

Abbildungen

Abbildung 1: Verortung medienbezogener Aushandlungsprozesse des Politischen im Kreislauf kultureller Bedeutungsproduktion auf der Ebene der Aneignung medialer Repräsentationen bzw. Inhalte und damit zusammenhängender Identitäts- und Subjektkonstruktionen	36
Abbildung 2: Konzeptualisierung alltäglicher medienbezogener Aushandlungsprozesse des Politischen als Vorbedingung für politische Partizipation	43
Abbildung 3: Überblick über den empirischen Forschungsprozess	152
Abbildung 4: Im Anschluss an die Diskussionen von den Teilnehmenden verlinkte bzw. geteilte Medieninhalte, die sie während der Diskussionen erwähnt hatten	159
Abbildung 5: Exemplarische Auswahl an von den Jugendlichen im Vorfeld der Diskussion oder während der Diskussion eingebrachten Themen und Medien-Materialien zu Aspekten des Politischen	161
Abbildung 6: Exemplarische Auswahl der Diskussions-Impulse für den zweiten Teil der Gruppendiskussionen	163
Abbildung 7: Vergabe des in vivo-Codes Politik als »Kleinigkeiten«/»kleine Sachen« verändern im Prozess des offenen Codierens	168
Abbildung 8: Erstellen des Memos Vermischung ›traditionelles‹ Politikverständnis mit Populärkultur/Sport im Prozess des offenen Codierens.	169
Abbildung 9: Visualisierung der Beziehungsstruktur der Unterkategorien und Konzepte zur Schlüsselkategorie Politikverständnisse im Prozess des axialen Codierens	170
Abbildung 10: Visualisierung des Beziehungsgefüges zur Schlüsselkategorie politische Identitäten im Prozess des axialen Codierens	172
Abbildung 11: Theorieentwurf medienbezogener Aushandlungen des Politischen durch Jugendliche – Überblick	195
Abbildung 12: Theorieentwurf medienbezogener Aushandlungen des Politischen durch Jugendliche – Ausdifferenzierung	197
Abbildung 13: Inhaltliche Ausgestaltung der Schlüsselkategorie Politikverständnisse	201
Abbildung 14: Inhaltliche Ausgestaltung der Schlüsselkategorie politische Identitäten	241
Abbildung 15: Von den Gruppendiskussionsteilnehmenden erwähntes Internetmem	306

Abbildung 16: Inhaltliche Ausgestaltung der Schlüsselkategorie Involvement mit Politischem ... 335

Abbildung 17: Bild »Gleichberechtigung vs. Gerechtigkeit« 360

Abbildung 18: Screenshot des NPD-Briefs und des den Brief persiflierenden
Antwortschreibens 374

Abbildung 19: Screenshots aus dem Film »What We Do Next« der Agentur Saatchi &
Saatchi für die Deutsche Telekom 407