

Literatur

- Aabrotmeit, Richard (2019): »Ein drolliger Krieg zwischen Modernisten und Erdverbundenen. Anmerkungen zum Essay von Bruno Latour: ›Das terrestrische Manifest‹«. In: *Krisis. Kritik der Warengesellschaft*. <https://www.krisis.org/2019/ein-drolliger-krieg-zwischen-modernisten-und-erdverbundenen/> [zuletzt aufgerufen am 31.07.2021].
- Albury, William Randall (1993): »Ideas of life and death«. In: W. F. Bynum & R. Porter (Hrsg.): *Companion Encyclopedia of the History of Medicine*. London/New York: Routledge, 249–280.
- Allen-Collinson, Jacquelyn & John Hockey (2018): »Distance Runners as Thermal Objects: Temperature Work, Somatic Learning and Thermal Attunement«. In: *Culture Machine* 17, 1–18.
- Alonso, Abel Duarte et al. (2018): »›Every Brew is a Challenge and every Glass of a good Beer is an Achievement: Home Brewing and Serious Leisure‹. In: *Leisure/Loisir* 42 (1), 93–113.
- Angus, Ian (2016): *Facing the Anthropocene. Fossil Capitalism and the Crisis of the Earth System*. New York: Monthly Review Press.
- Ansell-Pearson, Keith (1999): *Germinal Life: The Difference and Repetition of Deleuze*. New York: Routledge.
- Assad, Maria (1999): *Reading with Michel Serres. An Encounter with Time*. Albany: State University of New York Press.
- Auerbach, Erich (2001): *Mimesis: Dargestellte Wirklichkeit in der abendländischen Literatur*. Tübingen: Francke Verlag.
- Bachelard, Gaston (1978 [1938]): *Die Bildung des wissenschaftlichen Geistes*. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Bachelard, Gaston (2007 [1949]): *Psychoanalyse des Feuers*. München: Carl Hanser.
- Barad, Karen (2012): *Agentieller Realismus*. Berlin: Suhrkamp.
- Barajas, Jesus M. et al. (2017): »Neighborhood Change, One Pint at a Time: The Impact of Local Characteristics on Craft Breweries«. In: N. G. Chapman et al. (Hrsg.): *Untapped: Exploring the Cultural Dimensions of Craft Beer*. Morgantown: West Virginia University Press, 1–24.
- Barnett, James A. (2000): »A History of Research on Yeasts: Louis Pasteur and his Contemporaries, 1850–1880«. In: *Yeast* 16, 755–771.
- Barry, John (1999): »Marxism and Ecology«. In: A. Gamble et al. (Hg.): *Marxism and Social Science*. Urbana: University of Illinois Press, 259–279.
- Baudar, Pascal (2016): *The New Wildcrafted Cuisine. Exploring the Exotic Gastronomy of Local Terroir*. Vermont: Chelsea Green.
- Baudar, Pascal (2018): *The Wildcrafting Brewer. Creating Unique Drinks and Boozy Concoctions from Nature's Ingredients*. Vermont: Chelsea Green.
- Baudar, Pascal (2020): *Wildcrafted Fermentation. Exploring, Transforming, and Preserving the Wild Flavors of Your Local Terroir*. Vermont: Chelsea Green.

- Baudrillard, Jean (2010): *Im Schatten der schweigenden Mehrheiten oder Das Ende des Sozialen*. Berlin: Matthes & Seitz.
- Baureithel, Ulrike & Anna Bergmann (1999): *Herzloser Tod: Das Dilemma der Organspende*. Stuttgart: Klett-Cotta.
- Baureithel, Ulrike (2018): »Was den Planeten rettet? Die Entgrenzung der Arten«. Rezension zu Donna Haraway, *Unruhig bleiben*. In: *Der Tagesspiegel* vom 08.08.2018. <https://www.tagesspiegel.de/kultur/donna-haraway-unruhig-bleiben-was-den-planeten-rettet-die-entgrenzung-der-arten/22880768.html> [zuletzt aufgerufen am 31.07.21].
- Becker-Lindenthal, Hjordis (2015): *Die Wiederholung der Philosophie: Kierkegaards Kulturkritik und ihre Folgen*. Berlin/Boston: De Gruyter.
- Beckermann, Ansgar (1986): *Descartes' metaphysischer Beweis für den Dualismus*. Freiburg/München: Verlag Karl Alber.
- Bein, Alexander (1965): »Der jüdische Parasit«. Bemerkungen zur Semantik der Judenfrage«. In: *Vierteljahreshefte für Zeitgeschichte* 13 (2), 121–149.
- Bennett, Jane (2010): *Vibrant Matter: A Political Ecology of Things*. Durham: Duke University Press.
- Benton, Ted (1996): *The Greening of Marxism*. New York: Guilford Press.
- Beregow, Elena (2018a): »Editorial: Theorizing Temperatures and the Social«. Vorwort zum Special Issue »Thermal Objects«. In: *Culture Machine* 17, 1–18.
- Beregow, Elena (2018b): »Cooked or Fermented? The Thermal Logic of Social Transformation«. In: *Culture Machine* 17, 1–21.
- Berger, Silvia (2009): *Bakterien in Krieg und Frieden: Eine Geschichte der medizinischen Bakteriologie in Deutschland 1890–1933*. Göttingen: Wallstein Verlag.
- Berz, Peter (2009): »Die Lebewesen und ihre Medien«. In: K. Harasser & T. Brandstetter (Hrsg.): *Ambiente. Das Leben und seine Räume*. Wien: Turia + Kant, 23–49.
- Besky, Sarah (2020): »Monoculture«. In: C. Howe & A. Pandian (Hrsg.): *Anthropocene Unseen: A Lexicon*. Punctum books, 277–282.
- Black, Max (1954): »Die Metapher«. In: A. Haverkamp (Hg.): *Theorie der Metapher*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 55–79.
- Blaser, Martin J. (2014): *Missing Microbes: How the Overuse of Antibiotics Is Fueling Our Modern Plagues*. New York: Picador.
- Block, Daniel (1999): »Purity, Economy, and Social Welfare in the Progressive Era Pure Milk Movement«. In: *Journal for the Study of Food and Society* 3 (1), 20–27.
- Bloomfield, Sally F. et al. (2016): »Time to Abandon the Hygiene Hypothesis: New Perspectives on Allergic Disease, the Human Microbiome, Infectious Disease Prevention and the Role of Targeted Hygiene«. In: *Perspect Public Health* 136 (4), 213–224.
- Blum, Deborah (2018): *The Poison Squad. One Chemist's Single-Minded Crusade for Food Safety at the Turn of the Twentieth Century*. New York: Penguin Press.

- Blumenberg, Hans (1983): »Ausblick auf eine Theorie der Unbegrifflichkeit«. In: A. Haverkamp (Hg.): *Theorie der Metapher*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 438–454.
- Blumenberg, Hans (1997): *Paradigmen zu einer Metaphorologie*. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Blumenberg, Hans (2001): *Ästhetische und metaphorologische Schriften*. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Blumenberg, Hans (2012): *Quellen, Ströme, Eisberge. Beobachtungen an Metaphern*. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Bobrow-Strain, Aaron (2012): *White Bread. A Social History of the Store-Bought Loaf*. Boston: Beacon Press.
- Bockelmann, Wilhelm et al. (2003): »Cheese and Its Potential as a Probiotic Food«. In: E. R. Farnworth (Hg.): *Handbook of Fermented Functional Foods*. Boca Raton/London/New York: CRC Press, 203–226.
- Böckenförde, Ernst-Wolfgang & Gerhard Dohrn-van Rossum (1978): »Organ, Organismus, Organisation, politischer Körper«. In: O. Brunner et al. (Hrsg.): *Geschichtliche Grundbegriffe. Historisches Lexikon zur politisch-sozialen Sprache in Deutschland*, Band 4. 519–622.
- Bogusz, Tanja (2018): *Experimentalismus und Soziologie. Von der Krisen- zur Erfahrungswissenschaft*. Frankfurt/Main: Campus.
- Bohnsack, Ralf & Arnd-Michael Nohl (2000): »Events, Efferveszenz und Adoleszenz: »battle« – »fight« – »party««. In: W. Gebhardt et al. (Hrsg.): *Events. Erlebniswelten*, Band 2. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, 77–93.
- Bono, James J. (2001): »Why Metaphor? Toward a Metaphorics of Science Practice«. In: S. Maasen & M. Winterhager (Hrsg.): *Science Studies. Probing the Dynamics of Scientific Knowledge*. Bielefeld: transcript, 215–234.
- Borch, Christian & Urs Stäheli (2009): *Soziologie der Nachahmung und des Begehrens. Materialien zu Gabriel Tarde*. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Braidotti, Rosi (2006): *Transpositions: On Nomadic Ethics*. Cambridge: Polity Press.
- Braidotti, Rosi (2014): *Posthumanismus. Leben jenseits des Menschen*. Frankfurt/Main: Campus.
- Bredenkamp, Horst & Sybille Krämer (2003): »Kultur, Technik, Kulturtechnik: Wider die Diskursivierung der Kultur«. In: Dies. (Hrsg.): *Bild, Schrift, Zahl*. München: Fink, 9–22.
- Brito, Carlos & Victor Marques (2014): »The Rise and Fall of the Machine Metaphor: Organizational Similarities and Differences Between Machines and Living Beings«. In: *Verifiche* XLIII (1–3), 77–111.
- Bröckling, Ulrich (2008): »Vorbeugen ist besser... Zur Soziologie der Prävention«. In: *Behemoth. A Journal on Civilisation* 1, 38–48.
- Bröckling, Ulrich (2012): »Dispositive der Vorbeugung: Gefahrenabwehr, Resilienz, Precaution«. In: C. Daase et al. (Hrsg.): *Sicherheitskultur. Soziale und politische Praktiken der Gefahrenabwehr*. Frankfurt/Main: Campus, 93–108.

- Brown, Adrian J. (1901): »The Heat of Fermentation«. In: *Journal of the Federated Institutes of Brewing* 7, 92–103.
- Brown, Richard Harvey (1976): »Social Theory as Metaphor: On the Logic of Discovery for the Sciences of Conduct«. In: *Theory and Society* 3, 169–197.
- Brown, Richard Harvey (1977): *A Poetic for Sociology*. Chicago: University Press.
- Bruch, Michael et al. (2002): *Organisation in der modernen Gesellschaft. Eine historische Einführung*. Wiesbaden: Springer VS.
- Brunner, Karl-Michael (1997): »Soziale Entropie: Die Natur-Gesellschaft-Differenz am Beispiel thermodynamischer Gesellschaftsmodelle«. In K.-S. Rehberg (Hg.): *Differenz und Integration: Die Zukunft moderner Gesellschaften*. Opladen: Westdeutscher Verlag, 761–765.
- Bubandt, Nils et al. (Hrsg.) (2017): *Arts of Living on a Damaged Planet. Ghosts of the Anthropocene*. Minneapolis/London: University of Minnesota Press.
- Bubandt, Nils (2017): »Haunted Geologies: Spirits, Stones, and the Necropolitics of the Anthropocene«. In: Ders. et al. (Hrsg.): *Arts of Living on a Damaged Planet. Ghosts of the Anthropocene*. Minneapolis/London: University of Minnesota Press, 121–142.
- Buchner, Norbert (1999): *Verpackung von Lebensmitteln. Lebensmittel-technologische, verpackungstechnische und mikrobiologische Grundlagen*. Berlin/Heidelberg: Springer.
- Bückenhüskes, Herbert J. (2013): »Vergorenes Gemüse. Fermentationsverfahren am Beispiel des Sauerkrauts«. In: *Journal Culinaire* 17, 8–21.
- Burkett, Paul (1999): *Marx and Nature*. New York: St. Martin's Press.
- Burkett, Paul (2001): »Marx's Ecology and the Limits of Contemporary Ecosocialism«. In: *Capitalism Nature Socialism* 12 (3), 126–133.
- Burkett, Paul & John Bellamy Foster (2010a): »Stoffwechsel, Energie und Entropie in Marx' Kritik der Politischen Ökonomie: Jenseits des Podolsky-Mythos« (Teil 1). In: *PROKLA. Zeitschrift für Kritische Sozialwissenschaft* 40 (159), 217–240.
- Burkett, Paul & John Bellamy Foster (2010b): »Stoffwechsel, Energie und Entropie in Marx' Kritik der Politischen Ökonomie: Jenseits des Podolsky-Mythos« (Teil 2). In: *PROKLA. Zeitschrift für Kritische Sozialwissenschaft* 40 (160), 417–435.
- Caillouis, Roger (2012): »Theorie des Festes«. In: D. Hollier (Hg.): *Das Collège de Sociologie 1937–1939*. Frankfurt/Main: Suhrkamp, 555–593.
- Campbell, Stu (1975): *Let it Rot! The Gardeners Guide to Composting*. Chicago: RR Donnelley.
- Canguilhem, Georges (2007): »Maschine und Organismus«. In: D. Gugerli et al. (Hrsg.): *Nach Feierabend*. Zürich: Diaphanes, 185–211.
- Canguilhem, Georges (2017): *Regulation und Leben*. Berlin: August Verlag.
- Chakrabarty, Dipesh (2000): *Provincializing Europe. Postcolonial Thought and Historical Difference*. Princeton: Princeton University Press.
- Chandler, David (2020): »Biopolitics 2.0: Reclaiming the Power of Life in the Anthropocene«. In: *Contemp Polit Theory* 19, 14–20.

- Chardin, Teilhard (1963): *Die Zukunft des Menschen*. Olten/Freiburg: Walter-Verlag.
- Châtelet, Gilles (1998): »A Martial Art of Metaphor: Two Interviews with Gilles Châtelet«. In: *Urbanomic Documents*, 1–12. <https://www.urbanomic.com/document/gilles-chatelet-mental-ecology/> [zuletzt aufgerufen am 31.07.2021].
- Châtelet, Gilles (2014): *To Live and Think Like Pigs: The Incitement of Envy and Boredom in Market Democracies*. London/Cambridge, MA: Urbanomic and Sequence Press.
- Christensen, Birgit (1996): *Ironie und Skepsis: Das offene Wissenschafts- und Weltverständnis bei Julien Offray de la Mettrie*. Würzburg: Königshausen & Neumann.
- Clark, Brett et al. (2010): *The Ecological Rift: Capitalisms War on the Earth*. New York: Monthly Review Press.
- Clark, Brett & John Bellamy Foster (2009): »Ecological Imperialism and the Global Metabolic Rift Unequal Exchange and the Guano/Nitrates Trade«. In: *International Journal of Comparative Sociology* 50 (3/4), 311–334.
- Clark, Brett & Richard York (2005): »Carbon metabolism: Global Capitalism, Climate Change, and the Biospheric Rift«. In: *Theory and Society* 34 (4), 391–428.
- Clark, Dylan (2004): »The Raw and the Rotten: Punk Cuisine«. In: *Ethnology* 43 (1), 19–31.
- Clark, Nigel (2012): »Rock, Life, Fire: Speculative Geophysics and the Anthropocene«. In: *Oxford Literary Review* 34 (2), 259–276.
- Clark, Nigel (2014): »Combustion and Society: A Fire-Centred History of Energy Use«. In: *Theory, Culture & Society* 31 (5), 203–226.
- Clark, Nigel (2015): »Fiery Arts: Pyrotechnology and the Political Aesthetics of the Anthropocene«. In: *GeoHumanities* 1, 266–284.
- Clark, Nigel & Kathryn Yusoff (2017): »Geosocial Formations and the Anthropocene«. In: *Theory, Culture & Society* 34 (2–3), 3–23.
- Clark, Nigel (2018a): »Pyropolitics for a planet of fire«. In: K. Peters et al. (Hrsg.): *Territory Beyond Terra*. London: Rowman and Littlefield, 69–85.
- Clark, Nigel (2018b): »Infernal Machinery: Thermopolitics of the Explosion«. In: *Culture Machine* 17, 1–19.
- Clarke, Adele & Donna Haraway (Hrsg.) (2018): *Making Kin not Population*. Chicago: Prickly Paradigm Press.
- Clausen, Rebecca & Brett Clark (2005): »The Metabolic Rift and Marine Ecology. An Analysis of the Ocean Crisis Within Capitalist Production«. In: *Organization & Environment* 18 (4), 422–444.
- Clynes, Manfred E. & Nathan S. Kline (1996 [1960]): »Cyborgs and Space«. In: C. Hables Gray et al. (Hrsg.): *The Cyborg Handbook*. London: Routledge, 29–33.
- Cohen, Margaret (1993): *Profane Illumination. Walter Benjamin and the Paris of Surrealist Revolution*. Berkeley/L.A.: University of California Press.

- Collins, Stephen & Jordan Scott (2013): *Decomp.* Toronto: Coach House Books.
- Coole, Diana & Samantha Frost (Hrsg.) (2014): *New Materialisms: Ontology, Agency, and Politics.* Durham: Duke University Press.
- Coppin, Clayton A. & Jack High (1999): *The Politics of Purity: Harvey Washington Wiley and the Origins of Federal Food Policy.* Ann Arbor: University of Michigan Press.
- Corbin, Alain (1982): *Pesthauch und Blütenduft: eine Geschichte des Geruchs.* Berlin: Wagenbach Verlag.
- Crawford, T. Hugh (1993): »An Interview with Bruno Latour«. In: *Configurations* 1, 247–268.
- Croissant, Jennifer L. (2014): »Agnotology: Ignorance and Absence or Towards a Sociology of Things that aren't there«. In: *Social Epistemology* 28 (1), 4–25.
- Crutzen, Paul & Eugene F. Stoermer (2000): »The Anthropocene«. In: *International Geosphere-Biosphere Programm Newsletter* 41, 17–18.
- Culp, Andrew (2017): *Dark Deleuze.* Hamburg: Laika Verlag.
- Daggett, Cara N. (2019): *The Birth of Energy. Fossil Fuels, Thermodynamics, and the Politics of Work.* Durham/London: Duke University Press.
- Daggett, Cara N. (2020a): »Earthborn: Maternity and Natality on a Hurting Planet«. In: L. Hall et al. (Hrsg.): *Troubling Motherhood: Maternity in Global Politics.* Oxford: Oxford University Press, 252–272.
- Daggett, Cara N. (2020b): »Thermodynamics«. In: C. Howe & A. Pandian (Hrsg.): *Anthropocene Unseen: A Lexicon.* Punctum books, 477–482.
- Davies, Julian (2007): »Microbes have the Last Word. A Drastic Re-evaluation of Antimicrobial Treatment is needed to overcome the Threat of Antibiotic-Resistant Bacteria«. In: *EMBO Rep* 8: 616–621.
- Deibel, Eric & Sakari Tamminen (2018): *Recoding Life: Information and the Biopolitical.* London: Routledge.
- DeKruif, Paul (1996 [1926]): *Microbe Hunters.* New York: Houghton Mifflin Harcourt Publishing.
- Deleuze, Gilles & Félix Guattari (1977): *Anti-Ödipus. Kapitalismus und Schizophrenie I.* Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Delitz, Heike (2019): »Kollektive Effervescenz, Kollektiv- und Subjektwerden«. In: U. Bröckling et al. (Hrsg.): *Handbuch Drogen in sozial- und kulturwissenschaftlicher Perspektive.* Wiesbaden: Springer VS, 195–208.
- Descartes, René (1969 [1633]): *Über den Menschen und Beschreibung des menschlichen Körpers.* Heidelberg: Schneider.
- Descola, Philippe (1993): *The Spears of Twilight. Life and Death in the Amazon Jungle.* New York: The New Press.
- Descola, Philippe (1996): »Constructing Natures: Symbolic Ecology and Social Practice«. In: P. Descola & G. Pálsson (Hrsg.): *Nature and Society. Anthropological Perspectives.* London/New York: Routledge, 82–102.
- Descola, Philippe (2013a): *Beyond Nature and Culture.* Chicago: University of Chicago Press.

- Descola, Philippe (2013b): *The Ecology of Others*. Chicago: Prickly Paradigm Press.
- Diaconu, Mădălina (2005): *Tasten, Riechen, Schmecken: Eine Ästhetik der anästhesierten Sinne*. Würzburg: Königshausen & Neumann.
- Diaz-Ruiz, Gloria et al. (2010): »Fermented Vegetable Products«. In: J. Tamang et al. (Hrsg.): *Fermented Foods and Beverages of the World*. Boca Raton/London/New York: CRC Press, 149–190.
- Dinerstein, Joel (2017): *The Origins of Cool in Postwar America*. Chicago: University of Chicago Press.
- DuPuis, Melanie E. (2002): *Nature's Perfect Food — How Milk Became America's Drink*. New York: New York University Press.
- DuPuis, Melanie E. (2015): *Dangerous Digestion: The Politics of American Dietary Advice*. Berkeley: University of California Press.
- Durham Peters, John (2015): *The Marvelous Clouds: Toward a Philosophy of Elemental Media*. Chicago: University of Chicago Press.
- Durkheim, Émile (1972): *Selected Writings*. In: A. Giddens (Hg. und Übers.). London: Cambridge University Press.
- Durkheim, Émile (1981 [1912]): *Die Elementaren Formen des religiösen Lebens*. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Durkheim, Émile (1984 [1895]): *Die Regeln der soziologischen Methode*. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Durkheim, Émile (1992 [1930]): *Über soziale Arbeitsteilung*. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Dutton, Jacqueline & Peter J. Howland (Hrsg.) (2019): *Wine, Terroir and Utopia. Making New Worlds*. New York/London: Routledge.
- Eberts, Derrek (2014): »Neolocalism and the Branding and Marketing of Place by Canadian Microbreweries«. In: M. Patterson & N. Hoalst-Pullen (Hrsg.): *The Geography of Beer*. Dordrecht: Springer.
- Ebke, Thomas (2017): »Prismatische Brechungen und epistemologische Mimesis. Philosophie und Geschichte der Wissenschaften vom Leben nach Georges Canguilhem«. Vorwort zu G. Canguilhem: *Regulation und Leben*. Berlin: August Verlag, 7–68.
- Edmonson, George & Klaus Mladek (2017): »Natural History: Toward a Politics of Crisis«. In: Dies. (Hrsg.): *Sovereignty in Ruins: A Politics of Crisis*. Durham: Duke University Press, 21–62.
- Engels, Friedrich (1972 [1890]): »Antwort an die Redaktion der Sächsischen Arbeiter-Zeitung«. In: Marx-Engels-Werke, MEW 22. Berlin: Dietz.
- Ernst, Wolfgang (2018): »Time, Temperature, and its Informational Turn«. In: *Culture Machine* 17, 1–13.
- Esposito, Roberto (2011): *Immunitas: The Protection and Negation of Life*. Cambridge: Polity Press.
- Farzin, Sina (2011): *Die Rhetorik der Exklusion. Zum Zusammenhang von Exklusionsthematik und Sozialtheorie*. Weilerswist: Velbrück.
- Farzin, Sina & Henning Laux (Hrsg.) (2014): *Gründungsszenen soziologischer Theorie*. Wiesbaden: Springer.

- Farzin, Sina & Henning Laux (2016): »Gründungsszenen – Eröffnungszüge des Theoretisierens am Beispiel von Heinrich Popitz' Machtsoziologie«. In: *Zeitschrift für Soziologie* 45 (4), 241–260.
- Federici, Silvia (2012): *Aufstand aus der Küche – Reproduktionsarbeit im globalen Kapitalismus und die unvollendete feministische Revolution*. Münster: Edition Assemblage.
- Felcht, Frederike (2020): »Spezies Mensch: Theorien der Menschheit in Biopolitik und Anthropozän«. In: H. Bajohr (Hg.): *Der Anthropos im Anthropozän: Die Wiederkehr des Menschen im Moment seiner vermeintlich endgültigen Verabschiedung*. Berlin/Boston: De Gruyter, 97–114.
- Fenger, Milja (2020): »Exploring population controversies: emotional responses to Donna Haraway«. In: WEGOitn. <https://www.wegoitn.org/exploring-population-controversies-emotional-responses-to-donna-haraway/> [zuletzt aufgerufen am 31.07.2021].
- Fishel, Stefanie (2017): *The Microbial State: Global Thriving and the Body Politic*. Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Fishel, Stefanie (2018): »Fermenters of the World Unite«. In: *Cuizine* 9 (2). <https://www.erudit.org/en/journals/cuizine/2018-v9-n2-cuizine04200/1055216ar/> [zuletzt aufgerufen am 31.07.2021].
- Fleck, Ludwik (1980 [1935]): *Entstehung und Entwicklung einer wissenschaftlichen Tatsache. Einführung in die Lehre vom Denkstil und Denkkollektiv*. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Folkers, Andreas (2018): »Stoffwechselstörungen. Müll, Metabolismus, Materialismus«. In: L. Hansen et al. (Hrsg.): *Die Grenzen der Dinge. Kulturelle Figurationen: Artefakte, Praktiken, Fiktionen*. Wiesbaden: Springer, 239–264.
- Folkers, Andreas & Sven Opitz (2020): »Symbiosozialität: Zwischen Leben und Gesellschaft«. In: *Zeitschrift für theoretische Soziologie* 9 (2), 238–259.
- Foster, John Bellamy (1999): »Marx's Theory of Metabolic Rift: Classical Foundations for Environmental Sociology«. In: *American Journal of Sociology* 105 (2), 366–405.
- Foster, John Bellamy (2000): *Marx's Ecology. Materialism and Nature*. New York: Monthly Review Press.
- Foster, John Bellamy (2002): *Ecology Against Capitalism*. New York: NYU Press.
- Foucault, Michel (1976): *Sexualität und Wahrheit. Der Wille zum Wissen*, Band 1. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Foucault, Michel (1977): *Überwachen und Strafen. Die Geburt des Gefängnisses*. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Frank, Robert (2004): *Globalisierung »alternativer« Medizin: Homöopathie und Ayurveda in Deutschland und Indien*. Bielefeld: transcript.
- Fraser, Kathryn (2019): »Find Your Sacred«. In: M. Hey (Hg.): *Musings*. Montreal: Food Feminism Fermentation, 45–51.
- Frazer, James George (1976 [1870]): *The Golden Bough: A Study in Comparative Religion*. New York: Macmillan.
- Friedrich, Alexander (2015): *Metaphorologie der Vernetzung. Zur Theorie kultureller Leitmetaphern*. München: Fink.

- Friedrich, Alexander & Christoph Hubig (2018): »Kryosphäre. Künstliche Kälte im Dispositiv der Biomacht«. In: A. Brenneis et al. (Hrsg.): *Technik, Macht, Raum: Das Topologische Manifest im Kontext interdisziplinärer Studien*. Wiesbaden: Springer, 159–184.
- Freidberg, Susanne (2009): *Fresh: A Perishable History*. Cambridge: Harvard University Press.
- Fuller, Matthew (2005): *Media Ecologies. Materialist Energies in Art and Technoculture*. Cambridge/London: The MIT Press.
- Galbreath, Robert (1971): »A History of Modern Occultism«. In: *Journal of Popular Culture* 5, 726–754.
- Gamper, Michael (2009): »Massen als Schwärme. Zum Vergleich von Tier- und Menschenmenge«. In: E. Horn & L. M. Gisi (Hrsg.): *Schwärme. Kollektive ohne Zentrum*. Bielefeld: transcript, 69–84.
- Gamper, Michael (2010): »Dichtung als Medium der Menschenmenge. Literatur und ihre Funktion für den ›Masse‹-Diskurs«. In: S. Lüdemann & U. Hebekus (Hrsg.): *Massenfassungen. Beiträge zur Diskurs- und Mediengeschichte der Menschenmenge*. München: Fink, 89–106.
- Gamper, Michael (2015): »Rhetorik und Poetik der Menschenmenge. Die Erneuerung des politischen Sprechens bei Görres und Eichendorff«. In: *Athenäum* 15, 31–63.
- Garfinkel Herbert (1980): »Das Alltagswissen über soziale und innerhalb sozialer Strukturen«. In: Arbeitsgruppe Bielefelder Soziologen (Hg.): *Alltagswissen, Interaktion und Gesellschaftliche Wirklichkeit*. Wiesbaden: Springer.
- Gatrell, Jay D. et al. (2018): »Branding Spaces: Place, Region, Sustainability and the American Craft Beer Industry«. In: *Applied Geography* 90, 360–370.
- Gehlen, Arnold (1958): *Der Mensch. Seine Natur und seine Stellung in der Welt*. Bonn: Athenäum Verlag.
- Gehrig, Thomas (2011): »Der entropische Marx. Eine Bitte an den Marxismus, die Entropie-Kirche im thermodynamischen Dorf zu lassen«. In: *PROKLA* 165 (41/4), 619–644.
- Gehring Petra (2006): »Michel Serres: Gärten, Hochgebirge, Ozeane der Kommunikation«. In: S. Moebius & D. Quadflieg (Hrsg.): *Kultur. Theorien der Gegenwart*. Wiesbaden: Springer, 471–480.
- Geison, Gerald (1995): *The Private Science of Louis Pasteur*. Princeton: Princeton University Press.
- Georges, Karl Ernst (1998 [1913]): *Ausführliches lateinisch-deutsches Handwörterbuch*. Band 1. Darmstadt: Hofenberg.
- Georgescu-Roegen, Nicholas (1979): »Energy Analysis and Economic Valuation«. In: *Southern Economic Journal* 45 (4), 1023–1058.
- Gill, Bernhard (1998): »Paradoxe Natur. Zur Vieldeutigkeit der Unterscheidung von Natur und Gesellschaft«. In: K.-W. Brand (Hg.): *Soziologie und Natur. Theoretische Perspektiven*. Opladen: Leske und Budrich, 223–247.
- Girard, René (2005): »From Ritual to Science«. In: N. Abbas (Hg.): *Mapping Michel Serres*. Ann Arbor: University of Michigan Press, 40–75.

- Goffman, Erving (2003 [1959]): *Wir alle spielen Theater. Die Selbstdarstellung im Alltag*. München/Berlin/Zürich: Piper.
- Goodeve, Thyrsa & Donna Haraway (1999): *How Like a Leaf: An Interview with Donna Haraway*. New York/London: Routledge.
- Goodwin, Lorine S. (1999): *The Pure Food, Drink, and Drug Crusaders, 1879–1914*. Jefferson, NC: McFarland.
- Goudsblom, Johan (1986): »The Human Monopoly on the Use of Fire: Its Origins and Conditions«. In: *Human Evolution* 1 (6), 517–523.
- Goudsblom, Johan (1989): »The Domestication of Fire and the Origins of Language«. In: *Studies in Language Origins* 1, 159–172.
- Goudsblom, Johan (2016): *Feuer und Zivilisation*. Wiesbaden: Springer VS.
- Gredel, Eva (2014): *Diskursdynamiken: Metaphorische Muster zum Diskursobjekt Virus*. Berlin: De Gruyter.
- Griese, Anneliese & Gerd Pawelzig (1995): »Why Did Marx and Engels Concern Themselves with Natural Science?«. In: *Nature, Society, and Thought* 8 (2), 125–138.
- Griese, Anneliese & Hans Jörg Sandkühler (1997): *Karl Marx – zwischen Philosophie und Naturwissenschaften*. Bern: Peter Lang.
- Groß, Matthias (2017): »Energetische Soziologie«, in: L. Holstenkamp & J. Radtke (Hrsg.): *Handbuch Energiewende und Partizipation*. Wiesbaden: Springer, 177–195.
- Günther, Horst (1979): *Freiheit, Herrschaft und Geschichte. Semantik der historisch-politischen Welt*. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Günzel, Stephan (2004): »Der Begriff der ›Masse‹ in Philosophie und Kulturtheorie (I)«. In: *Dialektik* 2, 117–134.
- Günzel, Stephan (2010): »Masse und Simulation«. Nachwort zu J. Baudrillard: *Im Schatten der schweigenden Mehrheiten oder Das Ende des Sozialen*. Berlin: Matthes & Seitz, 105–115.
- Hacking, Ian (1998): »Canguilhem amid the Cyborgs«. In: *Economy and Society* 27 (2–3), 202–216.
- Halberstam, Judith (2011): *The Queer Art of Failure*. Durham/London: Duke University Press.
- Haraway, Donna (1976): *Crystals, Fabrics and Fields. Metaphors of Organicism in Twentieth-Century Developmental Biology*. New Haven/London: Yale University Press.
- Haraway, Donna (1989): *Primate Visions: Gender, Race, and Nature in the World of Modern Science*. New York: Routledge.
- Haraway, Donna (1991): »A Cyborg Manifesto: Science, Technology, and Socialist Feminism in the Late Twentieth Century«. In: Dies.: *Simians, Cyborgs, and Women. The Reinvention of Nature*. New York: Routledge, 149–181.
- Haraway, Donna (1996): *Modest_Witness@Second_Millennium.Female_Man@_Meets_Onco-mouse™*. New York: Routledge.
- Haraway, Donna (2003): *Companion Species Manifesto: Dogs, People, and Significant Otherness*. Chicago: University of Chicago Press.
- Haraway, Donna (2008): *When Species Meet*. Minneapolis: University of Minnesota Press.

- Haraway, Donna (2015): »Anthropocene, Capitalocene, Plantationocene, Chthulucene: Making Kin«. In: *Environmental Humanities* 6: 159–165.
- Haraway, Donna (2016): *Staying with the Trouble. Making Kin in the Chthulucene*. Durham: Duke University Press.
- Haraway, Donna (2017): Letter. In: *London Review of Books* 39 (13). <https://www.lrb.co.uk/the-paper/v39/n11/jenny-turner/life-with-ms-cayenne-pepper> [zuletzt aufgerufen am 31.07.21].
- Haraway, Donna & Steve Paulson (2019): »Making Kin. An interview with Donna Haraway«. In: *Los Angeles Review of Books*. <https://lareviewofbooks.org/article/making-kin-an-interview-with-donna-haraway/> [zuletzt aufgerufen am 31.07.21].
- Hart, Lianna & Stefan Timmermans (2012): »Death Signals Life: A Semiotics of the Corpse«. In: B. S. Turner (Hg.): *Routledge Handbook of Body Studies*. London/New York: Routledge, 231–243.
- Hartmann, Betsy (2016): *Reproductive Rights and Wrongs: The Global Politics of Population Control*. Chicago: Haymarket.
- Haverkamp, Anselm (1983): *Theorie der Metapher*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
- Hayles, Katherine N. (1984): *The Cosmic Web. Scientific Field Models and Literary Strategies in the Twentieth Century*. Ithaca/NY: Cornell University Press.
- Hayles, Katherine N. (1999): *How we Became Posthuman. Virtual Bodies in Cybernetics, Literature, and Informatics*. Chicago: University of Chicago Press.
- Heinrich, Michael (2001): »Monetäre Werttheorie. Geld und Krise bei Marx«. In: *PROKLA. Zeitschrift für kritische Sozialwissenschaft* 123 (31), 151–176.
- Heppell, Neil & Michael Lewis (2000): *Continuous Thermal Processing of Foods. Pasteurization and UHT Sterilization*. Gaithersburg: Aspen Publishers.
- Herbrechter, Stefan (2009): *Posthumanismus. Eine kritische Einführung*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
- Heschong, Lisa (1979): *Thermal Delight in Architecture*. Cambridge, MA: MIT Press.
- Hey, Maya & Alex Ketchum (2018a): »Fermentation as Engagement: On More-than-Human Connections and Materiality«. In: *Cuizine*, 9 (1). <https://www.erudit.org/en/journals/cuizine/2018-v9-n1-cuizine04015/1052113ar/> [zuletzt aufgerufen am 31.07.2021].
- Hey, Maya & Alex Ketchum (2018b): »Fermentation as Agitation: Transforming how we live together«. In: *Cuizine*, 9 (2). <https://www.erudit.org/en/journals/cuizine/2018-v9-n2-cuizine04200/1052155ar/> [zuletzt aufgerufen am 31.07.2021].
- Hey, Maya (2019): »Foreword«. In: Dies. (Hg.): *Musings*. Montreal: Food Feminism Fermentation.
- Hird, Myra J. (2009): *The Origins of Sociable Life: Evolution After Science Studies*. New York: Palgrave Macmillan.

- Hörl, Erich (2017): »Introduction to General Ecology: The Ecologization of Thinking«. In: Ders. (Hg.): *General Ecology. The New Ecological Paradigm*. London: Bloomsbury, 1–74.
- Hollier, Denis (Hg.) (2012): *Das Collège de Sociologie 1937–1939*. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Holtkamp, Chris et al. (2016): »Assessing Neolocalism in Microbreweries«. In: *Papers in Applied Geography* 2 (1), 66–78.
- Horn, Eva & Urs Stäheli (2015): »Eine soziologische Spekulation«. Nachwort zu G. Tarde: *Fragment einer Geschichte der Zukunft*. Konstanz: Konstanz University Press, 113–144.
- Hosstaker, Roar (2014): *A Different Society Altogether: What Sociology Can Learn from Deleuze, Guattari, and Latour*. Cambridge, UK: Cambridge Scholars Publishing.
- Huang, Lihan & Vijay K. Juneja (2003): »Thermal Death Time«. In: D.R. Heldman (Hg.): *Encyclopedia of Agricultural, Food, and Biological Engineering*. New York: Marcel Dekker, 1011–1013.
- Hunter, Graeme K. (2000): *Vital Forces: The Discovery of the Molecular Basis of Life*. London: Academic Press.
- Hunter, WhiteFeather (2019): »Culturing Creativity, and a little bit of shit stirring«. In: M. Hey (Hg.): *Musings*. Montreal: Food Feminism Fermentation, 2–10.
- Ismer, Sven (2016): *Wie der Fußball Deutsche macht. Die Fußballweltmeisterschaft 2006 in der Fernsehberichterstattung*. Frankfurt/New York: Campus.
- Jacob, Karlheinz (1991): *Maschine, Mentales Modell, Metapher. Studien zur Semantik und Geschichte der Techniksprache*. Tübingen: De Gruyter.
- Jauch, Ursula Pia (1998): *Jenseits der Maschine. Philosophie, Ironie und Ästhetik bei Julien Offray de La Mettrie (1709–1751)*. München: Carl Hanser.
- Jay, Martin (1994): *Downcast Eyes: The Denigration of Vision in Twentieth-Century French Thought*. Berkeley: University of California Press.
- Jiménez, Alberto Corsín & Chloe Nahum-Claudel (2019): »The Anthropology of Traps: Concrete Technologies and Theoretical Interfaces«. In: *Journal of Material Culture* 24 (4), 383–400.
- Jovanovski, Natalie (2017): *Digesting Femininities: The Feminist Politics of Contemporary Food Culture*. London: Palgrave MacMillan.
- Junge, Matthias (2014): *Methoden der Metaphernforschung und -analyse*. Wiesbaden: Springer.
- Katz, Sandor E. (2002): *Wild Fermentation: A Do-It-Yourself Guide to Cultural Manipulation*. Portland: Microcosm Publishing.
- Katz, Sandor E. (2006): *The Revolution Will Not Be Microwaved: Inside America's Underground Food Movements*. Vermont: Chelsea Green Publishing.
- Katz, Sandor E. (2012): *The Art of Fermentation: An In-Depth Exploration of Essential Concepts and Processes from around the World*. Vermont: Chelsea Green Publishing.

- Katz, Sandor E. (2016): *Wild Fermentation: The Flavor, Nutrition, and Craft of Live-Culture Foods*. Vermont: Chelsea Green Publishing.
- Katz, Sandor E. (2019): »The Fermentation Revival in Historical Context: A Feminist Perspective«. In: M. Hey (Hg.): *Musings*. Montreal: Food Feminism Fermentation, 11–15.
- Katz, Sandor E. (2020): *Fermentation as Metaphor*. Vermont: Chelsea Green Publishing.
- Kaufmann, Stefan (2007): »Einleitung. Netzwerk – Methode, Organisationsmuster, antiessentialistisches Konzept, Metapher der Gegenwartsgesellschaft«. In: Ders. (Hg.): *Vernetzte Steuerung*. Zürich: Chronos Verlag, 7–21.
- Kauppert, Michael (2008): *Claude Lévi-Strauss*. Konstanz: UVK.
- Kelly, Duncan (2015): »Why Max Weber Matters«. In: *Times Literary Supplement*. <https://www.the-tls.co.uk/articles/why-max-weber-matters/> [zuletzt aufgerufen am 31.07.2021].
- Knapp, Bettina (1989): *Machine, Metaphor, and the Writer. A Jungian View*. Pennsylvania: Pennsylvania State University Press.
- Knoblauch, Hubert (2005): »Esoterik/New Age«. In: C. Auffarth et al. (Hrsg.): *Metzler Lexikon Religion*. Stuttgart: J.B. Metzler, 293–300.
- Knorr-Cetina, Karin (1981): *Die Fabrikation von Erkenntnis: Zur Anthropologie der Naturwissenschaft*. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Koschorke, Albrecht et al. (2007): *Der fiktive Staat. Konstruktionen des politischen Körpers in der Geschichte Europas*. Frankfurt/Main: Fischer.
- Kowal, Emma & Joanna Radin (2017): *Cryopolitics. Frozen Life in a Melting World*. Cambridge, MA/London: MIT Press.
- Lagerkvist, Ulf (2005): *The Enigma of Ferment: From the Philosopher's Stone to the First Biochemical Nobel Prize*. Singapur: World Scientific.
- Lamarre, Thomas (2012): »Humans and Machines«. In: *Inflexions* 5, 29–67.
- Landecker, Hannah (2007): *Culturing Life: How Cells Became Technologies*. Harvard: Harvard University Press.
- Lara, Ali (2016): »Affect, Heat and Tacos. A Speculative Account of Thermoception«. In: *The Senses and Society* 10 (3), 275–297.
- Latour, Bruno & Steve Woolgar (1979): *Laboratory Life: The Construction of Scientific Facts*. Beverly Hills: Sage Publications.
- Latour, Bruno (1988): *The Pasteurization of France*. Cambridge, MA/London: Harvard University Press.
- Latour, Bruno (1993): »Pasteur on Lactic Acid Yeast. A Partial Semiotic Analysis«. In: *Configurations* 1 (1), 129–145 [bzw. 1–16, abw. Seitenz.].
- Latour, Bruno & Michel Serres (1995): *Conversations on Science, Culture, and Time*. Ann Arbor: University of Michigan Press.
- Latour, Bruno (1996): »Do Scientific Objects have a History? Pasteur and Whitehead in a Bath of Lactic Acid«. In: *Common Knowledge* 5, 76–91.
- Latour, Bruno (1998): *Wir sind nie modern gewesen. Versuch einer symmetrischen Anthropologie*. Frankfurt/Main: Fischer.
- Latour, Bruno (1999): *Pandora's Hope. Essays on the Reality of Science Studies*. Cambridge, MA/London: Harvard University Press.

- Latour, Bruno (2005a): *Reassembling the Social: An Introduction to Actor-Network-Theory*. New York: Oxford University Press.
- Latour, Bruno (2005b): *Von der Realpolitik zur Dingpolitik oder Wie man Dinge öffentlich macht*. Berlin: Merve.
- Latour, Bruno (2006): »Krieg und Frieden. Starke Mikroben - schwache Hygieniker«. In: P. Sarasin et al. (Hrsg.): *Bakteriologie und Moderne. Studien zur Biopolitik des Unsichtbaren 1870–1920*. Frankfurt/Main: Suhrkamp, 111–175.
- Latour, Bruno (2014): »Agency at the Time of the Anthropocene«. In: *New Literary History* 45 (1), 1–18.
- Latour, Bruno (2017): *Kampf um Gaia. Acht Vorträge über das neue Klimaregime*. Berlin: Suhrkamp.
- Latour, Bruno (2018): *Das terrestrische Manifest*. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Le Bon, Gustave (2009 [1895]): *Psychologie der Massen*. Neunkirchen: Rabaka-Publishing Verlag.
- Lefebvre, Henri (1992): *Rhythmanalysis: Space, Time and Everyday Life*. London: Bloomsbury.
- Lemke, Thomas (2011): »Beyond Foucault: From Biopolitics to the Government of Life«. In: U. Bröckling et al. (Hrsg.): *Governmentality. Current Issues and Future Challenges*. New York: Routledge, 165–184.
- Lemke, Thomas (2013): *Die Natur in der Soziologie. Gesellschaftliche Voraussetzungen und Folgen biotechnologischen Wissens*. Frankfurt/New York: Campus.
- Lemke, Thomas (2019): »Beyond Life and Death. Investigating Cryopreservation Practices in Contemporary Societies«. In: *Soziologie* 48 (4), 450–466.
- Lethen, Helmut (1991): »Klimawechsel. Kältesysteme in der politischen Rhetorik«. In: H.-C. Täubrich (Hg.): *Unter Null. Kunsteis, Kälte und Kultur*. München: Beck, 280–291.
- Lethen, Helmut (1994): *Verhaltenslehren der Kälte. Lebensversuche zwischen den Kriegen*. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Lethen, Helmut (2002): »Kälte. Eine Zentralmetapher der Erfahrung der Modernisierung«. In: *Togilmunhak* 43 (2), 78–94.
- Lévi-Strauss, Claude (1968): *Das wilde Denken*. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Lévi-Strauss, Claude (1971): *Mythologica I. Das Rohe und das Gekochte*. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Lévi-Strauss, Claude (1972): *Mythologica II. Vom Honig zur Asche*. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Lévi-Strauss, Claude (1973): *Mythologia III. Der Ursprung der Tischsitten*. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Lévi-Strauss, Claude (1977): *Strukturelle Anthropologie I*. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Lévi-Strauss, Claude (1978): *Traurige Tropen*. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Lévi-Strauss, Claude (1992a): *Die elementaren Strukturen der Verwandtschaft*. Frankfurt/Main: Suhrkamp.

- Lévi-Strauss, Claude (1992b): *Strukturelle Anthropologie II*. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Levy, Maayan et al. (2017): »Dysbiosis and the Immune System«. In: *Nature Reviews Immunology* 17 (4), 219–232.
- Lewis, Sophie A. (2017): »Cthulu plays no role for me«. In: *Viewpoint Magazine*, 1–13. <https://viewpointmag.com/2017/05/08/cthulhu-plays-no-role-for-me/> [zuletzt aufgerufen am 31.07.2021].
- Lewis, Sophie A. (2018): »Enjoy It While It Lasts: From Sterility Apocalypses to Non-Nihilistic Non-Reproduction«. In: *Science as Culture* 27 (03), 1–6.
- Lewis, Sophie A. (2019): *Full Surrogacy Now: Feminism Against Family*. London: Verso.
- Linds, Justin Abraham (2019): »Ferments and the AIDS Virus: Interspecies Counter-Conduct in the History of AIDS«. In: *Med Humanit* 45, 435–442.
- Liu, Alan (2004): *Laws of Cool. Knowledge Work and the Culture of Information*. Chicago: University of Chicago Press.
- Löwy, Michael (2005): *Ecosocialism: A Radical Alternative to Capitalist Catastrophe*. Chicago: Haymarket Books.
- Loh, Janina (2018): *Trans- und Posthumanismus zur Einführung*. Hamburg: Junius.
- Lorimer, Jamie (2017): »Probiotic Environmentalities: Rewilding with Wolves and Worms«. In: *Theory, Culture and Society* 34 (4), 27–48.
- Lovelock, James & Lynn Sagan (1974): »Atmospheric Homeostasis by and for the Biosphere: The Gaia Hypothesis«. In: *International Meteorological Institute* 26 (1–2), 2–10.
- Lüdemann, Susanne (2004): *Metaphern der Gesellschaft: Studien zum soziologischen und politischen Imaginären*. Paderborn: Fink.
- Lüdemann, Susanne (2011): »Körper, Organismus«. In: R. Konersmann (Hg.): *Wörterbuch der philosophischen Metaphern*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 171–185.
- Lukes, Stephen (1985): *Émile Durkheim, His Life and Work: A Historical and Critical Study*. Stanford: Stanford University Press.
- Lynch, Alanna (2019): »Gut feelings: A Performance«. In: M. Hey (Hg.): *Musings*. Montreal: Food Feminism Fermentation, 31–35.
- Macho, Thomas (2007): »Tiere zweiter Ordnung. Kulturtechniken der Identität«. In: H. Schmidinger & C. Sedmak (Hrsg.): *Der Mensch – ein ›animal symbolicum‹? Sprache, Ritual, Topologien des Menschlichen*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
- MacKenzie, Donald (1984): »Marx and the Machine«. In: *Technology and Culture* 25 (3), 473–502.
- MacKenzie, Donald (1990): *Inventing Accuracy: A Historical Sociology of Nuclear Missile Guidance*. Cambridge, MA: The MIT Press.
- Malm, Andreas (2016): *Fossil Capital. The Rise of Steam Power and the Roots of Global Warming*. London/New York: Verso Books.
- Malm, Andreas (2018): »Marx on Steam: From the Optimism of Progress to the Pessimism of Power«. In: *Rethinking Marxism* 30 (2), 1–20.

- Malthus, Thomas Robert (1924/25): *Eine Abhandlung über das Bevölkerungsgesetz oder eine Untersuchung seiner Bedeutung für die menschliche Wohlfahrt in Vergangenheit und Zukunft, nebst einer Prüfung unserer Aussichten auf eine künftige Beseitigung oder Linderung der Übel, die es verursacht*. Jena: Fischer-Verlag.
- Manley, Gordon (1958): »The Revival of Climatic Determinism«. In: *Geographical Review* 48 (1), 98–105.
- Margulis, Lynn (1999): *Symbiotic Planet. A New Look at Evolution*. New York: Basic Books.
- Maroney Stephanie (2018): »Sandor Katz and the Possibilities of a Queer Fermentive Praxis«. In: *Cuizine* 9 (2). <https://www.erudit.org/en/journals/cuizine/2018-v9-n2-cuizine04200/1055217ar/> [zuletzt aufgerufen am 31.07.2021].
- Marsalek, Jan (2011): »Innovations and Temporality: Reflections on Lévi-Strauss' ›Cold Societies‹ and Our ›Warming Science‹«. In J. Loudin & J. Hochgerner (Hrsg.): *Social and Cultural Dimensions of Innovation in Knowledge Societies*. Prague: Filosofia, 139–149.
- Martin, Niall (2018): »As ›index and metaphor‹. Migration and the thermal imaginary in Richard Mosse's *Incoming*«. In: *Culture Machine* 17, 1–19.
- Marx, Karl & Friedrich Engels (1959 [1845]): *Manifest der kommunistischen Partei*. In: Marx-Engels-Werke, MEW 4. Berlin: Dietz.
- Marx, Karl & Friedrich Engels (1961a [1859]): *Zur Kritik der politischen Ökonomie*. In: Marx-Engels-Werke, MEW 13. Berlin: Dietz.
- Marx, Karl (1961b [1857]): *Der Aufstand in Indien*. In: Marx-Engels-Werke, MEW 12. Berlin: Dietz.
- Marx, Karl (1961c [1862]): *Die Brotfabrikation*. In: Marx-Engels-Werke, MEW 15. Berlin: Dietz.
- Marx, Karl (1962 [1867]): *Das Kapital. Kritik der politischen Ökonomie*, Band 1. In: Marx-Engels-Werke, MEW 23. Berlin: Dietz.
- Marx, Karl & Friedrich Engels (1969 [1845]): *Die Deutsche Ideologie*. In: Marx-Engels-Werke, MEW 3. Berlin: Dietz.
- Marx, Karl (1971 [1848]): *Die auswärtige deutsche Politik und die letzten Ereignisse zu Prag*. In: Marx-Engels-Werke, MEW 5. Berlin: Dietz.
- Marx, Karl & Friedrich Engels (1972 [1852]): *Der achtzehnte Brumaire des Louis Bonaparte*. In: Marx-Engels-Werke, MEW 8. Berlin: Dietz.
- Marx, Karl (1981): *Die technologisch-historischen Exzerpte*. Historisch-kritische Ausgabe (Hg. Hans-Peter Müller). Frankfurt/Berlin/Wien: Ullstein.
- Marx, Karl & Friedrich Engels (1983a [1859]): *Grundrisse der Kritik der politischen Ökonomie*. IV. Manuskriptheft. In: Marx-Engels-Werke, MEW 42. Berlin: Dietz.
- Marx, Karl (1983b [1894]): *Das Kapital. Kritik der politischen Ökonomie*, Band 3. In: Marx-Engels-Werke, MEW 25. Berlin: Dietz.
- Marx, Karl & Friedrich Engels (1999 [1877–1883]): *Naturwissenschaftliche Exzerpte und Notizen, Mitte 1877 bis Anfang 1883*. In: Marx-Engels-Gesamtausgabe, MEWA 31. Berlin: Akademie-Verlag.

- Marx, Karl (2011 [1878]): *Exzerpte und Notizen zur Geologie, Mineralogie und Agrikulturchemie, März bis September 1878*. In: Marx-Engels-Gesamtausgabe, MEGA 26. Berlin: Akademie-Verlag.
- Mathews, Adam J. & Matthew T. Patton (2016): »Exploring Place Marketing by American Microbreweries: Neolocal Expressions of Ethnicity and Race«. In: *Journal of Cultural Geography* 33 (3), 275–309.
- Matthews, Mark A. (2016): *Terroir and Other Myths of Winegrowing*. Oakland: University of California Press.
- Mauss, Marcel (1974): *Soziologie und Anthropologie 1. Theorie der Magie, Soziale Morphologie*. Frankfurt/Main: Fischer.
- Mauss, Marcel (2012): *Techniques, technologie et civilisation*. Paris: Presses universitaires de France.
- Mauss, Marcel (2017): *Die Nation oder der Sinn für das Soziale*. Frankfurt/New York: Campus.
- Maye, Harun (2010): »Was ist eine Kulturtechnik?« In: *Zeitschrift für Medien- und Kulturtechnikforschung* 1, 121–135.
- Mbembe Achille (2003): »Necropolitics«. In: *Public Culture* 15 (1), 11–40.
- Mbembe, Achille (2011): »Nekropolitik«. In: T. Atzert et al. (Hrsg.): *Biopolitik – in der Debatte*. Wiesbaden: Springer, 63–96.
- McCann, Carole (2016): *Figuring the Population Bomb: Gender and Demography in the Mid-Twentieth Century*. Seattle: University of Washington Press.
- Mendelsohn, J. Andrew (2016): »Von der ›Ausrottung‹ zum Gleichgewicht: Wie Epidemien nach dem Ersten Weltkrieg komplex wurden«. In: P. Sarasin et al. (Hrsg.): *Bakteriologie und Moderne. Studien zur Biopolitik des Unsichtbaren 1870–1920*. Frankfurt/Main: Suhrkamp, 176–219.
- Miller, Ruth A. (2016): »Biopolitics«. In: L. Disch & M. Hawkesworth (Hrsg.): *The Oxford Handbook of Feminist Theory*. New York: Oxford University Press, 61–78.
- Mirowski, Philip (2008): *Machine Dreams. Economics Becomes a Cyborg Science*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Moebius, Stephan (2006a): »Das Sakrale, die Gabe und die Wirkungen der Durkheim-Schule: Die Aufhebung des kulturellen Unterschieds zwischen fremder und eigener Kultur am Collège de Sociologie«. In K.-S. Rehberg (Hg.): *Soziale Ungleichheit, kulturelle Unterschiede*. Frankfurt/New York: Campus, 3249–3259.
- Moebius, Stephan (2006b): *Die Zauberlehrlinge. Soziologiegeschichte des Collège de Sociologie (1937–1939)*. Konstanz: UVK Verlag.
- Molotch, Harvey (1976): »The City as a Growth Machine«. In: *American Journal of Sociology* 82 (2), 309–332.
- Moore, Jason W. (2000): »Environmental Crises and the Metabolic Rift in World-Historical Perspective«. In: *Organization & Environment* 13 (2), 123–157.
- Moore, Jason W. (2008): »Ecological Crises and the Agrarian Question in World-Historical Perspective«. In: *Monthly Review* 60 (6), 54–63.

- Moore, Jason W. (2011): »Transcending the Metabolic Rift: A Theory of Crises in the Capitalist World-Ecology«. In: *The Journal of Peasant Studies* 38 (1), 1–46.
- Morell, Sally F. (2016): »Foreword«. In: S. E. Katz: *Wild Fermentation: The Flavor, Nutrition, and Craft of Live-Culture Foods*. Vermont: Chelsea Green Publishing, ix–xi.
- Morgan, Gareth (2000): *Bilder der Organisation*. Stuttgart: Klett-Cotta.
- Morton, Timothy (2016): *Dark Ecology. For a Logic of Future Coexistence*. New York: Columbia University Press.
- Müller, Julian (2015): *Bestimmbare Unbestimmtheiten: Skizze einer indeterministischen Soziologie*. Paderborn: Fink.
- Muhs, Karl (1955): *Kurzgefaßte Geschichte der Volkswirtschaftslehre. Hauptströmungen der Nationalökonomie*. Wiesbaden: Gabler.
- Mulvin, Dylan & Jonathan Sterne (2014) (Hrsg.): Media, Hot and Cold (Special Issue). *International Journal of Communication* 8, 2496–2503.
- Murray, Douglas W. & Martin A. O'Neill (2015): »Home brewing and serious leisure: exploring the motivation to engage and the resultant satisfaction derived through participation«. In: *World Leisure Journal* 57 (4), 284–296.
- Myles, Colleen C. (Hg.) (2020): *Fermenting Landscapes. Lively Processes of Socio-Environmental Transformation*. Lincoln: University of Nebraska Press.
- Nahum-Claudel, Chloe (2018): *Vital Diplomacy. The Ritual Everyday on a Dammed River in Amazonia*. New York/Oxford: Berghahn.
- Nash, S. E. (2018): »Fermenting Sculptures: Edges and Encounters of the Vessel and the Body«. In: *Cuizine*, 9 (2). <https://www.erudit.org/en/journals/cuizine/2018-v9-n2-cuizine04200/1055218ar/> [zuletzt aufgerufen am 31.07.2021].
- Neswald, Elizabeth R. (2006): *Thermodynamik als kultureller Kampfplatz. Zur Faszinationsgeschichte der Entropie 1850–1915*. Freiburg/Berlin: Rombach Verlag.
- Nettleton, Sarah et al. (2009): »Food allergy and food intolerance: towards a sociological agenda«. In: *Health* 44 (2), 289–305.
- O'Connor, James R. (1998): *Natural Causes: Essays in Ecological Marxism*. New York: Guilford Press.
- Ong, Boon Lay (2012): »Warming up to Heat«. In: *The Senses and Society* 7 (1), 5–21.
- Parikka, Jussi (2010): *Insect Media. An Archeology of Animals and Technology*. London/Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Pasteur, Louis (1922 [1863]): »Recherche sur la putréfaction«. In: Ders.: *Fermentations et générations dites spontanées*, Bd.2. Paris: Masson et Cie, 175–181.
- Pasteur, Louis (2009 [1879]): »Physiological Theory of Fermentation«. In: C. W. Eliot (Hg.): *Scientific Papers: Physiology, Medicine, Surgery, Geology*. New York: Cosimo Classics, 289–381.
- Pasquinelli, Matteo (2018): »The exogenesis of light«. In: R. Dolphijn (Hg.): *Michel Serres and the Crises of the Contemporary*. London/New York: Bloomsbury, 169–189.

- Paxson, Heather (2008): »Post-Pasteurian Cultures: The Microbiopolitics of Raw-Milk Cheese in the United States«. In: *Cultural Anthropology* 23 (1), 15–47.
- Paxson, Heather (2012): *The Life of Cheese: Crafting Food and Value in America*. Berkeley/LA: University of California Press.
- Pelling, Margaret (1993): »Contagion/germ theory/specificity«. In: W. F. Bynum & R. Porter: *Companion Encyclopedia of the History of Medicine*. London/New York: Routledge, 309–334.
- Pepper, David (1993): *Eco-Socialism: From Deep Ecology to Social Justice*. London/New York: Routledge.
- Petzke, Martin (2013): *Weltbekehrungen: Zur Konstruktion globaler Religion im pfingstlich-evangelikalen Christentum*. Bielefeld: transcript.
- Pickering, Andrew (1995a): *The Mangle of Practice: Time, Agency and Science*. Chicago: University of Chicago Press.
- Pickering, Andrew (1995b): »Cyborg History and the World War II Regime«. In: *Perspectives on Science* 3 (1), 1–48.
- Pinkert, Stephan (2007): *Weinmilieus. Kleine Soziologie des Weintrinkens*. Münster: LIT Verlag.
- Plessner, Helmuth (2002 [1924]): *Grenzen der Gemeinschaft: Eine Kritik des sozialen Radikalismus*. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Pollan, Michael (2013): *Cooked: A Natural History of Transformation*. New York: Penguin.
- Priebe, Carsten (2008): *Eine Reise durch die Aufklärung. Maschinen, Manufakturen und Mätressen. Die Abenteuer von Vaucansons Ente oder Die Suche nach künstlichem Leben*. Norderstedt: Edition BoD.
- Pyne, Stephen (1982): *Fire in America: A Cultural History of Wildland and Rural Fire*. Seattle/London: University of Washington Press.
- Pyne, Stephen (1997): *Vestal Fire. An Environmental History, Told through Fire, of Europe and Europe's Encounter with the world*. Seattle/London: University of Washington Press.
- Pyne, Stephen (2001): *Fire: A Brief History*. Seattle/London: University of Washington Press.
- Pyne, Stephen (2015): *Between Two Fires: A Fire History of Contemporary America*. Arizona: University of Arizona Press.
- Radin, Joanna (2017): *Life on Ice: A History of New Uses for Cold Blood*. Chicago: University of Chicago Press.
- Raunig, Gerald (2019): *Maschinen Fabriken Industrien*. Wien/Linz: transversal texts.
- Reckwitz, Andreas (2012): *Die Erfindung der Kreativität: Zum Prozess gesellschaftlicher Ästhetisierung*. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Reckwitz, Andreas (2017): *Die Gesellschaft der Singularitäten. Zum Strukturwandel der Moderne*. Berlin: Suhrkamp.
- Redzevi, René (2010): *Noma: Time and Place in Nordic Cuisine*. London/New York: Phaidon Press.
- Redzevi, René & David Zilber (2018): *The Noma Guide to Fermentation*. New York: Workman Publishing.

- Reich, Jennifer (2016): *Calling the Shots: Why Parents Reject Vaccines*. New York: New York University Press.
- Reinhardt, Thomas (2008): *Claude Lévi-Strauss zur Einführung*. Hamburg: Junius.
- Reinhardt, Thomas (2013): *Küchenphilosophie. Kulinarisches Dreieck und Grammatik der Kultur*. In: *Journal Culinaire* 17, 82–92.
- Reinhardt, Thomas (2017): »Ontologie in der Küche: Kulinarisches Dreieck und Grammatik der Kultur«. In: D. Kofahl & S. Schellhaas (Hrsg.): *Kulinarische Ethnologie: Beiträge zur Wissenschaft von eigenen, fremden und globalisierten Ernährungskulturen*. Bielefeld: transcript, 247–264.
- Reno, Tosca (2007): *The Eat-Clean Diet. Fast Fat Loss That Lasts Forever!* Mississauga: Robert Kennedy Publishing.
- Rigney, Daniel (2001): *The Metaphorical Society: An Invitation to Social Theory*. Maryland: Rowman & Littlefield Publishers.
- Robbins, Louise (2001): *Louis Pasteur: And the Hidden World of Microbes*. Oxford/New York: Oxford University Press.
- Rohbeck, Johannes (2004): *Geschichtsphilosophie zur Einführung*. Hamburg: Junius.
- Ronen, Avraham (1998): »Domestic Fire as Evidence for Language«. In: O. Bar-Yosef et al. (Hrsg.): *Neanderthals and Modern Humans in Western Asia*. New York: Plenum Press, 439–447.
- Rudy, Alan (2001): »Marx's ecology and rift analysis«. In: *Capitalism Nature Socialism* 12 (2), 56–63.
- Sagan, Dorion & Eric D. Schneider (2006): *Into the Cool: Energy, Flow, Thermodynamics, and Life*. Chicago/London: University of Chicago Press.
- Saito, Kohei (2016): *Natur gegen Kapital: Marx' Ökologie in seiner unvollendeten Kritik des Kapitalismus*. Frankfurt/New York: Campus.
- Sarasin, Philipp & Jakob Tanner (1998): »Physiologie und industrielle Gesellschaft«. In: Dies. (Hrsg.): *Physiologie und industrielle Gesellschaft. Studien zur Verwissenschaftlichung des Körpers im 19. Und 20. Jahrhundert*. Frankfurt/Main: Suhrkamp, 12–43.
- Sarasin, Philipp (2001): *Reizbare Maschinen: Eine Geschichte des Körpers 1765–1914*. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Sarasin, Philipp et al. (Hrsg.) (2006): *Bakteriologie und Moderne. Studien zur Biopolitik des Unsichtbaren 1870–1920*. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Schlechtriemen, Tobias (2014a): »Die Metapher des Organismus und ihre Funktionen in früheren soziologischen Theorien«. In: M. Junge (Hg.): *Methoden der Metaphernforschung und -analyse*. Wiesbaden: Springer, 233–250.
- Schlechtriemen, Tobias (2014b): *Bilder des Sozialen: Das Netzwerk in der soziologischen Theorie*. Paderborn: Fink.
- Schmidgen, Henning (1997): *Das Unbewußte der Maschinen. Konzeptionen des Psychischen bei Guattari, Deleuze und Lacan*. München: Fink.
- Schmidgen, Henning (2013): »Cyborg Vision: Über eine Konfiguration zwischen Historischer Epistemologie, Wissenschaftsforschung und

- Medienwissenschaft«. In: A. Deuber-Mankowsky & C. F. E. Holzhey (Hrsg.): *Situiertes Wissen und regionale Epistemologie: Zur Aktualität Georges Canguilhem und Donna J. Haraways*. Wien: Turia + Kant, 51–85.
- Schmidt, Alfred (1962): *Der Begriff der Natur in der Lehre von Karl Marx*. Frankfurt/Main: Europäische Verlagsanstalt.
- Schmidt-Biggemann, Wilhelm (1980): »Maschine«. In: J. Ritter & K. Gründer (Hrsg.): *Historisches Wörterbuch der Philosophie*, Bd. 5, 790–802.
- Schönach, Paula (2018): »Natural Ice and the Emerging Cryopolis: A Historical Perspective on Urban Cold Infrastructure«. In: *Culture Machine* 17, 1–25.
- Schrempf, Gregory (2011): »Catching Wrangham: On the Mythology and the Science of Fire, Cooking, and Becoming Human«. In: *Journal of Folklore Research* 48 (2), 109–132.
- Schüttpelz, Erhard (2006): »Die medienanthropologische Kehre der Kulturtechniken«. In: L. Engell et al. (Hrsg.): *Kulturgeschichte als Mediengeschichte (oder vice versa?)*. Weimar: Univ.-Verlag, 87–110.
- Schüttpelz, Erhard (2018): »Hot and Cold Techniques in the Long Durée of Media«. In: *Culture Machine* 17, 1–17.
- Schwartz, Scott (2017): »Temperature and Capital: Measuring the Future with Quantified Heat«. In: *Environment and Society* 8 (1), 180–197.
- Scott, Alan (1997): »Modernity's Machine Metaphor«. In: *British Journal of Sociology* 48, 561–575.
- Seaver, Nick (2019): »Captivating algorithms: Recommender systems as traps«. In: *Journal of Material Culture* 24 (4), 421–436.
- Serres, Michel (1987): *Der Parasit*. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Serres, Michel (1993a): *Hermes*, Bd. 4. *Verteilung*. Berlin: Merve.
- Serres, Michel (1993b): *Die fünf Sinne. Eine Philosophie der Gemenge und Gemische*. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Seyfert, Robert (2019): *Beziehungsweisen: Elemente einer relationalen Soziologie*. Weilerswist: Velbrück.
- Sharp, Gwen (2008): »Premium Prices for Coffee from Poop: Sociological Implications«. In: *Sociological Images*. <https://thesocietypages.org/socimages/2008/12/18/kopi-luwak-coffee-yum/> [zuletzt aufgerufen am 31.07.2021].
- Sheldon, Rebekah (2016): *The Child to Come: Life After the Human Catastrophe*. Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Showalter, Elaine (1981): »Feminist Criticism in the Wilderness«. In: *Critical Inquiry* 8 (2), 179–205.
- Siebert, Bernhard (2011): »Kulturtechnik«. In: H. Maye & L. Scholz (Hrsg.): *Einführung in die Kulturwissenschaft*. München: Fink, 95–118.
- Siebert, Bernhard (2013a): »Cultural Techniques: Or the End of the Intellectual Postwar Era in German Media Theory«. In: *Theory, Culture & Society* 30 (6), 48–65.
- Siebert, Bernhard (2013b): »Was sind Kulturtechniken?« In: *Archiv für Mediengeschichte*. <http://web.archive.org/web/20071004041748/http://>

- www.uni-weimar.de/medien/kulturtechniken/kultek.html [zuletzt aufgerufen am 31.07.2021].
- Simmel, Georg (1995 [1901–1908]): »Aufsätze und Abhandlungen 1901–1908«. In: O. Rammstedt (Hg.): *Georg Simmel Gesamtausgabe*, Band 7. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Simmel, Georg (2001 [1900]): *Philosophie des Geldes*. In: O. Rammstedt (Hg.): *Georg Simmel Gesamtausgabe*, Band 6. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Simons, Massimiliano (2019): »Surrationalism after Bachelard: Michel Serres and le nouveau nouvel esprit scientifique«. In: *Parrhesia: A Journal of Critical Philosophy* 31, 60–84.
- Sivulka, Juliann (2001): *Stronger than Dirt: A Cultural History of Advertising Personal Hygiene in North America*. Amherst, NY: Humanity Books.
- Smith, Virginia (2008): *Clean: A History of Personal Hygiene and Purity*. Oxford: Oxford University Press.
- Soper, Kate (1999): »Of OncoMice and female/men: Donna Haraway on Cyborg ontology«. In: *Capitalism Nature Socialism* 10 (3), 73–80.
- Spitzer, Leo (1942): »Milieu and ambience: An essay in historical semantics«. In: *Philosophy and Phenomenological Research* 3 (1), 1–42.
- Sprenger, Florian (2019): *Epistemologien des Umgebens. Zur Geschichte, Ökologie und Biopolitik künstlicher Environments*. Bielefeld: transcript.
- Stäheli, Urs (2021): *Soziologie der Entnetzung*. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Starosielski, Nicole (2014): »The Materiality of Media Heat«. In: *International Journal of Communication* 8, 2504–2508.
- Starosielski, Nicole (2016): »Thermocultures of Geological Media«. In: *Cultural Politics* 12, 293–309.
- Starosielski, Nicole (2018): »Thermal Violence: Heat Rays, Sweatboxes and the Politics of Exposure«. In: *Culture Machine* 17, 1–27.
- Starosielski, Nicole (2021): *Media Hot & Cold*. Durham: Duke University Press.
- Stoff, Heiko (2012): *Wirkstoffe. Eine Wissenschaftsgeschichte der Hormone, Vitamine und Enzyme, 1920–1970*. Stuttgart: Steiner.
- Strachan, David P. (1989): »Hay fever, hygiene, and household size«. In: *BMJ* 229 (6710), 1259–1260.
- Strachan, David P. (2000): »Family size, infection and atopy: the first decade of the »hygiene hypothesis««. In: *Thorax* 55 Suppl. 1, 2–10.
- Szepanski, Achim (2018): »Marx und die Maschinen«. In: *Copyriot.com* <https://non.copyriot.com/marx-und-die-maschinen/> [zuletzt aufgerufen am 31.07.2021].
- Tarde, Gabriel (2015a [1901]): *Masse und Meinung*. Konstanz: Konstanz University Press.
- Tarde, Gabriel (2015b): *Fragment einer Geschichte der Zukunft*. Konstanz: Konstanz University Press.
- Taylor, Bryn C. et al. (2020): »Consumption of fermented foods is associated with systematic differences in the gut microbiome and metabolome«. In: *mSystems* 5, 1–16.
- Temple, Dennis (1986): »Pasteur's Theory of Fermentation. A Virtual Tauto-

- logy?« In: *Studies in History and Philosophy of Science* 17 (4), 487–503.
- Terrier, Jean & Marcel Fournier (2013): »Die Nation: Eine Expedition in den Bereich des Normativen«. Vorwort zu M. Mauss: *Die Nation*. Frankfurt/New York: Campus, 17–48.
- Thompson, Ken (2017): *Compost. The natural way to make food for your garden*. New York: DK Publishing.
- Thompson, Matt (2016): »Staying with the Trouble: Making Kin in the Chthulucene [review]«. In: *Savage Minds. Notes and Queries in Anthropology*. <https://savage minds.org/2016/11/18/staying-with-the-trouble-making-kin-in-the-chthulucene-review/> [zuletzt aufgerufen am 31.07.2021].
- Thompson, Robert F. (2011): *Aesthetic of the Cool: Afro-Atlantic Art and Music*. New York: Periscope Publishing.
- Tönnies, Ferdinand (1979 [1887]): *Gemeinschaft und Gesellschaft. Grundbegriffe der reinen Soziologie*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
- Tracy, Megan & Rebecca Howes-Mischel (2018): »Gender, Microbial Relations, and the Fermentation of Food«. In: *Cuizine*, 9 (1). <https://www.erudit.org/en/journals/cuizine/2018-v9-n1-cuizine04015/1052114ar/> [zuletzt aufgerufen am 14.12.2020].
- Tsing, Anna L. (2015): *The Mushroom and The End of the World. On the Possibility of Life in Capitalist Ruins*. Princeton/Oxford: Princeton University Press.
- Türk, Klaus (1995): *Die Organisation der Welt. Herrschaft durch Organisation in der modernen Gesellschaft*. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Turner, Jenny (2017): »Life with Ms. Cayenne Pepper«. In: *London Review of Books* 39 (11). <https://www.lrb.co.uk/the-paper/v39/n11/jenny-turner/life-with-ms-cayenne-pepper> [zuletzt aufgerufen am 31.07.2021].
- Twomey, Terrence (2013): »The Cognitive Implications of Controlled Fire Use by Early Humans«. In: *Cambridge Archaeological Journal* 23 (1), 113–128.
- Vercellone, Carlo (2007): »From Formal Subsumption to General Intellect: Elements for a Marxist Reading of the Thesis of Cognitive Capitalism«. In: *Historical Materialism* 15 (1): 13–36.
- Vergès, Françoise (2020): *The Wombs of Women: Race, Capital, Feminism*. Durham: Duke University Press.
- Vilgis, Thomas (2013a): »Komplexität auf dem Teller. Ein naturwissenschaftlicher Blick auf das »kulinarische Dreieck« von Lévi-Strauss«. In: *Journal Culinaire* 16, 109–123.
- Vilgis, Thomas (2013b): »Fermentationen. Molekulares Niedrigtemperatur-Garen«. In: *Journal Culinaire* 17, 38–53.
- Virno, Paolo (1996): »Notes on the »General Intellect««. In: S. Makdisi et al. (Hrsg.): *Marxism beyond Marxism*. London/New York: Routledge.
- Viveiros de Castro, Eduardo (2014): *Cannibal Metaphysics*. Minneapolis: Univocal Publishing.
- Vleugels, Wilhelm (1930): *Die Masse: Ein Beitrag zur Lehre von den sozialen Gebilden*. München: Duncker & Humblot.

- Vogl, Josef (2009): »Das Soziale ist das Irrationale«. In: C. v. Braun et al. (Hrsg.): *Das Unbewusste. Krisis und Kapital der Wissenschaften. Studien zum Verhältnis von Wissen und Geschlecht*. Bielefeld: transcript, 213–225.
- Wagner, Gerhard (2007): »Die Atmosphäre der Kunstwelt: Arthur C. Danto, Andy Warhol und die Soziologie der PopArt«. In: R. Goetz & S. Graupner (Hrsg.): *Atmosphäre(n): Interdisziplinäre Annäherungen an einen unscharfen Begriff*. München: Kopaed, 143–162.
- Wark, McKenzie (2012): »Preoccupying: McKenzie Wark« (Interview). In: *Occupied Times of London*. <https://theoccupiedtimes.org/?p=6451> [zuletzt aufgerufen am 31.07.2021].
- Wark, McKenzie (2015): »Blog-Post for Cyborgs. On Donna Haraway«. In: *Public Seminar*. <http://publicseminar.org/2015/09/blog-post-for-cyborgs/> [zuletzt aufgerufen am 31.07.2021].
- Wark, McKenzie (2019): *Capital is Dead. Is This Something Worse?* London: Verso.
- Weber, Max (1976): *Wirtschaft und Gesellschaft. Grundriß der verstehenden Soziologie*. Tübingen: Mohr.
- Weber, Max (1988): *Gesammelte Aufsätze zur Religionssoziologie I*. Tübingen: Mohr.
- Weeks, Kathi (2013): »The Critical Manifesto: Marx and Engels, Haraway, and Utopian Politics«. In: *Utopian Studies* 24 (2), 216–231.
- Willer, Stefan (2005): »Metapher«. In: K. Barck et al. (Hrsg.): *Ästhetische Grundbegriffe*. Band 7 – Supplemente und Register. Stuttgart: Metzler, 89–148.
- Winkler, Hartmut (2015): *Prozessieren. Die dritte, vernachlässigte Medienfunktion*. Paderborn: Fink.
- Winkler, Isabella (2005): »Love, Death, and Parasites«. In: N. Abbas (Hg.): *Mapping Michel Serres*. Ann Arbor: University of Michigan Press, 523–564.
- Wolf, Dieter (2002): *Der dialektische Widerspruch im Kapital. Ein Beitrag zur Marx'schen Werttheorie*. Hamburg: VSA.
- Wolfe, Cary (2010): *What is Posthumanism?* Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Wrangham, Richard (2009): *Catching Fire: How Cooking Made Us Human*. New York: Basic Books.
- Young, James Harvey (1989): *Pure Food: Securing the Federal Food and Drugs Act of 1906*. Princeton: Princeton University Press.
- Zeller, Christoph (2006): »Terrorismus als Paraliteratur«. In: U. Meyer et al. (Hrsg.): *Transmedialität. Zur Ästhetik paraliterarischer Verfahren*. Wallstein: Göttingen, 258–290.
- Zimmerman, Andrew (1997): »The Ideology of the Machine and the Spirit of the Factory: Remarx on Babbage and Ure«. In: *Cultural Critique* 37, 5–29.

