

Inhalt

Sprechen wir über »Heidi«
Mona Mönning im Gespräch mit Cordula Meier
und Karoline Spelsberg-Papazoglou 9

Autoren und Autorinnen 21

**Diversität in Kunst- und Kulturinstitutionen
braucht diversen Nachwuchs**
Aktivitäten der Stiftung Genshagen im Kontext des Nationalen Aktionsplans
Integration
Sophie Boitel 23

Ingenieurwissenschaften für ein vielfältiges Zielpublikum
Klaus Diepold 43

**70 Jahre Grundgesetz und die Frage
nach mehr Bildungsgerechtigkeit**
Christian Ganseuer und Karoline Spelsberg-Papazoglou 53

Vielfalt und Partizipation in und um die Stiftung Bildung
Ein Podcast¹
Katja Hintze und Julia Latscha im Gespräch 67

Diversität als Thema der Organisationsentwicklung in Hochschulen
Die Rolle des Diversity-Audits des Stifterverbandes
Volker Meyer-Guckel und Bettina Jorzik im Gespräch 75

Autoren und Autorinnen 81

Migration und Integration
Über Missverhältnisse und Missverständnisse in der Migrationsgesellschaft
Aladin El-Mafaalani 85

Geflüchtete, Diversität und Kulturelle Bildung

Postmigrantische Perspektiven im Museum

Caroline Gritschke 103

Das Bild der muslimischen Frau

Künstlerische Interventionen populärer Stereotype

Asmaa Soliman 119

Ehrenamtliche (Zusammen-)Arbeit mit Geflüchteten auf Augenhöhe

Eine Annäherung aus Theorie und Praxis

Miriam Venn 135

Born in the purple

Ein Interview mit Viron Erol Vert

Viron Erol Vert und Gërsande Spelsberg 161

Autoren und Autorinnen 169

Einordnung

Von sechseckigen Maschen und anderen Dingen – eine künstlerische Arbeit
in Abfolge von elf Bildern

Gisela Bullacher 173

Me and Mr. Jones

Simon Dickel im Gespräch mit Rebecca Racine Ramershoven

und Elisabeth Neudörfl 197

Künstlerinnen können keine Mütter sein

Mütter können keine Künstlerinnen sein

Mona Mönnig 211

Der ›Kunstkompass‹ als männliche Idee?

Theodora Trah 227

Kulturelles Erbe inklusiv

Diversitätsdialoge an der Hochschule

Barbara Welzel 235

Kunst und Obsession

Unermüdliche Repetition in den Werken der Künstlerinnen Yayoi Kusama
und Cai Jin

Lei Zhu 247

Autoren und Autorinnen 275

