

Inhalt

Vorwort	7
----------------------	---

1. Einleitung: Über-Menschen	9
1.1 Anthropologie und Technik	9
1.2 Forschungsfrage, methodisches Vorgehen und Gliederung	12

I. Transhumanismus

2. Was ist Transhumanismus? – Begriffe, Themen und Agenda	25
2.1 Definitionen, Entstehung und Organisation des Transhumanismus	25
2.2 Was steht auf dem Programm? – Die transhumanistische Agenda	31
2.3 Transhumanismus und Posthumanismus im Überblick	41
2.4 Die Ideengeschichte des Transhumanismus und sein Verhältnis zur Religion	50
2.5 Zwischenfazit	57

II. Das Menschenverständnis des Transhumanismus – Darstellung und Kritik

3. Einführung in die anthropologische Untersuchung	61
3.1 Anthropologie im Transhumanismus	61
3.2 Methodisches Vorgehen und Aufbau der Untersuchung	62
3.3 Sechs Porträts des Transhumanismus: Die zu untersuchenden Transhumanist*innen	70
4. Das transhumanistische Menschen- und Körperverständnis in fünf Diskursen	81
4.1 »Dear Mother Nature« – die » <i>Natur des Menschen</i> « im Transhumanismus	81
4.2 Der Mensch als Maschine – der <i>Maschinendiskurs</i> im Transhumanismus	100
4.3 Der genetisch codierte Mensch – <i>Genetik</i> im Transhumanismus	130
4.4 Der Mensch ist sein Gehirn – der <i>neurowissenschaftliche Diskurs</i> im Transhumanismus	161

4.5	Das Verhältnis von Körper und Geist und dessen <i>metaphysische Deutungen</i>	197
4.6	Ergebnisse: Das Menschen- und Körperverständnis des Transhumanismus auf dem Prüfstand.	223
5.	Perfektionierung – Kontrolle – Macht: Ziele der transhumanistischen Transformationen	231
5.1	Von »Superintelligenz, Superlanglebigkeit und Superglück« – Darstellung der transhumanistischen Ziele	231
5.2	Kritische Perspektiven auf die transhumanistischen Zielvorstellungen	237
5.3	Technobiomacht – ein aktueller Diskurs	247
6.	Die Bestimmung des Menschen im Transhumanismus – eine Anthropologie der Information?	253
6.1	Körper und körperliches Erleben	253
6.2	»Mind«	261
6.3	Information	264
7.	Der Transhumanismus – eine Ideologie?	269
7.1	Zum Verständnis von Ideologie	269
7.2	Der ideologische Charakter des Transhumanismus	272
7.3	Ideologie und Menschenverständnis	277
7.4	Relevanz der Auseinandersetzung mit techno-ideologischem Gedankengut	281
 III. Anthropologie 2.0		
8.	Körper und Technik in der postmodernen Gesellschaft: Drei Fluchtlinien	293
8.1	Ambivalenz des Körperverständnisses: Vom Verschwinden des Körpers und seiner Wiederkehr	293
8.2	Körperoptimierung	302
8.3	Körper und Technik: Das Körperverständnis verändert sich	313
9.	Eine Reformulierung der Anthropologie?	325
9.1	Figurationen des Posthumanen: Von Monstern, Superrobotern und Hybriden	325
9.2	Der Kritische Posthumanismus	329
9.3	Ein neues Menschen- und Körperverständnis	338
10.	Fazit und Ausblick	347
Literaturverzeichnis		357