

Gregor Schuhen (Hg.)
Der verfasste Mann

Lettre

GREGOR SCHUHEN (Hg.)

Der verfasste Mann

Männlichkeiten in der Literatur und Kultur um 1900

[transcript]

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2014 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagmotiv: Collage aus Oscar Wilde Sitting Portrait (Wikimedia) und »The Picture of Dorian Gray« (gutenberg.org), Kai Reinhardt/Gero Wierichs.

Korrektorat & Satz: Gregor Schuhen

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-2793-0

PDF-ISBN 978-3-8394-2793-4

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: info@transcript-verlag.de