
Maple Shade/USA
BAnz. AT 27.02.2015 **(B)**

Jan-Peter (Sänger)

807. Endstation
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 30.06.2016 **(A)**

Jagdstaffel

808. Demo
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 **(A)**
809. Mein Freund
Wikinger Vesand, Geiselhöring
Jagdstaffel, Calw
BAnz. Nr. 16 vom 29.01.2010 **(A)**

Japanische Kampfhörspiele (JaKa)

810. Brandsatzliebe
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.03.2013 **(A)**

Jedem das Seine

811. True till death
(Верность До смерти (2013))
Lost Reich Rex Propaganda of Wotan Jugend, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.02.2014 **(A)**

Jesu-SS

812. Reaching the Kingdom of God (CD)
Infected Toilet Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.08.2020 **(B)**

Jew Slaughter

813. Alcoholocaust
Jew Slaughter, Clackamas/USA
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2005 **(B)**

Jewthanasia

814. Demo
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.05.2015 **(B)**

Johnny Rebel

815. It's the attitude, stupid! (CD)
Johnny Rebel Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.05.2021 **(B)**
816. Southern Justice 100 % Nigger Songs
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2006 **(A)**

John The Baker (Sänger)

817. Unplugged
der Interpreten »John The Baker« und »Millions of Dead Cops«
Mini-Schallplatte (Split-EP)
Tankcrimes, Oakland/USA
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(B)**

Judenmord

818. Arbeit macht frei
R.A.C. Records, Maple Shade/USA
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **(B)**

Jürgen V.

819. Wiederkehr des Reiches
Germania Versand, Sondershausen
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(A)**

Jungblut

820. Demo
Germania Versand, Sondershausen
CD
BAnz. AT 28.08.2023

Jungsturm

821. Lieder unserer Jugend
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 **(A)**

Jungvolk

822. letzte Gang, Der
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(B)**

Justicia

823. Judgement Day
Celtic Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **(B)**

Kahle Kumpels

824. Musik für Deutschland
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(B)**

Kahlkopf

825. Best of Gigi
der Gruppen »Stahlgewitter«, »Kahlkopf« und »Saccara«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.11.2012 **(A)**
826. Im Namen des Herrn
Ingo Nowotny Music Enterprises, Usingen
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2001
827. Kahlkopf (MC)
Demo-Tape
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.05.2019 **(B)**
828. Metzger, Der
LP
Rock-o-Rama-Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.11.2017 **(A)**
829. Pogo im Parlament
Music Enterprises, Ingo Nowotny
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 **(A)**
830. Teppichmesser Terroristen (CD)
(Re-Edition)
Das Zeughaus, Fels
BAnz. AT 28.07.2020 **(A)**

Kaiadas

831. And the battles will start again
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.11.2014 **(A)**

Kaisa (Sänger)

832. 666
der Interpreten »Kaisa & Basstard«
Hell Raisa Records c/o OP-TEC Entertainment, Röthlein
Jacques Linon, Berlin
Distributionz, Osnabrück
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(A)**
833. K.M.K. (Bonus Edition)
Distributionz, Osnabrück
Soulfood Music Distribution, Hamburg
Jacques Linon, Berlin
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(B)**
834. Omen, Das
der Interpreten »Kaisa & Basstard«
Hell Raisa Records c/o OP-TEC Entertainment, Röthlein
Jacques Linon, Berlin
Distributionz, Osnabrück
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(A)**

Kaisaschnitt (Sänger)

835. Massengrab, Das
Streetlife Entertainment Holding, Berlin
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 **(A)**
836. Witch House EP (CD)
Jacques Linon, Berlin
BAnz. AT 28.06.2019 **(A)**

Kalibur

837. Hyperborean Black Metal
Coolstown Mayor, Anschrift unbekannt
Kalibur (Gruppe), Santa Catarina/BR,
Anschrift unbekannt
MC
BAnz. AT 27.06.2022

Kaltes Judenleder

838. Ehrengäste (Demo)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.08.2014 **(B)**
839. Kaltes Judenleder
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.09.2014 **(B)**

Kam One (Sänger)

840. Vom Wohnblock auf den Zellenblock
Marlis Nolting, Marvin Esema, Langenhagen
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2007 **(A)**

Kamerad Chris

841. Für die Kleinen
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(B)**

Kampfgeschwader Foier Frei

842. Hass und Terror
Germania Versand, Sondershausen
BAnz. AT 31.05.2017 **(A)**

Kampfhandlung

843. Unser Kampf
der Gruppen »Endlöser« und »Kampfhandlung«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(A)**

Kampfhund

844. Ostfront AVK
Demo-Tape
MC der Gruppe »Ostfront AVK«
Skinhead Fanzine »Kampfhund« 1993,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.06.2019 **(B)**

Kampfzone

845. Bastarde
Nordisc Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.07.2012 **(A)**

846. Cops
Kampfzone, Anschrift unbekannt
Strength Thru Oi! Records,
Anschrift unbekannt
EP
BAnz AT 27.06.2025
847. Single Collection 1997-2004
Strength Thru Oi! Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.05.2014 **(A)**

Kanak Attak

848. Dieser Song gehört uns
3Finger Records, Frankfurt
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 **(A)**

Karakondjo

849. Remember deeds and glory of your ancestors
Barbatos Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.10.2017 **(A)**

Karlsson, Jocke

850. Here we go again
Midgard Records, Göteborg/S
BAnz. AT 30.04.2014 **(B)**

Kategorie 18

851. Hass auf die Straßen tragen, Den
Wotan Records/V7 Versand, Plüschow
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 **(A)**

Kategorie C

852. Sport frei 98
Hannes Ostendorf, Lilienthal
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**

Kaveh

853. Gegen den Strom
CD
ALIVE AG, Köln
BAnz. AT 27.09.2021

K.d.A. – Kraft durch Alkohol

854. Born to drink
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 **(B)**

Kemper, Erich

855. Wir wollen Beweise!
MEGAUS Spolka, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(B)**

Ken McLellan & Brutal Attack

856. We are white noise! (CD)
Brutal Attack Records,
Anschrift unbekannt
Rock-o-Rama Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.05.2021 **(A)**

Kilgore

857. swingin time, A
Rampage Productions, London/GB
CD
BAnz. AT 28.01.2022

Kill Baby Kill

858. Good night left side
der Gruppen »Kill Baby Kill« und »English Rose«
G.N.L.S. Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 244 vom 29.12.2006 **(B)**
859. Prophet returns..., A
Halal Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **(A)**

Killuminati

860. Jetzt sind wir da
One People One Struggle Records (O.P.O.S.), Dresden
BAnz. AT 30.04.2015 **(A)**

Kingbock

861. Walther-Steinar-Königsee
Aufbewaehrung, Bielefeld
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 (A)
umgetragen in Listenteil B:
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(B)**

King Orgasmus One (Sänger)

862. Best of Pörnchen
I Luv Money Records, Berlin
BAnz. AT 31.10.2012 **(A)**
863. Fick Mich... und halt dein Maul!
Fa. I Luv Money Records, Berlin
Manuel Romeike, Berlin
BAnz. Nr. 82 vom 30.04.2004 **(A)**
864. Liebe ist schön (Best of)
I Luv Money Records, Berlin
BAnz. AT 31.10.2012 **(A)**
865. Orgianal Arschgeil
I Luv Money Records, Berlin
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 **(A)**
866. Sexkönig
I Luv Money Records, Berlin
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 **(B)**

Kirchenbrand

867. Abgründe
Nordsturm Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.10.2012 **(B)**

Kjøttkvern

868. 1939-1945
CD
Scars of Eternity Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 26.11.2021

Klang, Carl

869. Extremist
Carl Klang, Colton/USA
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 **(A)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

Klartext

870. Kalte Stadt
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.09.2013 **(B)**

871. Mann in grün
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.05.2013 **(B)**

Klartext PunkRock

872. Staat ist tot, Der
Band Klartext Punkrock,
Anschrift unbekannt
Elb-Power-Records, Torgau
BAnz. AT 30.09.2013 **(A)**

Klotz, The

873. Gottes Geschenk der Liebe (MC)
Dieter Riefling, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2018 **(B)**

Kodex Frei

874. Pack, Das
CD
Oldschool Records, Grönenbach
BAnz. AT 26.11.2021

Königsklasse

875. Hymnen Alter Tage
Waffenbrüder Productions,
Anschrift unbekannt
CD (Digipack)
BAnz. AT 29.09.2022

Körgull the Exterminator

876. War of the Voivodes
Xrteen Music, Madrid/E
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(A)**

Kollegah

877. Jung, Brutal, Gutaussehend
der Interpreten »Kollegah & Farid Bang«
Selfmade Records, Düsseldorf
BAnz. AT 29.06.2012 **(A)**

878. Jung, brutal und gutaussehend 2
der Interpreten »Kollegah & Farid Bang«
Selfmade Records, Düsseldorf
Banger Musik, Düsseldorf
Groove Attack, Köln
BAnz. AT 31.01.2014 **(A)**

879. Jung, Brutal, Gutaussehend 3
CD der Interpreten »Kollegah« &
»Farid Bang«
Alpha Music Group GmbH
c/o Alpha Music Empire, Braunschweig
Banger Musik GmbH, Düsseldorf
BMG Rights Management GmbH, Berlin
Adopekid Union KG, Seevetal
BAnz. AT 28.09.2018 **(A)**

880. Jung, Brutal, Gutaussehend 3
Limited Steelbox (3 CDs und 2 DVDs)
der Interpreten »Kollegah« &
»Farid Bang«
Alpha Music Group GmbH
c/o Alpha Music Empire, Braunschweig
Banger Musik GmbH, Düsseldorf
BMG Rights Management GmbH, Berlin
Adopekid Union KG, Seevetal
BAnz. AT 28.09.2018 **(A)**
(Die Indizierung bezieht sich auf die
CDs »Jung, Brutal, Gutaussehend 3«
und »Bonus § 185 EP«)

Kolovrat

881. Political Activism (CD)
(25 Years Political Activism – Kolovrat)
PP-Versand, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.10.2020 **(A)**

882. Prisoner of Conscience
KVT, Moskau/RUS
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 **(B)**

Koma Kolonne

883. Bis das der Tod uns scheidet
Bullyboy Records, Stockelsdorf
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(A)**

884. Skinheads on the road
der Gruppe Komakolonne
Frontline Records, Los Angeles/USA
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(A)**

885. Frisch gezapfte Partykracher
der Gruppe Komakolonne
Last Resort Store, Bessenbach
BAnz. AT 31.03.2015 **(A)**

Kommando

886. Nigger Out
der Gruppen »Macht & Ehre« und
»Kommando«
NS Records By V-2 Merchandise,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 27.02.2023

Kommando 18

887. Deutschland, wach auf!
Freivolk, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **(B)**

Komando 88

888. harte Takt, Der
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(B)**

Kommando 99

889. Jetzt erst recht (CD)
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2002

Kommando Freisler

890. Beste der 30er, 40er und das Neuste von heute!, Das
Booklet der CD
Front Records, Falkenhain
Dark Side of the Moon Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.11.2015 **(A)**

891. Demo
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(B)**

892. Geheime Reichssache
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 **(B)**

893. Geheime Reichssache (LP)
(Re-Edition)
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2018 **(B)**

894. Kaufen Hören Hassen
W & B Records, Fretterode
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 **(A)**

895. Unveröffentlichte Lieder (CD)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.09.2018 **(B)**

Kommando Ost

896. Kampfansage
Split-CD
der Gruppen »Weisse Wölfe«
und »Kommando Ost«
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 31.10.2013 **(A)**

Kommando Skin

897. Bis der Letzte mit uns singt
Oldschool Records, Memmingen
BAnz. AT 31.10.2014 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 27.02.2015 **(A)**

898. Ruhe vor dem Sturm, Die
Asgard-Versand, Sinsheim
J. Bebon, Riegel
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2004 **(A)**

Konfrontation

899. M-E-K (M*-E*-K* – MPU & Eskalation & Konfrontation)
CD der Gruppen »MPU«,
»Eskalation«, »Konfrontation«
OPOS Records, Lindenau
Konfrontation (Gruppe),
Anschrift unbekannt
Eskalation (Gruppe),
Anschrift unbekannt
MPU (Gruppe),
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.05.2021 **(A)**

Konkwista 88

900. Break the chains
CD
PIT Records, Evry Cedex/F
BAnz. AT 29.10.2021

901. White Honour White Pride 90–93 (CD)
Hard Records, Wroclaw/PL
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 28.05.2021 **(A)**

Konzepte für die Zukunft

902. Geistige Brandstiftung
rocknord, Hilden
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(B)**

Kool Savas

903. LMS (Vinyl-Maxi-Schallplatte)
Put Da Needle To Da Records
Peter Streckovic, Aachen
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2001

904. Warum rappst Du? (CD)
Put da Needle to da Records, Aachen
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2001

Kraanium

905. Art of Female Sodomy, The
Sevared Records c/o Barrett Amis II,
Rochester/USA
Pathologically Explicit Recordings,
Cordobá/E
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(B)**

Kraft durch Froide (KDF)

906. 1000 Jahre sind zu wenig...
Langspielplatte
Attacke Produktion,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.12.2016 **(B)**

907. Alte Lieder – Neuer Glanz
Preussens Gloria Tonträger,
Anschrift unbekannt
Kraft durch Froide (Gruppe),
Anschrift unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 17169 (V)
vom 25. März 2025

908. Demo
der Gruppe »KDF Kraft durch Froide«
und »Ragnaröck«
Funny Sounds Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **(A)**

909. Demo Tape 86
Musikkassette
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.03.2018 **(B)**

910. Hundert Mann und ein Befehl (MC)
Demo Tape 1983
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.03.2019 **(A)**

911. 1982 – 1986
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
BAnz. AT 29.06.2023

Kraftschlag

912. Demo
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.10.2016 **(B)**

913. Festung Europa (CD)
Funny Sounds GmbH, Düsseldorf
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 30.08.2019 **(A)**

914. Gegenwind
Funny Sounds, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 **(A)**

915. Götter des Krieges
V7 Versand, Ingo Knauf, Grevesmühlen
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **(A)**

916. Hits vom Index 2
(Limited Edition)
KS (Kraftschlag), Naumburg
Gjallarhorn Klangschmiede /
Frontmusik Kuesten Textil UG, Artern
CD
BAnz. AT 27.05.2022

917. Im Namen des Führers
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(B)**

918. Kraftschlag (MC)
Ü-Raum-Tape (Ü-Tape)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.05.2019 **(B)**

919. Live in Club Valhalla
NS Records, Frederiksberg/D,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 **(B)**

920. Live in Weimar (MC)
Demo-Tape
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.05.2019 **(B)**

921. Nordwind
Hersteller unbekannt
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 **(B)**

922. Reinheit verpflichtet
RACords, Stuttgart
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 **(A)**

923. Trotz Verbot nicht tot
Langspielplatte
ehem. Skull Records, Geislingen Steige
(evtl. Nachfolger: Rock-o-Rama
Records, Anschrift unbekannt)
BAnz. AT 29.12.2017 **(B)**

924. Unsere Zukunft
Skull Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 28.08.2023

925. Waffenbrüder
der Gruppen »Mistreat« und »Kraftschlag«
NS Records By V-2 Merchandise,
Vesterbrogade/DK
CD
BAnz. AT 29.09.2022

926. Wilden Jahre, Die (CD)
(Hits vom Index 89-95)
KS (Kraftschlag), Naumburg
(nicht zustellbar)
V7 Versand, Grevesmühlen
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 29.04.2021 **(A)**

927. Zu Gast bei uns (Sampler)
www.kraftschlag.biz, Syke
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 **(B)**

928. Zum Siegen verdammt
Holywar Records, c/o Verein
Meinungs- und Redefreiheit in
Kunst und Medien,
c/o NB Oberland, Brienz/CH
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(A)**

Krawalltouristen

929. Frankreichüberfall
One People One Struggle Records
O.P.O.S., Lindenau
BAnz. AT 31.05.2017 **(A)**

Kreator

930. Live Kreation
SPV GmbH, Hannover
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 **(A)**
berichtigt: BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007

Krematorium

931. Naturgesetz statt Menschenrecht
Krematorium (Gruppe), Anschrift unbekannt
Hass Weg Productions,
St Georges d'Esperanche/F
CD
BAnzAT29.04.2024

Kriegsberichter

932. Kinder des Aufruhrs (CD)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 27.02.2020 **(A)**

Kriegstreiber

933. Erstschlag
Front Records/Kuesten
Textil UG, Artern (nicht zustellbar)
CD
BAnz. AT 25.02.2022

Kristallnacht

934. Blooddrenched Memorial 1994-2002 (LP)
Grievantee Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.09.2020 **(B)**

935. Of Elitism and War (CD + Booklet)
Warspirit (MC) Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.07.2020 **(B)**

936. Soldiers of Triumphant Sun (MC)
Warspirit (MC) Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.07.2020 **(B)**

937. Warspirit
D.T.B. Darker Than Black Records,
Anschrift unbekannt
The Pagan Front, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.06.2014 **(B)**
berichtigt: BAnz. AT 31.07.2014

938. Warspirit
MC
Warspirit Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 26.02.2021 **(B)**

Kroizfoier

939. Komm zu uns (MC)
Dieter Riefling, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2018 **(A)**

940. Ziel erkannt
Skull Records, Überkingen
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 **(B)**

Kruppstahl

941. Deutschland erwache
der Gruppen »Volkszorn« und »Kruppstahl«
Charlemagne Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 30.03.2023

942. Deutschland erwache!
der Gruppen »Volkszorn« und »Kruppstahl«
White Devil Industries, Venture/USA
BAnz. Nr. 182 vom 28.11.2008 **(B)**

KT8

943. Winteress
HC Streetwear Productions, Anaheim/USA
KT8 (Gruppe), Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 27.06.2022

Kurzschluss

944. Ich lauf Amok
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 **(B)**

Kyng Dent

945. Mörder Muzikk
Nord Nord Muzikk, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 **(A)**

KZT

946. Schulhofmafia
(= Kinderzimmerterroristen)
Nordland Records, Stockholm/S
BAnz. AT 29.01.2016 **(A)**

Landogar

947. Stolz Treu – Krieger der Heimat
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(A)**

Landser

948. Berlin bleibt Deutsch
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
BAnz. AT 25.02.2022

949. Best
NS Records, Frederiksberg/DK,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 244 vom 29.12.2006 **(B)**

950. Best of Landser
SPAA Records, Huntington Beach/USA
(Anschrift unbekannt)
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **(B)**

951. Deutsche Wut/Rock gegen oben
Rebell Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 **(B)**

952. Endlösung Final Solution Demo – The Early Years
Imperium Records, Portland/USA
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2005 **(B)**

953. Ganz Deutschland hört Landser
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 **(A)**

954. Guess who´s coming... to Dinner
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 97 vom 29.05.2002

955. Live in Berlin 1992
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 **(B)**

956. Live in Berlin 1992 (CD)
Sniper Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.07.2019 **(B)**

957. Proberaum 1987-1997
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(B)**

958. Ran an den Feind (CD)
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2001

959. Reich kommt wieder, Das (MC)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.10.2018 **(B)**

960. Republik der Strolche
CD
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.08.2021

961. Republik der Strolche
(Re-Edition 2015)
Langspielplatte
Stagma Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.11.2015 **(B)**

962. Rock gegen Oben (LP)
(Re-Edition)
Stagma Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.10.2019 **(B)**

963. Wer nichts zu verlieren hat, kann nur gewinnen
Exsudat, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 82 vom 30.04.2004 **(A)**

964. Zigeunerfahrt (CD)
Schulzritter Versand, Stuttgart
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2002

Landsturm

965. Tatort Deutschland
Dieter Koch Musikverlag,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 29.04.2024

Lapida

966. Achtung Metal!!!
der Gruppen »Bömber & Lapida«
Scumbags Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.11.2014 **(A)**

Legion 88

967. best of …, The
Charlemagne Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(A)**

Legion Condor

968. Stolzdoitsch Demo (MC)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.04.2019 **(B)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

Legion Germania

969. BRDigung
Germania Versand, Sondershausen
CD
BAnz. AT 30.01.2023
970. Tag der Rache
Freiheitsmelodien Tonträger,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.08.2017 **(A)**

Legion of Thor

971. 4th Crusade, The
V7 Versand, Grevesmühlen
BAnz. Nr. 207 vom 30.10.2004 **(A)**
972. Wir wollen leben
Rebel Records, Cottbus
BAnz. AT 30.05.2014 **(A)**

Legion Ost

973. Doitschland in Not
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.07.2014 **(B)**
974. Ohne Worte
NS Records, Frederiksberg/Dänemark
BAnz. Nr. 240 vom 24.12.2002

Legiones Obscurae

975. Same
der Gruppen »Legiones Obscurae« und »The unspeakable Cult ov Goatpenis«
Supremacy Through Intolerance, Kassel
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(A)**
berichtigt: BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(A)**

Leichenzug

976. letzte Gebet, Das
Blasphemous Terror Records,
Wilkau-Haßlau
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **(A)**

Leitwolf

977. Verrecke
Funny Sounds & Vision,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(A)**

Leptotrichia

978. Repository, The
Leptotrichia, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 **(B)**

letzte Bastion, Die

979. In einer Welt aus Trug und Schein
PP Versand & Label, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 26.05.2023

Libertin

980. Vom Gedanken zur Tat
Gjallarhorn Klangschmiede,
Ludwigshafen
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **(A)**

Liebenfels Kapelle, Die (DLK)

981. Erhebe deine Stimme
Front Records, Falkenhain
BAnz. AT 31.07.2013 **(A)**

Lightning Rod

982. Cowboy and Folk Songs
MSR Productions, Wheat Ridge/USA
BAnz. Nr. 140 vom 28.07.2006 **(A)**

Loikaemie

983. Ihr für uns und wir für euch
der Gruppe „Loikaemie"
KNOCK OUT RECORDS, Wismar
LKM Musik GbR / Fettfleck Records, Gießen
CD
Entscheidung Nr. 16846 (V)
vom 23. Juli 2024 (Pr. 460/2024)

Lord of Evil

984. Demo '93 Kill for Satan –
Demo '94 Whithe Aryan Resistance
The Ritual Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2014 **(A)**

Lösung Krieg

985. Our Reich shall be victorious
Winter Solace Productions, Wausau/USA
CD
BAnz. AT 29.04.2022

Loyal Germans, The

986. Action Group 88 – The Loyal Germans
Split CD der Gruppen »Action Group 88« und »The Loyal Germans«
TB Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(B)**

Lüders, Andre (Sänger)

987. frei sozial national
des Interpreten »Andre Lüders« &
der Gruppe »Nordmacht«
Stürmer Versand, Rheine
Nordmacht (Gruppe), Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 28.01.2022
988. Unter der schwarzen Fahne
der Interpreten »Daniel Eggers« und»Andre Lüders«
DIDI Sound & Vision GmbH,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(B)**

Luftwaffe

989. Terror over Europe (CD)
(Demo)
NSBM Terror Propaganda,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.11.2019 **(B)**

Lunikoff-Verschwörung, Die

990. Ebola im Jobcenter
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 29.04.2016 **(A)**
991. L-Kaida
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 27.04.2012 **(A)**
992. Luni Live! – Barhocker Tour (2014)
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 30.12.2015 **(A)**

Lust of Decay

993. Purity Through Dismemberment
Comatose Music, King Mountain/USA
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(B)**

lustigen Zillertaler, Die

994. Wir lassen uns das Singen nicht verbieten!
Evil Barber Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

M, Der (= Sleipnir Projekt)

995. 3 für Deutschland Teil III
der Gruppen »Words of Anger«, »Der M« (= Sleipnir-Projekt), »Blut & Eisen«
Front Records, Falkenhain
BAnz. AT 30.09.2014 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 30.12.2015 **(A)**

Macht & Ehre

996. Europa erwache
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(A)**
997. Europa erwache! (Re-Edition)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
Langspielplatte
BAnz AT 29.01.2024
998. Fahne voran, Die (CD)
Das Zeughaus, Fels
BAnz. AT 28.07.2020 **(A)**
999. ...Gegen den Untermensch
(Re-Edition)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
BAnz. AT 25.02.2022
1000. Gegen den Untermensch
(vorheriger Eintrag: Gegen den Untermenschen)
der Gruppe „Macht & Ehre"
(= Macht und Ehre)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 16808 (V)
vom 26. Juni 2024
(Pr. 400/2024)
1001. Herrenrasse
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
BAnz. AT 29.09.2022
1002. Herrenrasse (LP)
(Re-Edition)
Little Gramophone of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2018 **(B)**
1003. Hass schürender Lärm II
der Gruppen »Die Barbaren«, »Aryan Brotherhood«, »Macht und Ehre«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 **(A)**
1004. Mit uns ist der Sieg
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 29.06.2012 **(A)**
1005. Nigger Out
der Gruppen »Macht & Ehre« und »Kommando«
NS Records By V-2 Merchandise,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 27.02.2023
1006. NSDAP
NS Records, Vesterbrogade/DK
CD
BAnz. AT 25.02.2022
1007. Schwarzer Orden
PC-Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(A)**
1008. Schweigen ist Gold (CD)
Das Zeughaus, Santa Ponsa/E
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 27.04.2018 **(A)**
1009. Sturm 20 Demo (MC)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.03.2019 **(B)**
1010. Thorsten Koch (MC)
Demo-Tape
Violent Tapes-Versand,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.08.2019 **(B)**
1011. Torsten Koch
(Re-Edition)
Langspielplatte
Little Gramophone of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.08.2017 **(B)**
1012. Unser Land (Mini-CD)
(Re-Edition)
Das Zeughaus, Fels
BAnz. AT 28.08.2020 **(B)**
1013. Volkssturm '93 (MC)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.03.2020 **(B)**
1014. Wende oder Untergang
Das Zeughaus, Apolda
CD
BAnz. AT 30.01.2023

Machtwort

1015. Demo
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(B)**

Märtyrer

1016. Demo-Version von Stolz (MC)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.05.2018 **(A)**
1017. Märtyrer (MC)
Demo-Tape 2/91
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.03.2019 **(A)**
1018. Stolz (LP)
Rock-o-Rama-Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 26.02.2018 **(A)**

Mahatma Hitler

1019. Mahatma Hitler – Greatest Hitz
Mahatma Hitler, Trier
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 **(A)**

MaKss Damage (MAK)

1020. 2033 (CD)
Reconquista Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2018 **(B)**
1021. Sturmzeichen
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.08.2012 **(B)**

Maleficium

1022. Doomsday (CD)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.08.2019 **(A)**

Manny Marc & Reckless

1023. Hip Hop ist tot
Bassboxxx Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 **(A)**

Marco Solo (Words of Anger)

1024. Schlacht um Deutschland
One People One Struggle Records,
Dresden
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(A)**

Mass Destruction

1025. Against the Jew – Underground Demo
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(B)**
1026. Bon Appetit
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(B)**
1027. Keine Gnade
NSM Records, Minneapolis/USA
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 **(B)**

Massenmord

1028. New Millennium Holocaust/
Svart Metall Ondskapt
Split-CD der Gruppen »Massenmord« und »Svartskogg«
The Oath, Neapel/I (nicht zustellbar)
BAnz. AT 30.12.2015 **(A)**

Massiv (Sänger)

1029. Blut gegen Blut – Re-Release
Sony Musik Entertainment Germany, München
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(A)**
1030. Blut gegen Blut 2
Al Massiva, Berlin
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **(A)**

Mauser, Johnny (Sänger)

1031. Neonschwarz
der Interpreten »Johnny Mauser & Captain Gips«
Johnny Mauser, Lüneburg
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(A)**

Max Resist

1032. Renegade Youth
der Gruppen »Max Resist« und »The Hooligans«
Resistance Records, USA,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2005 **(A)**
1033. Renegade Youth
(Re-Edition)
Langspielplatte der Gruppen »Max Resist« und »The Hooligans«
HC Streetwear Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2017 **(A)**

MC Basstard (Sänger)

1034. Obscuritas Eterna
Distributionz, Osnabrück
OP-Tec Entertainment, Röthlein
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **(A)**

MC Bogy (Sänger)

1035. Willkommen in Abschaumcity
Premium Edition
Aggro Berlin, Berlin
Groove Attack, Köln
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(A)**

Meathook

1036. Infernal Torture
Severed Records c/o Barrett Amis II,
Rochester/USA
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(B)**

Menegroth

1037. Helvetische Urgewalt
Ulfhednirs Records, Schweiz
(nicht mehr aktiv)
Dickwald trade & distribution,
Niederhasli/CH
BAnz. AT 30.06.2015 **(A)**

Menneskerhat

1038. Blut und Eisen
Hammerbund Tonschmiede,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.06.2012 **(B)**
1039. Weg zum Galgen, Der
Donnerschlag Propaganda,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2012 **(B)**

Menschenhasser

1040. Auf in den Krieg
NSRL Produktion, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 30.01.2023

Meuchelmord

1041. Niedersachsen Schwarzmetall (CD)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.11.2019 **(B)**

Micpropaganda

1042. Ausbruch
Kolonne Ost, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 185 vom 29.09.2006 **(A)**

Midtown Bootboys

1043. time has come, The
(Re-Edition) LP
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.11.2017 **(A)**
1044. time has come, The
White Terror Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 244 vom 29.12.2006 **(A)**
1045. Unfinished Business
Midtown Production, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 **(B)**

Might of Rage

1046. Out of Hand
der Gruppe »Might of Rage«
Endzeit Klänge, Hohenstein-Ernstthal
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 **(A)**

Millions of Dead Cops

1047. Unplugged
der Interpreten »John The Baker« und »Millions of Dead Cops«
Mini-Schallplatten (Split-EP)
Tankcrimes, Oakland/USA
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(B)**

Mistreat

1048. Battle Cry
North X Records, Wismar
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 **(B)**
1049. Faith and Fury
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 **(B)**
1050. flame from the north, The
H8 Store, Wismar
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 **(B)**
1051. Greatest Hits Vol. 1
HC Streetwear Productions, Anaheim/CA
Langspielplatte
BAnz. AT 29.04.2022
1052. Heartless Bastards
CD
Midgård Records, Alingsås/S
BAnz. AT 30.08.2021
1053. Never forgive ... never forget
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 **(A)**
1054. Never forgive...never forget
(Re-Edition)
Langspielplatte
Mistreat Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.09.2017 **(A)**
1055. Waffenbrüder
der Gruppen »Mistreat« und »Kraftschlag«
NS Records By V-2 Merchandise,
Vesterbrogade/DK
CD
BAnz. AT 29.09.2022

Moichelmord

1056. NS Skins
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(B)**
1057. Sonderzug nach Dachau
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(B)**
1058. Unser Hass (Demo '95)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.12.2015 **(B)**

MOK (Musik oder Knast)

1059. Bad Boys I (Premium Edition)
Sony BMG Music Entertainment, München
MCC – Manlio Celotti Consulting,
Ahrensburg
Kunz Services Limited, Berlin
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 **(A)**
1060. Bad Boys 2
Doppel-CD
des Interpreten »MOK«
(Musik oder Knast)
Distributionz, Osnabrück
Jubeko Records Kunz,
Scherer & Grüning, Berlin
Sektenmuzik, Berlin
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 31.12.2012 **(A)**
1061. Fick »MOR«
Neukölln Hustler Entertainment,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2007 **(A)**
1062. Hustler
Sony BMG Music Entertainment, München
MCC – Manlio Celotti Consulting,
Ahrensburg
Kunz Services Limited, Berlin
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 **(A)**
1063. Musik oder Knast (Premium Edition)
Sony BMG Music Entertainment, München
MCC – Manlio Celotti Consulting,
Ahrensburg
Kunz Services Limited, Berlin
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 **(A)**

Moloth

1064. Wotanjugend
der Gruppen »Moloth« und »Nezhegol« (= молотх/нежеголь)
Split-CD
Frenteuropa, Anschrift unbekannt
Darker than Black Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.01.2015 **(A)**

Monolith

1065. Gegen Alle
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
BAnz. AT 28.01.2022

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

Moontower

1066. Darkness ... Glory to hatred
Death Cult Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.12.2016 **(B)**

Morbus Mundi

1067. Aryan Severe Authority / Elite 2
der Gruppen »Eisigwald« /
»Morbus Mundi«
Stellar Winter Records, Moskau/RU
CD
BAnz. AT 29.09.2022

Morke

1068. Ave Sathanas
Dungeons of Darkness,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2015 **(A)**

Mortician

1069. Re-animated dead flesh
Mortician Records, c/o Crash Music Inc.,
Phoenix/USA
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 **(B)**

MPU

1070. M-E-K (M*-E*-K* – MPU & Eskalation & Konfrontation)
CD der Gruppen »MPU«,
»Eskalation«, »Konfrontation«
OPOS Records, Lindenau
Konfrontation (Gruppe),
Anschrift unbekannt
Eskalation (Gruppe),
Anschrift unbekannt
MPU (Gruppe),
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.05.2021 **(A)**

Mr. Gentlemen Niveaulos (Sänger)

1071. Jetzt ist Schluss
Front Records, Falkenhain
BAnz. AT 27.04.2012 **(B)**

Mr. Long (Sänger)

1072. Porno Party
Interpreten »Mr. Long« und »Frauenarzt«
Mehr Kohle Records, Berlin
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **(A)**
1073. Porno Party 2
Interpreten »Mr. Long & Frauenarzt«
Mehr Kohle Records,
c/o Porno Party Records, Berlin
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 **(A)**

Mudoven

1074. Aryan vs. Alien
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.01.2014 **(B)**
1075. Same
EP der Gruppen »Arghoslent«,
»Der Stürmer«, »Mudoven«
Vinland Winds Records,
Patchoque/USA
BAnz. AT 28.06.2019 **(B)**
1076. Truth and Tragedy: Life in the Occupied Zone
Tri-State Terror, Stroudsburg/USA
Mudoven, North Branford/USA
BAnz. AT 28.02.2014 **(B)**

Müller, Michael

1077. Michael – Wie stark der Feind auch sei
W&B Records, Fretterode
BAnz. Nr. 60 vom 31.03.2005 **(A)**
1078. Zurück von den Toten!
W + B Medien Versand, Fretterode
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 **(A)**

Murder Squad

1079. Hateshow, The
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 82 vom 30.04.2005 **(B)**
1080. Sie leben
Pure Hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2006 **(B)**

Musikkorps SS-Leibstandarte

1081. Waffen SS – Leibstandarte SS Adolf Hitler
RMK Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 29.07.2022

My War

1082. Für Deutschland
der Gruppen »My War«, »System-
gegner« und »Damage Incorporated«
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **(A)**
1083. Heuchler
Revolution Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2012 **(A)**

Nahkampf

1084. 33 (Dreiundreißig)
WB Versand Verlag W+B Medien, Fretterode
CD
BAnz AT 29.01.2024
1085. Alarm (CD)
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 81 vom 28.04.2001
1086. Angriff
der Gruppen
»Nahkampf« und »Volkszorn«
Moloko Plus Versand (German Oi!/
RAC distribution and label),
Görgeshausen
BAnz AT 30.12.2016 **(A)**
1087. Demo – Kämpfen wir wie sie
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(B)**
1088. Kein schöner Land (CD)
W+B Medien, Fretterode
Deutsches Warenhaus, Fretterode
BAnz. AT 30.08.2019 **(A)**

1089. Nahkampf & Kolovrat
Split CD
Deutsche Stimme Verlags GmbH, Riesa
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(A)**
1090. Schutt und Asche (LP)
Rebelles Européens, Brest Cedex/F
BAnz. AT 28.07.2020 **(B)**

Nationale Selbstjustiz

1091. Demo
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.09.2013 **(B)**

Natural Born Killers

1092. Anthems of Hate
Barbed Wire Corporation,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 **(B)**

N.A.V.K.
(Nationales Asylanten Vernichtungskommando)

1093. Kampf und Soldatenlieder
Musikkassette
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.05.2017 **(B)**

N.A.Z.I.

1094. 18 We fight for you
(= Nordic AntiZionistic Incorporation)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.01.2017 **(B)**

Neoplasm Disseminator

1095. Split-CD (ohne Titel)
der Gruppen
»Neoplasm Disseminator«,
»Harmony Fault« und »Premature
Autopsy«
Rotten Foetus Records, Sao Paulo/BR
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(A)**

Nerothar

1096. Berlin
der Gruppe »Nerothar«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(A)**

Neue Argumente

1097. Antikommunist
RAC Records, New York/USA
(genaue Anschrift unbekannt)
BAnz AT 30.12.2016 **(A)**

Nezhegol

1098. Wotanjugend
der Gruppen »Moloth« und
»Nezhegol« (= молотх/нежеголь)
Split-CD
Frenteuropa, Anschrift unbekannt
Darker than Black Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.01.2015 **(A)**

Nico (Sänger)

1099. Schaffendes Deutschland
RACords, Stuttgart
Sascha Deuerling, Winterbach
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**

Niedermacher (White Devils)

1100. Demo (2003)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(B)**

N.O.B.

1101. Hier kommt die Antwort
Front Records by Küsten Textil UG,
Artern (Anschrift unbekannt)
CD
BAnz. AT 26.08.2022

No Alibi

1102. Back for Blood and Soil
Sub-Zero-Records, Perchtoldsdorf/A
CD
BAnzAT29.04.2024
1103. In defence
Split-CD der Gruppen
»No Alibi & Brainwash«
No Alibi, New York/USA
S.T.F.U. Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.10.2013 **(A)**
1104. Wickedness of Mankind
No Alibi, Buffalo/USA
BAnz. AT 31.07.2013 **(B)**

Nobody's Fools

1105. We'll show you
Shout Proud Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.12.2014 **(A)**

No Escape

1106. Break the silence
Micetrap Records, Maple Shade/USA
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 **(B)**

No Remorse

1107. Barbecue in Rostock
ISD Records, Anschrift unbekannt
No Remorse, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 25.02.2022
1108. Barbecue in Rostock
(Re-Edition)
Langspielplatte
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.09.2017 **(B)**
1109. Best of No Remorse, The
Resistance Records, USA,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 142 vom 30.07.2005 **(A)**
1110. Deutschland
ISD Records, Lancaster/USA
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 **(B)**

1111. ISD Memorial
der Gruppen „No Remorse"
und „Razors Edge"
ISD Records, Denison/USA
CD
Entscheidung Nr. 16917 (V)
vom 24. September 2024 (Pr. 335/2022)
CD
Entscheidung Nr. 16854 (V)
vom 20. August 2024 (Pr. 816/2023)
1112. Oi! Monkey
Jack, Richardson/USA
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 **(B)**
1113. Rare Remorse
Midgård Records, Alingsås/SE
No Remorse (Gruppe),
Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 28.04.2023
1114. Rarities
Blood & Honour Records, London/GB
BAnz. AT 31.12.2012 **(B)**
1115. Son of Odin
Boot Boys Records, Norwegen,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2005 **(B)**
1116. Start up the Panzers
der Gruppe »No Remorse«
ISD Records, Lancaster/USA
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2008 **(B)**
1117. Start up the panzers
(Re-Edition)
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2017 **(B)**
1118. This Time the World
Last Resort Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 **(B)**
1119. Under the Gods
No Remorse, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 **(A)**
1120. winning hand, The
Midgard Records, Göteborg/S
BAnz. AT 30.04.2014 **(B)**

Noie Werte

1121. Kraft für Deutschland
Langspielplatte
der Gruppe »Noie Werte«
ehemals Rebelles Européens
BAnz. AT 30.10.2017 **(B)**

Noise of Hate

1122. G.N.L.S.
Simon Fiedler, Wallersdorf
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(A)**

Nokturnal Mortum

1123. Weltanschauung
der Gruppe »Nokturnal Mortum«
No Colours Records, Mügeln
BAnz. AT 30.06.2014 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 30.12.2015 **(A)**

Nokturne

1124. Artilharia De Satanas
der Gruppen »Seges Findere«
und »Nokturne«
Terror Division Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.07.2015 **(B)**
1125. Black Metal Kampf
Frozen Darkness Productions,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 30.01.2023
1126. Werwolf Blood Order
D.T.B. Darker Than Black Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.07.2015 **(A)**
berichtigt: BAnz. AT 31.08.2015

Nonsense Premonition

1127. Communion of Fears
Gore and Blood Productions,
Bogota/CO
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 (A)
umgetragen in Listenteil B:
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(B)**

Nordfront

1128. Demo
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(B)**
1129. Live in Denmark 98
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 **(B)**
1130. Tätervolk Geschichte
One People One Struggle Records,
Dresden
BAnz. AT 28.09.2012 **(A)**
1131. Werft sie raus!
Jens Pühse, Riesa
BAnz. Nr. 207 vom 30.10.2004 **(B)**
berichtigt: BAnz. Nr. 249 vom 31.12.2004
1132. X
Heimdall Versand, Bremen
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(A)**

Nordglanz

1133. Steht auf und kämpft
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.03.2014 **(B)**
1134. Völkischer Schwarzmetall
Last-Resort-Store, Bessenbach
BAnz. AT 30.09.2013 **(A)**
1135. Werwolf Revolte (CD)
Das Zeughaus, Fels
BAnz. AT 28.07.2020 **(A)**

Nordic Thunder

1136. Born to Hate
Resistance Records, Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **(B)**
1137. Final Stand
Finalstand, Newmark/USA
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 **(B)**

Nordic Wrath

1138. Bound for Victory
White Noise Records, Limburgerhof
BAnz. AT 28.09.2012 **(A)**

Nordmacht

1139. frei sozial national
des Interpreten »Andre Lüders« &
der Gruppe »Nordmacht«
Stürmer Versand, Rheine
Nordmacht (Gruppe), Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 28.01.2022
1140. Ihre Ehre hieß Treue (CD)
B.O.T., Parchim, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 100 vom 31.05.2001
1141. Ihre Ehre hieß Treue (Re-Edition)
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.03.2017 **(A)**
1142. Verlorenes Erbe
Hatesounds Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 185 vom 29.09.2006 **(A)**

Nordsturm

1143. Bleib stolz
White Revolution Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(B)**
1144. Reich soll finster sein, Das
Dark Deister Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(A)**

Nordum

1145. 7 Ans De Réflexion/Vengeance
Humaine
der Gruppen »Orthanc« und »Nordum«
Split-CD
Korosiv, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.06.2016 **(A)**

Normahl

1146. Volk steht hinter uns, Ein
7hard Records (New Distribution),
Winnenden
SPV Schallplatten, Produktion &
Vertrieb GmbH, Hannover
BAnz. AT 31.03.2014 **(A)**

Nostalgie

1147. 4. Streich für's Vaterland
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 **(B)**
1148. Citius – Altius – Fortius
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(B)**

Νοστοι (Nostoi)

1149. Τελικη´ Λυση (Final Solution)
Winter Solace Productions, Wausau/USA
Nostoi (Gruppe), Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.03.2021 **(B)**

Notwehr

1150. Neuer Wind, Ein
Dieter Koch Musikverlag,
Anschrift unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 16858 (V)
vom 20. August 2024 (Pr. 504/2024
1151. neuer Wind, Ein
(Re-Edition)
Blutorden Produktionen, Anschrift unbekannt
LP
BAnz. AT 25.02.2022
1152. Wenn es tobt
Dieter Koch Musikverlag, Sprockhövel
BAnz. Nr. 81 vom 30.04.1999
1153. Wenn es tobt (LP)
(Re-Edition)
Blutorden Produktion, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.02.2020 **(A)**
1154. Wenn es tobt
Musikverlag, Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 28.03.2024

Oberste Heeresleitung

1155. Deutschen kommen, Die
LP der Gruppen »Fasaga«,
»Der Fluch«, »Cotzbrocken«,
»Oberste Heeresleitung«, »Stosstrupp«
Rock-o-Rama Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.06.2020 **(A)**

Odessa

1156. Eiserner Wille und stolzes Herz
R.A.C. Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 185 vom 29.09.2006 **(A)**
1157. Jungs von ...!, Die Demotape 1998
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(A)**

Ódio

1158. Morte Aos Traidores
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(B)**

Odur (Sänger)

1159. Unser Sieg
Moloko Plus Versand,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(A)**

Offensive

1160. Schatten der Vergangenheit
Rock Nord, Langenfeld
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 **(B)**

Oidoxie

1161. Deutsch-Schwedisches Freikorps: Vol. 2
der Gruppen »Vinterdis« & »Oidoxie«
Nordvind, Helsingborg/S
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(A)**
1162. Schwarze Zukunft
Oidoxie Records, Dortmund
BAnz. Nr. 100 vom 29.05.2004 **(B)**
1163. Schwarze Zukunft
(Cover: Soldat)
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 182 vom 28.11.2008 **(B)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

1164. Terrormachine
der Gruppe »Oidoxie – 10 Jahre«
W & B Records, Fretterode
BAnz. AT 29.06.2012 **(B)**

1165. Wir bleiben unbequem
W+B Medien, Fretterode
CD
BAnz. AT 25.03.2022

Oiphonie

1166. Kahle Rabauken
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 **(B)**

Oiram

1167. Jahre, Die
Mario Albrecht (Eigenproduktion), Wittenberg
BAnz. AT 30.05.2014 **(A)**

Oiram und Freunde (OIRAM und Froinde)

1168. Rebellen Lieder
Mario Albrecht, Wittenberg
Gjallarhorn Klangschmiede, Ludwigshafen
BAnz. AT 30.10.2017 **(A)**

Oistar Proper

1169. »Gesellschaft« – »Vaterland«
Single Serie Nr. 1 P & C 1993
Musikkassette der Gruppen »Oithanasie« und »Oistar Proper«
Skull Records, Geislingen-Steige (Firma erloschen)
BAnz. AT 27.09.2019 **(A)**

Oisturm

1170. Demo
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(A)**

1171. Raritäten
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 **(B)**

Oithanasie

1172. »Gesellschaft« – »Vaterland«
Single Serie Nr. 1 P & C 1993
Musikkassette der Gruppen »Oithanasie« und »Oistar Proper«
Skull Records, Geislingen-Steige (Firma erloschen)
BAnz. AT 27.09.2019 **(A)**

1173. Oithanasie
Hersteller unbekannt
BAnz. 119 vom 30.06.2004 **(B)**

1174. Oithanasie – Jetzt oder nie
Hersteller unbekannt
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 **(B)**

1175. Volkstreu (LP)
Skull Records Roland
Scheffelhuber-Eybach, Geislingen
BAnz. Nr. 142 vom 30.07.1994

1176. Volkstreu (LP)
Skull Records, Geislingen-Steige (Firma erloschen)
BAnz. AT 28.06.2019 **(B)**

Oi Dramz

1177. Nacht ohne Morgen
Wotan Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(A)**

1178. Negerdreck
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(B)**

1179. Oi Dramz (CD und LP)
Rock-O-Rama Records, Brühl
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.1995 (CD)
BAnz. AT. 26.02.2018 **(B)** (LP)

1180. U-Raum Tape 1992 (MC)
Rock-o-Rama-Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 26.02.2018 **(A)**

Old Fire

1181. Steel Murderers / Endless War
der Gruppen »Wings of War« und »Old Fire«
Hell is Here Production, Polen, genaue Anschrift unbekannt
Legion Blotan Records & Distribution, Gomersal/UK
BAnz. AT 30.09.2016 **(A)**

Open Season

1182. Front Line Fighters
NS Records by V-2 Merchendise, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 29.04.2022

Operation Racewar

1183. Extreme Prejudice
NSM Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 **(B)**

Operation Semtex

1184. Vorstadtanekdoten
Sunny Bastards Films & Music, Essen
Broken Silence Independent Distribution GmbH, Hamburg
CD
BAnz. AT 29.09.2022

Order of the Death's Hand

1185. Antisémite / L'Odeur des déportés
CD der Gruppen »Order of the Death's Head« und »Elitism«
Honour and Hate Productions, Anschrift unbekannt
Elitism (Band), Toulon/F (genaue Anschrift unbekannt)
BAnz. AT 30.12.2019 **(B)**

1186. Hakenkreuz
Honour and Hate Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.05.2014 **(B)**

1187. Pogrom Ritual
Darker than black Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.11.2014 **(B)**

Organisation Consul

1188. Türme des Schweigens, Die
Fight Store Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 25.02.2022

Orgasmus (Sänger)

1189. Porno Mafia
der Interpreten »Frauenarzt« und »Orgasmus«
Bassboxxx Records, Anschrift unbekannt
Mehr Kohle Records c/o Hirntod Records, Berlin
Distributionz, Osnabrück
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(B)**

Ornaments of Sin

1190. Inhale Zyklon B
THR Sweden Total Holocaust Records, Partille/S
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(A)**

Orthanc

1191. 7 Ans De Réflexion/Vengeance
Humaine
der Gruppen »Orthanc« und »Nordum«
Split-CD
Korosiv, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.06.2016 **(A)**

Ostfront AVK

1192. Ostfront AVK (Demo-Tape)
Skinhead-Fanzine »Kampfhund«
1993, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 142 vom 30.07.1994

1193. Ostfront AVK (MC)
Demo-Tape
Skinhead Fanzine »Kampfhund« 1993, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.06.2019 **(B)**

Ostmark Skinheads

1194. Demo
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 **(B)**

Paganblut

1195. Ruf aus der Vergangenheit
Thors Hammer Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(B)**

1196. Ruf aus der Vergangenheit (CD)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 27.02.2019 **(B)**

Painful Awakening

1197. reality hurts, The
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **(A)**

Panzerfaust

1198. Hail Sweden! (CD)
Sniper Records/Homo Superior, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.10.2020 **(B)**

1199. Herz des Reiches
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.07.2014 **(B)**

Panzerjäger 38

1200. Death before Dishonor
Gjallarhorn Klangschmiede, Ludwigshafen
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

Paranoid

1201. Beginn der Revolution
One People One Struggle Records, Dresden
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(A)**

1202. Gender mich nicht voll
One People One Struggle Records
O.P.O.S., Lindenau
BAnz. AT 28.04.2017 **(A)**

Paria

1203. Vermin Race
Obscure Abhorrence Productions
c/o Wotanstahl Klangschmiede
Germany, Seesen
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(A)**

Pathology

1204. Incisions of Perverse Debauchery
Grindhead Records, Sylvania NSW/AUS
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(B)**

1205. Surgically Hacked
Amputed Vein Records, Osaka/J
Anz. Nr. 165 vom 29.10.2010 (B)

Patriot 19/8 & Sleipnir

1206. rechte Wort, Das
Lu-Wi Tonträgerproduktion, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 **(B)**

Patriotic Front

1207. Spirit of a nation
Panzerfaust Records, Newport/USA
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 **(A)**

Patris

1208. Servants of Hellenism
Black Metal Cult Records, Glendale/USA
BAnz. AT 31.10.2012 **(B)**

1209. Servants of Hellenism
(Re-Edition)
Black Metal Cult Records, Glendale/USA
BAnz. AT 31.05.2017 **(B)**

Peisithanatos

1210. Silhouettes of Holocaust
Occult Mountains Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.06.2013 **(B)**

People Haters

1211. Bling Bling
Strong Survive Records, Des Plaines/USA
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(B)**

1212. Bling Bling (CD)
(Re-Edition)
Crazy Nig Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2018 **(B)**

1213. Collection of hate, A
ISD Records, Lancaster/USA
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(B)**

1214. Everything's Kosher
Panzerfaust Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 **(B)**

1215. Everything's Kosher (Re-Edition) (LP)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.11.2018 **(B)**

1216. Love to hate (LP + Cover)
(Re-Edition)
Little Car of Hate Records, Anschrift unbekannt
Sniper Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.11.2019 **(B)**

Permafrost

1217. Pervers und Geisteskrank
Christhunt Productions, Leopoldshöhe
BAnz. AT 31.10.2012 **(A)**

Perverz

1218. Süsses, sonst Stich
der Interpreten »Blokkmonsta«, »Uzi« & »Perverz«
Hirntot Records, Berlin
BAnz. Nr. 16 vom 29.01.2010 **(B)**

Pestpocken

1219. Same
der Gruppen »Pestpocken« und »Bad Nasty«
Maniac Attack Records mit T.S.O.R. Records, Gießen
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(A)**

1220. Virus BRD
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.03.2013 **(A)**

PhalanX

1221. Alarmstufe Braun (CD)
Front Records, Lossatal
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 29.09.2020 **(A)**

Pig Killer

1222. Spirit of 1939, The
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 **(A)**

Pionier

1223. Rattenfänger
PC Records, Chemnitz
Basement Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.04.2016 **(A)**

Pitbullfarm

1224. first battle, The
Pitbullfarm Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.01.2016 **(B)**

1225. Pitbullfarm
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 **(B)**
berichtigt: BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007

1226. Pitbullfarm V.2
Midgard Records, Göteborg/S
BAnz. AT 31.10.2013 **(B)**

1227. Too old to die young (CD)
Fence Shitter Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.01.2018 **(A)**

Platoon 14

1228. Ape Slayers & Kike Killers EP
Die Hass Fabrik Records
(The Hate Factory Records), Anschrift unbekannt
FWBW Productions, Anschrift unbekannt
Platoon 14, Sunrise/USA
(nicht zustellbar)
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **(B)**

1229. Vengeance for the fallen
H8store, Wismar
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 **(B)**

1230. We've come for war
Imperium Records, Portland/USA
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(B)**

Plunder & Pillage

1231. Lights out!
Free Your Mind Productions, Valdosta/USA
Panzerfaust Records, Newport/USA
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 **(A)**

Pluton Svea

1232. Battle Shout (CD und Booklet)
Sniper Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.01.2019 **(B)**

1233. Best of the Best
Midgards Records, Göteborg/S
BAnz. AT 31.12.2012 **(A)**

1234. Segermarschen
Midgard Records, Göteborg/S
BAnz. Nr. 185 vom 29.09.2006 **(B)**

1235. Stöveltrampen ekar igen
Nordland Records, Stockholm/S
BAnz. AT 31.05.2012 **(B)**

Pommernklang

1236. Wahrheit
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **(A)**

Pork Hunters

1237. Hinter der Maske & Bonus
Pork Hunters, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 28.04.2023

Premature Autopsy

1238. Split-CD (ohne Titel)
der Gruppen »Neoplasm Disseminator«, »Harmony Fault« und »Premature Autopsy«
Rotten Foetus Records, Sao Paulo/BR
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(A)**

Preserve White Aryans (P.W.A.)

1239. It's time to awake!
Blood & Honour Estonia, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 **(A)**

1240. It's time to awake
(Re-Edition) Langspielplatte
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.07.2017 **(A)**

1241. Nordic Blood
H8 Store, Wismar
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2006 **(A)**

1242. Nordic Blood – Nordic Pride (LP)
(Re-Edition)
Nordic Blood, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.03.2020 **(A)**

Preußen Standarte

1243. Braune Revolution
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.04.2015 **(B)**

1244. Untergrund marschiert, Der – 4. Streich
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.06.2016 **(B)**

1245. Zweite, Die – Mitschnitt Proberaum
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.07.2015 **(B)**

Pride & War

1246. Our Blood Still Fighting
der Gruppen »Gasmask Division« und »Pride & War«
Idol Noise Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.11.2014 **(A)**

Priestermord

1247. Vernichtungsfeldzug
Dark Deister Production, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(A)**

Proissenheads

1248. Bruderkrieg
Jens Hessler, Nibelungen Versand, Lingen
88 Rock'n Roll, Chemnitz
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2005 **(A)**

1249. Jung und Stolz
Movement Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 27.06.2025

Proissens Soie

1250. Skinheads
MC der Gruppen »Reichsfront«, »Radikahl«, »Proissens Soie«
Aryan Tape Service, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.03.2020 **(A)**

Projekt 8.8

1251. Unter blutroten Banner
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
BAnz. AT 28.01.2022

1252. Damals wie heute
der Gruppen »Projekt 8.8« und »Gegenschlag«
PC Records, Chemnitz
CD Digipack
BAnz. AT 29.09.2022

Projekt Chaos

1253. Demo 2009
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(B)**

1254. Musik Heil!
Gjallarhorn Klangschmiede (GKS), Ludwigshafen
BAnz. AT 29.07.2016 **(A)**

Projekt Irminsul

1255. Herrscher des Nordens
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 **(A)**

Projekt Pommernsturm

1256. 3. Streich, Der
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 **(B)**

1257. Deutsches Volk erwache
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **(B)**

1258. Mit dem Hammer auf den Kopf
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(B)**

Projekt V

1259. Schlacht beginnt, Die – Teil 1
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(B)**

Projekt Wolfsschanze

1260. Live im Club Dirlewanger
Arisches Reich Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 **(B)**

Propaganda

1261. Propaganda (CD)
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2002

Prora

1262. Mit Herzblut
Germania Versand, Sondershausen
BAnz. AT 31.08.2017 **(A)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

Providenje

1263. Glory Of Our Forefathers
Street Fighting Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 28.11.2022

Prussian Blue

1264. Fragment of the future
Resistance Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2006 **(A)**

Psycho X (Sänger)

1265. Leben eines Pzychos, Das
D.K.v.I. Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.06.2012 **(B)**

Pungent Stench

1266. Club Mondo Bizarre – For Members Only
LP und LP-Hülle
Pungent Stench, Wien/A
evtl. Nachf. 1: Hanseatic Musikverlag GmbH, Hamburg
evtl. Nachf. 2: Prophecies Publishing E.K., bei Hanseatik Musikverlag GmbH, Hamburg
BAnz. AT 30.10.2020 **(A)**

1267. Club Mondo Bizarre – For Members Only
CD und Cover
Pungent Stench, Wien/A
evtl. Nachf. 1: Hanseatic Musikverlag GmbH, Hamburg
evtl. Nachf. 2: Prophecies Publishing E.K., bei Hanseatik Musikverlag GmbH, Hamburg
BAnz. AT 30.10.2020 **(A)**

Pure Rampage

1268. Built Tough
Hammerskin Records, Phoenix, Arizona/USA
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2003

Pureblood

1269. That's The Spirit!
Thule-Imperium Records, Port.Or./USA
CD
Entscheidung Nr. 17204 (V) vom 15. April 2025 (Pr. 333/2022)

Putrid Pile

1270. Pleasure in Suffering, The
Severed Records c/o Barrett Amis II, Rochester/USA
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(B)**

Race Riot

1271. Terror against tyranny
Final Stand Records, Newark/USA
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(B)**

Race War

1272. Kingdom of Hate
The Voice Records, Erlenbach
BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 **(A)**

1273. Live im Elsass 2003
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 **(A)**

1274. Stimme des Blutes
The Voice Records, Marktheidenfeld
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2006 **(A)**

1275. Stimme des Blutes
(Re-Edition)
SS-Totenkopf Records, Anschrift unbekannt
LP
BAnz. AT 28.01.2022

1276. The white race will prevail
Micetrap Distribution, Maple Shade/USA
BAnz. Nr. 62 vom 29.03.2003

1277. white race will prevail, The
Re-Edition
Langspielplatte
(Cover: Adolf Hitler + NS-Parade)
Micetrap Records, Maple Shade/USA
BAnz. AT 30.12.2015 **(A)**

Race'n Nation

1278. Vereint durch Musik
der Gruppen »Hate Soldiers« und »Race'n Nation«
Barbarossa Records, Sangerhausen
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 **(A)**

Racial Hatred

1279. Macht die Augen auf!
NS Propaganda, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(B)**

1280. Macht die Augen auf! (LP)
(Re-Edition)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.10.2019 **(B)**

Racist Redneck Rebels

1281. Keep the hate alive!
Micetrap Records, Maple Shade/USA
BAnz. Nr. 100 vom 29.05.2004 **(B)**
berichtigt: BAnz Nr. 120 vom 30.06.2005

Radikahl

1282. Retter Deutschlands
Langspielplatte und CD
Rock-o-Rama Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.03.2018 **(B)**

1283. Skinheads
MC der Gruppen »Reichsfront«, »Radikahl«, »Proissens Soie«
Aryan Tape Service, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.03.2020 **(A)**

1284. Wilde Horden
Panzerfaust Records, Newport/USA
Micetrap Distribution, Maple Shade/ USA
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(B)**

1285. Wir geben niemals auf
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 16919 (V) vom 24. September 2024 (Pr. 554/2024)

1286. Wir geben niemals auf
(Re-Edition)
S. H. Produktion, Anschrift unbekannt
GvB Produktion (Götz von Berlichingen-Produktion), Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2017 **(A)**

Radikaler Hass

1287. Radikaler Haß (MC)
Demo-Tape
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.03.2019 **(B)**

Radio Wolfsschanze

1288. Radio Wolfsschanze – Vol. 3
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 **(B)**

1289. Radio Wolfsschanze – Vol. 4
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 **(B)**

1290. Zweite Sendung
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(B)**

Ragnaröck

1291. Demo
der Gruppe »KDF Kraft durch Froide« und »Ragnaröck«
Funny Sounds Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **(A)**

Ragnorok

1292. Victory
ISD Records, Lancaster/USA
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 **(A)**

Rahowa

1293. Cult of the Holy War
Resistance Records, Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 **(A)**

1294. Cult of the Holy War
(Re-Edition) LP
Resistance Records, Hillsboro/USA (nicht zustellbar)
BAnz. AT 29.01.2018 **(A)**

1295. Declaration Of War
Resistance Records, Detroit/USA
CD
Entscheidung Nr. 16857 (V) vom 20. August 2024 (Pr. 503/2024)

1296. Dreadful Legions March with Doom... Live (LP)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.04.2020 **(A)**

1297. Ode to a dying people
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.04.2017 **(A)**

Rako

1298. Mentaler Kriegszustand
Mehr Kohle Records, c/o Rap Haus Records, Berlin
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 **(B)**

Randgruppe Deutsch

1299. Wir schaffen das ... (CD)
Das Zeughaus, Fels
BAnz. AT 30.10.2020 **(A)**

Raritäten

1300. Im Geiste vereint
der Gruppen »Blutschwur« und »Raritäten«
One Eight Musik, Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 29.04.2024

Rassenhass

1301. Lasst sie ruhig kommen
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 243 vom 31.12.2003 **(B)**

1302. Lasst sie ruhig kommen (CD)
(Re-Edition)
Blodsband Produktion, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.06.2019 **(B)**

Rattenlinie

1303. Rattenlinie (*CD*)
(Projekt der Gruppen »Smart Violence« und »Orgullo Sur«)
Oldschool Records, Grönenbach
BAnz. AT 25.02.2022

Raunchous Brothers, The

1304. Humiliation, Titillation, Degradation, Ejaculation
Self Released The Raunchous Brothers, Palatine/USA
MC
BAnz. AT 28.11.2022

Ravenbanner

1305. … And ravens sing our glorious past (CD)
Totenkopf Propaganda, Anschrift unbekannt
The Pagan Front, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.07.2019 **(B)**

Razors Edge

1306. Blood on their hands
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 **(B)**

1307. flag still flies, The
Front Records, Wurzen
Wiking Versand, Geiselhöring (nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 **(A)**
berichtigt: BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008

1308. Hands across the sea
der Gruppen »Razors Edge« und »Breakdown«
White Noise Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(A)**

1309. Heroes and Hooligans
ISD Records, Lancaster/USA
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 **(A)**

1310. ISD Memorial
der Gruppen „No Remorse" und „Razors Edge"
ISD Records, Denison/USA
CD
Entscheidung Nr. 16917 (V) vom 24. September 2024 (Pr. 335/2022)
CD
Entscheidung Nr. 16854 (V) vom 20. August 2024 (Pr. 816/2023)

1311. Our flag is going forward too
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.09.2013 **(B)**

1312. Strength thru Blood
»Razors Edge«/»Hate Society«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 **(A)**

1313. Strength Thru Blood (Re-Edition)
der Gruppen »Razors Edge« und »Hate Society«
(Cover: Joseph Goebbels)
Little Car of Hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2016 **(A)**

1314. These Wheels roll for Victory
White Eagle Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(B)**

Rebellion

1315. 9 mm
NS Propaganda, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 **(B)**

Redneck 28

1316. Play Songs of Ian Stuart & The Klansmen (CD)
Strong Survive Records, Des Plaines/USA (nicht zustellbar)
BAnz. AT 29.09.2020 **(A)**

1317. Spirit of the South (CD)
Strong Survive Records, Des Plaines/USA (nicht zustellbar)
BAnz. AT 28.09.2018 **(B)**

Regurgitation

1318. Clitoraldectomy
Comatose Music, Kings Mountain/USA
BAnz. AT 27.04.2012 **(A)**

Reich, Das

1319. Triumph of will
White Terror Records, St. Paul/USA, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2005 **(B)**

Reichsfront

1320. Jetzt wir!
Reichsfront Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 249 vom 31.12.2004 **(B)**

1321. Skinheads
MC der Gruppen »Reichsfront«, »Radikahl«, »Proissens Soie«
Aryan Tape Service, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.03.2020 **(A)**

Reichskolonie

1322. braune Kompanie Aue, Die
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.01.2014 **(B)**

Reichsmusikkammer V.T.

1323. III. Reich 1, Das
Reichsmusikkammer V.T., Helsingborg/S
BAnz. Nr. 64 vom 30.03.1996

1324. III. Reich, Das – Vol. 2, SA marschiert
RMK Records, Helsingborg/S (Anschrift unbekannt)
BAnz. Nr. 243 vom 31.12.2003 **(B)**

1325. N.S.D.A.P.
Sampler (RMK 8)
Micetrap Records, Maple Shade/USA
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 **(A)**

Reichspogrom

1326. In den Krieg
NS Propaganda, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(B)**

Reichssturm

1327. Demo
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 **(B)**

1328. Heim ins Reich (CD)
Janssen-Verlag, NS Records by V-2 Merchandise, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.10.2022

Reichstrunkenbold

1329. Untergrund stirbt nie, Der
Sicherheitsdirektion Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **(B)**

1330. Viel Asche um Nichts
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(B)**

Reichswehr

1331. Demo
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 244 vom 29.12.2006 **(A)**

1332. Deutschlands Zukunft
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 226 vom 30.11.2005 **(A)**

1333. Irgendwann einmal
PC Records, Chemnitz
Reichswehr, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.06.2012 **(A)**

1334. Kaiserreichstreue
Ohrwurm Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.01.2017 **(A)**

Reinhard Heydrich = Sturm & Froinde

1335. Innere Befehl, Der
MSR Productions, Wheat Ridge/USA
BAnz. Nr. 142 vom 30.07.2005 **(B)**

Reinigungstrupp

1336. Ofenbarung
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.09.2013 **(B)**

Rennicke, Frank

1337. An Deutschland (MC)
Frank Rennicke Verlag und Versand, Hof/Saale
BAnz. AT 29.04.2019 **(A)**
➤ Die Indizierungsfolgen beziehen sich auch auf den Tonträger »Lieder gegen die Zensur – Deutschland«

1338. Auslese
CD
Frank Rennicke Verlag und Versand, Hof/Saale
BAnz. AT 28.06.2021

1339. Deutsche Gefühle (CD)
Frank Rennicke Verlag & Versand, Hof/Saale
BAnz. AT 27.02.2020 **(B)**

1340. Erlesene Auswahl, Die (Das Beste aus den ersten Jahren)
Frank Rennicke Verlag und Versand, Hof/Saale
CD
BAnz. AT 29.07.2022

1341. Ich bin nicht modern ... Ich fühle deutsch
Frank Rennicke Verlag und Versand, Hof/Saale
BAnz. AT 25.02.2022

1342. Lieder gegen die Zensur – Schutt (MC)
Frank Rennicke, Feilitzsch
Frank Rennicke Verlag und Versand, Hof/Saale (nicht zustellbar)
BAnz. AT 29.06.2020 **(A)**

1343. Live im Thinghaus
Doppel-CD
Frank Rennicke Verlag & Versand, Leutershausen
BAnz. AT 30.12.2015 **(A)**

1344. Sehnsucht nach Deutschland (MC)
Frank Rennicke Verlag und Versand, Hof/Saale
BAnz. AT 29.04.2019 **(A)**

1345. Unterm Schutt der Zeit (MC)
Frank Rennicke Verlag und Versand, Hof/Saale
BAnz. AT 29.04.2019 **(A)**

1346. Wir singen Kampf- und Soldatenlieder (MC)
Frank Rennicke Verlag und Versand, Hof/Saale
BAnz. AT 29.04.2019 **(A)**

Resistentia

1347. Wir sind bereit
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 29.08.2014 **(A)**

Reviermacht

1348. Kämpfen und Siegen
Wikinger GmbH, Geiselhöring
BAnz. 119 vom 30.06.2004 **(A)**

Rheinmacht

1349. Lieber tot als ohne Ehre
Funny Sound Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.10.2014 **(A)**

RKR

1350. Verbietet nur, verbietet!
Last Resort Store, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 25.02.2022

Robbenwahn (Sänger)s

1351. Singt nur Quatsch die Erste
Robbenwahn, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(B)**

Robert & Veit (Sänger)

1352. Söhne Wotans
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.09.2012 **(A)**

Romantic Violence

1353. Choosers of the slain
Micetrap Records, Maple Shade/USA
BAnz. AT 26.02.2016 **(B)**

Rotte Charlotte

1354. Kein Titel – Keine Toleranz
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(A)**

1355. Unkaputtbar
Limitiertes Digi Pack
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

Runenblut

1356. No Solution for your Life … (CD)
Just Suicide
Christhunt Productions, Leopoldshöhe
BAnz. AT 29.05.2019 **(A)**

Runenthor

1357. Flammentod – Runenthor
Split-MC der Gruppen »Flammentod« und »Runenthor«
Thor's Hammer Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.07.2020 **(A)**

Runes of War

1358. It's time to get revenge on our enemies
der Gruppen »Southern Storm« und »Runes of War«
NSM88 Records, Detroit/USA
BAnz. AT 31.08.2015 **(B)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

Saad

1359. Saadcore – Limited Edition
Doppel-CD
bushidoersguterjunge, Berlin
Sony BMG Music Entertainment (Germany), München
BAnz. AT 31.12.2012 **(A)**

Saccara

1360. Best of Gigi
der Gruppen »Stahlgewitter«, »Kahlkopf« und »Saccara«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.11.2012 **(A)**
1361. Demos
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(A)**
1362. letzte Mann, Der (CD)
Deutscher Tonträger-Vertrieb, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.10.2019 **(A)**

Sachsenblut

1363. Appell, Der
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 31.12.2014 **(A)**

Sachsonia

1364. Achtzehn (CD)
PC Records, Chemnitz
Nebelhorn Tonstudio, Anschrift unbekannt
Basement Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.01.2021 **(A)**
1365. Unvergessen
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 29.06.2012 **(A)**

Sacrificio Sumerio

1366. Aryan Alliance – Purified by Fire
Split-CD
der Gruppen »Sacrificio Sumerio« und »Aryan Supremacy«
Barbatos Productions, Russland (Anschrift unbekannt)
BAnz. AT 30.06.2015 **(B)**

Sacrificio Suméro

1367. From silence to Blitzkrieg
der Gruppen »Wolfenhords« und »Sacrificio Suméro«
Panzer Holocaust Propaganda, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.02.2014 **(A)**

Sadistic Mutilation

1368. Psychopath's Aberrations
Gore and Blood Productions, Bogota/CO (nicht zustellbar)
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **(B)**

Saga

1369. Live & Kicking
Midgard Records, Göteborg/S
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **(A)**
1370. My Tribute to Skrewdriver Vol. 1
Midgard Records, Göteborg/S
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(A)**
1371. My Tribute to Skrewdriver Vol. 2
Midgard Records, Göteborg/S
BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 **(A)**

Sarin

1372. Goldener Thron – Demo
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(A)**

SAT 18

1373. Live
der Gruppen »Siegesfahne« u. »SAT 18«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(B)**

Satans Elite Kommando (S.E.K.)

1374. Mehr Nägel für das Schwein
SEK c/o NECRON, Anschrift unbekannt
Westwall Produktion, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 **(B)**

Schall und Rauch

1375. Schall und Rauch
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(A)**

Scheinheilige Brüder

1376. Terror der PKK
Wikinger GmbH, Geiselhöring
BAnz. Nr. 227 vom 30.11.2004 **(B)**
berichtigt: BAnz. Nr. 249 vom 31.12.2004

Schiffbruch 88

1377. Best of Schiffbruch 88
Terror Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 **(B)**
1378. Grossberliner Hitlerverehrer
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(B)**
1379. Melodien für 6 Millionen
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(B)**
1380. Millenium Mengele Metal
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(B)**

Schlachthaus

1381. Rot-Weiß-Rotes Wunschkonzert
Clockworks Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 **(A)**

Schlachtruf

1382. Demo (CD)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.11.2019 **(B)**
1383. Kampf ums Überleben
Funny Sounds & Vision, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 **(B)**

Schlachtruf Germania

1384. Same
Gjallarhorn Klangschmiede, Ludwigshafen
BAnz. AT 29.01.2016 **(A)**
1385. Weihespruch (CD)
Nordland Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.02.2020 **(A)**

Schlagring

1386. Demo
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 **(B)**

Schutt & Asche

1387. Demo
der Gruppen »Schutt & Asche« und »Stromschlag«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 **(A)**

Schutzstaffel

1388. Befreiungsschlag
Micetrap Records, Maple Shade/USA
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(B)**
1389. White Alliance Against Z.O.G.
der Gruppen »Schutzstaffel« und »Xenocide«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.12.2016 **(B)**

Schutztruppe

1390. Noten des Hasses – Teil 1
der Gruppen »Sturmkommando« und »Schutztruppe«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(B)**
1391. Zeit der Vergeltung
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(B)**

Schwarz (auch Schwartz)

1392. Hurensohn Holocaust Chroniken #1
Hirntot Records, Berlin
BAnz. AT 31.12.2012 **(B)**
1393. Hurensohn Holocaust Zero
Hirntot Records, Berlin
distri GmbH, Osnabrück
CD
BAnz. AT 29.06.2023
1394. Mörder sprechen nicht
der Interpreten »Dr. Jekyll« und »Schwarz«
Hirntot Records, Berlin
BAnz. AT 30.11.2012 **(A)**

Schwarze Division Sachsen

1395. Holocaust 2010
L.u.h.-Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(B)**
1396. Juden sind hier unerwünscht
Let us hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(B)**

Schwarze Sonne

1397. Gaskammer
Eichenlaub Propaganda, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(B)**

Schwarzer Orden

1398. Kameraden
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2005 **(A)**
1399. Kämpfen wir wie sie
Nibelungen Versand, Lingen
BAnz. Nr. 81 vom 30.04.1999
➤ Die Indizierungsfolgen beziehen sich auch auf die CD »Schwarzer Orden« der Gruppe »Schwarzer Orden«.
1400. Neue Zukunft
PC-Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 100 vom 31.05.2001
1401. Schwarzer Orden
(vorheriger Eintrag: Kämpfen wir wie sie)
Nibelungen Versand, Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 28.03.2024

Schwarzgraue Wölfe

1402. Demo
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 **(B)**

Scumfuck

1403. I'm a cuntsucking cannibal
Alarma Records, Mexico City/MEX
Timo Pikrun, Rostock
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(B)**

SDBY

1404. In drei Teufels Namen
der Interpreten »Uzi«, »Blokkmonsta« und »SDBY«
Hirntod Records, Berlin
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(B)**
1405. In drei Teufels Namen II
der Interpreten »Uzi«, »Blokkmonsta« und »SDBY«
Hirntod Records, Berlin
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(B)**

Second Class Citizen

1406. Truth over Ignorance
One People One Struggle Records, Dresden
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(A)**

Seges Findere

1407. Artilharia De Satanas
der Gruppen »Seges Findere« und »Nokturne«
Terror Division Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.07.2015 **(B)**
1408. DeSSemitize
Elegy Records, Clifton/USA
BAnz. AT 31.05.2013 **(B)**
1409. Proclamation of Blood Vengeance
Old Cemetery Records (OCR), Hope/USA
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(B)**
1410. United by White Terror Propaganda
CD der Gruppen »Seges Findere« und »88«
Croquemort Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.05.2019 **(B)**

Selbststeller

1411. Bumm Bumm – Rattatta – Klick Klack – Peng!
One People One Struggle Records, Dresden
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**
1412. Sound of Civilwar
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 (A)
umgetragen in Listenteil B:
BAnz. AT 31.03.2014 **(B)**

Shadowgate

1413. Return of Insurgency
der Gruppen »Einsatzgruppen« und »Shadowgate«
Winter Solace Productions, Wausau/USA
Nothern Blood Productions (Gruppe Einsatzgruppen), Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 29.04.2022

Shattered Eyes

1414. Prey of Depravity
Severed Records c/o Barrett Amis II, Rochester/USA
BAnz. AT 27.04.2012 **(B)**

Sido (Sänger)

1415. Maske
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **(A)**

Siegesfahne

1416. Er ist kein Mensch
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(B)**
1417. Live
der Gruppen »Siegesfahne« u. »SAT 18«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(B)**
1418. Vorwärts Kameraden!
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(B)**
1419. White Power (Demo 2004) (CD)
Blood & Honour, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.09.2020 **(B)**
1420. White Power (Demo) (CD + Cover)
Blood & Honour, Anschrift unbekannt
Frank Rennicke, Feilitzsch
Frank Rennicke Verlag und Versand, Hof/Saale (nicht zustellbar)
BAnz. AT 29.09.2020 **(B)**

Sigrblot

1421. Blodsband (Blood Religion Manifest)
Nordiska Förlaget, Linköping/S
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **(A)**
1422. Weltenfeind
Sampler der Gruppen »Absurd«, »Grand Belial's Key« und »Sigrblot«
W.T.C. Productions, Tangerhütte
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(B)**

SIKFUK

1423. Shitfisted Superman ... The Man of Stool
Comatose Music, Kings Mountain/USA
BAnz. AT 27.04.2012 **(A)**

Silence II

1424. Aufmarsch des Wahnsinns
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2006 **(B)**

Sippenorden

1425. Holocaust
Eigenproduktion, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2012 **(B)**

Sizzla (Sänger)

1426. Kings of Dancehall Vol. 1
Jet Star Phonographics Ltd., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(B)**
1427. Rastafari
Rudeboy Records P & C, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 **(B)**

Skalinger

1428. Es hat begonnen
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2007 **(A)**
1429. Gerechtigkeit bleibt Utopie
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(A)**
1430. Hass regiert, Der (MC)
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2002
1431. Heim ins Reich (CD)
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2002
1432. Tag X
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 81 vom 30.04.2003 **(A)**
1433. Tag X (Re-Edition)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
Langspielplatte
BAnz. AT 29.04.2022

SKD/Blutstahl

1434. Wer sich nicht wehrt, der lebt verkehrt
SKD Gotha, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 244 vom 29.12.2006 **(B)**

SKD – Sonderkommando Dirlewanger

1435. Demo
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(B)**
1436. Heil Deutschland – Live und Unveröffentlichtes – (CD)
(Sonderkommando Dirlewanger)
Gjallarhorn Klangschmiede, Kuesten Textil UG, Brettleben
Frontmusik, Kuesten Textil UG, Artern
BAnz. AT 29.09.2020 **(B)**
1437. Volkssturm Demo
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(B)**

Skinheads Sachsen-Anhalt

1438. Kampf hat begonnen, Der
V 7 Versand, Greversmühlen
BAnz. Nr. 243 vom 31.12.2003 **(A)**
1439. Niemals geben wir auf
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 117 vom 28.06.2003 **(A)**

Skrewdriver

1440. 1977-83 The complete Studio Collection
Victory Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 **(A)**
1441. Blood & Honour
Rock-O-Rama Grenzenlos Ltd., Rees
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 **(A)**
1442. Hail the new dawn
VGR GmbH, Düsseldorf
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 **(A)**
1443. Hail Victory
ISD Records/W.T.Records, St. Paul/USA
BAnz. Nr. 142 vom 30.07.2005 **(A)**
1444. Hail Victory (Official released, Limited Edition)
(Coverabbildung: Adler mit Lorbeerkranz)
Homo Superior Label, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.02.2013 **(A)**
1445. History Vol. 7
MID Records c/o Rock-o-Rama Records Grenzenlose Ltd., Rees
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**
1446. Introduction
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 **(A)**
1447. Land on fire
Rock-o-Rama Records Grenzenlose Ltd., Rees
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 **(A)**
1448. Rock Anti-Communism
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.05.2012 **(A)**
1449. The best of Skrewdriver Volume 1
ISD Records, Lancaster/USA
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 **(A)**
1450. Undercover
2y4tu Records, Wallersdorf
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(A)**
1451. We will never forget Ian
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 **(A)**
1452. We've got the Power
Viking Records B.C.M., London/GB
CD
BAnz AT 27.06.2025

Skullhead

1453. A Cry Of Pain (Edition 2020)
Rock-O-Rama, Anschrift unbekannt
Langspielplatte
Entscheidung Nr. 16741 (V) vom 23. April 2024 (Pr. 825/2021)
1454. Brandenburg 1992 Disc 3
Sampler der Gruppen »Skullhead« und »Dirlewanger«
NS Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(B)**
1455. Cry of Pain
Rock-o-Rama Records, Rees
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(B)**
1456. Live and Loud!! Newcastle
Dec. 14th 1985
Ink Records, Anschrift unbekannt
The Business (Gruppe) by Sailor's Grave Records, Anschrift unbekannt
LP
BAnz. AT 26.08.2022

Skumshot

1457. Sounds through our eyes
Oldschool Records, Grönenbach
CD
BAnz. AT 25.02.2022

Sleipnir

1458. Auslese Teil 1
Wolfszeit, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.12.2012 **(A)**
berichtigt: BAnz. AT 31.01.2013
1459. Ende, Das (CD)
Marco Bartsch, Frankenheim
Wolfszeit/Sleipnir, SLP-Medien, Hilder
BAnz. AT 29.09.2020 **(A)**
1460. Europäischer Traum 2
der Gruppen »Sturmwehr« & »Sleipnir«
Front Records, Falkenhain
BAnz. AT 30.06.2015 **(A)**
1461. Mein bester Kamerad
Clockwork Records, Anschrift unbekannt
BAnz. 119 vom 30.06.2004 **(B)**
1462. rechte Wort, Das
Lu-Wi Tonträgerproduktion, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 **(B)**
1463. Teil von mir, Ein (CD)
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 28.06.2019 **(A)**

Slime

1464. Polizei SA-SS
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.03.2013 **(A)**
1465. Slime 1
Aggressive Rockproductions, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(B)**
1466. Wir wollen keine Bullenschweine
Moderne Musik, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(B)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

Smart Violence

1467. Hergestellt in Deutschland (CD)
Feindkontakt Produktion, Plauen
BAnz. AT 27.11.2020 **(A)**

Smoky (Sänger)

1468. Mehr Kohle Atzen: Machen Ärger
der Interpreten »Frauenarzt«, »Chuky« & »Smoky«
Distributionz, Osnabrück
Soulfood Music Distribution, Hamburg
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **(A)**

Sniper

1469. Born to War
Totenkopfversand, Wismar
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(A)**
1470. Born to War (LP)
(Re-Edition)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 27.04.2018 **(A)**
1471. Hail the white Race
North X Records, Wismar
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 **(B)**
1472. Hail the white race (Re-Edition)
KLP der Gruppe »Sniper«
I. G. Musik, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.10.2018 **(B)**
1473. Moment of Truth, The (CD)
Ainaskin Services, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(B)**
1474. Moment of Truth, The (CD)
(Re-Edition)
Midgard Records, Alingsas/S
BAnz. AT 28.05.2018 **(B)**
1475. One Family – Part III
der Gruppen »Trendkiller«, »Heiliger Krieg«, »Sniper«, »Thematik 25«
One People One Struggle Records (O.P.O.S.), Dresden
BAnz. AT 31.05.2016 **(A)**
1476. One last stand
H8store, Wismar
BAnz. Nr. 226 vom 30.11.2005 **(B)**
1477. War is coming
Rampage Productions, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 30.01.2023

Söhne Germaniens

1478. Ihr habt uns nicht gewollt
Streetfight Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.04.2016 **(A)**

S.O.L. (Save Our Land)

1479. Extreme Solutions
FTS Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(A)**
1480. Warmaker
Final Stand Records, Newark/USA
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 **(A)**

Soldierss of Evil

1481. United Aryans in Anti Semitic Terror
MC der Gruppen »Xenocide« und »Soldierss of Evil«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.03.2017 **(B)**

Soldiers of Freedom

1482. Back from Hell
V7 + TTV Versand, Berlin
BAnz. AT 27.11.2015 **(A)**
1483. White Rock Rocks the World
Dieter Koch Musikverlag, Sprockhövel
S.O.F. c/o Mattze G., Schwabach
Sigfried Birl, Ebeleben
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2003
Wikinger GmbH, Siegfried Birl, Geiselhöring
BAnz. Nr. 100 vom 31.05.2003 **(A)**

Sokyra Peruna

1484. … to fallen, alive and unborn
Patriot Production, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.01.2013 **(A)**

Sons of Satan

1485. In Times of Fire
Vinland Winds Records, New York/USA
BAnz. Nr. 82 vom 30.04.2005 **(B)**

Southern Storm

1486. Stormtrooping
Scythian Services, Oyster Bay/AUS
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 **(B)**
1487. It's time to get revenge on our enemies
der Gruppen »Southern Storm« und »Runes of War«
NSM88 Records, Detroit/USA
BAnz. AT 31.08.2015 **(B)**
1488. Süden Sturm
Scythian Service, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 **(A)**

Spear of Longines

1489. Nazi Occult Metal
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.01.2014 **(A)**

Spearhead

1490. Gotta keep fighting
Barracuda Records, Sovico/I
Extended Player
BAnz. AT 25.02.2022
1491. Into Battle we ride
Pühses Liste, Riesa
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **(B)**

Speichelbroiss

1492. Wenn ihr es so wollt (CD)
Nix Gut Records gGmbH, Leutenbach (nicht zustellbar)
Nix-Gut Punkmailorder, Winnenden
BAnz. AT 29.04.2021 **(A)**

Sperrzone

1493. Warum?
LP der Gruppe »Sperrzone«
ESV Records, Bruchsal
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 27.11.2017 **(A)**

Spirit of 88

1494. Totale Kontrolle
CD
Panzerbär Records, Berlin
BAnz. AT 28.07.2020 **(B)**
Änderung: BAnz. AT 29.10.2021

SpongeBOZZ

1495. Planktonweed
Soulfood Music Distribution GmbH, Hamburg
Bikini Botton Mafia
c/o Sugagency GmbH, Essen
BAnz. AT 30.09.2015 **(A)**

SPN-X

1496. Nachrichten aus Arschland
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(B)**

Spreegeschwader

1497. Best of 95-01
Joe Hawkins Versand, Berlin
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 **(A)**
1498. European Guard
■ der Gruppen „Storm" und „Spreegeschwader"
Svea Musik Fenris Records, Anschrift unbekannt STORM, Anschrift unbekannt
Joe Hawkins Versand, Anschrift unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 17387 (V) vom 22. Juli 2025 (Pr. 395/2025)
1499. Gefangen im System
Joe-Hawkins-Versand, Berlin
BAnz. Nr. 207 vom 30.10.2004 **(A)**
1500. Ich bin wieder da
CD
Oldschool Records, Memmingen
BAnz. AT 29.11.2019 **(A)**
Änderung: BAnz. AT 29.10.2021
1501. Live 2002
Joe Hawkins Versand, Berlin
BAnz. Nr. 100 vom 29.05.2004 **(A)**
1502. White Power Skinheads
Joe Hawkins-Versand, Berlin
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2001

Squadron

1503. 30 Years of Blood & Honour (CD)
Rampage Productions, London/GB
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 29.04.2021 **(A)**
1504. Combat, Battle & Burn
(Re-Edition)
Squadron Services, London/GB
(genaue Anschrift unbekannt)
ISD Records, Denison/USA
BAnz. AT 28.04.2017 **(A)**
1505. flame still burns, The
PC Records, Chemnitz
CD
BAnz. AT 26.05.2023
1506. Live in Budapest 1995.09.30
B&H Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 **(A)**
1507. Take the Sword
Rock-o-Rama Grenzenlose Ltd., Rees
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 **(A)**

SS Brigade

1508. Demo
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(B)**

SS Skinheads

1509. Reichswehr
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(B)**

SS Sturmführer

1510. Nationalisten (CD)
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2002
1511. Nationalisten
Cover: Hitler, Rückseite: Hakenkreuz
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2004 **(B)**

Staatsfeind

1512. Democrazy
Movement Records, Wilsdruff
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 **(A)**

Stadtfeld Ost

1513. Stadtfeld in deine Fresse Vol. 2 – FREE MC!
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.09.2016 **(B)**

Stahlfront

1514. I.Z.D.R.
Hammerbund, Gera
BAnz. AT 30.11.2016 **(A)**

Stahlgewitter

1515. Auftrag Deutsches Reich
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 **(B)**
1516. Best of Gigi
der Gruppen »Stahlgewitter«, »Kahlkopf« und »Saccara«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.11.2012 **(A)**
1517. eiserne Gebet, Das
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 16962 (V) vom 22. Oktober 2024 (Pr. 597/2024)
1518. Germania
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 16748 (V) vom 23. April 2024 (Pr. 110/2024)
1519. Germania über alles
PC-Records, Chemnitz
N-Versand, Chemnitz
BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 **(A)**
1520. Live im Reich
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 **(A)**
1521. Politischer Soldat (CD)
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2002
1522. Stählerne Romantik
PC Records, Chemnitz
Das Zeughaus, Lingen (Ems)
BAnz. AT 31.07.2014 **(A)**
1523. Stählerne Romantik (LP)
(Re-Edition)
Das Zeughaus, Fels
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 29.04.2021 **(A)**

Stahlhelm

1524. Verpflichtendes Erbe (CD)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.10.2020 **(B)**
1525. Vom Blute rein
Stahlhelm Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 29.09.2023

Stahlkappen

1526. ... unterm Krakenkreuz
Herstellung/Vertrieb: unbekannt
BAnz. AT 30.05.2014 **(B)**
berichtigt: BAnz. AT 30.05.2014

Stahlkoloss

1527. Feuer und Blut
der Gruppen »Stahlkoloss« und »Zero Tolerance«
NS Propaganda, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(A)**

Stahlkroitz

1528. Ü-Raum-Tape 9/91 (MC)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.05.2019 **(B)**

Stahlwerk

1529. Idealist Im Proberaum brennt noch Licht
PC Records, Chemnitz
CD + Bonus CD
Entscheidung Nr. 16841 (V) vom 23. Juli 2024 (Pr. 677/2021)

Standarte

1530. Alibaba Remix
MC
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.01.2016 **(B)**
1531. Best of Standarte Vol. 1 & 2, The
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
BAnz. AT 28.08.2023
1532. Demo 3 (MC)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.05.2019 **(B)**
1533. Deutschland den Deutschen
Deutscher Demo Versand, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 **(B)**
1534. Skinheads (CD)
Aryan Tape Service, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.03.2020 **(B)**
1535. Standarte
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 162 vom 30.08.2003 **(A)**
1536. White Beat (MC)
Demo-Tape
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 26.02.2018 **(B)**
1537. White Techno Beat (CD)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.01.2018 **(B)**
1538. White Techno Traxx
der Gruppe »Standarte«
VD Publishing Corp., Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 29.09.2022
1539. Zehn kleine Negerlein
Deutscher Demo Versand, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 **(B)**

Steel Panther

1540. Balls Out
der Gruppe »Steel Panther«
Universal Music Group, Santa Monica/USA
BAnz. AT 28.09.2012 **(A)**

Steelcap

1541. Bullet to the head
Tri-State Terror, Stroudsburg/USA
(nicht zustellbar)
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(B)**

Steelcapped Strength

1542. early Years, The
Dim Records Ebersdorf
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(A)**
1543. Sign of Evil
Booklet der CD
Dim Records, Ebersdorf
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(A)**
1544. Sons of glory
DIM Records, Ebersdorf
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(B)**
1545. Swedish German Friendship
der Gruppen »Steelcapped Strength« und »Volkszorn«
Last Resort Records, Anschrift unbekannt
Clockwork Records/Moeske, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 **(A)**

Stimme der Freiheit

1546. Deusch bis ins Mark
One People One Struggle Records, Dresden
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 **(B)**

Stimme der Vergeltung

1547. Niemals
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 **(B)**

Störkraft

1548. Best of, The
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 **(A)**
1549. Das waren noch Zeiten
NS Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 28.07.2023
1550. Das waren noch Zeiten
Cover: Mann mit T-Shirt-Aufdruck »Who needs niggers«
Strong Survive, Des Plaines/USA
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 **(A)**
1551. Dreckig, kahl & hundsgemein
Langspielplatte
Rock-o-Rama-Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.10.2017 **(B)**
1552. Konzert für Froinde
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 **(A)**
1553. Mann für Mann
Langspielplatte und CD
der Gruppe »Störkraft«
Rock-o-Rama-Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.10.2017 **(B)**
1554. Störkraft Live! 1991
CD
Rock-o-Rama-Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.11.2017 **(B)**
1555. Unter Froinden
der Gruppe »Störkraft«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
BAnz. AT 29.07.2022
1556. Wir sind die Kraft
Rock-O-Rama, Köln
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2002

Stolz

1557. Vowärts, Voran
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(B)**

Stoneheads

1558. American Austrian Friendship – Blood & Honour
der Gruppen »Final War« u. Stoneheads«
Panzerfaust Records, Anschrift unbekannt
ISD Records, Lancaster/USA
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 **(A)**

Storm

1559. European Guard
■ der Gruppen „Storm" und „Spreegeschwader"
Svea Musik Fenris Records, Anschrift unbekannt STORM, Anschrift unbekannt
Joe Hawkins Versand, Anschrift unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 17387 (V) vom 22. Juli 2025 (Pr. 395/2025)
1560. For Blood and Honour
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2001
1561. For Blood and Honour
(Re-Edition)
Langspielplatte
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.08.2017 **(B)**
1562. Frihetens Första Dag
Midgard Records, Göteborg/S
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 **(A)**
1563. Levande Historia
Midgard Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 **(A)**
1564. Terror State
Midgard Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 **(A)**

Storm of Mind

1565. Unbelehrbar patriotisch
Hrungnir Records, Frickenhausen
BAnz. AT 29.08.2014 **(A)**

Stormkings

1566. Götter bester Krieger, Der
AZE Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(A)**

Stormtrooper

1567. White Power Chicago 1966
Defeat Never Victory Forever, Anschrift unbekannt
Musikkassette
Entscheidung Nr. 16745 (V) vom 23. April 2024 (Pr. 482/2021)

Stosstrupp

1568. Deutschen kommen, Die
LP der Gruppen »Fasaga«, »Der Fluch«, »Cotzbrocken«, »Oberste Heeresleitung«, »Stosstrupp«
Rock-o-Rama Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.06.2020 **(A)**
1569. Wir kommen
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 **(B)**

Strafbataillon

1570. Volk in schwarz, Das (CD)
Heimdall-Versand, Wittenberg
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 29.04.2021 **(A)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

Strafmass

1571. Wir kriegen Euch alle!
Odinseye Mailorder, Rothenburg
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(A)**
1572. Wir rechnen ab …
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(A)**

Straftat

1573. Hail C 18
Frontline Records, Los Angeles/USA
BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 **(A)**

Straight Edge Hate

1574. Total War
NSM Records, Minneapolis/USA
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(B)**

Strelokk vs Hitler

1575. Gestapo Boogie
Harsh Noise Movement Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.03.2017 **(B)**

Strikeforce

1576. Hang 'em high
Blood Honour Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(B)**

Strike Force UK

1577. We don't run
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 **(B)**

Stromschlag

1578. Demo
der Gruppen »Schutt & Asche«
und »Stromschlag«
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 **(A)**
1579. Freiheit
Wikinger GmbH, Geiselhöring
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2004 **(A)**

Stürmer, Der

1580. Banner Greater Than Death, A
Die Todesrune Records = Deathrune
Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.10.2014 **(B)**
1581. Bloodsworn
(1998-2008 The first Decade)
Totenkopf Propaganda Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **(B)**
1582. Bloodsworn II
(The Second Decade)
Breath of Pestilence, Anschrift unbekannt
Der Stürmer by The Pagan Front,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 28.04.2023
1583. Carelian Pagan Madness
Satanic Skinhead Propaganda,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.04.2017 **(B)**
1584. Exalted in war (MC)
Darkness Attack Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.01.2021 **(B)**
1585. Hail to Finland (CD)
Out of the Dungeon, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.03.2019 **(B)**
1586. Kansojen Hävittäjä /
Crushing the Maccabees
der Gruppen »Der Stürmer«
und »Goatmoon«
No Sign of Life Records c/o KVLT,
Helsinki/FIN
BAnz. AT 30.11.2016 **(B)**
1587. Same
der Gruppen »Galgenberg«
und »Der Stürmer«
Hakenkreuz Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(B)**
1588. Same
Split-CD
der Gruppen »Der Stürmer« und
»Auschwitz Symphony Orchestra«
Breath of Pestilence, Kotka/FIN
BAnz. AT 28.02.2017 **(B)**
1589. Same
EP der Gruppen »Arghoslent«,
»Der Stürmer«, »Mudoven«
Vinland Winds Records,
Patchogue/USA
BAnz. AT 28.06.2019 **(B)**
1590. Same
EP der Gruppen »Der Stürmer«
und »Wehrhammer«
Breath of Pestilence,
Anschrift unbekannt
Wehrhammer (Gruppe),
Anschrift unbekannt
Der Stürmer (Gruppe) by The
Pagan Front, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2020 **(B)**
1591. The Blood calls for W.A.R.!
WTP – Wolftower Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 249 vom 31.12.2004 **(B)**
1592. Transcendental Racial Idealism
Totenkopf Propaganda
Productions & Distribution,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.02.2014 **(A)**
1593. Vril Command (CD)
Atolinga Records,
Anschrift unbekannt SPV GmbH,
Hannover
BAnz. AT 27.11.2020 **(B)**
1594. Vril Command (MC)
Atolinga Records,
Anschrift unbekannt
SPV GmbH, Hannover
BAnz. AT 27.11.2020 **(B)**

Stuka

1595. Fuck America! The Demos
»Ethic Cleansing« und »Stuka«
Toothless Yid Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 **(A)**
1596. Fuck America! The Demos
(Re-Edition)
CD der Gruppen »Ethic Cleansing« und
»Stuka«
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.05.2019 **(A)**
1597. Zeit zum Handeln (LP und CD)
Skull Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.01.2018 **(B)**

Sturm 5

1598. In den Pharussälen
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **(B)**
1599. In den Pharussälen (LP)
(Re-Edition)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.09.2018 **(B)**

Sturm 18

1600. Braunzonen Rocker
Das Zeughaus, Lingen (Ems)
BAnz. AT 31.10.2014 **(A)**
1601. Braunzonen Rocker (LP)
(Re-Edition)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.08.2020 **(A)**
1602. Gott mit uns
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**
1603. Komm zu uns
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2002
1604. Rotmord
Das Zeughaus, Apolda
Sturm 18 (Gruppe), Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 28.08.2023
1605. S.A.B.O.T.A.G.E. (CD)
Das Zeughaus, Fels
BAnz. AT 28.08.2020 **(A)**
1606. Unbelehrbar
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 **(A)**

Sturmangriff

1607. Sie waren die Besten
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **(B)**

Sturmflagge

1608. Demo '93 – Wir woll'n nur Spaß (MC)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.01.2020 **(A)**
1609. Endsieg wird unser sein, Der (MC)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.01.2020 **(B)**
1610. Fremd im eigenen Land (MC)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.01.2020 **(B)**
1611. Spitzenfest, Ein (MC)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.01.2020 **(A)**

Sturmfront

1612. Deutschland (Demo)
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(B)**
1613. Deutschland erwache
SF Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(B)**
1614. Nigger burn!
SF Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(B)**
1615. Rock gegen Links
SF Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **(B)**
1616. Sturmfront
SF Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(B)**

Sturmgesang

1617. Feuer der Reinheit (CD)
Skull Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.10.2019 **(A)**

Sturmkommando

1618. Demo
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **(B)**
1619. Moriturі vos salutant
der Gruppen »D.S.T.« und
»Sturmkommando«
Gjallarhorn Klangschmiede,
Ludwigshafen/Rhein
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(A)**
1620. Noten des Hasses – Teil 1
der Gruppen »Sturmkommando«
und »Schutztruppe«, Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **(B)**
1621. Wahnsinn geht weiter, Der
Pure Hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 (B)

Sturmkrieger

1622. Demo CD
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(A)**
1623. Sturmkrieger
Rebel Records, Cottbus
CD
Entscheidung Nr. 16842 (V)
vom 23. Juli 2024 (Pr. 161/2024)

Sturmrebellen

1624. Wir stellen uns jedem Feind
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 28.07.2017 **(A)**

Sturmtrupp

1625. Es geht voran (LP)
Rock-o-Rama Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.03.2018 **(B)**

Sturmtruppen

1626. Best of Sturmtruppen, The
NS Records, Frederiksberg/DK,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **(B)**
1627. Es ist Beit (LP)
Rebelles Européens
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.01.2018 **(B)**

Sturmwehr

1628. Bis zum Ende/Till the End
Rock-o-Rama Grenzenlose Ltd., Rees
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(A)**
1629. Blut & Stahl (CD)
der Gruppe »Heldenschwert«
(Projekt der Gruppe »Sturmwehr«)
Das Zeughaus, Fels
Sturmwehr, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.04.2021 **(A)**
1630. Büßersyndrom (CD)
Das Zeughaus, Santa Ponsa/E
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 27.02.2019 **(B)**
geändert:
CD
BAnz. AT 26.08.2022
1631. Ehre, Stolz und Tradition
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 31.07.2014 **(A)**
1632. Europa brennt (CD)
Sturm 18 Versand,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.11.2020 **(A)**
1633. Europäischer Traum 2
der Gruppen »Sturmwehr« &
»Sleipnir«
Front Records, Falkenhain
BAnz. AT 30.06.2015 **(A)**
1634. Familie – Volk – Vaterland
der Gruppen »Sturmwehr« &
»Überzeugungstäter«
One People One Struggle Records
(O.P.O.S.), Dresden
BAnz. AT 31.10.2014 **(A)**
1635. Lieder von allen Fronten
SW-Versand, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 142 vom 30.07.2005 **(A)**
1636. Reconquista – Das letzte Kapitel
PC Records, Chemnitz
CD
Entscheidung Nr. 16784 (V) vom
21. Januar 2025
1637. S.O.S. Abendland
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(A)**
1638. Vermächtnis unserer Art
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **(A)**
1639. Volk in Ketten (CD)
Das Zeughaus, Fels
BAnz. AT 27.11.2020 **(A)**

Subhumanbeaters

1640. Demo
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 **(B)**

S.U.D. (Sturm und Drang)

1641. Volk wie Brüder
Endzeit Klänge ezv, Aue
BAnz. Nr. 100 vom 29.05.2004 **(A)**

Sunset Boot Boys

1642. 3 Steps
Condemned Records, Littlerock/USA
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 **(B)**

Sunwheel

1643. Bestial Onslaught/
Prophecies of the Aryan Moon
der Gruppen »Grom« und »Sunwheel«
CD-Split
Vinland Winds Records, New York/USA
BAnz. Nr. 98 vom 31.05.2005 **(B)**
1644. Prophecies of Aryan Moon
MC
Ancient Order Productions,
Anschrift unbekannt
The Pagan Front, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.11.2013 **(B)**

Svartskogg

1645. New Millennium Holocaust/
Svart Metall Ondskapt
Split-CD der Gruppen
»Massenmord« und »Svartskogg«
The Oath, Neapel/I (nicht zustellbar)
BAnz. AT 30.12.2015 **(A)**

Svastika

1646. 1991 – 1996
Midgard Records, Göteborg/S
BAnz. AT 28.02.2013 **(A)**
1647. In hoc signo Vinces
Nordland Records, Stockholm/S
BAnz. AT 31.10.2012 **(A)**

Svolder

1648. Desecration of the Five Holy Pillars (CD)
Totenkopfpropaganda,
Anschrift unbekannt
Resonance Sound Studio,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.04.2021 **(B)**

Swastyka

1649. Prophecies of Aryan Moon
Stellar Winter Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(B)**

Symphonie des Blutes

1650. letzte Gefecht, Das
Rebel Records, Cottbus
CD
Entscheidung Nr. 16744 (V) vom
23. April 2024 (Pr. 1439/2023)

Symptome statt Ursachen

1651. Trümmerratten / Symptome
statt Ursachen
Split EP der Gruppen
»Trümmerratten / Symptome statt Ursachen«
DirAction GmbH, Hamburg
BAnz. AT 29.09.2021 **(A)**

Systemgegner

1652. Für Deutschland
der Gruppen »My War«, »System-
gegner« und »Damage Incorporated«
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **(A)**
1653. Kranke Welt (CD)
Vaterland Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **(B)**

Tätervolk

1654. Chefsache
der Gruppen »Tätervolk« und »Valhöll«
Abendland Records, Berlin
BAnz. AT 30.09.2015 **(A)**
1655. In brauner Uniform
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 **(B)**
1656. Musikkrieg
Rebel Records, Cottbus
BAnz. AT 30.04.2014 **(A)**
1657. R.A.C.'n 'Roll
der Gruppen »Tätervolk« und »Valhöll«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **(A)**
1658. Schlimmste ist ..., Das
Nordland Records, Anschrift unbek.
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **(A)**

Tätervolks Stimme und die Söhne Potsdams

1659. Wir sind bereit
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 28.02.2017 **(A)**

Taedium Vitae

1660. War
The Sign of the Sun Publication,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.01.2015 **(B)**

Taktlos

1661. Battle Reimpriorität Nr. 7 (CD)
Def Jam Germany,
c/o Universal Musik, Berlin
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2002

Tamas (Sänger)

1662. Kopf.Stein.Pflaster (CD)
AUF!KEINEN!FALL! a Division of
Das Maschine GmbH, Berlin
Tamas Bednanits,
Anschrift unbekannt
Motor Songs GmbH, Berlin
Hanseatic Musikverlag GmbH,
Hamburg
Das Maschine GmbH, Berlin
BAnz. AT 28.08.2020 **(A)**

Tara (Sängerin)

1663. Never too late
Rampage Productions, London/GB
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(B)**

Tatendrang

1664. Demo
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.01.2015 **(A)**
1665. Never too late
Rampage Productions, London/GB
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **(B)**

Tears of God

1666. Nordic Wrath
Sampler der Gruppe »Angriff«,
»Tears of God« und »Titania«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**

Teja

1667. Deutsche Gedanken
der Gruppen »Arische Jugend«
und »Teja«
Freivolk, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **(B)**
1668. Rachezeit
Freivolk, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(B)**

Terminally your aborted ghost

1669. Slowly peeling the flesh from
the inside of a folded hand
Macabre Mementos Records
c/o Tadashi Minemoto, Ichikawa/J
BAnz. AT 27.04.2012 **(B)**

Terroritorium

1670. Reformation
V7 Versand, Plüschow
BAnz. AT 31.08.2012 **(A)**

Terrorkorps

1671. 8 Jahre
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.08.2012 **(B)**
1672. Death 2 Zog
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.11.2012 **(B)**
1673. Get beaten ... or the Fuck out!!!
Hang Them High Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **(B)**
AG Cottbus, BB vom 18.03.2009,
Az.: 70 Gs 364/09
1674. Hakenkreuz Rock'n Roll
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.09.2012 **(B)**
1675. Rock against Israel
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.01.2013 **(B)**
1676. Untermensch
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 **(B)**
1677. Vergangenheit
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 117 vom 28.06.2003 **(B)**

Tesla Cessna

1678. 10inch revenge!
LP der Gruppe »Tesla Cessna«
Angry Voice, Finsterwalde
BAnz. AT 29.08.2014 **(A)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

Thematik 25

1679. Demo CD (CD)
Thematik 25 Self-released,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.04.2021 **(A)**

1680. One Family – Part III
der Gruppen »Trendkiller«, »Heiliger Krieg«, »Sniper«, »Thematik 25«
One People One Struggle Records (O.P.O.S.), Dresden
BAnz. AT 31.05.2016 **(A)**

Thors Hammer

1681. May the Hammer smash the Cross
Supernal Music, Cranleigh/GB
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **(A)**

Thrive on a Cross

1682. XXXtreme Revolution
One People One Struggle, Lindenau
eMusic, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 27.05.2022

Thunderbolt

1683. Twilight of the Gods
NS Records, Anschrift unbekannt
ISD Records, Lancaster/USA
BAnz. AT 30.05.2014 **(A)**

Thunderbolt Brigade

1684. Few, The the Proud, the White
Oven Blaze Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2015 **(B)**

Time for War

1685. This is our Introduction
Wewelsburg Records, Bielefeld
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(A)**

Titania

1686. Nordic Wrath
Sampler der Gruppe »Angriff«, »Tears of God« und »Titania«
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**

Todesschwadron D.F.E.

1687. Bullenschwein
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.09.2022

1688. Bullenschwein
(Re-Edition)
LP
Herstellung/Vertrieb unbekannt
Böhse Onkelz (Band),
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.09.2021

T.O.K.

1689. My Crew, My Dawgs
VP Records, New York/USA
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 **(B)**

Tonstörung

1690. Deutsche Musik 1992 (MC)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 27.04.2018 **(B)**

1691. Erhebung Fanfare, Der
Langspielplatte
Monsters of RAC,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.10.2017 **(A)**

1692. Helden für Deutschland
Hersteller unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(B)**

1693. Helden für Deutschland
WTV, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 **(B)**

1694. Kampf geht weiter, Der
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
BAnz. AT 29.06.2023

1695. Live!
der Gruppen »Werwolf« und »Tonstörung«
NS Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 28.07.2023

1696. Schöne Welt (LP und CD)
Walzwerk Records, Künzelsau
(nicht zustellbar)
Oi! The Boys Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.01.2018 **(B)**

Tony D (Sänger)

1697. Heisse Ware
der Interpreten »B-Tight« und »Tony D«
Aggro Berlin, Ihlenfeldt
Remberg Efe GbR, Berlin
BAnz. AT 31.07.2012 **(A)**

1698. Totalschaden
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 170 vom 11.11.2009 **(A)**

Totale Vernichtung

1699. Ritualmordlegenden
D.T.B. Darker Than Black Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.08.2015 **(B)**

Totenburg

1700. Mit uns das Blut (CD)
Hammerbund Schoner, Gera
BAnz. AT 28.09.2018 **(A)**

1701. Pestpogrom
Nebelfee Klangwerke, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.02.2014 **(A)**

1702. Weltmacht oder Niedergang
Donnerschlag Rex,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2014 **(A)**

Totenkopf

1703. Our Symbol is death
Ragnarock Records, Stockholm/S
(Unzustellbar)
Nibelungen Versand, Lingen (Ems)
CD
Entscheidung Nr. 17205 (V)
vom 15. April 2025
(Pr. 61/2025)

1704. Our Symbol is Death (LP)
(Re-Edition + Bonus)
Honour Loyalty Records, Gälve/S
Little Gramophone of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.06.2019 **(A)**

1705. SS-Totenkopf
SS-Totenkopf, Göteborg/Schweden
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 **(B)**

1706. Totenkopf (Brosch./Fanzine)
Nr. 4/Frühling '92, Nr. 5/Herbst'92
Patrick Iten, Horw/Ch
BAnz. Nr. 141 vom 31.07.1993

Totenkopfbrigade

1707. Geist von 33, Der
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.05.2018 **(A)**

1708. völkische Beobachter, Der (CD)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.01.2019 **(B)**

Totenkopf Kommando

1709. Gesammelt unter dem nazistischen Hakenkreuz
der Gruppen »Blackmoon Warrior 88« und »Totenkopf Kommando«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **(B)**

Totenkopf Saints

1710. Wake up
White Rider Records, Dawson Springs/USA
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 **(B)**

Totenmond

1711. Auf dem Mond ein Feuer
Massacre Records, Abstatt
BAnz. AT 30.04.2013 **(A)**

Totschlag

1712. Demo
(Hinter den Feindmächten: der Jude)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.08.2014 **(B)**

Trailerpark

1713. Crackstreet Boys II
Weitkamp & Krug GbR,
Bielefeld (Label: Trailerpark)
Groove Attack, Köln
BAnz. AT 30.08.2013 **(A)**

Trendkiller

1714. One Family – Part III
der Gruppen »Trendkiller«, »Heiliger Krieg«, »Sniper«, »Thematik 25«
One People One Struggle Records (O.P.O.S.), Dresden
BAnz. AT 31.05.2016 **(A)**

Trespassers

1715. Short stories with tragic end
North X Records, Wismar
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**

Treue Orden

1716. SA voran
Freivolk, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2012 **(B)**

Treueorden

1717. Blutzeugen
Gjallarhorn Klangschmiede,
Ludwigshafen
BAnz. AT 31.01.2017 **(A)**

Tribute to WAW

1718. Lieder zum Mitrocken
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.04.2017 **(B)**

Triebtäter

1719. Demo-Tape
Musikkassette
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.06.2018 **(A)**

1720. Hass pur (Re-Edition) (CD)
United Forces Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.11.2020 **(B)**

Triskelon

1721. Endast mörker?
Nordland, Stockholm/Schweden
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 **(A)**

Tronje

1722. Deutschtum (Mein Black Metal Kampf)
Sturmglanz Black Metal Manufaktur,
Weißenfels
BAnz. AT 29.09.2017 **(A)**

Truculency

1723. Eviscerate the Paraplegic
Amputed Vein Records, Osaka/J
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **(B)**

Trueblood

1724. Ain't gonna die
Midgard Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(B)**

Trümmerratten

1725. Trümmerratten / Symptome statt Ursachen
Split EP der Gruppen »Trümmerratten / Symptome statt Ursachen«
DirAction GmbH, Hamburg
BAnz. AT 29.09.2021 **(A)**

Tsyrulina

1726. We're Gonna Fight
Sampler der Gruppen »Tsyrulina« und »Brigade M«
Evil Barber Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 **(B)**

TW 88

1727. Guess who's coming for seconds
GBNAR Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 **(B)**

Tyrannos

1728. Schlimmer als die Pest (CD)
Das Zeughaus, Fels
BAnz. AT 30.10.2020 **(A)**

Übermensch

1729. Weltanschauung (CD)
GWT Produktionen &
Leveler Records, Anklam
BAnz. AT 28.07.2020 **(B)**

Überzeugungstäter

1730. Familie – Volk – Vaterland
der Gruppen »Sturmwehr« & »Überzeugungstäter«
One People One Struggle Records (O.P.O.S.), Dresden
BAnz. AT 31.10.2014 **(A)**

1731. Leopold und das Paddelbootorchester
CD von Leopold und das Paddelboot-orchester (Projekt der Gruppe »Überzeugungstäter«)
GWT Produktionen & Leveler Records, Anklam
BAnz. AT 29.04.2021 **(A)**

1732. Nachkriegs-Schweigen
One People One Struggle Records, Dresden
BAnz. AT 13.03.2013 **(A)**

Überzeugungstäter Vogtland

1733. Epoche der Angst
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 29.01.2016 **(B)**

1734. Zugriff
PC Records, Chemnitz
CD
BAnz. AT 25.02.2022

Ultima Ratio

1735. Willkommen in Deutschland
G.B.F.-Records/Hammer, Anschrift unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 16788 (V) vom
21. Januar 2025

Ultimo Batallon

1736. Enemigos de Jehova
Termopilas Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 26.02.2016 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 30.12.2016 **(A)**

Ultio Regni

1737. MCD 2014
One People One Struggle Records (O.P.O.S.), Dresden
BAnz. AT 31.08.2015 **(A)**

Ultra Sur

1738. Fallen in combat
Hate Records Neustadt,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.05.2014 **(B)**

Unbelehrbar

1739. Tief in meiner Haut
WB Versand Verlag W+B Medien,
Fretterode
CD
Entscheidung Nr. 17172 (V)
vom 25. März 2025

Unbeliebte Jungs

1740. Kämpft mit uns
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(A)**

1741. Wir Bleiben Stehn!
Das Zeughaus, Apolda Unbeliebte Jungs (Gruppe), Anschrift unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 16807 (V)
vom 26. Juni 2024
(Pr. 848/2023)

Ungern (Sänger)

1742. 1 Litre of Blood
Stuza Productions, Anschrift unbekannt
Battlelord Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(A)**

unspeakable Cult ov Goatpenis, The

1743. Same
der Gruppen »Legiones Obscurae« und »The unspeakable Cult ov Goatpenis«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(A)**

Untergrundband

1744. Demo
7 Zwerge Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2016 **(A)**

Urgehal

1745. Through thick fog till death
Southern Lord, Los Angeles/USA
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(B)**

Uwocaust

1746. Feindbild
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 **(A)**

1747. Sprengstoff Melodien
der Gruppe »Uwocaust und alte Freunde«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **(A)**

Uzi & Blokkmonsta (Sänger)

1748. 1. Mai Steinschlag
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 **(B)**

1749. 1. Mai Steinschlag (CD)
AG Tiergarten, BB vom 04.07.2007,
Az.: 349 Gs 2723/07

1750. Hirntot: Nachgeladen
Hirntot Records, Berlin
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 **(B)**

1751. In drei Teufels Namen
der Interpreten »Uzi«, »Blokkmonsta« und »SDBY«
Hirntod Records, Berlin
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(B)**

1752. In drei Teufels Namen II
der Interpreten »Uzi«, »Blokkmonsta« und »SDBY«
Hirntod Records, Berlin
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(B)**

1753. Lass die Waffen sprechen
Hirntot Records, Berlin
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(B)**

1754. Meine AK
Videoclip und Lied
AG Tiergarten, BB (2)
vom 04.07.2007, Az.: 349 Gs 2724/07

1755. Schlachthof
Hirntod Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **(B)**

1756. Süsses, sonst Stich
der Interpreten »Blokkmonsta«, »Uzi« & »Perverz«
Hirntot Records, Berlin
BAnz. Nr. 16 vom 29.01.2010 **(B)**

Uzi One (Sänger)

1757. Amoklauf
Hirntot Records, Berlin
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(B)**

Vae Victis Deutschland

1758. Im Zeichen der Neuen Dämmerung
der Gruppe »Vae Victis Deutschland«
Thule Publications/Imperium Records, Portland/USA
BAnz. Nr. 82 vom 30.04.2004 **(A)**

Vaginal Jesus

1759. Jesus saves ... his Pennies
Swasticore Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.06.2018 **(B)**

1760. Pissing on Jew Pussies
der Gruppen »Vaginal Jesus« und »Ethnic Cleansing«
Eichenlaub Records, Anschrift unbek.
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **(B)**

1761. Pissing on Jew Pussies (Re-Edition)
der Gruppen »Ethnic Cleansing« und »Vaginal Jesus«
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.01.2017 **(B)**

Vahallas Patriots

1762. Race over all
Race over all Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. 118 vom 29.06.2007 **(A)**

Valhöll

1763. Chefsache
der Gruppen »Tätervolk« und »Valhöll«
Abendland Records, Berlin
BAnz. AT 30.09.2015 **(A)**

1764. Kreuzweise
Freivolk, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(A)**

1765. Krieg
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 31.05.2017 **(A)**

1766. Mein Volk
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 **(A)**

1767. R.A.C.'n 'Roll
der Gruppen »Tätervolk« und »Valhöll«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **(A)**

Vandal

1768. Fate of my Race, The (Das Schicksal meiner Rasse)
(Originaltitel in Russisch)
Eastbound Kettletrain Records,
c/o Solidarity Records Russland,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 **(A)**

Varg

1769. Meine Ehre heißt Treue
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.12.2013 **(A)**

Various Artists

1770. Heavy Metal Collection Vol. 1, The
Hersteller unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **(B)**

Varjag

1771. Judenjagd (Demo)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.06.2016 **(B)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

Veit

1772. Unsere Einigkeit macht uns zur Macht
der Gruppen»Volksverhetzer« und »Veit«
VBR-Verlag GmbH, Berlin
CD
BAnz AT 29.04.2024

Venereal Disease

1773. Are coming to get you
der Gruppen »Gorehog« und
»Venereal Disease«
Tobacco Shit Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2012 **(A)**

Verboten

1774. Deutsches Herz
Oldschool Records,
Wolfertschwenden
BAnz. AT 30.12.2015 **(A)**

Vermine

1775. Agonie d'une Nation
Death Cult Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.11.2016 **(B)**

Vérvád

1776. Hung-Aryan NS Rock for White Europe
der Gruppen »Vérvád« und
»Fehér Vihar«
Loyality Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.02.2015 **(B)**

Vetaris

1777. Morgen siegen wir
Panzerbär Records, Henningsdorf
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **(A)**

Viking

1778. Askungen
Ash Tree Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 **(B)**

Villain051

1779. Deutsche Zensur (CD)
Das Zeughaus, Santa Ponsa/E
BAnz. AT 27.12.2018 **(A)**

Vinland Warriors

1780. Dear mother …
North X Records, Wismar
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**

Vinterdis

1781. Deutsch-Schwedisches Freikorps: Vol. 2
der Gruppen »Vinterdis« & »Oidoxie«
Nordvind, Helsingborg/S
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(A)**
1782. I Fäders spår
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **(A)**

Viral Load

1783. Backwoods Bludgeoning – Sick Hicks from the Sticks
Amputed Vein Records, Osaka/J
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **(B)**

Visitor, Die

1784. Anti
Streetsounds Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **(A)**

Visionär

1785. Volk-Rasse-Nation (CD)
Heimdall-Versand, Wittenberg
(nicht zustellbar)
Visionär, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.04.2021 **(B)**

Vit Legions

1786. Rock against Zionism
Nordvind Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2012 **(B)**

Völkisch by Nature

1787. Deutsch, Brutal, Wutentfachend
U.ltra R.echts Records, Anschrift unbekannt
Frontmusik / GKS33,
Kuesten Textil UG, Artern
(nicht zustellbar)
CD
BAnz. AT 25.02.2022

Voice, The

1788. Rage
White Terror Records, St. Paul/USA
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 **(B)**
1789. Verdunkeln
Resistance Records, Detroit/USA
CD
Entscheidung Nr. 16963 (V) vom
22. Oktober 2024 (Pr. 553/2024)

Voice of Justice (V.O.J.)

1790. Eruption of hate
Loyalty Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.12.2012 **(B)**
1791. Eruption of Hate (CD)
(Re-Edition)
Loyalty Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.04.2018 **(B)**

Volkstreuen Jungmannen, Die

1792. 88 Black'n Roll
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.06.2014 **(B)**

1793. Nazi Alarm
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.08.2015 **(B)**

Volkstroi

1794. Euer Hass ist unsere Kraft
M.M., Anschrift unbekannt
GvB Produktion „Götz von Berlichingen"-
Produktion, Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 29.04.2024
1795. Euer Hass ist unsere Kraft
(Re-Edition)
S. H. Produktion,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2017 **(A)**
1796. Gehasst und verdammt
Rock-O-Rama, Köln
BAnz. Nr. 205 von 31.10.2000

Volkstroie

1797. Skinheadkraft
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.06.2012 **(B)**
1798. Volkstroie
Eigenproduktion, Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.06.2012 **(B)**

Volksverhetzer

1799. Unsere Einigkeit macht uns zur Macht
der Gruppen»Volksverhetzer« und »Veit«
VBR-Verlag GmbH, Berlin
CD
BAnz AT 29.04.2024

Volkszorn

1800. Alles für Doitschland (CD)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.03.2020 **(A)**
1801. Angriff
der Gruppen
»Nahkampf« und »Volkszorn«
Moloko Plus Versand (German Oil/
RAC distribution and label),
Görgeshausen
BAnz AT 30.12.2016 **(A)**
1802. Blut und Ehre 1989 (MC)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 27.04.2018 **(B)**
1803. Deutschland erwache
der Gruppen »Volkszorn« und »Kruppstahl«
Charlemagne Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 30.03.2023
1804. Deutschland erwache!
der Gruppen »Volkszorn« und
»Kruppstahl«
White Devil Industries, Venture/USA
BAnz. Nr. 182 vom 28.11.2008 **(B)**
1805. ewige Jude, Der
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 **(B)**
1806. Im Namen des Volkes (CD)
WCR, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 26.02.2021 **(B)**
1807. letzten Tage..., Die
(Re-Edition)
Celtic Moon, Anschrift unbekannt
LP
BAnz. AT 28.10.2022
1808. letzten Tage..., Die
Celtic Moon, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **(B)**
1809. Swedish German Friendship
der Gruppen »Steelcapped Strength«
und »Volkszorn«
Last Resort Records, Anschrift unbekannt
Clockwork Records/Moeske,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 **(A)**

Voll die Guten (V.D.G.)

1810. Unheilbar
Phoenix Versand Weimar,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **(A)**
1811. Voll die Guten (V.D.G.) (MC)
Demo-Tape
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.03.2019 **(A)**

Vomit Remnants

1812. Get Drunk or Die Trying
Split-CD der Gruppen »Goratory«,
»Vomit Remnants« und »Wormed«
Amputated Vein Records, Osaka/J
(nicht zustellbar)
Macabre Mementos Records, Hyogo/J
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(B)**

Vomitous

1813. Surgical Abnorminations of Disfigurement
Sevared Records c/o Barrett Amis II,
Rochester/USA
BAnz. AT 27.04.2012 **(B)**

Vorfahrkult

1814. The Great One
der Gruppen: »Astral Legions«,
»Einsatzgruppen«, »Vorfahrkult«,
»Horde Sinistra«
Winter Solace Productions, Wausau/USA
Northern Blood Production
c/o Einsatzgruppen (Gruppe),
Anschrift unbekannt
Musikkassette
Entscheidung Nr. 16768 (V) vom
16. Mai 2024 (Pr. 481/2021)

Vork & Dent

1815. Vom Teufel gesandte Dämonen
Nord Muzikk, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 **(B)**
berichtigt: BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007

Vulvectomy

1816. Putrescent Clitoral Fermentation
Backover, Booklet und
CD-Aufdruck der CD
Amputated Vein Records, Osaka/J
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 **(A)**

Vybz Kartel

1817. J.M.T.
Greensleeves Records Ltd.,
Middlesex/GB
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(A)**
1818. More Up 2 Di Time
Greensleeves Records Ltd.,
Middlesex/GB
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(B)**
1819. Up 2 Di Time
Greensleeves Records Ltd.,
Middlesex/GB
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **(B)**

Wacht und Dunkelheit

1820. Same (CD)
BergStolz, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.01.2021 **(B)**

Waco jesus

1821. Filth
WACO JESUS, Dekin/USA
Morbid Records, Cottbus
BAnz. AT 31.08.2012 **(B)**

Waffen SS

1822. new dawn of White Power, The
Ancient Blaze, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(A)**

Waffenbrüder

1823. This time the world
War Doctrine Records,
Anschrift unbekannt
Gruppe »Waffenbrüder«,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.06.2015 **(B)**

wahre Pracht, Die – D.W.P.

1824. D.W.P. (MC)
Demo-Tape
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.05.2019 **(A)**

Warägar

1825. Verachtung
der Gruppen »Ewigreich« und »Warägar«
Darker Than Black Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.09.2016 **(B)**

Warhammer

1826. Valhalla´s Warriors
ISD Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 245 vom 30.12.2000
1827. We are the law
Celtic Moon, Hilleröd/DK,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2005 **(B)**

Warhead

1828. Defenders of the Blood
Ultima Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 **(B)**

Warlord

1829. An old and angry God awakes
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **(B)**

Waving the Guns

1830. Schadenfreude
Waving The Guns (Gruppe),
Anschrift unbekannt
EP
BAnz. AT 29.09.2022

WAW (Weißer Arischer Widerstand)

1831. Lieder zum Mitsingen (MC)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.12.2019 **(B)**
1832. Lieder zum Mitsingen (LP)
(Re-Edition)
Adolf Hitler Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.04.2018 **(B)**
1833. Nur vom Feinsten – Der zweite Streich
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 245 vom 30.12.2000

WAW-Kampfkapelle

1834. Lieder zum Mit- und Nachsingen und -Spielen
CD
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.07.2021

Wecki

1835. Demo, Die
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **(B)**

Wehrhammer

1836. In Ehren deutscher Krieger Teil II
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(B)**
1837. Same
EP der Gruppen »Der Stürmer«
und »Wehrhammer«
Breath of Pestilence,
Anschrift unbekannt
Wehrhammer (Gruppe),
Anschrift unbekannt
Der Stürmer (Gruppe) by The
Pagan Front, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.08.2020 **(B)**

1838. Zwanzig Jahre verbrannte Erde (CD)
Nebelfee Klangwerke
c/o fascination media UG, Berlin
BAnz. AT 30.12.2019 **(A)**

Weisse Jäger

1839. Gaskammer
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 117 vom 28.06.2003 **(B)**

Weiße Jugend, Die

1840. Heldentat / Letze (EP)
Barbatos Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.04.2021 **(A)**

Weisse Wölfe

1841. 5 vor 12
Split-CD der Gruppen »Weisse Wölfe«
und »Die Faschistischen 4«
Front Records, Wurzen«
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **(B)**
1842. Gutmensch
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **(A)**
1843. Kampfansage
Split-CD
der Gruppen »Weisse Wölfe«
und »Kommando Ost«
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 31.10.2013 **(A)**
1844. Live
der Gruppen »Weisse Wölfe«
und »Feldzug«
Rock o Butter-Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **(B)**
1845. Soundtrack zur Revolution – Combat18 is our choice & music is our voice
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 **(A)**
1846. Terrormachine
Dark Side of the Moon Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.05.2015 **(A)**
1847. Weisse Wut
Celtic Moon – Dänemark
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 117 vom 28.06.2003 **(B)**

Weißen nur einen Tag

1848. Aryan Black Metal
Split-CD
Black Metal Cult Records, Glendale/USA
BAnz. AT 30.06.2015 **(B)**

Weor

1849. Augenblicke und Erinnerungen
LU-WI Tonträger, Gütersloh
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2002
1850. Sie waren Soldaten
Langspielplatte
Honour Your Blood Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.07.2017 **(A)**

Werwolf

1851. Best of Werwolf Vol 1 & 2, The
NS Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **(B)**
1852. Live!
der Gruppen »Werwolf« und »Tonstörung«
NS Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 28.07.2023
1853. Vereint (LP und CD)
Rock-o-Rama Records
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.12.2017 **(A)**

Westfalensturm

1854. Deutsche Skinheads
Front Records Kuesten Textil UG, Artern
CD
Entscheidung Nr. 16839 (V)
vom 23. Juli 2024 (Pr. 651/2022)

Westsachsengesocks

1855. Last Resort Shop, The – Titel zensiert
H.A. Records, Neustadt
BAnz. Nr. 140 vom 28.07.2006 **(B)**

We Want War

1856. Final Stand, A (CD)
Sniper Records, Gävle/S
(nicht zustellbar)
BAnz. AT 29.04.2021 **(B)**

Whiskey Rebels

1857. Rebelsong (Live from Kentuckey Fall Fest 2002)
der Gruppen »Cradlesong«
und »Whiskey Rebels«
Split-CD
The IKA & Patriots Call Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. AT 27.11.2015 **(A)**

White Aryan Rebels

1858. Noten des Hasses (CD)
White Aryan Rebels, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 81 vom 28.04.2001

White Devils/Violent Division

1859. Machina Zaglady
der Gruppe »White Devils«
Ancient Order Productions,
Anschrift unbekannt
Nadsat Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.12.2013 **(B)**
1860. Storming across Europe
der Gruppe »White Devils/Violent Division«
Footballfanworld Hessen, Mücke
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 **(A)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.

White Dynamite

1861. Destiny Rock Vol. 2
Rock Nord, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(B)**

White Fist

1862. Make a stand
Subzero Poland, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 40 vom 26.02.2005 **(A)**

White Law

1863. Echoes From The Past (The Blackshirts Edition)
Midgard Records, Alingsas/SE
CD
Entscheidung Nr. 16840 (V) vom 23. Juli 2024 (Pr. 714/2021)
1864. German-British-Terrormachine
der Gruppen »A.B.«/«White Law«
Movement Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 30.10.2023
1865. Kick The Reds In
G.N.L.S. Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.04.2014 **(B)**

White Pride

1866. Your Loss Is Our Gain
Resistance Records, Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2006 **(B)**

White Rebel Boys

1867. White Songs – Full of Hate
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 **(A)**

White Resistance

1868. Nicht in diesem Leben (CD)
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT 29.07.2019 **(A)**

White Soldiers

1869. Unvergessen
Tinnitus Records, Anschrift unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 17095 (V) vom 18. Februar 2025

White Supremacy

1870. Im Proberaum
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(B)**
1871. letzte Schlacht, Die
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 **(B)**

White Voice

1872. … laut gedacht …
Gjallerhorn Klangschmiede, Ludwigshafen
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **(A)**
1873. Drei für Deutschland
Sampler der Gruppen »Hauptkampflinie«, »Words of Anger« & »White Voice«
V7 / TTV Versand, c/o V7 Records, West Newton/USA
BAnz. AT 29.09.2017 **(A)**

White Warriors

1874. Monkey Parade
LEL Records, Ungarn, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 **(B)**

White Wash

1875. Awfully raw … 8 years later
Pure Hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 **(B)**

White Wolf

1876. When the Ropes Stretch tight (Mini-CD)
White Terror Records, South St. Paul/USA
BAnz. Nr. 61 vom 28.03.2002

White Wolves Kommando

1877. Black Metal Resistance – Demo 2
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 28.11.2014 **(A)**

Wiener Volkssturm

1878. Fahrerflucht
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.01.2016 **(B)**

Wings of War

1879. Steel Murderers / Endless War
der Gruppen »Wings of War« und »Old Fire«
Hell is Here Production, Polen, genaue Anschrift unbekannt
Legion Blotan Records & Distribution, Gomersal/UK
BAnz. AT 30.09.2016 **(A)**

Wintergewitter

1880. Vaterlandstreue
Rebel Records, Cottbus
BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 **(A)**

Wir sind Thule

1881. Arbeit macht frei
War Doctrine, Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 27.06.2025

Wodulf

1882. Wargus Esto
Totenkopf Propaganda, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.06.2018 **(A)**

Wölfe Solo

1883. Für immer
der Gruppen »Wölfe Solo« & »Brachial«
Front Records, Falkenhain
BAnz. AT 31.12.2012 **(A)**
1884. Zeit zu gehen
Weiße Wölfe Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.02.2017 **(A)**

Wolfenhords

1885. From silence to Blitzkrieg
der Gruppen »Wolfenhords« und »Sacrificio Suméro«
Panzer Holocaust Propaganda, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.02.2014 **(A)**

Wolfkrieg

1886. Jedem das Seine
Wolfkrieg, Anschrift unbekannt
CD
Entscheidung Nr. 16743 (V) vom 23. April 2024 (Pr. 112/2021)

Wolfnacht

1887. Aima Kai Timh
Evil Rising Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **(A)**
1888. Flamme im Dunkeln, Eine
IG Farben Produktion, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 28.01.2022
1889. Heidentum
Christhunt Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(B)**
1890. Morgendämmerung der Heiden
Avalon Producions, Athen/GR
BAnz. AT 31.08.2017 **(A)**
1891. Night of the Werewolf
Evil Rising, Athen/GR
BAnz. AT 30.01.2015 **(B)**
1892. Project Ordensburg
Evil Rising Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(A)**
1893. Project Ordensburg (LP)
(Re-Edition)
IG Farben, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.05.2019 **(A)**
1894. Töten für W.O.T.A.N.
Battlefields Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 **(B)**
1895. Ypervoreia
IG Farben, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.07.2017 **(A)**

Wolfsfront

1896. Demo
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 31.05.2016 **(A)**
1897. Viel Feind, viel Ehr
Front Records, Falkenhain
BAnz. AT 30.06.2016 **(A)**

Wolfsrudel

1898. Nationaler Widerstand
Deutsche Stimme Verlags-gesellschaft mbH, Riesa
(Label: Pühses Liste)
BAnz. AT 29.08.2014 **(B)**

Wolfsschanze

1899. Kampf geht weiter!, Der
Eigenproduktion, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.08.2014 **(B)**
1900. Kampf geht weiter, Der
(Re-Edition)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
LP
BAnz. AT 26.08.2022

Words of Anger

1901. Drei für Deutschland
Sampler der Gruppen »Hauptkampflinie«, »Words of Anger« & »White Voice«
V7 / TTV Versand, c/o V7 Records, West Newton/USA
BAnz. AT 29.09.2017 **(A)**
1902. 3 für Deutschland Teil III
der Gruppen »Words of Anger«, »Der M« (= Sleipnir-Projekt), »Blut & Eisen«
Front Records, Falkenhain
BAnz. AT 30.09.2014 (B)
umgetragen in Listenteil A:
BAnz. AT 30.12.2015 **(A)**
1903. Kranke Welt
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**

World Hate Center

1904. Reloaded
North X Records, Wismar
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 **(B)**

Wormed

1905. Get Drunk or Die Trying
Split-CD der Gruppen »Goratory«, »Vomit Remnants« und »Wormed«
Amputated Vein Records, Osaka/J (nicht zustellbar)
Macabre Mementos Records, Hyogo/J
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **(B)**

Wotan

1906. letzten Helden, Die
der Gruppe „Wotan"
Independent Media Distr. UG, Monheim am Rhein
CD
Die oben aufgeführte CD ist im Wesentlichen inhaltsgleich mit der bereits indizierten Langspielplatte „Die letzten Helden" der Gruppe „Wotan", Rock-O- Rama-Records, Anschrift unbekannt, indiziert durch Entscheidung Nr. 4305 vom 4. März 1993, bekannt gemacht im Bundesanzeiger Nr. 62 vom 31. März 1993, folgeindiziert durch Entscheidung Nr. 13306 (V) vom 6. Februar 2018, bekannt gemacht durch Bekanntmachungsersuchen Nummer 2/2018 vom 13. Februar 2018 (BAnz AT 26.02.2018). Entscheidung Nr. I 2/24 vom 26. Juni 2024 (Pr. 289/2024)
1907. Stolz
MID Records c/o Rock-o-Rama Records Grenzenlose Ltd., Rees
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **(A)**
1908. Wotan – Live 1992 (MC)
Demo-Tape Live 1992
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 29.03.2019 **(A)**

Wotanssturm

1909. Demo
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 **(B)**
1910. Treue • Stolz • Gerechtigkeit
Freivolk, Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 27.06.2025

Wulfhere

1911. Wer rastet, der roste (CD)
Condemned Records, Littlerock/ USA
BAnz. AT 29.05.2019 **(B)**

Xatar

1912. Alles oder Nix
Groove Attack, Köln
Alles oder Nix Records, AON Entertainment, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 **(A)**

Xenocide

1913. United Aryans in Anti Semitic Terror
MC der Gruppen »Xenocide« und »Soldierss of Evil«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.03.2017 **(B)**
1914. Vinland Kriegshetzer
War Kommand Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.04.2016 **(B)**
1915. White Alliance Against Z.O.G.
der Gruppen »Schutzstaffel« und »Xenocide«
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.12.2016 **(B)**

Xenophobe

1916. Lords of Chaos
Blood Sacrifice Productions & Distribution, North Island/NZ
BAnz. AT 30.06.2016 (B)
umgetragen in Listenteil (A):
BAnz. AT 31.10.2016 **(A)**

Xenophobia

1917. Reclaiming Celtic Glory
Othal Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 28.09.2012 **(B)**

Xenophobic

1918. Evangelium der Vergasung
Freivolk, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **(B)**
1919. If you want blood? You've got it
Herstellung/Vertrieb unbekannt
Musikkassette
Entscheidung Nr. 16916 (V) vom 24. September 2024 (Pr. 502/2021)
1920. Holocaust Black 'n' RAC Metal
CD, Cover und Booklet
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. AT 30.01.2020 **(B)**

Xerum 525

1921. Hort der Nibelungen
Oldschool Records, Grönenbach
CD
Entscheidung Nr. 16783 (V) vom 21. Januar 2025

Xilentium

1922. Purity for all Aryans
Black Metal Cult Records, Glendale/USA
BAnz. AT 29.05.2015 **(B)**

X.x.X.

1923. Antwort auf's System, Die
Hatestore Versand, Wismar
BAnz. Nr. 140 vom 28.07.2006 **(A)**
1924. Gift für die Ohren
der Gruppen »X.x.X.« & »BurnDown«
Robert Wolinski, Velten
BAnz. AT 31.05.2017 **(A)**
1925. Gift für die Ohren 2
der Gruppen »X.x.X.« & »BurnDown«
Robert Wolinski, Velten
BAnz. AT 31.05.2017 **(A)**
1926. Virus
der Gruppe »X.x.X. (D.S.T. – Deutsch Stolz Treu)«
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 (A)
umgetragen in Listenteil B:
BAnz. AT 28.02.2013 **(B)**

Yggdrasil

1927. Land meiner Träume
Mjölnir-Versand & Verlag, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 **(B)**

Youngland

1928. We are united again!
Free Your Mind Productions, Valdosta/USA
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 **(A)**
1929. We are united again! (CD)
(Re-Edition)
HC Streetwear Productions, Placentia/USA
BAnz. AT 28.05.2018 **(A)**
1930. Winter Wind
Panzerfaust Records, Newport/USA
CD
Entscheidung Nr. 16746 (V) vom 23. April 2024 (Pr. 1165/2023)

Youth of Tomorrow

1931. Kinder der Revolution
One People One Struggle Records (O.P.O.S.), Dresden
BAnz. AT 30.05.2014 **(B)**
1932. Lasst die schwarzen Fahnen wehen
One People One Struggle Records (O.P.O.S.), Dresden
BAnz. AT 30.09.2016 **(A)**

Zensur

1933. Aufruf zur Revolte
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 **(A)**
1934. Politiker auf Kneipentour
Funny Sounds & Vision, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 **(B)**
1935. Wir sind dagegen
Funny Sounds Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.07.2014 **(B)**

Zentralrat der Guten

1936. Arbeit macht Spaß
Freivolk, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 30.08.2013 **(B)**

Zero Tolerance

1937. Feuer und Blut
der Gruppen »Stahlkoloss« und »Zero Tolerance«
NS Propaganda, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **(A)**

Zieber, Manuel (Sänger)

1938. Wind schlägt um, Der (CD)
Germania Versand, Sondershausen
BAnz. AT 28.07.2020 **(B)**

Zillertaler Türkenjäger

1939. 12 Doitsche Stimmungshits
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
BAnz. AT 27.06.2022
1940. Zillertaler Türkenjäger, Folge 2
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2002

Zillertaler Virenjäger

1941. Endzeit Party
Das Zeughaus, Apolda
CD
Entscheidung Nr. 17094 (V) vom 18. Februar 2025

Zirjuljnja im Kotowskogo

1942. Piwnoi Putsch (Bierputsch)
Evil Barber Records, Nikolaev/UA
BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 **(B)**

Zombified

1943. Backroom eugenics
Sevared Records c/o Barrett Amis II, Rochester/USA
BAnz. AT 27.04.2012 **(B)**

Zug um Zug

1944. Ab in die Hölle
Six Million More Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 31.05.2012 **(B)**

Zyklon B

1945. Kanakenkiller
NS Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz. AT 28.07.2023

Zyklon SS

1946. Iron Division (CD)
Freak Animals Records, Anschrift unbekannt
BAnz. AT 29.11.2019 **(B)**

https://doi.org/10.5771/0170-5067-2025-4 - Generiert durch IP 216.73.216.60, am 23.01.2026, 10:58:59. © Urheberrechtlich geschützter Inhalt. Ohne gesonderte Erlaubnis ist jede urheberrechtliche Nutzung untersagt, insbesondere die Nutzung des Inhalts im Zusammenhang mit, für oder in KI-Systemen, KI-Modellen oder Generativen Sprachmodellen.