

Anne von Oswald, Andrea Schmelz, Tanja Lenuweit (Hg.)
Erinnerungen in Kultur und Kunst

ANNE VON OSWALD, ANDREA SCHMELZ, TANJA LENUWEIT (Hg.)
Erinnerungen in Kultur und Kunst.
Reflexionen über Krieg, Flucht und Vertreibung
in Europa

[transcript]

Dieser Band erscheint anlässlich der Ausstellung »Heiss oder Kalt«
und geht aus dem Dialogprojekt »Memory, Culture and Art« (2007-2009)
hervor (www.memory-culture-art.org).

Das Projekt wurde realisiert durch Netzwerk Migration in Europa e.V.
(www.network-migration.org).

Der Druck des Bandes erfolgte durch die Unterstützung des Programms
»Europa für Bürgerinnen und Bürger« der Europäischen Union.



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte
bibliografische Daten sind im Internet über
<http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2009 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des
Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für
Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für
die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Franziska Morlok

© 2009 für die abgebildeten Werke der Künstlerinnen und Künstler

Katja Eydel, Flaka Haliti, Alen Hebilović, Ulrike Kuschel,

Mladen Miljanović, Nihad Nino Pušija, Piotr Żyliński

Übersetzung: Justin Smyth

Redaktionelle Mitarbeit: Sarah Becker, Karin Leiter

Lektorat: Anne von Oswald, Andrea Schmelz, Tanja Lenuweit

Satz: Alexander Masch, Bielefeld

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-1202-8

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei
gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet:

<http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis
und andere Broschüren an unter:

info@transcript-verlag.de