

Bibliografische Information	9
Krankheitsbilder gestern und heute	15
Scheinbar genesen: Leben mit Long Covid	25
Alix	41
1. „Drei Herzen, die unterschiedlich pochen“: (Unsichtbare) Metamorphosen	59
Tanja	69
2. „Eine ‚Parallelwelt‘: Die zeitliche Dimension von Long Covid	87
Dini & Niklas	99
3. Anpassung an die neue Normalität: „Gesundheit vor Prinzipien“	119
Daniela	131
4. Long Covid als kollektive Erfahrung	149
Nadine	161
5. „Das System ist kaputt“: Beweislast und institutionelle Überlastung	181
Fitschi	197
Schlusswort: Ein Recht auf Hoffnung?	217

Monika Pietrzak-Franger

Scheinbar genesen
Leben mit Long Covid und das Recht
auf Hoffnung

Verlag – transcript
Hermannstraße 26, D-33602 Bielefeld
live@transcript-verlag.de

Print-ISBN – 978-3-8376-7971-7
PDF-ISBN – 978-3-8394-4318-7

[https://doi.org/
10.14361/9783839443187](https://doi.org/10.14361/9783839443187)

© Monika Pietrzak-Franger, Autorin
© Peter Mayr, Fotograf

Weitere bibliografische Informationen
der Deutschen Nationalbibliothek
sowie Details zur Nutzung von
Text- und Bildmaterial – s. Seite 9

Redaktion – Team Uni Wien
Ulrike Zillinger, Olivia Helmholtz-Vero,
Alina Lange

Lektorat – Gudrun Likar

Fotografie – Peter M. Mayr

Gestaltung / Illustration – grafisches
Büro – Günter Eder, Roman Breier,
Marcel Neundörfer / Victor Wendl

Bildnachweis *Leiden de luxe*
– pixabay / Charlyfer520 (#1)
NoName_13 (#2), AJS1 (#3)
ImagineThatStudio (#4), Pitch11 (#6)
– unsplash / Alex Shuper (#8)
Linus Belanger (#9), Adrien
Olichon (#10), Bruno Cervera (#11)
Gerard Richard (#12)
– freepik AI (#7) – stocknap (#5)

Typografie – Beausite Fit,
Beausite Grand, Reckless Neue

Papier – VIVUS 89 Recycling 170 g
Dacomatt 100 g

Druck – Donau Forum
Druck GmbH, 1230 Wien

Umschlaggestaltung – 6-stg.
7 Mutationen

