

Adam Czirak, Sophie Nikoleit, Friederike Oberkrome,
Verena Straub, Robert Walter-Jochum, Michael Wetzels (Hg.)
Performance zwischen den Zeiten

ADAM CZIRAK, SOPHIE NIKOLEIT,
FRIEDERIKE OBERKROME, VERENA STRAUB,
ROBERT WALTER-JOCHUM, MICHAEL WETZELS (Hg.)

Performance zwischen den Zeiten

Reenactments und Preenactments in Kunst und Wissenschaft

[transcript]

Der Druck des vorliegenden Bandes wurde gefördert durch einen Druckkostenzuschuss der Deutschen Forschungsgemeinschaft – SFB 1171: »Affective Societies« der Freien Universität Berlin.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2019 transcript Verlag, Bielefeld

Alle Rechte vorbehalten. Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Maria Arndt, Bielefeld

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-4602-3

PDF-ISBN 978-3-8394-4602-7

<https://doi.org/10.14361/9783839446027>

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <https://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de