

8. Bibliografie

- Ahmed, Sara (2012): *On Being Included: Racism and Diversity in Institutional Life*. Durham/London: Duke University Press.
- Alexander, Claire E. (2000): *The Asian Gang: Ethnicity, Identity, Masculinity*. Oxford: Berg.
- Allenbach, Brigit (2011): „Made in Switzerland“: Erzählungen über Religion und Zugehörigkeit von Secondos / Secondas aus Südosteuropa. In: Allenbach, Brigit/ Goel, Urmila/ Hummrich, Merle/ Weissköppel Cordula (Hrsg.): *Jugend, Migration und Religion - Interdisziplinäre Perspektiven*. Baden-Baden: Nomos. S. 199–224.
- Alter, Joseph (2004): *Yoga in Modern India: The Body Between Science and Philosophy*. Princeton: Princeton University Press.
- Anderson, Benedict (1996): *Die Erfindung der Nation: Zur Karriere eines erfolgreichen Konzepts*. Frankfurt/New York: Campus.
- Anthias, Floya (1998): Evaluating „Diaspora“: Beyond Ethnicity? In: *Sociology* 32(3), S. 557–580.
- Anthias, Floya (2001): New hybridities, old concepts: the limits of. In: *Ethnic and Racial Studies* 24(4), S. 619–641.
- Apitzsch, Ursula (1990): *Migration und Biographie. Zur Konstitution des Interkulturellen in den Bildungsgängen junger Erwachsener der 2. Migrantengeneration*. Habilitationsschrift Universität Bremen.
- Apitzsch, Ursula (2006): *Die Migrationsfamilie: Hort der Tradition oder Raum der Entwicklung interkultureller biografischer Reflexivität?* In: Badawia, Tarek/ Luckas, Helga/ Müller, Heinz (Hrsg.): *Das Soziale gestalten. Über Mögliches und Unmögliches der Sozialpädagogik*. VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Appadurai, Arjun (1996): *Modernity at Large. Cultural Dimensions of Globalization*. Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Appadurai, Arjun/Breckenridge, Carol A. (1995): *Public Modernity in India*. In: Breckenridge, Carol A. (Hrsg.): *Consuming Modernity. Public Culture in a South Asian World*. Minneapolis/London: University of Minnesota Press. S. 1–22.

- Appadurai, Arjun (2013): *Future as Cultural Fact: Essays on the Global Condition*. London: Verso.
- Appiah, Anthony (2006): *Cosmopolitanism: Ethics in a World of Strangers*. New York: W.W. Norton & Co.
- Argast, Regula (2007): *Staatsbürgerschaft und Nation: Ausschliessung und Integration in der Schweiz 1848-1933*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
- Argast, Regula (2010): „Wenn er aber Vogelfallen aufstellt, so bleibt er ein Fremder“: Kategorien von Ungleichheit und Gleichheit im schweizerischen Assimilationsdiskurs 1919–2000. In: David, Thomas/Groebner, Valentin/ Schaufelbuehl Janick/ Studer, Brigitte (Hrsg.): *Die Produktion von Ungleichheiten = La production des inégalités*. Zürich: Chronos. S. 183–194.
- Augé, Marc (1994): *Orte und Nicht-Orte: Vorüberlegungen zu einer Ethnologie der Einsamkeit*. Frankfurt a. M.: Fischer.
- Aumüller, Jutta (2009): *Assimilation. Kontroversen um ein migrationspolitisches Konzept*. Bielefeld: Transcript.
- Axel, Brian Keith (2002): *The Diasporic Imaginary*. In: *Public Culture* 14(2), S. 411–428.
- Bach, Olaf (2013): *Die Erfindung der Globalisierung: Entstehung und Wandel eines zeitgeschichtlichen Grundbegriffs*. Frankfurt a. M.: Campus.
- Bacon, Jean (1996): *Life Lines: Community, Family, and Assimilation among Asian Indian Immigrants*. New York: Oxford University Press.
- Balibar, Étienne/Wallerstein, Immanuel (1990): *Rasse - Klasse - Nation: Ambivalente Identitäten*. Hamburg/Berlin: Argument.
- Ballard, Roger (1994): *Desh Pardesh: The South Asian Presence in Britain*. London: C. Hurst and Co.
- Banerjea, Koushik (2000): *Sounds of Whose Underground? The Fine Tuning of Diaspora in an Age of Mechanical Reproduction*. In: *Theory, Culture & Society* 17(3), S. 64–79.
- Barth, Fredrik (Hrsg.) (1969): *Ethnic groups and boundaries. The social organization of culture difference*. Bergen/London: Universitetsforlaget, Allen & Unwin.
- Bates, Crispin (Hrsg.) (2001): *Community, Empire and Migration. South Asians in Diaspora*. New Delhi: Orient Longman.
- Bauböck, Rainer/Faist, Thomas (2010): *Diaspora and Transnationalism: Concepts, Theories and Methods*. Amsterdam: Amsterdam University Press.
- Bauman, Zygmunt (1998): *Moderne und Ambivalenz*. In: Bielefeld, Uli (Hrsg.): *Das Eigene und das Fremde: Neuer Rassismus in der alten Welt?* Hamburg: Junius. S. 23–49.
- Baumann, Gerd (1996): *Contesting Culture. Discourses of Identity in Multi-Ethnic London*. Cambridge et al.: Cambridge University Press.
- Beck, Ulrich (2000): *The cosmopolitan perspective: sociology of the second age of modernity*. In: *British Journal of Sociology* 51(1), S. 79–105.

- Beck, Ulrich (2004): *Der kosmopolitische Blick oder: Krieg ist Frieden*. Frankfurt a. M.: Suhrkamp.
- Beltz, Johannes (Hrsg.) (2004): *Hindu-ABC*. Zürich: Verlag Museum Rietberg.
- Berlin, Isaiah (1997): Nationalism: Past Neglect and Present Power. In: Hardy, Henry/Hausheer, Roger (Hrsg.): *The Proper Study of Mankind: An Anthology of Essays*. London: Chatto & Windus. S. 581–604.
- Bhabha, Homi K. (2000): *Die Verortung der Kultur*. Tübingen: Stauffenburg Verlag.
- Bhabha, Homi K./Rutherford, Jonathan (1990): The Third Space. Interview with Homi Bhabha. In: Rutherford, Jonathan (Hrsg.): *Identity: Community, Culture, Difference*. London: Lawrence & Wishart. S. 207–221.
- Bhachu, Parminder (1985): *Twice migrants: East African Sikh settlers in Britain*. London/New York: Tavistock Publications.
- Bhambra, Gurminder K. (2007): *Rethinking modernity: postcolonialism and the sociological imagination*. Basingstoke: Palgrave Macmillan.
- Bhambra, Gurminder K. (2011): Cosmopolitanism and Postcolonial Critique. In: Rovisco, Maria/Novicka, Magdalena (Hrsg.): *Ashgate Research Companion to Cosmopolitanism*. Aldershot: Ashgate, S. 313–28.
- Bhambra, Gurminder K. (2014): *Connected Sociologies*. London/New York: Bloomsbury.
- Bhatt, Amy/Murty, Madhavi/Ramamurthy, Priti (2010): Hegemonic Developments: The New Indian Middle Class, Gendered Subalterns, and Diasporic Returnees in the Event of Neoliberalism. In: *Signs* 36(1), S. 127–152.
- Bhatt, Chetan/Mukta, Parita (2000): Hindutva in the West: Mapping the Antinomies of Diaspora Nationalism. In: *Ethnic and Racial Studies* 23(3), S. 407–441.
- Bhattacharyya, Gargi (1998): Riding Multiculturalism. In: Bennett, David (Hrsg.): *Multicultural States: Rethinking Difference and Identity*. London/New York: Routledge. S. 252–266.
- Billig, Michael (1995): *Banal Nationalism*. London/Thousand Oaks: Sage.
- Boissier, Edmond (1909): *Denkschrift über die Assimilation der Ausländer in der Schweiz*. o.A.
- Bojadžijev, Manuela (2008): *Die windige Internationale: Rassismus und Kämpfe der Migration*. Münster: Westfälisches Dampfboot.
- Bojadžijev, Manuela/Römhild, Regina (Hrsg.) (2014): *Vom Rand ins Zentrum. Perspektiven einer kritischen Migrationsforschung (Berliner Blätter 65)*. Berlin: Panama Verlag.
- Bolzmann, Claudio/Fibbi, Rosita/Vial, Marie (2003a): *Secondas - Secondos: le processus d'intégration des jeunes adultes issus de la migration espagnole et italienne en Suisse*. Zurich: Seismo.
- Bolzmann, Claudio/Fibbi, Rosita/Vial, Marie (2003b): Was ist aus ihnen geworden? Der Integrationsprozess der jungen Erwachsenen mit Migrationshintergrund. In: Wicker, Hans-Rudolf/Fibbi, Rosita/Haug, Werner (Hrsg.): *Migration und*

- die Schweiz. Ergebnisse des Nationalen Forschungsprogramm „Migration und interkulturelle Beziehungen“. Zürich: Seismo. S. 453–480.
- Bommes, Michael (2005): Transnationalism or Assimilation? In: *Journal of Social Science Education* 4. Online: <http://www.jsse.org/index.php/jsse/article/view/977>.
- Bonilla-Silva, Eduardo (2006): *Racism without Racists. Color-Blind Racism and Persistence of Inequality in the United States*. Lanham, MD: Rowman & Littlefield.
- Bouquet, Mary (1996): Family Trees and Their Affinities: The Visual Imperative of the Genealogical Diagram. In: *The Journal of the Royal Anthropological Institute* 2(1), S. 43–66.
- Bourdieu, Pierre (1998): *Gegenfeuer: Wortmeldungen im Dienste des Widerstands gegen die neoliberale Invasion*. Konstanz: UVK Verlagsgesellschaft.
- Brah, Avtar (1996): *Cartographies of Diaspora: Contesting Identities*. London/New York: Routledge.
- Brändle, Rea (2013): *Wildfremd, hautnah: Zürcher Völkerschauen und ihre Schauplätze 1835-1964*. Zürich: Rotpunktverlag.
- Breckenridge, Carol A. (Hrsg.) (1995): *Consuming Modernity. Public Culture in an South Asian World*. Minneapolis/London: University of Minnesota Press.
- Breckenridge, Carol A. et al. (2002): *Cosmopolitanism*. Durham/London: Duke University Press.
- Breckner, Roswitha (2005): *Migrationserfahrung - Fremdheit - Biographie. Zum Leben in polarisierten Welten in Ost-West-Europa*. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Brennan, Timothy (1997): *At Home in the World: Cosmopolitanism Now*. Cambridge: Harvard University Press.
- Brosius, Christiane (2010): *India's Middle Class: New Forms of Urban Leisure, Consumption and Prosperity*. London/New York: Routledge.
- Brosius, Christiane/Yazgi, Nicolas (2007): „Is there no place like home?“. Contesting cinematographic constructions of Indian diasporic experiences. In: *Contributions to Indian Sociology* 41(3), S. 355–386.
- Brown, Judith (2006): *Global South Asians: Introducing the Modern Diaspora*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Brubaker, Rogers (2001): The Return of Assimilation? Changing Perspectives on Immigration and Its Sequels in France, Germany, and the United States. In: *Ethnic and Racial Studies* 24(4), S. 531–548.
- Brubaker, Rogers (2003): Neither Individualism nor 'Groupism' A Reply to Craig Calhoun. In: *Ethnicities* 3(4), S. 553–557.
- Brubaker, Rogers (2004): *Ethnicity without Groups*. Cambridge / London: Harvard University Press.
- Brubaker, Rogers (2005): The 'diaspora' diaspora. In: *Ethnic and Racial Studies* 28(1), S. 1–19.

- Bruner, Edward (1994): Abraham Lincoln as Authentic Reproduction: A Critique of Postmodernism. In: *American Anthropologist* 96(2), S. 397–415.
- Bryceson, Deborah Fahy/Vuorela, Ulla (2002): *The Transnational Family. New European Frontiers and Global Networks*. Oxford/New York: Berg.
- Buck-Morss, Susan (2011): *Hegel und Haiti*. Frankfurt a. M.: Suhrkamp.
- Bundesrat (1899): Kreisschreiben des Bundesrates an sämtliche Kantonsregierungen, betreffend Erleichterung der Einbürgerung von Ausländern (vom 28. März 1899). In: *Bundeblatt*, Jahrgang 51, Band 2, Heft 14, S. 438–441.
- Bundesrat (1967): Bericht des Bundesrates an die Bundesversammlung über das Volksbegehren gegen die Überfremdung (Vom 29. Juni 1967). In: *Bundesblatt* Jahrgang 119, Band 2, S. 69–118.
- Buomberger, Thomas (2004): *Kampf gegen unerwünschte Fremde: Von James Schwarzenbach bis Christoph Blocher*. Zürich: Orell Füssli.
- Burckhardt, Walther (1913): Einbürgerung der Ausländer. In: *Politisches Jahrbuch der Schweizerischen Eidgenossenschaft* 27, S. 3–114.
- Butler, Judith (1993): *Bodies that Matter: On the Discursive Limits of „Sex“*. New York: Routledge.
- Butler, Judith (2001): *Psyche der Macht: Das Subjekt der Unterwerfung*. Frankfurt a. M.: Suhrkamp.
- Calhoun, Craig (2002): The Class Consciousness of Frequent Travelers: Toward a Critique of Actually Existing Cosmopolitanism. In: *South Atlantic Quarterly* 101(4), S. 869–97.
- Castells, Manuel (1996): *The Rise of the Network Society*. Malden: Blackwell.
- Chakrabarty, Dipesh (2000): *Provincializing Europe. Postcolonial Thought and Historical Difference*. Princeton: Princeton University Press.
- Chatterjee, Partha (1989): Colonialism, Nationalism, and Colonialized Women: the Contest in India. In: *American Ethnologist* 16(4), S. 622–633.
- Chatterjee, Partha (1993): *The Nation and its Fragments. Colonial and Postcolonial Histories*. Princeton: Princeton University Press.
- Cheah, Pheng (2006): Cosmopolitanism. In: *Theory, Culture & Society* 23(2-3), S. 486–496.
- Cheah, Pheng/Robbins, Bruce (Hrsg.) (1998): *Cosmopolitics: Thinking and Feeling Beyond the Nation*. Minneapolis/London: University of Minnesota Press.
- Chibber, Vivek (2013): *Postcolonial Theory and the Specter of Capital*. London: Verso.
- Chicago Cultural Studies Group (1992): Critical Multiculturalism. In: *Critical Inquiry* 18(3), S. 530–555.
- Chopra, Radhika/Osella, Caroline/Osella, Filippo (Hrsg.) (2004): *South Asian Masculinities: Context of Change, Sites of Continuity*. New Delhi: Kali for Women & Women Unlimited.
- Chowdhury, Kanishka (2011): *The New India: Citizenship, Subjectivity, and Economic Liberalization*. New York: Palgrave Macmillan.

- Clifford, James (1994): *Diasporas*. In: *Cultural Anthropology* 9(3), S. 302–338.
- Clifford, James (1997): *Traveling Cultures*. In: (ders.): *Routes. Travel and Translation in the Late Twentieth Century*. Cambridge/London: Harvard University Press, S. 17–46.
- Cohen, Robin (1997): *Global Diasporas: An Introduction*. London: Routledge.
- Coleman, Simon/Von Hellermann, Pauline (2011): *Multi-Sited Ethnography: Problems and Possibilities in the Translocation of Research Methods*. New York: Routledge.
- Comaroff, Jean/Comaroff, John (Hrsg.) (2001): *Millennial capitalism and the culture of neoliberalism*. Durham: Duke University Press.
- Comaroff, John/Comaroff, Jean (2009): *Ethnicity, Inc.* Chicago: University of Chicago Press.
- Conrad, Sebastian/Randeria, Shalini (2002): *Einleitung: Geteilte Geschichten - Europa in einer postkolonialen Welt*. In: Conrad, Sebastian/Randeria, Shalini (Hrsg.): *Jenseits des Eurozentrismus. Postkoloniale Perspektiven in den Geschichts- und Kulturwissenschaften*. Frankfurt/New York: Campus. S. 9–49.
- Coronil, Fernando (2000): *Towards a Critique of Globalcentrism: Speculations on Capitalism's Nature*. In: *Public Culture* 12(2), S. 351–374.
- Crul, Maurice/Vermeulen, Hans (2003): *The Second Generation in Europe*. In: *International Migration Review* 37(4), S. 965–986.
- D'Amato, Gianni (2010): *Switzerland: A Multicultural Country Without Multicultural Policies?* In: Vertovec, Steven/Wessendorf, Susanne (Hrsg.): *The Multiculturalism Backlash: European Discourses, Policies and Practices*. London/New York: Routledge. S. 130–151.
- Dahinden, Janine (2016): *A plea for the 'de-migrantization' of research on migration and integration*. In: *Ethnic & Racial Studies* 39(13), S. 2207–25.
- Dausien, Bettina/Kelle, Helga (2005): *Biographie und kulturelle Praxis. Methodologische Überlegungen zur Verknüpfung von Ethnographie und Biographieforschung*. In: Völter, Bettina/Dausien, Bettina/Rosenthal, Gabriele/Lutz, Helma (Hrsg.): *Biographieforschung im Diskurs*. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften. S. 189–212.
- Dausien, Bettina/Mecheril, Paul (2006): *Normalität und Biographie. Anmerkungen aus migrationswissenschaftlicher Sicht*. In: Bukow, Wolf-Dietrich/Ottersbach Markus, Tuidier, Elisabeth/Yildiz, Erol (Hrsg.): *Biographische Konstruktionen im multikulturellen Bildungsprozess*. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften. S. 155–175.
- Dejung, Christof (2013): *Die Fäden des globalen Marktes: eine Sozial- und Kulturgeschichte des Welthandels am Beispiel der Handelsfirma Gebrüder Volkart 1851-1999*. Köln: Böhlau.
- Delaquis, Ernst (1921): *Der neueste Stand der Fremdenfrage. Öffentlicher Vortrag, gehalten in St. Gallen am 22. Oktober 1921*. Bern: Stämpfli.

- Deshpande, Satish (2003): *Contemporary India: A Sociological View*. New Delhi/ New York: Viking.
- Deshpande, Sudhanva (2005): *The Consumable Hero of Globalised India*. In: Kaur, Raminder/Sinha, Ajay J. (Hrsg.): *Bollyworld. Popular Indian Cinema Through a Transnational Lens*. New Delhi et al.: Sage. S. 186–203.
- DeWalt, Kathleen Musante/DeWalt, Billie R. (2002): *Participant Observation: A Guide for Fieldworkers*. Walnut Creek: Altamira.
- Dewey, Susan (2008): *Making Miss India Miss World: Constructing Gender, Power, and the Nation in Postliberalization India*. Syracuse: Syracuse University Press.
- Dhawan, Nikita (2007): *Can the Subaltern Speak German? And Other Risky Questions. Migrant Hybridism versus Subalternity*. In: translate, webjournal of eipcp. Online: <http://translate.eipcp.net/strands/03/dhawan-strands01en>.
- Dickey, Sara (2000): *Permeable Homes: Domestic Service, Household Space, and the Vulnerability of Class Boundaries in Urban India*. In: *American Ethnologist* 27(2), S. 462–489.
- Dirlik, Arif (2003): *Global Modernity? Modernity in an Age of Global Capitalism*. In: *European Journal of Social Theory* 6(3), S. 275–292.
- Donner, Henrike (2008): *Domestic Goddesses: Maternity, Globalization and Middle-Class Identity in Contemporary India*. Aldershot/Burlington: Ashgate.
- Donzelot, Jacques (1980): *Die Ordnung der Familie*. Frankfurt a. M.: Suhrkamp.
- Dümmler, Kerstin (2014): *Symbolische Grenzen: zur Reproduktion sozialer Ungleichheit durch ethnische und religiöse Zuschreibungen*. Bielefeld: transcript.
- El-Tayeb, Fatima (2015): *Anders europäisch: Rassismus, Identität und Widerstand im vereinten Europa*. Münster: Unrast.
- Elkana, Yehuda/Krastev, Ivan/Macamo, Elisío/ Randeria, Shalini (Hrsg.) (2002): *Unraveling ties: from social cohesion to new practices of connectedness*. Frankfurt / New York: Campus.
- Espahangizi, Kijan (2016): „Ankommen in der postmigrantischen Gesellschaft. Im Wartesaal der Geschichte“. *Terra Cognita* 27 (Thema: Potenzial), S. 104–109.
- Espahangizi, Kijan (2017): *Migrationsforschung und epistemische Teilhabe. Vier historische Schlaglichter auf die Zürcher „Fremdarbeitersozioologie“ in den 1970er Jahren*. In: Morawek, Katharina/Krenn, Martin (Hrsg.): *Urban Citizenship. Demokratisierung der Demokratie*, S.
- Espahangizi, Kijan, und Halua Pinto de Magalhães (2014): *Vergesst 1291 und 1848!* In: *Die Zeit*, Oktober 2014.
- Esser, Hartmut/Friedrichs, Jürgen (Hrsg.) (1990): *Generation und Identität: Theoretische und empirische Beiträge zur Migrationssoziologie*. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Fagerlid, Cicilie (2001): *Beyond Ethnic Boundaries? British Asian Cosmopolitans*. Unpublizierte Dissertation. Department of Sociology, University of Oslo.

- Falk, Francesca (2011): *Eine gestische Geschichte der Grenze: Wie der Liberalismus an der Grenze an seine Grenzen kommt*. München: Fink.
- Falk, Francesca/Jenni, Franziska (2012): *Indien im Blick. Schweizerische Imaginationen in vier Konfigurationen*. In: Purtschert, Patricia/Lüthi, Barbara/Falk, Francesca (Hrsg.): *Postkoloniale Schweiz. Formen und Folgen eines Kolonialismus ohne Kolonien*. Bielefeld: transcript. S. 379–411.
- Falzon, Mark-Anthony (2009): *Multi-Sited Ethnography Theory, Praxis and Locality in Contemporary Research*. Aldershot/Burlington: Ashgate.
- Fanon, Frantz (1967): *Black Skin, White Masks*. New York: Grove Press.
- Favero, Paolo (2003): *Phantasms in a „Starry“ Place: Space and Identification in a Central New Delhi Market*. In: *Cultural Anthropology* 18(4), S. 551–584.
- Fernandes, Leela (2006): *India's New Middle Class. Democratic Politics in an Era of Economic Reform*. Minneapolis / London: University of Minnesota Press.
- Fernandes, Leela/Heller, Patrick (2006): *Hegemonic Aspirations. New Middle Politics and India's Democracy in Comparative Perspective*. In: *Critical Asian Studies* 38(4), S. 495–522.
- Fischer-Tiné, Harald (2014): *Shyamji Krishnavarma: Sanskrit, Sociology and Anti-Imperialism*. London/New Delhi: Routledge.
- Foner, Nancy (1997): *The Immigrant Family: Cultural Legacies and Cultural Changes*. In: *International Migration Review* 31(4), S. 961–974.
- Foroutan, Naika/Canan, Coskun (2016): *Deutschland postmigrantisch III. Migrantische Perspektiven auf deutsche Identitäten. Einstellungen von Personen mit und ohne Migrationshintergrund zu nationaler Identität in Deutschland*. Berlin: Berliner Institut für empirische Integrations- und Migrationsforschung.
- Foroutan, Naika/Canan, Coskun/Schwarze, Benjamin/Beigang, Steffen/Kalkum, Dorina (2015): *Deutschland postmigrantisch II. Einstellungen von Jugendlichen und jungen Erwachsenen zu Gesellschaft, Religion und Identität*. Berlin: Berliner Institut für empirische Integrations- und Migrationsforschung.
- Foroutan, Naika/Canan, Coskun/Schwarze, Benjamin/Beigang, Steffen/Kalkum, Dorina (2014): *Deutschland postmigrantisch I. Gesellschaft, Religion, Identität. Erste Ergebnisse*. Berlin: Berliner Institut für empirische Integrations- und Migrationsforschung.
- Foucault, Michel (1977): *Der Wille zum Wissen*. Frankfurt a. M.: Suhrkamp.
- Foucault, Michel (1980): *Truth and Power*. In: Gordon, Colin (Hrsg.): *Power/Knowledge. Selected Interviews & Other Writings, 1972-1977*. New York: Pantheon. S. 109–133.
- Foucault, Michel (1986a): *The Subject and Power*. In: Dreyfus, Hubert L./Rabinow, Paul (Hrsg.): *Michel Foucault: Beyond Structuralism and Hermeneutics*. Brighton Sussex: Harvester Press. S. 208–226.
- Foucault, Michel (1986b): *Der Gebrauch der Lüste*. Frankfurt a. M.: Suhrkamp.

- Foucault, Michel (1993): *Technologien des Selbst*. In: Martin, Luther/Gutman, Huck/Hutton, Patrick (Hrsg.): *Technologien des Selbst*. Frankfurt am Main: Fischer.
- Foucault, Michel (1999): *In Verteidigung der Gesellschaft: Vorlesungen am Collège de France (1975-76)*, (herausgegeben von Michaela Ott). Frankfurt a. M.: Suhrkamp.
- Fox, Richard (Hrsg.) (1991): *Recapturing Anthropology: Working in the Present*. Santa Fe: School of American Research Press.
- Fraser, Nancy (1995): *From Redistribution to Recognition? Dilemmas of Justice in a 'Post-Socialist' Age*. In: *New Left Review* 212(I), S. 68–93.
- Friedman, Jonathan (1990): *Being in the World: Globalization and Localization*. In: Featherstone, Mike (Hrsg.): *Global Culture: Nationalism, Globalization and Modernity*. London et al.: Sage. S. 311–328.
- Frigerio, Marina (2014): *Verbotene Kinder. Die Kinder der italienischen Saisoniers erzählen von Trennung und Illegalität*. Zürich: Rotpunktverlag.
- Fuller, C. J./Narasimhan, HariPriya (2008): *Companionate marriage in India: the changing marriage system in a middle-class Brahman subcaste*. In: *Journal of the Royal Anthropological Institute* 14(4), S. 736–754.
- Gandhi, Leela (2006): *Affective Communities: Anticolonial Thought, Fin-De-Siècle Radicalism, and the Politics of Friendship*. Durham: Duke University Press.
- Ganguly-Scrase, Ruchira/Scrase, Timothy J. (2009): *Globalisation and the middle classes in India: the social and cultural impact of neoliberal reforms*. London/New York: Routledge.
- Gans, Herbert J. (1979): *Symbolic ethnicity: the future of ethnic groups and cultures in America*. In: *Ethnic & Racial Studies* 2(1), S. 1–20.
- Ganti, Tejaswini (2012): *Producing Bollywood: Inside the Contemporary Hindi Film Industry*. Durham: Duke University Press.
- Gardner, Andrew (2010): *City of Strangers. Gulf Migration and the Indian Community in Bahrain*. Ithaca: ILR Press.
- Geary, David (2013): *Incredible India in a global Age: The Cultural Politics of Image Branding in Tourism*. In: *Tourist Studies* 13(1), S. 36–61.
- Gehlawat, Ajay (2013): *The "Slumdog" Phenomenon: A Critical Anthology*. London/New York: Anthem Press.
- Gillespie, Mary (1995): *Television, Ethnicity and Cultural Change*. London/New York: Routledge.
- Gilroy, Paul (2006): *Postcolonial Melancholia*. New York: Columbia University Press.
- Glättli, Balthasar/Niklaus Pierre-Alain (2014): *Die unheimlichen Ökologen. Sind zuviele Menschen das Problem?* Zürich: Rotpunktverlag.
- Glick Schiller, Nina/Basch, Linda/Blanc-Szanton, Cristina (1992): *Transnationalism: A New Analytic Framework for Understanding Migration*. In: *Annals of the New York Academy of Sciences* 645(1), S. 1–24.

- Glick Schiller, Nina/Çağlar Ayse/Gulbrandsen, Thaddeus C. (2006): Beyond the ethnic lens: Locality, globality, and born-again incorporation. In: *American Ethnologist* 33(4), S. 612–33.
- Glick Schiller, Nina/Caglar, Ayse (2011): *Locating Migration: Rescaling Cities and Migrants*. Ithaca: Cornell University Press.
- Goel, Urmila (2008): „Half Indians“, Adopted „Germans“ and „Afghan Indians“. On Claims of „Indianness“ and their contestations in Germany. In: *Transforming Cultures eJournal* 3. Online: <http://epress.lib.uts.edu.au/journals/index.php/TfC/issue/view/41/showToc>.
- Goel, Urmila (2011): Über das Sprechen über die Religion der Anderen. In: Allenbach, Brigit/Goel, Urmila/Humrich, Merle/Weissköppel Cordula (Hrsg.): *Jugend, Migration und Religion - Interdisziplinäre Perspektiven*. Baden-Baden: Nomos. S. 289–318.
- Goel, Urmila/Punnamparambil, Jose/Punnamparambil-Wolf, Nisa (Hrsg.) (2012): *InderKinder: Über das Aufwachsen und Leben in Deutschland*. Heidelberg: Draupadi.
- Goldberg, David Theo (2009): *The Threat of Race: Reflections on Racial Neoliberalism*. Somerset: Wiley-Blackwell.
- Gopinath, Gayatri (2005): *Impossible Desires: Queer Diasporas and South Asian Public Cultures*. Durham: Duke University Press.
- Grillo, Ralph (2008): *The Family in Question: Immigrant and Ethnic Minorities in Multicultural Europe*. Amsterdam University Press.
- Gschwend, Simone (2007): *Aushandeln transnationaler und lokaler Beziehungen. Eine Fallstudie zu sozialen Netzwerken von Migranten und Migrantinnen aus Kerala, Indien*. Lizentiatsarbeit Ethnologisches Seminar Zürich.
- Gupta, Akhil/Ferguson, James (1992): Beyond “Culture”: Space, Identity, and the Politics of Difference. In: *Cultural Anthropology* 7(1), S. 6–23.
- Gupta, Dipankar (2009): *The Caged Phoenix: Can India Fly?* New Delhi et al.: Penguin.
- Ha, Kien Nghi (2005): *Hype um Hybridität: Kultureller Differenzkonsum und postmoderne Verwertungstechniken im Spätkapitalismus*. Bielefeld: Transcript.
- Hahn, Alois (2000): *Konstruktionen des Selbst, der Welt und der Geschichte: Aufsätze zur Kultursoziologie*. Frankfurt a. M.: Suhrkamp.
- Hall, Kathleen (2002): *Lives in Translation: Sikh Youth as British citizens*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.
- Hall, Stuart (1990): Cultural Identity and Diaspora. In: Rutherford, Jonathan (Hrsg.): *Identity: Community, Culture, Difference*. London: Lawrence & Wishart. S. 222–237.
- Hall, Stuart (1991): The Local and the Global: Globalization and Ethnicity. In: King, Anthony D. (Hrsg.): *Culture, Globalization and the World-System*. Basingstoke/New York: Palgrave. S. 19–39.

- Hall, Stuart (1996): Who needs identity? In: Hall, Stuart/Du Gay, Paul (Hrsg.): Questions of Cultural Identity. London/Thousand Oaks: Sage. S. 1–17.
- Hall, Stuart (1997): The Spectacle of the „Other“. In: Hall, Stuart (Hrsg.): Representation. Cultural Representations and Signifying Practices. London et al.: Sage. S. 223–290.
- Hämmig, Oliver (2000): Zwischen zwei Kulturen. Spannungen, Konflikte und ihre Bewältigung bei der Zweiten Ausländergeneration. Opladen: Leske + Budrich.
- Hannerz, Ulf (1989): Notes on the Global Ecumene. In: Public Culture 1(2), S. 66–75.
- Hannerz, Ulf (1990): Cosmopolitans and Locals in World Culture. In: Featherstone, Mike (Hrsg.): Global Culture: Nationalism, Globalization and Modernity. London et al.: Sage. S. 237–251.
- Hannerz, Ulf (1996): Transnational Connections: Culture, People, Places. London/New York: Routledge.
- Hansen, Marcus Lee (1996): The Problem of the Third Generation Immigrant (1938). In: Sollors, Werner (Hrsg.): Theories of Ethnicity: A Classical Reader. Basingstoke/London: Macmillan. S. 202–215.
- Hansen, Thomas Blom (1999): The Saffron Wave: Democracy and Hindu Nationalism in Modern India. Princeton: Princeton University Press.
- Harvey, David (1990a): The Condition of Postmodernity. An Enquiry into the Origins of Cultural Change. Malden et al.: Blackwell.
- Harvey, David (1990b): Flexible Accumulation through Urbanization. Reflections on „Post-Modernism“ in the American City. In: Perspecta 26, S. 251–272.
- Hettlage, Raphaela/Juhasz, Anne/Schubert, Renate/Suter, Christiane (2007): Selbstständig erwerbende Migrantinnen und Migranten: Gibt es Unterschiede zwischen den Generationen? In: Die Volkswirtschaft 7/8, S. 22–25.
- Higham, John (1981): Integrating America: The Problem of Assimilation in the Nineteenth Century. In: Journal of American Ethnic History 1(1), S. 7–25.
- Hirsch, Joachim/Roth, Roland (1986): Das neue Gesicht des Kapitalismus: Vom Fordismus zum Post-Fordismus. Hamburg: VSA-Verlag.
- Hitz, Hansruedi/Schmid, Christian/Wolff, Richard (1995): Boom, Konflikt und Krise - Zürichs Entwicklung zur Weltmetropole. In: Lehrer, Ute/Keil, Roger (Hrsg.): Capitales Fatales: Urbanisierung und Politik in den Finanzmetropolen Frankfurt und Zürich. Zürich: Rotpunktverlag. S. 208–282.
- Honegger, Claudia/Rychner, Marianne (1998): Das Ende der Gemütlichkeit: Strukturelles Unglück und mentales Leid in der Schweiz. Zürich: Limmat Verlag.
- Honneth, Axel (1992): Kampf um Anerkennung: Zur moralischen Grammatik sozialer Konflikte. Frankfurt a. M.: Suhrkamp.
- Huggan, Graham (2001): The Postcolonial Exotic. Marketing the Margins. Oxon/New York: Taylor & Francis.
- Huonker, Thomas/Ludi, Regula (2001): Roma, Sinti und Jenische. Schweizerische Zigeunerpolitik zur Zeit des Nationalsozialismus (Veröffentlichungen der Un-

- abhängigen Expertenkommission - Zweiter Weltkrieg, Bd. 23). Zürich: Chronos.
- Hutnyk, John (2000): *Critique of Exotica: Music, Politics, and the Culture Industry*. London/Sterling: Pluto Press.
- Illouz, Eva (1997): *Consuming the Romantic Utopia: Love and the Cultural Contradictions of Capitalism*. Berkeley: University of California Press.
- Imhasly, Bernard (2008b): *Colonial Encounters: On the „Pre-History“ of Relations between Switzerland and India*. In: Imhasly, Bernard (Hrsg.): *Friendship in Diversity. Sixty Years of Indo-Swiss Relations*. Hyderabad: Universities Press. S. 3–9.
- Imhasly, Bernard (Hrsg.) (2008a): *Friendship in Diversity. Sixty Years of Indo-Swiss Relations*. Hyderabad: Universities Press.
- Imhof, Kurt (1996): *Wiedergeburt der geistigen Landesverteidigung: Kalter Krieg in der Schweiz*. In: Imhof, Kurt/Kleger, Heinz/Romano, Gaetano (Hrsg.): *Konkordanz und kalter Krieg: Analyse von Medienereignissen in der Schweiz der Zwischen- und Nachkriegszeit*. Zürich: Seismo. S. 173–248.
- Inden, Ronald (1999): *Transnational Class, Erotic Arcadia and Commercial Utopia in Hindi Films*. In: Brosius, Christiane/Butcher, Melissa (Hrsg.): *Image journeys: audio-visual media and cultural change in India*. New Delhi/Thousand Oaks: Sage. S. 41–69.
- Indischer Verein Zürich (Hrsg.) (2005): *indialogue. Fifty Years of Indian Association Zurich. 50 Jahre Indischer Verein Zürich*. Zürich: Indian Association Zurich/Indischer Verein Zürich.
- Jäger, Siegfried (2004): *Kritische Diskursanalyse: Eine Einführung*. Münster: Unrast.
- Jain, Rohit (2010): „Viele haben das Gefühl, sie müssten aggressiv sein – wie die Männer.“ (Sonia Raman, Investmentbankerin). In: Honegger, Claudia/Magnin, Chantal/Neckel, Sighard (Hrsg.): *Strukturierte Verantwortungslosigkeit: Berichte aus der Bankenwelt*. Frankfurt am Main: Suhrkamp. S. 146–151.
- Jain, Rohit (2011): *Negotiating Assimilation, Exoticism and Global Indian Modernity: Transnational Subject-Making of Second Generation Indians in Switzerland*. In: *Asiatische Studien/Études Asiatiques* LXV(4), S. 1001–1027.
- Jain, Rohit (2012): *Die Comedyfigur Rajiv Prasad in Viktors Spätprogramm – post_koloniales Phantasma und die Krise des „Sonderfalls Schweiz“*. In: Patricia Purtschert/Lüthi, Barbara/Falk, Francesca (Hrsg.): *Postkoloniale Schweiz. Formen und Folgen eines Kolonialismus ohne Kolonien*. Bielefeld: transcript. S. 175–199.
- Jain, Rohit (2013): *Migrationsforschung als transnationale, genealogische Ethnographie - Subjektivierungsprozesse von „InderInnen der zweiten Generation aus der Schweiz“*. In: Mecheril, Paul/Thomas-Olalde, Oscar/ Melter, Claus/ Arens Susanne/ Romaner, Elisabeth (Hrsg.): *Migrationsforschung als Kritik?*

- Spielräume kritischer Migrationsforschung. Wiesbaden: Springer VS. S. 175–191.
- Jain, Rohit (2015): Bollywood, Chicken Curry – and IT: The public spectacle of the Indian exotic and contemporary global capitalism. In: Fischer-Tiné, Harald/Purtschert, Patricia (Hrsg.): *Colonial Switzerland. Rethinking Colonialism from the Margins*. Basingstoke: Palgrave MacMillan, S. 133–153.
- Jain, Rohit (2017): Die Schweiz, ein*e Bastard*in – Reflexionen zu einer postkolonialen Praxis im Kontext von Urban Citizenship in Zürich. In: Morawek, Katharina/Krenn, Martin (Hrsg.): *Urban Citizenship. Demokratisierung der Demokratie*.
- Jameson, Frederic (1991): *Postmodernism, or, The Cultural Logic of Late Capitalism*. Durham: Duke University Press.
- Jenkins, Paul (1998): Die Basler Mission im kolonialen Spannungsfeld Indiens. Eine Einladung zu Imperialismus- und Nationalismusforschung im Archiv der Basler Mission. In: *traverse* 1998(2), S. 41–55.
- Jenkins, Richard (1997): *Rethinking Ethnicity*. London/Thousand Oaks: Sage.
- Joshi, Sanjay (2001): *Fractured Modernity: Making of a Middle Class in Colonial North India*. New Delhi/New York: Oxford University Press.
- Jost, Hans Ulrich (1992): *Die reaktionäre Avantgarde: Die Geburt der neuen Rechten in der Schweiz um 1900*. Zürich: Chronos.
- Juhasz, Anne (2005): Autonomie und Risiko statt Unsicherheit. Die selbständige Erwerbstätigkeit als Weg zur Bearbeitung biographischer Unsicherheiten in der Migration. In: *sozialer sinn* 2005(1), S. 93–1009.
- Juhasz, Anne/Mey, Eva (2003): *Die zweite Generation: Etablierte oder Aussenseiter? Biographien von Jugendlichen ausländischer Herkunft*. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag.
- Jureit, Ulrike (2006): *Generationenforschung*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
- Kälin, Walter (2000): *Grundrechte im Kulturkonflikt: Freiheit und Gleichheit in der Einwanderungsgesellschaft*. Zürich: NZZ Verlag.
- Kalra, Virinder S./Hutnyk, John (1998): Brimful of Agitation, Authenticity and Appropriation: Madonna's „Asian Kool“. In: *Postcolonial Studies* 3(1), S. 339–355.
- Kalra, Virinder S./Kaur, Raminder/Hutnyk, John (2005): *Diaspora & Hybridity*. London/Thousand Oaks: Sage.
- Karakayali, Juliane/Tsianos, Vassilis (2014): Rassismus und Repräsentationspolitik in der postmigrantischen Gesellschaft. In: *Aus Politik und Zeitgeschichte* 64(13–14), S. 33–39.
- Karakayali, Nedim (2005): Duality and Diversity in the Lives of Immigrant Children: Rethinking the „Problem of the Second Generation“ in Light of Immigrant Autobiographies. In: *Canadian Review of Sociology/Revue canadienne de sociologie* 42(3), S. 325–343.

- Kazaal, Russel (1995): *The Rise, Fall, and Reappraisal of a Concept in American Ethnic History*. In: *American Historical Review* 100(2), S. 437–471.
- Keller, Urs (2002): *Der indische Tourismus in der Schweiz. Eine empirische Untersuchung unter besonderer Berücksichtigung der Beziehung von Tourismus und Film*. Masterarbeit Geographisches Institut Zürich.
- Koller, Max (1915): *Die Fremdenfrage in der Schweiz*. Zürich: Verlag „Stimmen im Sturm“.
- Kotthoff, Helga/Jashari, Shpresa/Klingenberg, Darja (2013): *Komik (in) der Migrationsgesellschaft*. Konstanz: UVK.
- Kury, Patrick (2003): *Über Fremde reden: Überfremdungsdiskurs und Ausgrenzung in der Schweiz, 1900-1945*. Zürich: Chronos.
- Küsters, Ivonne (2009): *Narrative Interviews. Grundlagen und Anwendungen*. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Kymlicka, Will (1995): *Multicultural Citizenship: A Liberal Theory of Minority Rights*. Oxford/New York: Clarendon Press/Oxford University Press.
- Laidlaw, James (2010): *Social Anthropology*. In: Skorupski, John (Hrsg.): *The Routledge Companion to Ethics*. Oxon/New York: Routledge. S. 369–383.
- Lash, Scott/Urry, John (1987): *The End of Organized Capitalism*. Madison: University of Wisconsin Press.
- Lash, Scott/Urry, John (1994): *Economies of Signs and Space*. London et al.: Sage.
- Lauer, Tina (2013): *„Wir sind keine kleinen Dalai Lamas“: Lebenswelten von Tiberinnen und Tibetern der zweiten Generation in Indien und der Schweiz*. Bern: Haupt.
- Leimgruber, Walter/Meier, Thomas/Sablonier, Roger (1998): *Das Hilfswerk für die Kinder der Landstrasse: Historische Studie aufgrund der Akten der Stiftung Pro Juventute im Schweizerischen Bundesarchiv*. Bern: Schweizerisches Bundesarchiv.
- Leonard, Karen (1992): *Making Ethnic Choices: California's Punjabi Mexican Americans*. Philadelphia: Temple University Press.
- Lessinger, Johanna (1995): *From the Ganges to the Hudson: Indian Immigrants in New York City*. Boston: Allyn & Bacon.
- Levitt, Peggy/Glick Schiller, Nina (2004): *Conceptualizing Simultaneity: A Transnational Social Field Perspective on Society*. In: *International Migration Review* 38(3), S. 1002–1039.
- Levitt, Peggy/Waters, Mary C. (Hrsg.) (2002): *The Changing Face of Home: The Transnational Lives of the Second Generation*. New York: Russell Sage Foundation Publications.
- Lindner, Rolf (1990): *Die Entdeckung der Stadtkultur: Soziologie aus der Erfahrung der Reportage*. Frankfurt a. M.: Suhrkamp.
- Loftsdottir, Kirstin/Jensen, Lars (Hrsg.) (2012): *Whiteness and Postcolonial in the Nordic Region. Exceptionalism, Migrant Others and National Identities*. Farnham/Surlington: Ashgate.

- Lüdemann, Susanne (2004): *Metaphern der Gesellschaft: Studien zum soziologischen und politischen Imaginären*. München: Fink.
- Lutz, Helma (2000): *Migration als soziales Erbe. Biographische Verläufe bei Migrantinnen der ersten und zweiten Generation in den Niederlanden*. In: Dausien, Bettina/Calloni, Marina/Friese, Marianne (Hrsg.): *Migrationsgeschichten von Frauen. Beiträge und Perspektiven aus der Biographieforschung*. Bremen: Universität Bremen. S. 38–61.
- Lutz, Helma (2008): *Biographieforschung im Lichte postkolonialer Theorien*. In: Reuter, Julia/Villa, Paula Irene (Hrsg.): *Postkoloniale Soziologie: Empirische Befunde, theoretische Anschlüsse, politische Intervention*. Bielefeld: transcript. S. 115–136.
- Maiolino, Angelo (2010): *Überfremdung und Mediterranisierung der Schweiz: Identitäten im Spannungsfeld*. In: *Widerstand*, S. 177–193.
- Maiolino, Angelo (2011): *Als die Italiener noch Tschinggen waren: Der Widerstand gegen die Schwarzenbach-Initiative*. Zürich: Rotpunktverlag.
- Maira, Sunaina (2000): *Henna and Hip Hop: The Politics of Cultural Production and the Work of Cultural Studies*. In: *Journal of Asian American Studies* 3(3), S. 329–369.
- Maira, Sunaina (2002): *Desis In The House: Indian American Youth Culture In New York City*. Philadelphia: Temple University Press.
- Malik, Sarita (2002): *Representing Black Britain. A History of Black and Asian Images on British Television*. London/Thousand Oaks: Sage.
- Malkki, Liisa (1992): *National Geographic: The Rooting of Peoples and the Territorialization of National Identity among Scholars and Refugees*. In: *Cultural Anthropology* 7(1), S. 24–44.
- Mani, Bakirathi/Varadarajan, Latha (2005): „The Largest Gathering ft he Global Indian Family“: *Neoliberalism Nationalism, and Diaspora at Pravasi Bharatiya Divas*. In: *Diaspora* 14(1), S. 45–74.
- Mani, Lata (1987): *Contentious Traditions: The Debate on Sati in Colonial India*. In: *Cultural Critique*, S. 119–156.
- Mankekar, Purnima (1999): *Screening Culture, Viewing Politics: An Ethnography of Television, Womanhood, and Nation in Postcolonial India*. Durham: Duke University Press.
- Mannheim, Karl (2009[1928]): *Das Problem der Generationen*. In: Barboza, Amalia/Lichtblau, Klaus (Hrsg.): *Schriften zur Wirtschafts- und Kulturosoziologie*. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften. S. 121–166.
- Marchal, Guy/Mattioli, Aram (Hrsg.) (1992): *Erfundene Schweiz: Konstruktionen nationaler Identität = La Suisse imaginée : bricolages d'une identité nationale*. Zürich: Chronos.
- Marcus, George E. (1995): *Ethnography in/of the World System: The Emergence of Multi-Sited Ethnography*. In: *Annual Review of Anthropology* 24, S. 95–117.

- Marcus, George E. (1998): *Ethnography Through Thick and Thin*. Princeton: Princeton University Press.
- Markell, Patchen (2003): *Bound by Recognition*. Princeton: Princeton University Press.
- Mathew, Biju/Prashad, Vijay (2000): The Protean Forms of Yankee Hindutva. In: *Ethnic and Racial Studies* 23(3), S. 516–534.
- Mayo-Smith, Richmond (1894a): Assimilation of Nationalities in the United States I. In: *Political Science Quarterly* 9(3). S. 426–444.
- Mayo-Smith, Richmond (1894b): Assimilation of Nationalities in the United States II. In: *Political Science Quarterly* 9(4). S. 640–679.
- Mazzarella, William (2003): *Shoveling Smoke. Advertising and Globalization in Contemporary India*. Durham/London: Duke University Press.
- McClintock, Anne (1995): *Imperial Leather: Race, Gender, and Sexuality in the Colonial Contest*. New York/London: Routledge.
- McNay, Lois (2008): *Against Recognition*. Cambridge: Polity Press.
- Mecheril, Paul (2003): Prekäre Verhältnisse. Über natio-ethno-kulturelle (Mehrfach-)Zugehörigkeit. Münster et al.: Waxmann.
- Menet, Joanna (2010): Von „halben Schweizerinnen“, „eingebürgerten Ausländern“ und „echten Eidgenossen“. Eine ethnographische Forschung mit jungen Erwachsenen zu Ethnizität und Mehrfachzugehörigkeit. Lizentiatsarbeit Ethnologisches Seminar Zürich.
- Menon, Nivedita/Nigam, Aditya (2007): *Power and Contestation: India since 1989*. Halifax/Winnipeg, London/New York: Fernwood Publisher/Zed Books.
- Mezzadra, Sandro/Neilson, Brett (2013): *Border as Method, or, The Multiplication of Labor*. Durham/London: Duke University Press.
- Michel, Noémi Vanessa (2014): *Quand les mots et les images blessent: postcolonialité, égalité et politique des actes de discours en Suisse et en France*. Unpublierte Dissertation. Universität Genf.
- Michel, Noémi Vanessa (2016): Sheepology: The Postcolonial Politics of Raceless Racism in Switzerland. In: *Postcolonial Studies* 18(4), S. 410–26.
- Mitchell, Katharyne (1997): Transnational subjects: Constituting the cultural citizen in the era of Pacific Rim capital. In: Ong, Aihwa/Nonini, Donald (Hrsg.): *Ungrounded empires the cultural politics of modern Chinese transnationalism*. New York: Routledge. S. 228–258.
- Mody, Perveez (2008): *The Intimate State: Love-Marriage and the Law in Delhi*. New Delhi: Routledge.
- Mollenkopf, John/Castells, Manuel (1991): *Dual City: Restructuring New York*. New York: Russell Sage Foundation.
- Morawska, Ewa (2003): Immigrant Transnationalism and Assimilation: A Variety of Combinations and the Analytical Strategy it Suggests. In: Joppke, Christian/Morawska, Ewa (Hrsg.): *Toward Assimilation and Citizenship: Immigrants in Liberal Nation-States*. New York: Palgrave. S. 131–176.

- Müller, Monika (2013): Migration und Religion. Junge hinduistische und muslimische Männer in der Schweiz. Wiesbaden: Springer VS.
- Nauck, Bernhard (2005): Familienbeziehungen und Sozialintegration von Migranten. In: IMIS-Beiträge 27, S. 83–108.
- Nauck, Bernhard/Kohlmann, Annette/Diefenbach, Heike (1997): Familiäre Netzwerke, intergenerative Transmission und Assimilationsprozesse bei türkischen Migrantenfamilien. In: Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie 49(3), S. 477–499.
- Niederberger, Josef Martin (2004): Ausgrenzen, Assimilieren, Integrieren: Die Entwicklung einer schweizerischen Integrationspolitik. Zürich: Seismo.
- Nieswand, Boris (2011): Theorising Transnational Migration: The Status Paradox of Migration. New York: Routledge.
- Niranjana, Tejaswini (2006): Mobilizing India: Women, Music, and Migration between India and Trinidad. Durham: Duke University Press.
- Nohl, Arnd-Michael/Schittenhelm, Karin/Schmidtke, Oliver/Weiß, Anja (2014): Work in Transition: Cultural Capital and Highly Skilled Migrants' Passages into the Labour Market. Toronto: University of Toronto Press.
- OECD/EU (2015): Indicators of Immigrant Integration 2015: Settling In. Paris: OECD Publishing.
- Olwig, Karen Fog (2007): Caribbean Journeys: An Ethnography of Migration and Home in Three Family Networks. Durham: Duke University Press.
- Ong, Aihwa (1999): Flexible Citizenship. The Cultural Logics of Transnationality. Durham: Duke University Press.
- Ong, Aihwa (2001): Splintering Capitalism: Asian Immigrants and Zones of Autonomy in the American West. In: Comaroff, Jean/Comaroff, John (Hrsg.): Millennial capitalism and the culture of neoliberalism. Durham: Duke University Press. S. 257–275.
- Oza, Rupal (2001): Showcasing India: Gender, Geography, and Globalization. In: Signs 26(4), S. 1067–1095.
- Parekh, Bhikhu/Singh, Gurharpal/Vertovec, Steven (Hrsg.) (2003): Culture and Economy in the Indian Diaspora. London/New York: Routledge.
- Park, Robert E. (1928): Human Migration and the Marginal Man. In: American Journal of Sociology 33(6), S. 881–893.
- Park, Robert E./Burgess, Ernest W. (1970): Introduction to the science of sociology: including an index to basic sociological concepts. Chicago/London: University of Chicago Press.
- Parnes, Ohad/Vedder, Ulrike/Willer, Stefan (2008): Das Konzept der Generation: Eine Wissenschafts- und Kulturgeschichte. Frankfurt a. M.: Suhrkamp.
- Parry, Jonathan P. (2001): Ankalu's Errant Wife: Sex, Marriage and Industry in Contemporary Chhattisgarh. In: Modern Asian Studies 35(4), S. 783–820.
- Peach, Ceri/Vertovec, Steven/Clarke, Colin (1990): South Asians Overseas: Migration and Ethnicity. New York: Cambridge University Press.

- Petievich, Carla (Hrsg.) (1999): *The Expanding Landscape: South Asians and the Diaspora*. New Delhi: Manohar Publishers.
- Piñeiro, Esteban/Bopp, Isabelle/Kreis, Georg (Hrsg.) (2009): *Fördern und Fordern im Diskurs. Leerstellen des schweizerische Integrationsdiskurses*. Zürich: Seismo.
- Portes, Alejandro (1996): *The New Second Generation*. New York: Russell Sage Foundation.
- Portes, Alejandro/Guarnizo, Luis E./Landolt, Patricia (1999): *The Study of Transnationalism: Pitfalls and Promise of an Emergent Research Field*. In: *Ethnic and Racial Studies* 22(2), S. 217–237.
- Portes, Alejandro/Zhou, Min (1993): *The New Second Generation: Segmented Assimilation and its Variants*. In: *The Annals of the American Academy of Political and Social Science* 530(1), S. 74–96.
- Povinelli, Elizabeth A. (2002): *The Cunning of Recognition: Indigenous Alterities and the Making of Australian Multiculturalism*. Durham: Duke University Press.
- Prashad, Vijay (2000): *The Karma of Brown Folk*. Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Pratt, Mary Louise (1992): *Imperial Eyes: Travel Writing and Transculturation*. London/New York: Routledge.
- Purkayastha, Bandana (2005): *Negotiating Ethnicity: Second-Generation South Asian Americans Traverse a Transnational World*. New Brunswick: Rutgers University Press.
- Purtschert, Patricia (2011): *Chewing on Post_colonial Switzerland. Redigesting What has not yet been swallowed*. In: Thal, Andrea (Hrsg.): *Chewing the Scenery (im Auftrag des Bundesamtes für Kultur als Teil des offiziellen Beitrags der Schweiz an der 54. Kunstbiennale Venedig)*. Zürich: Edition Fink, S. 95–100/121–126/149–154.
- Purtschert, Patricia/Lüthi, Barbara/Falk, Francesca (Hrsg.) (2012): *Postkoloniale Schweiz. Formen und Folgen eines Kolonialismus ohne Kolonien*. Bielefeld: transcript.
- Radhakrishnan, Smitha (2008): *Examining the „Global“ Indian Middle Class: Gender and Culture in the Silicon Valley/Bangalore Circuit*. In: *Journal of Intercultural Studies* 29(1), S. 7–20.
- Radtke, Frank-Olaf (1992): *Lob der Gleich-Gültigkeit. Zur Konstruktion des Fremden im Diskurs des Multikulturalismus*. In: Bielefeld, Uli (Hrsg.): *Das Eigene und das Fremde: Neuer Rassismus in der alten Welt?* Hamburg: Junius. S. 23–49.
- Raj, Dhooleka S. (2003): *Where Are You From? Middle-Class Migrants in the Modern World*. 1. Aufl. Berkeley: University of California Press.
- Rajadhyaksa, Ashish (2003): *The „Bollywoodization“ of the Indian cinema: cultural nationalism in a global arena*. In: *Inter-Asia Cultural Studies* 4(1), S. 25–39.

- Rajagopal, Arvind (2001): *Politics after Television. Religious Nationalism and the Reshaping of the Indian Public*. Cambridge/New York: Cambridge University Press.
- Ramsauer, Nadja (2000): „Verwahrlost“: Kindswegnahmen und die Entstehung der Jugendfürsorge im schweizerischen Sozialstaat 1900-1945. Zürich: Chronos.
- Randeria, Shalini (1999a): Geteilte Geschichten und verwobene Modernen. In: Rüsen, Jörn/Leitgeb, Hanna/Jegelka, Norbert (Hrsg.): *Zukunftsentwürfe. Ideen für eine Kultur der Veränderung*. Frankfurt/New York: Campus. S. 87-96.
- Randeria, Shalini (1999b): Jenseits von Soziologie und soziokultureller Anthropologie: Zur Ortsbestimmung der nichtwestlichen Welt in einer zukünftigen Sozialtheorie. In: *Soziale Welt* 50, S. 373-382.
- Randeria, Shalini (2002): *Entangled Histories of Uneven Modernities: Civil Society, Caste Solidarities and Legal Pluralism in Post-Colonial India*. In: Elkana, Yehuda/ Krastev, Ivan/ Macamo, Elisio/ Randeria, Shalini (Hrsg.): *Unraveling Ties. From Social Cohesion to New Practices of Connectedness*. Frankfurt/ New York: Campus. S. 284-311.
- Randeria, Shalini/Fuchs, Martin/ Linkenbach, Anje (Hrsg.) (2004): *Konfigurationen der Moderne: Diskurse zu Indien*. Baden-Baden: Nomos.
- Ray, Raka/Qayum, Seemin (2009): *Cultures of Servitude: Modernity, Domesticity, and Class in India*. Stanford: Stanford University Press.
- Riedo, René (1996): *Umriss zu einem Integrationskonzept*. Bern: Eidgenössische Ausländerkommission (EKA).
- Riegel, Christine (2004): *Im Kampf um Zugehörigkeit und Anerkennung: Orientierungen und Handlungsformen von jungen Migrantinnen: eine sozio-biografische Untersuchung*. Frankfurt am Main: IKO-Verlag für Interkulturelle Kommunikation.
- Riegel, Christine/Geisen, Thomas (Hrsg.) (2007): *Jugend, Zugehörigkeit und Migration Subjektpositionierung im Kontext von Jugendkultur, Ethnizitäts- und Geschlechterkonstruktionen*. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Rietmann, Tanja (2014): „Liederlich“ und „arbeitsscheu“. Die administrative Anstaltsversorgung im Kanton Bern (1884-1981). Zürich: Chronos.
- Ritter, Christian/Muri, Gabriela/Rogger, Basil (Hrsg.) (2010): *Magische Ambivalenz: Visualität und Identität im transkulturellen Raum*. Berlin/Zürich: Diaphanes.
- Robbins, Bruce (1998): *Actually Existing Cosmopolitanism*. In: Cheah, Pheng/Robbins, Bruce (Hrsg.): *Cosmopolitics: Thinking and Feeling Beyond the Nation*. Minneapolis/London: University of Minnesota Press. S. 1-19.
- Römhild, Regina/Westrich, Michael (2013): *Kosmopolitismus an der Grenze. Der Mittelmeerraum als Laboratorium für transversalen Gemeinsinn*. In: *Zeitschrift für Kulturwissenschaften* 7(2), S. 85-98.

- Rose, Nikolas (1996): *Identity, Genealogy, History*. In: Hall, Stuart/Du Gay, Paul (Hrsg.): *Questions of Cultural Identity*. London/Thousand Oaks: Sage. S. 128–150.
- Rosenthal, Gabriele (2005): *Interpretative Sozialforschung: eine Einführung*. Weinheim/München: Juventa.
- Rothermund, Dietmar (2008): *Indien: Aufstieg einer asiatischen Weltmacht*. München: Beck.
- Rouse, Roger (1991): *Mexican Migration and the Social Space of Postmodernism*. In: *Diaspora* 1(1), S. 8–23.
- Roy, Ananya/Ong, Aihwa (2011): *Worlding Cities: Asian Experiments and the Art of Being Global*. Chichester/Malden: Wiley-Blackwell.
- Roy, Anupama (2008): *Between encompassment and closure. The 'migrant' and the citizen in India*. In: *Contributions to Indian Sociology* 42(2), S. 219–248.
- Ruth, Max (1937): *Das Schweizerbürgerrecht*. Basel: Helbing & Lichtenhahn.
- Saar, Martin (2007): *Genealogie als Kritik: Geschichte und Theorie des Subjekts nach Nietzsche und Foucault*. Frankfurt/New York: Campus.
- Safran, William (1991): *Diasporas in Modern Societies: Myths of Homeland and Return*. In: *Diaspora* 1(1), S. 83–99.
- Said, Edward (1978): *Orientalism*. New York: Vintage.
- Sancar, Annemarie (2003): *Migranten und Migrantinnen im Blickfeld der Sozial Arbeit. Von Exotisierung zu Problematisierung zu Ausgrenzung oder: die Frage nach einem normalen Umgang mit zugewanderten Menschen*. In: *Verein zur Förderung der sozialen Arbeit als akademische Disziplin (Hrsg.): Symposium Soziale Arbeit 2001: Soziale Arbeit und Migration*. Bern: Edition Soziothek. S. 3–13.
- Sartori, Andrew (2008): *Bengal in Global Concept History: Culturalism in the Age of Capital*. Chicago: University of Chicago Press.
- Sassen, Saskia (1991): *The Global City: New York, London, Tokyo*. Princeton: Princeton University Press.
- Schär, Bernhard (2012): „Bauern und Hirten reconsidered. Umriss der ‚erfundenen‘ Schweiz im imperialen Raum“. In: Purtschert, Patricia/Lüthi, Barbara/Falk, Francesca (Hrsg.): *Postkoloniale Schweiz. Formen und Folgen eines Kolonialismus ohne Kolonien*. Bielefeld: transcript, S. 315–32.
- Schenini, Elio (Hrsg.) (2018): *On the Paths of Enlightenment: The Myth of India in Western Culture, 1808-2017 (Katalog zur gleichnamigen Ausstellung MASI Lugano)*. Genève: Skira.
- Schmid, Carl A. (1900): *Unsere Fremdenfrage*. Zürich: J. Leemann.
- Schmid, Carl Alfred (1912): *Die Schweiz im Jahre 2000*. Zürich: J. Frey.
- Schmid, Christian/Weiss, Daniel (2004): *The New Metropolitan Mainstream*. In: Paloscia, Raffaele/INURA (Hrsg.): *The Contested Metropolis: Six Cities at the Beginning of the 21st century*. Basel/Boston: Birkhäuser. S. 252–260.

- Schneider, Alexandra (Hrsg.) (2002): *Bollywood: Das indische Kino und die Schweiz*. Zürich: Museum für Gestaltung.
- Schoettli, Urs (2009): *Indien: Profil einer neuen Grossmacht*. Paderborn et al.: Verlag Neue Zürcher Zeitung.
- Schumann, Antje (2004): *race_gender_class*. Zur postkolonialen Kultur des Nationalen. Eine feministische Kritik. Dissertation Amerika-Institut, Ludwig-Maximilians-Universität, München.
- Schwab, Andreas (2003): *Monte Verita - Sanatorium der Sehnsucht*. Zürich: Orell Füssli Verlag.
- Schweizer, Peter A. (2008): *The Indian-Swiss Treaty of Friendship and Establishment of 14 August 1948*. In: Imhasly, Bernard (Hrsg.): *Friendship in Diversity. Sixty Years of Indo-Swiss Relations*. Hyderabad: Universities Press. S. 13–24.
- Schweizerischer Verband der Bürgergemeinden und Korporationen (Hrsg.) (1989): *Ausländer in der Gemeinde*. Bern: Eidgenössische Kommission für Ausländerprobleme.
- Shah, Priya J. (2004): *Second-Generation Indian Americans and the Trope of Arranged Marriage*. Online: <http://escholarship.org/uc/item/854797t2>.
- Shankar, Shalini (2008): *Desi Land: Teen Culture, Class, and Success in Silicon Valley*. Durham: Duke University Press.
- Sharma, Sanjay/Hutnyk, John/Sharma, Ashwani (Hrsg.) (1996): *Dis-Orienting Rhythms: The Politics of the New Asian Dance Music*. London/Atlantic Highlands: Zed Books.
- Shukla, Sandhya (2003): *India Abroad: Diasporic Cultures of Postwar America and England*. Princeton: Princeton University Press.
- Simmel, Georg (2006): *Die Großstädte und das Geistesleben*. Frankfurt a. M.: Suhrkamp.
- Skenderovic, Damir/D'Amato, Gianni (2008): *Mit dem Fremden politisieren: Rechtspopulistische Parteien und Migrationspolitik in der Schweiz seit den 1960er Jahren*. Zürich: Chronos.
- Sklair, Leslie (2001): *The Transnational Capitalist Class*. Oxford/Malden: Blackwell.
- Smith, Anthony D. (1986): *The Ethnic Origins of Nations*. Oxford/ Cambridge: Blackwell.
- Smith, Michael/Guarnizo, Luis (1998): *Transnationalism from Below*. New Brunswick: Transaction Publishers.
- Sollors, Werner (1986): *Beyond Ethnicity: Consent and Descent in American Culture*. New York: Oxford University Press.
- Spradley, James P. (1980): *Participant Observation*. New York: Holt, Rinehart and Winston.
- Steingart, Gabor (2006): *Weltkrieg um Wohlstand: Wie Macht und Reichtum neu verteilt werden*. München: Piper.

- Stocking, George W. (1987): *Victorian Anthropology*. New York/London: Free Press.
- Stolcke, Verena (1995): *Talking Culture: New Boundaries, New Rhetorics of Exclusion in Europe*. In: *Current Anthropology* 36(1), S. 1–24.
- Stonequist, Everett V. (1935): *The Problem of the Marginal Man*. In: *American Journal of Sociology* 41(1), S. 1–12.
- Strasser, Sabine (2014): *Post-Multikulturalismus und „repressive Autonomie“: Sozialanthropologische Perspektiven zur Integrationsdebatte*. In: Nieswand, Boris/Drotbohm, Heike (Hrsg.): *Kultur, Gesellschaft, Migration. Die reflexive Wende in der Migrationsforschung*. Wiesbaden: Springer. S. 41–68.
- Strauss, Anselm (1991): *Grundlagen qualitativer Sozialforschung: Datenanalyse und Theoriebildung in der empirischen soziologischen Forschung*. München: W. Fink.
- Strauss, Sarah (2005): *Positioning Yoga: Balancing Acts Across Cultures*. Oxford/New York: Berg.
- Studer, Brigitte/Arletta, Gérald/Argast, Regula (2008): *Das Schweizer Bürgerrecht: Erwerb, Verlust, Entzug von 1848 bis zur Gegenwart*. Zürich: Verlag Neue Zürcher Zeitung.
- Studienkommission (1964): *Das Problem der ausländischen Arbeitskräfte: Bericht der Studienkommission für das Problem der ausländischen Arbeitskräfte*. Bern: Schweiz. Bundesamt für Industrie, Gewerbe und Arbeit.
- Suter Reich, Virginia (2013): *Zwischen Differenz, Solidarität und Ausgrenzung: Inkorporationspfade der alevitischen Bewegung in der Schweiz und im transnationalen Raum*. Zürich: Chronos.
- Taylor, Charles (1992): *The Politics of Recognition*. In: Gutmann, Amy (Hrsg.): *Multiculturalism and „The Politics of Recognition“*. Princeton: Princeton University Press. S. 25–73.
- Terkessidis, Mark (2004): *Die Banalität des Rassismus: Migranten zweiter Generation entwickeln eine neue Perspektive*. Bielefeld: Transcript.
- Terkessidis, Mark (2010): *Interkultur*. Berlin: Suhrkamp.
- Thapan, Meenakshi (2004): *Embodiment and identity in contemporary society: Femina and the „new“ Indian woman*. In: *Contributions to Indian Sociology* 38(3), S. 411–444.
- Therwath, Ingrid (2007): *Working for India or against Islam? Islamophobia in Indian American Lobbies*. In: *South Asia Multidisciplinary Academic Journal*. Online: <http://samaj.revues.org/262>
- Thomas, Rosie (1995): *Melodrama and Negotiation of Morality in Mainstream Hindi Cinema*. In: Breckenridge, Carol A. (Hrsg.): *Consuming Modernity. Public Culture in a South Asian World*. Minneapolis/London: University of Minnesota Press. S. 157–182.
- Thomson, Mark/Crul, Maurice (2007): *The Second Generation in Europe and the United States: How is the Transatlantic Debate Relevant for Further Research*

- on the European Second Generation? In: *Journal of Ethnic and Migration Studies* 33(7), S. 1025–1042.
- Tölölyan, Khachig (1991): *The Nation-State and Its Others: In Lieu of a Preface*. In: *Diaspora* 1(1), S. 3–7.
- Uberoi, Patricia (2006): *Freedom and Destiny: Gender, Family, and Popular Culture in India*. New Delhi/New York: Oxford University Press.
- Upadhiya, Carol (2008): *Rewriting the Code: Software Professionals and the Reconstitution of Indian Middle Class Identity*. In: Jaffrelot, Christophe/ van der Veer, Peter (Hrsg.): *Patterns of Middle Class Consumption in India and China*. New Delhi: Sage. S. 55–87.
- Varma, Pavan K. (1998): *The Great Indian Middle Class*. New Delhi/New York: Viking.
- Vasudevan, Ravi (2011): *The Melodramatic Public: Film Form and Spectatorship in Indian Cinema*. New York: Palgrave Macmillan.
- Veer, Peter van der (1994): *Religious Nationalism. Hindus and Muslims in India*. Berkeley: University of California Press.
- Veer, Peter van der (2002): *Colonial Cosmopolitanism*. In: Cohen, Robin/Vertovec, Steven (Hrsg.): *Conceiving Cosmopolitanism: Theory, Context, and Practice*. Oxford et al.: Oxford University Press. S. 195–180.
- Veer, Peter van der (Hrsg.) (1995): *Nation and Migration. The Politics of Space in the South Asian Diaspora*. Philadelphia: University of Philadelphia Press.
- Velho, Astride (2010): *Un-Tiefen der Macht. Subjektivierung unter den Bedingungen von Rassismuserfahrungen in der Migrationsgesellschaft*. In: Mecheril, Paul/Broden, Anne (Hrsg.): *Rassismus bildet. Bildungswissenschaftliche Beiträge zu Normalisierung und Subjektivierung in der Migrationsgesellschaft*. Bielefeld: transcript. S. 113–137.
- Vertovec, Steven (1999): *Conceiving and researching transnationalism*. In: *Ethnic and Racial Studies* 22(2), S. 447–462.
- Vertovec, Steven (2000): *The Hindu Diaspora: Comparative Patterns*. London/ New York: Routledge.
- Vertovec, Steven/Wessendorf, Susanne (Hrsg.) (2010): *The Multiculturalism Backlash: European Discourses, Policies and Practices*. London/New York: Routledge.
- Virot, Marc (1968): *Vom Anderssein zur Assimilation. Merkmale zur Beurteilung der Assimilationsreife der Ausländer in der Schweiz*. Bern: Haupt.
- Völter, Bettina/Schäfer, Thomas (2005): *Subjekt-Positionen. Michel Foucault und die Biographieforschung*. In: Völter, Bettina/ Dausien, Bettina/ Rosenthal, Gabriele/ Lutz, Helma (Hrsg.): *Biographieforschung im Diskurs*. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften. S. 161–188.
- Vora, Neha (2013): *Impossible citizens: Dubai's Indian diaspora*. Durham/London: Duke University Press.

- Waldrop, Anne (2004): Gating and Class Relations: the case of a New Delhi "colony". In: *City & Society* 16(2), S. 93–116.
- Wansleben, Leon (2013): 'Dreaming with BRICs'. In: *Journal of Cultural Economy* 6(4), S. 453–471.
- Waters, Mary C. (1990): *Ethnic Options: Choosing Identities in America*. Berkeley: University of California Press.
- Weber, Max (1972): *Wirtschaft und Gesellschaft*. Tübingen: Mohr.
- Weingart, Peter/Bayertz, Kurt/Kroll, Jürgen (1992): *Rasse, Blut und Gene: Geschichte der Eugenik und Rassenhygiene in Deutschland*. Frankfurt a. M.: Suhrkamp.
- Weiss, Anja (2005): The Transnationalization of Social Inequality: Conceptualizing Social Positions on a World Scale. In: *Current Sociology* 53(4), S. 707–728.
- Weissköppel, Cordula (2011): Die Kultur der Väter verstehen: Ethnoreligiöse Sozialisation von Jugendlichen im transnationalen Beziehungsgefüge der kopflich-orthodoxen Kirche in der Schweiz. In: Allenbach, Brigit/ Goel, Urmila/ Hummrich, Merle/ Weissköppel Cordula (Hrsg.): *Jugend, Migration und Religion - Interdisziplinäre Perspektiven*. Baden-Baden: Nomos. S. 159–195.
- Wekker, Gloria (2016): *White Innocence: Paradoxes of Colonialism and Race*. Durham: Duke University Press.
- Werbner, Pnina (2006): Vernacular Cosmopolitanism. In: *Theory, Culture & Society* 23 (2–3). S. 496–98.
- Werbner, Pnina (Hrsg.) (2008): *Anthropology and the New Cosmopolitanism Rooted, Feminist and Vernacular Perspectives*. Oxford/New York: Berg.
- Wessendorf, Susanne (2007): Sushi-eating secondos and Casual Latins. Political movements and the emergence of a Latino counter-culture among second-generation Italians in Switzerland. In: *Journal of Intercultural Studies* 28(3), S. 345–360.
- Wessendorf, Susanne (2008): Culturalist discourses on inclusion and exclusion: The Swiss citizenship debate. In: *Social Anthropology/ Anthropologie Sociale* 16, S. 187–202.
- Wessendorf, Susanne (2013): *Second-Generation Transnationalism and Roots Migration Cross-Border Lives*. Farnham/Burlington: Ashgate.
- Wicker, Hans-Rudolf (2003): Einleitung: Migration, Migrationspolitik und Migrationsforschung. In: Wicker, Hans-Rudolf/Fibbi, Rosita/Haug, Werner (Hrsg.): *Migration und die Schweiz. Ergebnisse des Nationalen Forschungsprogramm „Migration und interkulturelle Beziehungen“*. Zürich: Seismo. S. 12–62.
- Wicker, Hans-Rudolf (2009): Die neue Schweizerische Integrationspolitik. In: Piñeiro, Esteban/Bopp, Isabelle/Kreis, Georg (Hrsg.): *Fördern und Fordern im Fokus: Leerstellen des schweizerischen Integrationsdiskurses*. Zürich: Seismo. S. 23–47.

- Wilkinson-Weber, Clare M. (2011): *Diverting Denim: Screening Jeans in Bollywood*. In: Miller, Daniel/Woodward, Sophie (Hrsg.): *Global Denim*. Oxford/New York: Berg. S. 51–68.
- Wimmer, Andreas (2002): *Nationalist Exclusion and Ethnic Conflict. Shadows of Modernity*. Cambridge/New York: Cambridge University Press.
- Wimmer, Andreas (2003): *Etablierte Ausländer und einheimische Aussenseiter. Soziale Kategorienbildungen und Beziehungsnetzwerke in drei Immigrantenvierteln*. In: Wicker, Hans-Rudolf/Fibbi, Rosita/Haug, Werner (Hrsg.): *Migration und die Schweiz. Ergebnisse des Nationalen Forschungsprogramm „Migration und interkulturelle Beziehungen“*. Zürich: Seismo. S. 207–236.
- Wimmer, Andreas/Glick Schiller, Nina (2002): *Methodological Nationalism and Beyond: Nation–State Building, Migration and the Social Sciences*. In: *Global Networks* 2, S. 301–334.
- Xiang, Biao (2007): *Global „Body Shopping“: An Indian Labor System in the Information Technology Industry*. Princeton: Princeton University Press.
- Young, Iris Marion (1990): *Justice and the Politics of Difference*. Princeton: Princeton University Press.
- Young, Robert J.C. (1995): *Colonial Desire. Hybridity in Theory, Culture and Race*. London/New York: Routledge.
- Yuval-Davis, Nira (1997): *Gender and Nation*. London: Sage.
- Zangger, Andreas (2011): *Koloniale Schweiz: ein Stück Globalgeschichte zwischen Europa und*
- Ziauddin, Bruno (2010): *Curry-Connection. Wie ich zu fünf Tanten, 34 Cousins und einem neuen Namen kam*. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt.
- Zukin, Sharon (2010): *Naked City the Death and Life of Authentic Urban Places*. Oxford/New York: Oxford University Press.

Soziologie



Heidrun Frieze

Flüchtlinge: Opfer – Bedrohung – Helden Zur politischen Imagination des Fremden

August 2017, 150 S., kart.

14,99 € (DE), 978-3-8376-3263-7

E-Book

PDF: 12,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-3263-1

EPUB: 12,99€ (DE), ISBN 978-3-7328-3263-7



Andrea Baier, Tom Hansing, Christa Müller, Karin Werner (Hg.)

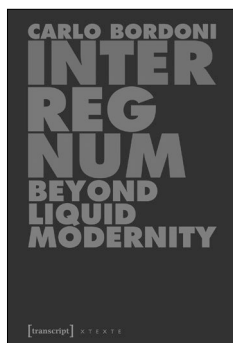
Die Welt reparieren Open Source und Selbermachen als postkapitalistische Praxis

2016, 352 S., kart., zahlr. farb. Abb.

19,99 € (DE), 978-3-8376-3377-1

E-Book: kostenlos erhältlich als Open-Access-Publikation

ISBN 978-3-8394-3377-5



Carlo Bordoni

Interregnum Beyond Liquid Modernity

2016, 136 p., pb.

19,99 € (DE), 978-3-8376-3515-7

E-Book

PDF: 17,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-3515-1

EPUB: 17,99€ (DE), ISBN 978-3-7328-3515-7

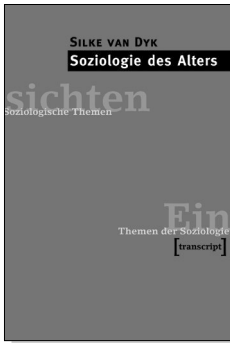
**Leseproben, weitere Informationen und Bestellmöglichkeiten
finden Sie unter www.transcript-verlag.de**

Soziologie



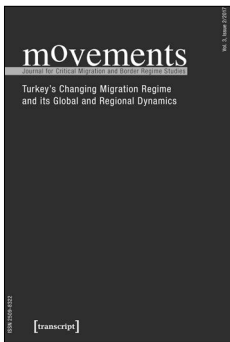
Sybille Bauriedl (Hg.)
Wörterbuch Klimadebatte

2015, 332 S., kart.
29,99 € (DE), 978-3-8376-3238-5
E-Book: 26,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-3238-9



Silke van Dyk
Soziologie des Alters

2015, 192 S., kart.
13,99 € (DE), 978-3-8376-1632-3
E-Book: 12,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-1632-7



Ilker Ataç, Gerda Heck, Sabine Hess, Zeynep Kasli,
Philipp Ratfisch, Cavidan Soykan, Bediz Yılmaz (eds.)
**movements. Journal for Critical Migration
and Border Regime Studies**
Vol. 3, Issue 2/2017: Turkey's Changing Migration Regime
and its Global and Regional Dynamics

November 2017, 230 p., pb.
24,99 € (DE), 978-3-8376-3719-9

**Leseproben, weitere Informationen und Bestellmöglichkeiten
finden Sie unter www.transcript-verlag.de**

