

## Bibliographie

---

- Ahlers, Torsten: Das Projekt allegro. Entwicklung, Anwendungen, Einsatz in Netzen, Braunschweig 1994 (Veröffentlichungen der Universitätsbibliothek Braunschweig 11). Online: <[https://leopard.tu-braunschweig.de/receive/dbbs\\_mods\\_00028938](https://leopard.tu-braunschweig.de/receive/dbbs_mods_00028938)>.
- Ahrens, Sabine (Hg.): 250 Jahre Naturhistorisches Museum in Braunschweig: eine »Pflanzstätte für die naturgeschichtliche Bildung«, Braunschweig 2004.
- Albrecht, Helmuth: Technische Bildung zwischen Wissenschaft und Praxis: Die Technische Hochschule Braunschweig 1862 – 1914, Hildesheim 1987 (Veröffentlichungen der Technischen Universität Carolo-Wilhelmina zu Braunschweig 1).
- Albrecht, Peter: Das Druck- und Buchgewerbe. Drucker, Verleger, Buchhändler, Buchbinder und Antiquare, in: Kaufhold, Karl Heinrich; Leuschner, Jörg; Märkl, Claudia (Hg.): Die Wirtschafts- und Sozialgeschichte des Braunschweigischen Landes vom Mittelalter bis zur Gegenwart, Bd. 2: Frühneuzeit, Hildesheim 2008, S. 569–572.
- Albrecht, Peter: Das Kreditwesen, die Versicherungen, Leihhäuser und Banken, in: Kaufhold, Karl Heinrich; Leuschner, Jörg; Märkl, Claudia (Hg.): Die Wirtschafts- und Sozialgeschichte des Braunschweigischen Landes vom Mittelalter bis zur Gegenwart, Bd. 2: Frühneuzeit, Hildesheim 2008, S. 835–852.
- Albrecht, Peter: Das Zeitalter des aufgeklärten Absolutismus (1735–1806), in: Jarck, Horst-Rüdiger; Schildt, Gerhard (Hg.): Die braunschweigische Landesgeschichte: Jahrtausendrückblick einer Region, Braunschweig 20012, S. 575–610.
- Albrecht, Peter: Die Förderung des Landesausbaues im Herzogtum Braunschweig-Wolfenbüttel im Spiegel der Verwaltungsakten des 18. Jahrhunderts (1671–1806), Braunschweig 1980 (Braunschweiger Werkstücke 58).

- Albrecht, Peter: Einige Bemerkungen zur Studentenstatistik – aus leidvollen Braunschweiger Erfahrungen gespeist, in: Kertz, Walter (Hg.): Technische Universität Braunschweig. Vom Collegium Carolinum zur Technischen Universität 1745–1995, Hildesheim/Zürich/New York 1995, S. 843–866.
- Albrecht, Peter: Leihhäuser im Braunschweigischen (von den Anfängen bis 1832), in: Hageböling, Lothar (Hg.): Vom Leyhaus zur Sparkasse. Das öffentliche Bankwesen im Braunschweigischen Land 1765–2015, Braunschweig 2018, S. 39–237.
- anonym: [Rezension zu Karl Philipp Moritz, Ueber die bildende Nachahmung des Schönen], in: Göttingischen Anzeigen von gelehrten Sachen 62. Stück, 18.04.1789, S. 618–619.
- Anzeige der Vorlesungen und Übungen, welche in dem Collegio Carolino zu Braunschweig zum Theil bereits ihren Anfang genommen haben, zum Theil aber und vornehmlich von Michaelis 1745. bis Ostern 1746 werden gestellt werden, Braunschweig 1745. Online: <<https://doi.org/10.24355/dbbs.o84-201104121508-0>>.
- Arnhold, Elmar: Bauten für die Bildung. Vom Collegium Carolinum zur Technischen Universität, in: Vier Viertel Kult. Vierteljahresschrift der Stiftung Braunschweiger Kulturbesitz 11, 2022, S. 24–27.
- Arnold, Werner: Eine norddeutsche Fürstenbibliothek des frühen 18. Jahrhunderts. Herzog Ludwig Rudolph von Braunschweig-Lüneburg (1671–1735) und seine Büchersammlung, Göttingen 1980 (Arbeiten zur Geschichte des Buchwesens in Deutschland 3).
- Assmann, Aleida: Auf den Schultern von Riesen. Die Bibliothek als Medium des kulturellen Gedächtnisses, in: Rachinger, Johanna (Hg.): Schatzkammer des Wissens: 650 Jahre Österreichische Nationalbibliothek, Wien 2018, S. 10–19.
- Ballenstedt, Johann Arnold: Die Notwendigkeit und grossen Vortheile einer Schul=Bibliothek bey Gelegenheit eines von Ihro Hochfuerstl. Durchlauchtigkeit dem Durchlauchtigsten Herzoge und Herrn HERR CARL Regierenden Herzoge zu Braunschweig und Lüneburg 7c der Schule zu Scheningen gnaedigst geschenkten ansehnlichen Buecher×Schatzes gezeiget, 1751.
- Barker, Colin: Some Reflections on Student Movements of the 1960s and Early 1970s, in: Revista Crítica de Ciências Sociais 81, 2008, S. 43–91.
- Bartholomeyczik, Gesa: Georg Tappert, die Staatliche Kunstschule Berlin und sein Schüler Ernst Straßner, in: Expression und Farbenlust – Georg Tappert und sein Schüler Ernst Straßner, Ausst.-Kat., Schleswig 2015, S. 7–15.

- Bauer, Volker: Die höfische Gesellschaft in Deutschland von der Mitte des 17. bis zum Ausgang des 18. Jahrhunderts. Versuch einer Typologie, Tübingen 1993 (Frühe Neuzeit 12).
- Bauß, Gerhard: Die Studentenbewegung der sechziger Jahre in der Bundesrepublik und Westberlin. Handbuch, Köln 1977.
- Beckurts, Heinrich August: Staatsbibliothek zu Berlin, Nachlass 494, G 1888–1936. Tasche 14, Blatt 202, 1902.
- Behre, Silja: Bewegte Erinnerung. Deutungskämpfe um ›1968‹ in deutsch-französischer Perspektive, Tübingen 2016.
- Bei der Wieden, Brage (Hg.): Hof und Regierungspraxis im Fürstentum Braunschweig-Wolfenbüttel 1735, Braunschweig 2020 (Quellen und Forschungen zur Braunschweigischen Landesgeschichte 54).
- Bei der Wieden, Brage: Braunschweig 1671 bis 1918, in: Steinführer, Henning (Hg.): Tausend Jahre Braunschweig. Stand und Perspektiven der Forschung, Göttingen 2025 (Braunschweiger Werkstücke 125).
- Beisswanger, Gabriele; Nagel, Beate; Pohl, Ursula u.a.: Vom Handwerk zur Wissenschaft. Die Entwicklung der Pharmazie im Spiegel der Literatur. Eine Ausstellung des Sondersammelgebietes Pharmazie der Universitätsbibliothek der Technischen Universität Braunschweig (im Landtagsgebäude, 13. November bis 13. Dezember 1990), Braunschweig 1990 (Brunsvicensien der Universitätsbibliothek Braunschweig).
- Bepler, Jill: Wolfenbüttel und Braunschweig, in: Adam, Wolfgang; Westphal, Siegrid (Hg.): Handbuch kultureller Zentren der Frühen Neuzeit. Städte und Residenzen im alten deutschen Sprachraum, Bd. 3, Berlin 2012, S. 2249–2291.
- Berghahn, Cord-Friedrich: Gelehrtenkultur und Autorenkreise am Braunschweiger Collegium Carolinum, in: Hagedstedt, Lutz; Nebrig, Alexander (Hg.): »Wer wird nicht einen Klopstock loben?«: Friedrich Gottlieb Klopstocks poetische Innovationen und ihre produktive Rezeption, Berlin 2024 (Abhandlungen zur Literaturwissenschaft), S. 107–122.
- Berghahn, Cord-Friedrich; Kinzel, Till (Hg.): Johann Joachim Eschenburg und die Künste und Wissenschaften zwischen Aufklärung und Romantik: Netzwerke und Kulturen des Wissens, Heidelberg 2013 (Germanisch-romanische Monatsschrift GRM-Beiheft 50).
- Berwinkel, Roxane: Das Bürgermeisteramt in Braunschweig vom Verlust der Stadtfreiheit 1671 bis zur Gemeindeverfassung von 1825, in: Steinführer, Henning; Böhler, Claudia (Hg.): Die Braunschweiger Bürgermeister: von

- der Entstehung des Amtes im späten Mittelalter bis ins 20. Jahrhundert, Braunschweig 2013, S. 201–212.
- Bialas-Pophanken, Stephan; Weis, Joëlle; Görmar, Maximilian: Die Bibliothek der Herzogin Elisabeth Sophia Maria von Braunschweig-Wolfenbüttel (1768), Herzog August Bibliothek, Rekonstruktion historischer Bibliotheken, 19.10.2012, <<https://bibliotheksrekonstruktion.hab.de/esm/esm-histSubject.htm>>.
- Biegel, Gerd: Braunschweigs Blütezeit im 18. Jahrhundert. Herzog Carl I. von Braunschweig–Wolfenbüttel wurde vor 300 Jahren geboren, in: Braunschweiger Kalender 98 (2), 2013, S. 30–37.
- Biehringer, Frieda: Herzog Karl I. von Braunschweig, Wolfenbüttel 1920.
- Bloom, Harold: Einfluss-Angst. Eine Theorie der Dichtung, Basel/Frankfurt a.M. 1995.
- Bock, Hans Manfred: Geschichte des »linken Radikalismus« in Deutschland. Ein Versuch, Frankfurt a.M. 1976.
- Brandes, Dietmar: 15 Jahre im eigenen Hause. Aus der Arbeit der Universitätsbibliothek Braunschweig, 1971 – 1986; Josef Daum gewidmet, Braunschweig 1987. Online: <<https://katalog.ub.tu-braunschweig.de/vufind/Record/025510576>>.
- Brandes, Dietmar: 250 Jahre Universitätsbibliothek Braunschweig 1748 – 1998. Ausstellung 18.5. – 31.8.1998, Braunschweig 1998 (Brunsvicensien der Universitätsbibliothek Braunschweig). Online: <[https://leopard.tu-braunschweig.de/receive/dbbs\\_mods\\_00001737](https://leopard.tu-braunschweig.de/receive/dbbs_mods_00001737)>.
- Brandes, Dietmar: Die Bibliothek des Collegium Carolinum (Vortragsfolien), Vortrag in der Reihe: Regionalgeschichtliches Symposium Bildung und Kultur. Carl I.: Politik der Nachhaltigkeit im Zeitalter der Aufklärung, Braunschweig 31.05.2013.
- Brandes, Dietmar: Die Universitätsbibliothek, in: Kertz, Walter (Hg.): Technische Universität Braunschweig. Vom Collegium Carolinum zur Technischen Universität, 1745–1995, Hildesheim/Zürich/New York 1995, S. 789–791.
- Brandes, Dietmar: Entwicklungskonzept für die UB 1987ff. Berufungsvortrag des heutigen Direktors der UB vor der Auswahlkommission zur Besetzung des Direktorenamtes (November 1986)., 1987. Online: <<https://doi.org/10.24355/dbbs.084-200705230200-0>>.
- Brandes, Dietmar: Pharmazeutische Biologie. Arzneipflanzen. Aus dem Bestand des DFGSondersammelgebietes Pharmazie an der Universitätsbibliothek der Technischen Universität Braunschweig, Braunschweig 1982.

- Brandes, Dietmar: Sondersammelgebiet Pharmazie an der Universitätsbibliothek Braunschweig, in: Deutsche Apotheker Zeitung 128 (8), 1988, S. 413–415.
- Brandes, Dietmar; Giesen, Marguerite: Systematischer Katalog der Botanik (1800–1899), Braunschweig 1986.
- Brandes, Dietmar; Nagel, Beate; Kuhn, Michael: Das Tier in der Buchillustration. Eine Ausstellung von zoologischen Abbildungswerken aus dem Bestand der Universitätsbibliothek Braunschweig (12.12.1991 – 7.2.1992), Braunschweig 1991 (Veröffentlichungen der Universitätsbibliothek Braunschweig 7).
- Braunschweiger Bibliotheken und ihre Bestände. 3,4 Millionen Bücher. Bedrohte Kultur? Verborgene Schätze? Bücher und kein Ende? Ausstellung 2. Juli – 31. Oktober 1997, Universitätsbibliothek Braunschweig, Braunschweig 1997. Online: <[https://leopard.tu-braunschweig.de/receive/dbbs\\_mods\\_00054621](https://leopard.tu-braunschweig.de/receive/dbbs_mods_00054621)>.
- Braunschweigische Anzeigen: offizielles Regierungs- und Anzeigebblatt. 47. Jahr 1791, in: Braunschweigische Anzeigen: offizielles Regierungs- und Anzeigebblatt 47. 1791, 1791. Online: <<https://doi.org/10.24355/dbbs.o84-201604051356-0>>, Stand: 13.05.2025.
- Breede, Laura: Ausgehoben! Realismen von Aristide Maillol bis Guppe ZEBRA. Die Sammlung Straßner der Technischen Universität Braunschweig, Dresden 2024.
- Brown, Jeffrey Arlo: Diebstahl in Bibliotheken: Dem Büchermarder auf der Spur, in: Die Tageszeitung: taz, 21.04.2021. Online: <<https://taz.de/!5763164/>>, Stand: 31.08.2022.
- Brübach, Nils: Die Reichsmessen von Frankfurt a.M., Leipzig und Braunschweig. 14.-18. Jahrhundert, Stuttgart 1994 (Beiträge zur Wirtschafts- und Sozialgeschichte 55).
- Burschel, Peter: Die Herzog August Bibliothek. Eine Geschichte in Büchern, Berlin 2022.
- Butzmann, Hans: Die Blankenburger Handschriften, Frankfurt a.M. 1966 (Kataloge der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel 11).
- Campe, Johann Heinrich: Moritz. Ein abgenöthigter traugier Beitrag zur Erfahrungseelenkunde, in: Marx, Reiner; Sauder, Gerhard (Hg.): Moritz contra Campe. Ein Streit zwischen Autor und Verleger im Jahr 1789, St. Ingbert 1993 (Kleines Archiv des achtzehnten Jahrhunderts 18), S. 10–39.
- Christina, von Hodenberg: Das andere Achtundsechzig. Gesellschaftsgeschichte einer Revolte, München 2018.

- Cordes, Eilhard: Die Kataloge und der Freihandbereich der Universitätsbibliothek, in: Mitteilungen der Technischen Universität Carolo-Wilhelmina zu Braunschweig 7 (1 [Sonderheft zur Einweihung der Universitätsbibliothek]), 1972, S. 15–19.
- Crass, Hanns Michael: Benutzungsordnung im Wandel. Die Benutzungsordnung der Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf als Spiegel des Verhältnisses zwischen Bibliothek und Benutzer, in: Maria, Kühn-Ludewig (Hg.): Lesen: der neue Luxus wie bibliotheken ihre NutzerInnen zur Kasse bitten Beiträge einer Akribie-Veranstaltung am 23. März 2006 im Rahmen des BibliothekarInnentags »Netzwerk Bibliotheken« in Dresden mit ergänzenden Texten aus Deutschland und EU-Europa, Nümbrecht 2007 (Akribie-Publikation 4).
- Dahlmanns, Janine: Hans Purrmann – Malerei im Spannungsfeld von Geist und Sinnen, in: Weidemann, Friedegund (Hg.): Zauber südlichen Lichts: Hans Purrmann (1880 – 1966). Ausstellung vom 7. Dezember 2006 bis 29. April 2007, Kunstforum Berliner Volksbank, Berlin 2006, S. 18–23.
- Daniel, Ute: Hoftheater. Zur Geschichte des Theaters und der Höfe im 18. und 19. Jahrhundert, Stuttgart 1995.
- D'Aprile, Iwan-Michelangelo: Die schöne Republik. Ästhetische Moderne in Berlin im ausgehenden 18. Jahrhundert, Tübingen 2006 (Studien zur deutschen Literatur 181).
- Daum, Josef: Benutzungsordnung für die Universitätsbibliothek der Technischen Universität Braunschweig, 1986.
- Daum, Josef: Braunschweiger Bucheinbände aus fünf Jahrhunderten. Handwerkstradition in einer alten Stadt, in: Braunschweigische Heimat 71 (3/4), 1985, S. 65–80.
- Daum, Josef: Die Buchbestände der »Bibliotheca Collegii Carolini« und was von ihnen heute noch verblieben, in: Mitteilungen der Technischen Universität Carolo-Wilhelmina zu Braunschweig 3–4, 1968, S. 2–8.
- Daum, Josef: Zur Geschichte unserer Universitätsbibliothek, in: Mitteilungen der Technischen Universität Carolo-Wilhelmina zu Braunschweig 7 (1 [Sonderheft zur Einweihung der Universitätsbibliothek]), 1972, S. 4–8.
- De Vries, Malte: Pestepidemien im Braunschweig des 16. und 17. Jahrhunderts. Alltag in Zeiten einer »Gottesstrafe«, in: Braunschweigisches Jahrbuch für Landesgeschichte 101, 2020, S. 27–50.
- Denzel, Markus A.: Die Braunschweiger Messen als regionaler und überregionaler Markt im norddeutschen Raum in der zweiten Hälfte des 18. und im

- beginnenden 19. Jahrhundert, in: Vierteljahresschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte 85, 1998, S. 40–93.
- Denzel, Markus A.: Die Braunschweiger Messen, Handel, Zahlungsverkehr und wirtschaftliche Bedeutung im ausgehenden 17. und im 18. Jahrhundert, in: Kaufhold, Karl Heinrich; Leuschner, Jörg; Märkl, Claudia (Hg.): Die Wirtschafts- und Sozialgeschichte des Braunschweigischen Landes vom Mittelalter bis zur Gegenwart, Bd. 2: Frühneuzeit, Hildesheim 2008, S. 793–835.
- Deutscher Bibliotheksverband e. V. (dbv): Bibliotheken als Orte gelebter Demokratie. Stellungnahme des Deutschen Bibliotheksverbandes e. V. (dbv) zum Demokratiefördergesetz, 22.04.2022. Online: <[https://www.bibliotheksverband.de/sites/default/files/2022-04/2022\\_03\\_dbv\\_Stellungnahme\\_Demokratief%C3%B6rdergesetz\\_final.pdf](https://www.bibliotheksverband.de/sites/default/files/2022-04/2022_03_dbv_Stellungnahme_Demokratief%C3%B6rdergesetz_final.pdf)>, Stand: 15.02.2024.
- Düsterdieck, Peter: Die Sammlung Hobrecker der Universitätsbibliothek Braunschweig. Katalog der Kinder- und Jugendliteratur 1565–1945, München 1985.
- Düsterdieck, Peter: Die Studenten des Collegium Carolinum 1745–1808, in: Kertz, Walter (Hg.): Technische Universität Braunschweig. Vom Collegium Carolinum zur Technischen Universität 1745–1995, Hildesheim/New York/Zürich 1995, S. 73–87.
- Eberhard, Andreas; Strominski, Lars: Vom Kleinen Exer zum Haus der Wissenschaft. Der Ort, das Haus, seine Geschichte, Braunschweig 2017 (Veröffentlichungen der Universitätsbibliothek und des Universitätsarchivs Braunschweig 18).
- Ernst, Wolfgang: Die Unwahrscheinlichkeit von Wissenstradition und die Beharrlichkeit der Bibliothek, in: Bibliothek Forschung und Praxis 42 (2), 01.06.2018, S. 379–386. Online: <<https://doi.org/10.1515/bfp-2018-0038>>.
- Eschenburg, Johann Joachim: Entwurf einer Geschichte des Collegii Carolini in Braunschweig (1812), Braunschweig 1974 (Beiträge zur Geschichte der Carolo-Wilhelmina. Schriften des Braunschweigischen Hochschulbundes).
- Eschenburg, Johann Joachim: Entwurf einer Geschichte des Collegii Carolini in Braunschweig, Berlin; Stettin 1812. Online: <<https://doi.org/10.24355/dbbs.084-200804220200-0>>.
- Eschenburg, Johann Joachim: Index bibliothecae Collegii Carolini ad catalogi realis paginas referens in alphabeti formam redactus, Braunschweig 1783. Online: <<https://doi.org/10.24355/dbbs.084-202002101414-0>>.

- Eschenburg, Johann Joachim: Versuch einer Entstehungsgeschichte des hiesigen Collegii Carolini. Aus Urkunden, in: Braunschweigisches Magazin 4, 1791, S. 1–62.
- Eßbach, Wolfgang: »1968«. Aufstand der Werte?, in: Vergesellschaftung der Werte. Wertedebatten in Deutschland seit 1945. Systematische und historische Aspekte, Dresden 2006.
- Eßbach, Wolfgang: 8. Vorlesung. II. Marxbilder, Karl Marx und die Frage nach der Gesellschaft (Theorie I). Podcasts der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg. Winter 2004–2005 8, 48:00. Online: <<https://www.podcasts.uni-freiburg.de/geschichte-gesellschaft/gesellschaft/karl-marx-und-die-frage-nach-der-gesellschaft-theorie-i-winter-2004-2005>>, Stand: 01.06.2023.
- Eugen, Heinrich: Die pädagogischen Schriften Ernst Straßners, in: Schmidt, Winfried (Hg.): Kunst und Kunsterziehung: Beiträge zur Kunsterziehung, Kunstgeschichte und Ästhetik. Festschrift für Ernst Straßner, Göttingen 1975.
- Eversberg, Bernhard: Zeitschriften und Serien der Bibliotheksregion Südost-Niedersachsen (BiSON). Universitätsbibliothek, Institute der TU, Stadtbibliothek, Bundesanstalten und weitere Bibliotheken, Braunschweig 1985.
- Exley, Helen; Clarke, Juliette: To someone very special, happy birthday, Watford 1998.
- Eybisch, Hugo: Anton Reiser. Untersuchungen zur Lebensgeschichte von K. Ph. Moritz und zur Kritik seiner Autobiographie (Probefahrten. Erstlingsarbeiten aus dem Deutschen Seminar in Leipzig), Leipzig 1909.
- Fabian, Bernhard: Handbuch der historischen Buchbestände in Deutschland, Österreich und Europa (Fabian-Handbuch): Universitätsbibliothek Braunschweig, Hildesheim 2003. Online: <[https://fabian.sub.uni-goettingen.de/fabian?Universitaetsbibliothek\\_\(Braunschweig\)](https://fabian.sub.uni-goettingen.de/fabian?Universitaetsbibliothek_(Braunschweig))>, Stand: 25.01.2024.
- Flechsich, Werner: Josef Daum wurde 60 Jahre alt, in: Braunschweigische Heimat. Zeitschrift für Natur- und Heimatpflege, Landes- und Volkskunde, Geschichte, Kunst und Schrifttum Ostfalens 70 (1), 1984.
- Flückiger, Friedrich August: Der Jahresbericht der Pharmacie des Deutschen Apotheker-Vereins, in: Apotheker-Zeitung 8, 1893, S. 248f.
- Friedrich, Christoph: Der Apotheker als Zeitschriftenredakteur in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts, in: Müller-Jahncke, Wolf-Dieter (Hg.): Der Apotheker und seine Fachliteratur, Stuttgart 2001, S. 57–71.

- Friedrich, Christoph; Köhle, Katrin: Wissenschaftliche Schulen in der Pharmazie. Teil 4: Heinrich A. Beckurts (1855–1929) und sein Schülerkreis, in: *Die Pharmazie* 44, 1989, S. 287–291.
- Friedrich, Christoph; Müller-Jahncke, Wolf-Dieter: Von der Frühen Neuzeit bis zur Gegenwart, Eschborn 2005 (*Geschichte der Pharmazie* 2).
- Gassert, Philipp: *Bewegte Gesellschaft. Deutsche Protestgeschichte seit 1945*, Stuttgart 2018.
- Geiling, Heiko: *Das andere Hannover. Jugendkultur zwischen Rebellion und Integration in der Großstadt*, Hannover 1996.
- Gilcher-Holtey, Ingrid (Hg.): 1968. Vom Ereignis zum Gegenstand der Geschichtswissenschaft, Göttingen 1998 (*Geschichte und Gesellschaft*, Sonderheft 17).
- Goethe, Johann Wolfgang: [Rezension zu Karl Philipp Moritz, Ueber die bildende Nachahmung des Schönen], in: *Teutscher Merkur* (Juli), 1789, S. 105–111.
- Goethe, Johann Wolfgang: *Sämtliche Werke nach Epochen seines Schaffens*. Münchner Ausgabe, hg. v. Becker, Hans J.; Dewitz, Hans-Georg; Miller, Norbert u.a., Bd. 3.2 *Italien und Weimar*, München/Wien 1990.
- Goldast, Melchior: *Politische Reichshändel Das ist/Allerhand gemeine Acten/ Regimentssachen/und Weltliche Discursen: Das gantze heilige Römische Reich/die Keyserliche und Königliche Majestäten/den Stul zu Rom/die gemeine Stände deß Reichs/insonderheit aber das geliebte Vatterlandt Teutscher Nation betreffend In gewisse Theil/nach form der Materien und Reichshändeln/die in den Lateinischen Partibus nicht begriffen sind/or dentlichen abgetheilt/und gemeinem Nutzen zu gutem in ein beständig Werck bequemlich zusammen gebracht ...*, Frankfurt a.M. 1614.
- Gosebruch, Martin: *Straßners Aquarelle ausgestellt*, in: *Braunschweiger Zeitung*, Braunschweig 10.06.1972.
- Graf, Martina: *Buch- und Lesekultur in der Residenzstadt Braunschweig zur Zeit der Spätaufklärung unter Herzog Karl Wilhelm Ferdinand (1770–1806)*, in: *Archiv für die Geschichte des Buchwesens* 42 (Sonderdruck), 1994.
- Greven, Michael Th.: *Systemopposition. Kontingenz, Ideologie und Utopie im politischen Denken der 1960er Jahre*, Opladen 2011.
- Griebel, Rolf; Schäffler, Hildegard; Söllner, Konstanze (Hg.): *Praxishandbuch Bibliotheksmanagement*, 2014. Online: <<https://doi.org/10.1515/9783110303261>>, Stand: 26.08.2022.

- Grote, Hans-Henning: Vom Hagenrathaus zum Herzoglichen Hoftheater am Hagenmarkt. Eine baugeschichtliche Studie, in: 300 Jahre Theater in Braunschweig, Braunschweig 1990, S. 17–42.
- Gundler, Bettina: Technische Bildung, Hochschule, Staat und Wirtschaft: Entwicklungslinien des Technischen Hochschulwesens 1914 – 1930. Das Beispiel der TH Braunschweig, Hildesheim 1991 (Veröffentlichungen der Technischen Universität Carolo-Wilhelmina zu Braunschweig 3).
- Gundler, Bettina: Zwischen Stagnation und Aufbruch. Der Erste Weltkrieg und die Entwicklung der TH Braunschweig in der Weimarer Republik, in: Kertz, Walter (Hg.): Technische Universität Braunschweig: Vom Collegium Carolinum zur Technischen Universität. 1745 – 1995, Hildesheim; Zürich; New York 1995, S. 345–367.
- Haas, Philip: 1671 und das Ende der Stadtfreiheit. Forschungsstand – Desiderate – Perspektiven, in: Steinführer, Henning (Hg.): Tausend Jahre Braunschweig. Stand und Perspektiven der Forschung, Göttingen 2025 (Braunschweiger Werkstücke 125).
- Hagedstedt, Lutz; Nebrig, Alexander (Hg.): »Wer wird nicht einen Klopstock loben?«: Friedrich Gottlieb Klopstocks poetische Innovationen und ihre produktive Rezeption, Berlin 2024 (Abhandlungen zur Literaturwissenschaft). Online: <<https://doi.org/10.1007/978-3-662-68653-9>>.
- Haus, Dustin; Naß, Jan: Mein Exponat: Die Universitätsbibliothek – Ein Ort der Geschichte. Als Studierende für einen schnelleren Neubau protestierten, TU Braunschweig: Magazin, 08.05.2018, <<https://magazin.tu-braunschweig.de/m-post/mein-exponat-die-universitaetsbibliothek-ein-ort-der-geschichte/>>, Stand: 01.06.2023.
- Hecht, Gertraud: Photos von Bau- und Kunstdenkmälern, Braunschweig 1986.
- Hecht, Gertraud: Pläne öffentlicher Bauten 1877–1914, Braunschweig 1987.
- Heine, Heinrich: Geschichte der Religion und Philosophie in Deutschland, in: Windfuhr, Manfred (Hg.): Historisch-kritische Gesamtausgabe der Werke (Düsseldorfer Ausgabe), Bd. 8/1, Hamburg 1979.
- Heise, Friedrich: Delligser Industriegeschichte 1735–1984. Von der Entwicklung der Manufaktur des 18. Jahrhunderts bis zu den Unternehmungen des 19. und 20. Jahrhunderts, Delligsen 2018 (Schriftenreihe zur Geschichte der Hilfsmulde).
- Hermann Korb und seine Zeit, 1656–1735. Barockes Bauen im Fürstentum Braunschweig-Wolfenbüttel, hg. vom Museum im Schloss Wolfenbüttel und dem Fachbereich Baugeschichte der Technischen Universität Braunschweig, Braunschweig 2006.

- Herzoglich Technische Hochschule Carolo-Wilhelmina zu Braunschweig: Programm für das Studienjahr 1878–1879, Braunschweig 1878. Online: <<https://doi.org/10.24355/dbbs.084-201104260945-4>>.
- Hesse, Alexander: Ein Denkmal wird errichtet. Nachrede auf eine Schrift über den Braunschweiger Kunsterzieher Professor Ernst Straßner (1905–1991), in: *Kritische Berichte. Zeitschrift für Kunst- und Kulturwissenschaften* 22 (Nr. 3), 1994, S. 97–104. Online: <<https://doi.org/10.11588/KB.1994.3.11224>>.
- Heusinger, Christian von: Die »Sammlung illuminiertes Portraits« im Braunschweiger Kupferstichkabinett, in: *Niederdeutsche Beiträge zur Kunstgeschichte* 40, 2001, S. 9–43.
- Heusinger, Christian von: Die Handzeichnungssammlung. Textband: Geschichte und Bestand: Katalog zu Tafelband 1, Braunschweig 1997 (Sammlungskataloge des Herzog Anton Ulrichs-Museums).
- Hickel, Erika: Der Apothekerberuf als Keimzelle naturwissenschaftlicher Berufe, in: *Medizinhistorisches Journal* 13 (3/4), 1978, S. 270.
- Hilpert, Wilhelm; Gillitzer, Bertold; Kuttner, Sven u.a.: Benutzungsdienste in Bibliotheken: Bestands- und Informationsvermittlung, 2014. Online: <<https://doi.org/10.1515/9783110301441>>, Stand: 26.08.2022.
- Himmelman, Gerhard (Hg.): Fünfzig Jahre wissenschaftliche Lehrerbildung in Braunschweig: Festschrift, Braunschweig 1995 (Braunschweiger Arbeiten zur Schulpädagogik/Sonderbände 2).
- Himpele, Klemens: Vom Bildungsstreik zur Bewegung?, in: *Blätter für deutsche und internationale Politik* (8), 2009, S. 11–15.
- Hobsbawm, Eric J.: *Das Zeitalter der Extreme. Weltgeschichte des 20. Jahrhunderts*, München 2007.
- Hollmer, Heide; Meier, Albert (Hg.): *Karl Philipp Moritz. Werke in zwei Bänden, Bd. 2: Popularphilosophie. Reisen. Ästhetische Theorie/2*, Frankfurt a.M. 1997.
- Hormuth, Dennis: Gemeinsam studentische Überlieferung gestalten?!, Blog, Uniquellen. Universitäten – Geschichte – Quellen, 01.11.2021, <<https://uniquellen.hypotheses.org/340>>, Stand: 01.06.2023.
- Houghton, Bernard: *Scientific Periodicals. Their Historical Development, Characteristics and Control*, London 1975.
- Jahresberichte der Bibliothek der Technischen Hochschule Carolo-Wilhelmina zu Braunschweig, Universitätsbibliothek Braunschweig, Braunschweig 1967.1947. Online: <[https://leopard.tu-braunschweig.de/receive/dbbs\\_md5\\_00028669](https://leopard.tu-braunschweig.de/receive/dbbs_md5_00028669)>.

- Jaraus, Konrad: Deutsche Studenten. 1800 – 1970, Frankfurt a.M. 1984 (Edition Suhrkamp, Neue historische Bibliothek 1258).
- Johanek, Peter; Tippach, Lothar: Braunschweig als Residenzstadt in Mittelalter und früher Neuzeit, in: Meibeyer, Wolfgang; Steinführer, Henning; Stracke, Daniel (Hg.): Braunschweig, Münster 20142 (Deutscher Historischer Städteatlas 4).
- Jungnickel, Lydia: Die frühen Bestände der Bibliothek des Collegium Carolinum. Eine Kataloganalyse unter besonderer Berücksichtigung der Brauchbarkeit der Bestände für die Lehre an der Vorläuferanstalt der TU Braunschweig, Hausarbeit zur Prüfung für den höheren Bibliotheksdienst, Fachhochschule, Fachbereich Bibliotheks- und Informationswesen, Köln 1995.
- Juraschko, Bernd: 3. Recht im Benutzungsbereich, in: Praxishandbuch Recht für Bibliotheken und Informationseinrichtungen, 2020, S. 30–52. Online: <<https://doi.org/10.1515/9783110640380-005>>, Stand: 21.12.2023.
- Jüttner, Guido: Beckurts, Heinrich August, in: Hein, Wolfgang-Hagen; Schwarz, Holm-Dietmar (Hg.): Deutsche Apotheker-Biographie, Bd. 1, Stuttgart 1975, S. 36f.
- Kannengießner, Gertrud: Die Bibliothek der Technischen Hochschule Braunschweig, wie ich sie erlebt habe, 1928 – 1962, Braunschweig 1971.
- Karamzin, Nikolaj Michajlovic: Briefe eines russischen Reisenden, übers. v. Richter, Johann, Berlin 1981.
- Katalog der Bibliothek der herzoglichen technischen Hochschule Carolo-Wilhelma zu Braunschweig. Nachträge 11–20, Braunschweig 1890. Online: <<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:084-09120109150>>.
- Katalog der Bibliothek der herzoglichen technischen Hochschule Carolo-Wilhelma zu Braunschweig. Nachträge 1–10, Braunschweig 1880. Online: <<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:084-09120109150>>.
- Katalog der Bibliothek der herzoglichen technischen Hochschule Carolo-Wilhelmina zu Braunschweig; Abth. 1: Mathematik. Physik. Chemie. Mineralogie. Botanik. Zoologie. Berg- und Hüttenwesen. Land- und Forstwirtschaft. Technologie. Mechanik und Maschinenwesen. Bau- und Ingenieurwesen. Bildende Künste., 1880. Online: <<https://doi.org/10.24355/dbbs.084-201001191355-0>>, Stand: 13.05.2025.
- Kaufhold, Karl Heinrich: Gilde, Stadt und Territorium in der Frühen Neuzeit, in: Kintzinger, Martin (Hg.): Handwerk in Braunschweig: Entstehung und Entwicklung vom Mittelalter bis zur Gegenwart, Braunschweig 2000, S. 129–205.

- Kaufhold, Karl Heinrich; Leuschner, Jörg; Märkl, Claudia (Hg.): Die Wirtschafts- und Sozialgeschichte des Braunschweigischen Landes vom Mittelalter bis zur Gegenwart, Bd. 2: Frühneuzeit, Hildesheim 2008.
- Kertz, Walter (Hg.): Technische Universität Braunschweig: Vom Collegium Carolinum zur Technischen Universität. 1745 – 1995, Hildesheim; Zürich; New York 1995.
- Keyser, Erich (Hg.): Niedersächsisches Städtebuch, Stuttgart 1952 (Deutsches Städtebuch 3, 1).
- Kirchgässner, Bernhard; Becht, Hans-Peter (Hg.): Stadt und Bildung, Sigma- ringen 1997 (Stadt in der Geschichte 34).
- Kirchner, Hildebert; Wendt, Rosa Maria: Bibliotheksbenutzungsordnungen: Regelungsgegenstände, Formulierungshilfen, Rechtsgutachten, Berlin 1990 (DBI-Materialien 93).
- Klimke, Martin: The Other Alliance. Student Protest in West Germany and the United States in the Global Sixties, Princeton/Oxford 2010.
- Klischnig, Karl Friedrich: Mein Freund Anton Reiser. Aus dem Leben des Karl Philipp Moritz. Mit einem Nachwort von Ralph Rainer Wuthenow, hg. v. Heide, Hollmer; Erwenraut, Kirsten, Berlin 1993.
- Klössel, Barbara: Das Fürstlich Braunschweigische Kunst- und Naturalienkabinett »beym Pauliner Zeughause«, in: Walz, Alfred; Wenzel, Michael (Hg.): 250 Jahre Museum: von den fürstlichen Sammlungen zum Museum der Aufklärung. Ausstellung in der Burg Dankwarderode, Braunschweig, 29. April bis 22. August 2004, München 2004, S. 80–87.
- Koenen, Gerd: Das rote Jahrzehnt. Unsere kleine deutsche Kulturrevolution 1967 – 1977, Frankfurt a.M. 2011.
- König-Lein, Susanne: Herzog Carl I. und der Geschmack, in: Walz, Alfred; Wenzel, Michael (Hg.): 250 Jahre Museum: von den fürstlichen Sammlungen zum Museum der Aufklärung: Ausstellung in der Burg Dankwarderode, Braunschweig, 29. April bis 22. August 2004, München 2004, S. 100–101.
- Kraemer, Friedrich W.: Der Neubau des Bibliotheksgebäudes der Technischen Universität Braunschweig, in: Mitteilungen der Technischen Universität Carolo-Wilhelmina zu Braunschweig. Sonderheft zur Einweihung der Universitätsbibliothek 7 (1), 1972, S. 8–13.
- Krause, Johannes: Kräuterbücher und botanische Tafelwerke der ehemaligen Bibliothek des Collegium Carolinum zu Braunschweig, in: Mitteilungen der Technischen Universität Carolo-Wilhelmina zu Braunschweig 7 (Sonderheft zur Einweihung der Universitätsbibliothek), 1972, S. 34–42.

- Kraushaar, Wolfgang: 1968 als Mythos, Chiffre und Zäsur, Hamburg 2000.
- Kraushaar, Wolfgang: 1968. Das Jahr, das alles verändert hat, München 1998.
- Kraushaar, Wolfgang: Die Frankfurter Sponti-Szene. Eine Subkultur als politische Versuchsanordnung, in: Archiv für Sozialgeschichte 44, 2004, S. 105–121.
- Kroll, Hermann; Heldt, Katharina; Kühnel, Lisa: Innovative Recherchertools für das Screening von Literatur zu Long COVID: Eine kooperative Zusammenarbeit zwischen RKI, ZB MED und PubPharm, in: GMS Medizin – Bibliothek – Information (2023), 2023. Online: <<https://doi.org/10.3205/mbi000558>>.
- Kroll, Hermann; Pirklbauer, Jan; Kalo, Jan-Christoph u. a.: A discovery system for narrative query graphs. entity-interaction-aware document retrieval, in: International Journal on Digital Libraries 25, 2023, S. 3–24. Online: <<https://doi.org/10.1007/s00799-023-00356-3>>.
- Kronick, David A.: A History of Scientific and Technical Periodicals, Metuchen 1976.
- Krovoza, Alfred: Die Bedeutung des Psychologischen Seminars der TH/TU für die Revolte in Hannover, in: Weiberg, Gerd; Mechler, Wolf-Dieter (Hg.): Ansichten der Revolte. Hannover 1967 – 1969, Hannover 2018, S. 365–377.
- Kruse, Britta-Juliane: 2 Die Bibliotheca Julia in Wolfenbüttel: Bücher und Mobilium als Gründungsbestand der Universitätsbibliothek Helmstedt, in: Gelehrtenkultur und Sammlungspraxis, 2022, S. 52–65. Online: <<https://doi.org/10.1515/9783110795752-003>>, Stand: 15.12.2023.
- Kruse, Britta-Juliane: Gelehrtenkultur und Sammlungspraxis: Architektur, Akteure und Wissensorganisation in der Universitätsbibliothek Helmstedt (1576–1810), Berlin, Boston 2023 (Wissenskulturen und ihre Praktiken = Cultures and practices of knowledge in history 14).
- Kruse, Wilfried; Lichte, Rainer: Eine besondere Hannoversche Geschichte von Nähe und Distanz. Gewerkschaftler, Studenten und eine »Fakultät der gefährlichen Möglichkeiten«, in: Weiberg, Gerd; Mechler, Wolf-Dieter (Hg.): Ansichten der Revolte. Hannover 1967 – 1969, Hannover 2018, S. 351–363.
- Kuhlen, Franz-Josef: Entwicklungsgeschichte der Fachzeitschriften, in: Apotheker-Journal 6, 1984, S. 10–21.
- Kuhlenkamp, Alfred: Die Bibliothek während des Krieges, in: Die Technische Hochschule Braunschweig im Krieg 1939 – 1945 und im ersten Nachkriegsabschnitt bis 1947, Braunschweig 1976 (Beiträge zur Geschichte der Carolo-Wilhelmina. Schriften des Braunschweigischen Hochschulbundes), S. 135–150.

- Kuhn, Michael: Kurztitelkatalog der vor 1800 erschienenen Bibliotheksbestände auf einer Allegro-Datenbank-Diskette, 1988.
- Kuhn, Michael: Monographien (1500–1799), Braunschweig 1989.
- Kuhn, Michael; Staats, Martina: Verbrannte Bücher: Verzeichnis der Bücher, die 1933 aus dem Bestand der TH Braunschweig aussortiert und zum größten Teil vernichtet wurden, Braunschweig 1993 (Veröffentlichungen der Universitätsbibliothek Braunschweig 8). Online: <<https://doi.org/10.24355/dbbs.084-200908200200-5>>.
- Kuhn, Michael; Thimm, Karin: Zeitschriften des 17. und 18. Jahrhunderts, Braunschweig 1987.
- Kuhn, Michael; Zerbst, Hans-Joachim: Unternehmensgeschichte in Firmenschriften. Verzeichnis der Bestände der Universitätsbibliothek Braunschweig, Braunschweig 1990.
- Lehmann, Ernst Herbert: Einführung in die Zeitschriftenkunde, Leipzig 1936.
- Lessing, Gotthold Ephraim: Zur Geschichte und Litteratur. Aus den Schätzen der Herzoglichen Bibliothek zu Wolfenbüttel. Erster Beytrag, Braunschweig 1773.
- Leyser, Jakob Anton: Joachim Heinrich Campe: ein Lebensbild aus dem Zeitalter der Aufklärung, Bd. 2/2, Braunschweig 1896.
- Little, Geoffrey Robert: »Save the Cross Campus«: Library Planning and Protests at Yale, 1968–69, in: *Information & Culture* 53 (2), 2018, S. 153–174.
- Lübbe, Hermann: 1968. Zur deutschen Wirkungsgeschichte eines politromantischen Rückfalls, in: Lübbe, Hermann (Hg.): *Politik nach der Aufklärung. Philosophische Aufsätze*, München 2001, S. 129–149.
- Lütjen, Andreas: *Die Viewegs. Das Beispiel einer bürgerlichen Familie in Braunschweig 1825–1921*, Münster 2012.
- Maaß, Rainer: Zur Geschichte der Studentenschaft nach 1945, in: Kertz, Walter (Hg.): *Technische Universität Braunschweig. Vom Collegium Carolinum zur Technischen Universität. 1745 – 1995*, Hildesheim/Zürich/New York 1995, S. 645–667.
- Mahn, Michael: Karl Hobrecker ein deutscher Sammler. Ein Beitrag zur Geschichte der Kinder- und Jugendbuchforschung, Herzberg 1987.
- Marx, Reiner; Sauder, Gerhard (Hg.): *Moritz contra Campe. Ein Streit zwischen Autor und Verleger im Jahr 1789*, St. Ingbert 1993 (Kleines Archiv des achtzehnten Jahrhunderts 18).
- Marx, Reiner; Sauder, Gerhard: Nachwort, in: Marx, Reiner; Sauder, Gerhard (Hg.): *Moritz contra Campe. Ein Streit zwischen Autor und Verleger im*

- Jahr 1789, St. Ingbert 1993 (Kleines Archiv des achtzehnten Jahrhunderts 18), S. 72–83.
- Maset, Pierangelo: Kunst im Nationalsozialismus, in: Faulstich, Werner (Hg.): Die Kultur der 30er und 40er Jahre, München 2009 (Kulturgeschichte des 20. Jahrhunderts), S. 233–242.
- Mechler, Wolf-Dieter: Heiße Tage im Juni. Die Rote-Punkt-Aktion 1969, in: Weiberg, Gerd; Mechler, Wolf-Dieter (Hg.): Ansichten der Revolte. Hannover 1967–1969, Hannover 2018, S. 253–278.
- Meibeyer, Wolfgang: Bevölkerungs- und sozialgeographische Differenzierung der Stadt Braunschweig um die Mitte des 18. Jahrhunderts, in: Braunschweigisches Jahrbuch 47, 1966, S. 125–157.
- Meibeyer, Wolfgang: Die Stadt Braunschweig im 18. Jahrhundert: Stadtbild und Grundbesitz in Braunschweig nach der Vermessung von Andreas Carl Haacke 1762 bis 1765, Braunschweig 2007.
- Meibeyer, Wolfgang; Steinführer, Henning; Stracke, Daniel (Hg.): Braunschweig, Münster 2014<sup>2</sup> (Deutscher Historischer Städteatlas 4).
- Meier, Albert: Karl Philipp Moritz, Stuttgart 2000 (Universal-Bibliothek, Literaturstudium 17620).
- Meinel, Christoph: Die wissenschaftliche Fachzeitschrift. Struktur- und Funktionswandel eines Kommunikationsmediums, in: Meinel, Christoph (Hg.): Fachschrifttum, Bibliothek und Naturwissenschaft im 19. und 20. Jahrhundert, Wiesbaden 1997, S. 137–156.
- Mende, Michael: Das Gewerbe in Manufakturen und Fabriken, in: Kaufhold, Karl Heinrich; Leuschner, Jörg; Märkl, Claudia (Hg.): Die Wirtschafts- und Sozialgeschichte des Braunschweigischen Landes vom Mittelalter bis zur Gegenwart, Bd. 2: Frühneuzeit, Hildesheim 2008, S. 436–530.
- Merkblatt für die Benutzung der Bibliothek der Technischen Hochschule Braunschweig. Online: <<https://katalog.ub.tu-braunschweig.de/vufind/Record/216402972>>, Stand: 07.10.2022.
- Meyen, Fritz: »Hinter den Kulissen« der Bibliothek, Braunschweig 1962 (Bruns- vicensien der Universitätsbibliothek Braunschweig). Online: <[https://leopard.tu-braunschweig.de/receive/dbbs\\_mods\\_00066021](https://leopard.tu-braunschweig.de/receive/dbbs_mods_00066021)>.
- Meyen, Fritz: Abt Jerusalem und die Gründung der Bibliothek des Collegium Carolinum zu Braunschweig, in: Bibliothek und Wissenschaft 5, 1968, S. 158–173.
- Meyen, Fritz: Aus der Geschichte der Bibliotheca Collegii Carolini (1748–1835), Braunschweig 1952 (Beiträge zur Geschichte der Bibliothek der Tech-

- nischen Hochschule Carolo-Wilhelmina zu Braunschweig 1). Online: <<https://doi.org/10.24355/dbbs.084-200908140200-8>>.
- Meyen, Fritz: Die Bibliothek der Technischen Hochschule Braunschweig, in: DFW: Dokumentation, Fachbibliothek, Werksbücherei 15 (4), 1967, S. 111–117.
- Meyen, Fritz: Die Bibliothek, in: Schneider, Wolfgang (Hg.): Die Technische Hochschule Braunschweig, Berlin-West, Basel 1963 (Bücherreihe von Universitäts-Publikationen der Länderdienst AG), S. 154–156.
- Meyen, Fritz: Die Bibliothekare des Collegium Carolinum und der Technischen Hochschule Carolo-Wilhelmina zu Braunschweig 1748–1945, in: Braunschweigisches Jahrbuch für Landesgeschichte 55, 1974, S. 158–174.
- Meyen, Fritz: Die Instruction für den Bibliothecarium des Collegii Carolini vom 18. Mai 1748; anlässlich der 200. Wiederkehr des Gründungstages der Bibliothek der Technischen Hochschule Carolo-Wilhelmina zu Braunschweig; zugleich 2. Jahresbericht der Bibliothek für die Zeit vom 1. April 1947 bis zum 31. März 1948, Braunschweig 1948. Online: <<https://doi.org/10.24355/DBBS.084-200605260200-0>>.
- Meyen, Fritz: Über die Anfänge der Bibliothek des Collegium Carolinum zu Braunschweig und ihren ersten Bibliothekar Johann Wilhelm Seidler, in: Braunschweigisches Jahrbuch 54, 1973, S. 200–209.
- Michels, Eckard: Schahbesuch 1967. Fanal für die Studentenbewegung, Berlin 2017.
- Milde, Wolfgang: Die Wolfenbütteler »Liberey-Ordnung« des Herzogs Julius von 1572, in: Wolfenbütteler Beiträge. Aus den Schätzen der Herzog August Bibliothek, Bd. 1, 1972, S. 121–139.
- Milde, Wolfgang: Lessing als Wolfenbütteler Bibliothekar, in: Ritter Santini, Lea (Hg.): Eine Reise der Aufklärung. Lessing in Italien 1775, Bd. 2, Berlin 1993 (Ausstellungskataloge der Herzog August Bibliothek 70), S. 588–630.
- Moderhack, Richard: Besucher im alten Braunschweig 1438–1913, Braunschweig 20052.
- Moderhack, Richard: Braunschweiger Stadtgeschichte: mit Zeittafel und Bibliographie, Braunschweig 1997.
- Moderhack, Richard: Verzeichnis der Veröffentlichungen von Fritz Meyen, 1925 – 1962. Festgabe zum 60. Geburtstag am 30. Mai 1962 für Bibliotheksdirektor Dr. Fritz Meyen; von Freunden und Mitarbeitern, Braunschweig 1962. Online: <<https://katalog.ub.tu-braunschweig.de/vufind/Record/018568475>>.

- Mönnich, Sebastian: Vom Fürsten verlassen. Folgen des Residenzverlusts in Klein- und Mittelstädten des 18. Jahrhunderts am Beispiel von Barby, Durlach und Wolfenbüttel, Dissertation, Technische Universität Braunschweig, Braunschweig 2023.
- Moritz, Karl Philipp 1756–1793: Reisen. Schriften zur Kunst und Mythologie, 1981 (Moritz, Karl Philipp 1756–1793 Werke.).
- Moritz, Karl Philipp: [»Offener Brief« in der »Allgemeinen Literatur-Zeitung, Mai 1789], in: Marx, Reiner; Sauder, Gerhard (Hg.): Moritz contra Campe. Ein Streit zwischen Autor und Verleger im Jahr 1789, St. Ingbert 1993 (Kleines Archiv des achtzehnten Jahrhunderts 18), S. 7–9.
- Moritz, Karl Philipp: Andreas Hartknopf. Predigerjahre, in: Hollmer, Heide; Meier, Albert (Hg.): Karl Philipp Moritz. Werke in zwei Bänden, Bd. 1: Dichtungen und Schriften zur Erfahrungsseelenkunde/2, Frankfurt a.M. 1999.
- Moritz, Karl Philipp: Denkwürdigkeiten. Vorworte, Nachworte und Anmerkungen zu von Moritz herausgegeben Werken, hg. v. Stockinger, Claudia, Berlin u.a. 2013 (Sämtliche Werke: kritische und kommentierte Ausgabe 11).
- Moritz, Karl Philipp: Moses Mendelssohn an die Freunde Lessings. Ein Anhang zu Herrn Jacobi Briefwechsel über die Lehre des Spinoza, in: Königlich-privilegierte Berlinische Zeitung von Staats- und gelehrten Sachen, Berlin 1786, S. 98f.
- Moritz, Karl Philipp: Sämtliche Werke: kritische und kommentierte Ausgabe, hg. v. Klingenberg, Anneliese; Meier, Albert; Wiedemann, Conrad u.a., 2 Teilbände Bd., Berlin/Boston 2023 (Schriften zur Kunst- und Literaturtheorie 3).
- Moritz, Karl Philipp: Ueber die bildende Nachahmung des Schönen, Braunschweig 1788.
- Moritz, Karl Philipp: Ueber eine Schrift des Herrn Schulrath Campe, und über die Rechte des Schriftstellers und Buchhändlers, in: Marx, Reiner; Sauder, Gerhard (Hg.): Moritz contra Campe. Ein Streit zwischen Autor und Verleger im Jahr 1789, St. Ingbert 1993 (Kleines Archiv des 18. Jahrhunderts 18), S. 40–70.
- Mörke, Olaf: Der gewollte Weg in Richtung »Untertan«. Ökonomische und politische Eliten in Braunschweig, Lüneburg und Göttingen vom 15. bis ins 17. Jahrhundert, in: Wittek, Gudrun (Hg.): Concordia magna: der Magdeburger Stadtfrieden vom 21. Januar 1497, Frankfurt a.M. Berlin Bern Wien 2006 (Beihefte zur Mediaevistik 5), S. 183–206.

- Nagel, Beate (Hg.): 265 Jahre Universitätsbibliothek Braunschweig – 65 Jahre Dietmar Brandes, Braunschweig 2013 (Veröffentlichungen der Universitätsbibliothek Braunschweig). Online: <<https://doi.org/10.24355/dbbs.084-201303181508-0>>.
- Nagel, Beate: Buchkunst des Jugendstils. Einband und Illustration. Eine Ausstellung aus dem Bestand der Universitätsbibliothek Braunschweig (25.11.1994 – 3.2.1995), Braunschweig 1994 (Veröffentlichungen der Universitätsbibliothek Braunschweig 10).
- Nagel, Beate: Über die Bibliothek des Collegium Carolinum und ihre Weiterentwicklung bis zur Universitätsbibliothek, in: Referate beim Workshop zur Geschichte der Carolo-Wilhelmina am 22. Juni 1987, 1987, S. 5–16.
- Nagel, Beate: Zur Geschichte der Universitätsbibliothek der Technischen Universität Braunschweig 1748–1972, Braunschweig 1988 (Veröffentlichungen der Universitätsbibliothek Braunschweig 1). Online: <<https://doi.org/10.24355/dbbs.084-200908200200-3>>.
- Nahrwold, Regine: Ernst Straßner. Leben, Stellung zur zeitgenössischen Kunst, Werk 1924–90, Braunschweig 1991 (Braunschweiger Werkstücke 82).
- Nehren, Birgit: Eine Dokumentation zum Streit über den Tod Moses Mendelssohns, in: Aufklärung 7 (Nr. 1), 1993, S. 93–116.
- o. A.: »Open the Stacks«. Students' Sit-In Protest at Simcoe Hall, 1972, University of Toronto Libraries, 1972, <<https://exhibits.library.utoronto.ca/exhibits/show/utl125/access-and-discovery/open-the-stacks>>, Stand: 01.06.2023.
- o. A.: Allgemeines Verzeichniß der Bücher, welche in der Frankfurter und Leipziger Michaelismesse des 1788 Jahres entweder ganz neu gedruckt, oder sonst verbessert, wieder aufgelegt worden sind, auch inskünftige noch herauskommen sollen, Leipzig 1788.
- o. A.: Ehre der Gottheit. Polizei wurde eingesetzt, damit Architekturstudenten in Braunschweig schriftlich geprüft werden konnten, in: Der Spiegel 47, 1973. Online: <<https://www.spiegel.de/politik/ehre-der-gottheit-a-9ea33cd1-0002-0001-0000-000041810988>>.
- o. A.: Studentenprotest. Charité-Bibliothek besetzt, in: Tagesspiegel, 27.11.2009. Online: <<https://www.tagesspiegel.de/wissen/charite-bibliothek-besetzt-6511441.html>>, Stand: 01.06.2023.
- o. A.: Vorläufige Nachricht von dem Collegio Carolino zu Braunschweig, Braunschweig 1745. Online: <<https://doi.org/10.24355/dbbs.084-200904150200-0>>.

- o. A.: Weitere Nachricht von dem Collegio Carolino und von der Aufnahme in dasselbe, Braunschweig 1750. Online: <<https://doi.org/10.24355/dbbs.084-200709030200-0>>.
- Oehler, Johanna: »Abroad at Göttingen«: Britische Studenten als Akteure des kulturellen und wissenschaftlichen Transfers 1735–1806, Göttingen 2016 (Veröffentlichungen der Historischen Kommission für Niedersachsen und Bremen 289).
- Pädagogische Hochschule Braunschweig (Hg.): Personal- und Vorlesungsverzeichnis für das Sommersemester 1958/Pädagogische Hochschule Braunschweig, Kant-Hochschule, Braunschweig 1958. Online: <<https://doi.org/10.24355/dbbs.084-201303041340-0>>, Stand: 06.12.2024.
- Peters, Henning: Über Notunterkünfte ins eigene Haus, UBlog. Der Blog der UB Braunschweig, 14.02.2023, <<https://blogs.tu-braunschweig.de/ubbs/uber-notunterkuenfte-ins-eigene-haus/>>, Stand: 01.06.2023.
- Pohl, Birgit: Die Studierenden der Technischen Hochschule Braunschweig in der Weimarer Republik, in: Kertz, Walter (Hg.): Technische Universität Braunschweig: Vom Collegium Carolinum zur Technischen Universität. 1745 – 1995, Hildesheim; Zürich; New York 1995, S. 389–413.
- Pohl, Ursula: Friedrich Julius Otto (1809–1870). Pharmazeut, Chemiker, Technologe, Gesundheitsbeamter und das Collegium Carolinum in Braunschweig, Stuttgart 1998 (Braunschweiger Veröffentlichungen zur Geschichte der Pharmazie und der Naturwissenschaften 40).
- Pollmann, Klaus Erich: Hochschulpolitik und Hochschulentwicklung nach 1945, in: Kertz, Walter (Hg.): Technische Universität Braunschweig. Vom Collegium Carolinum zur Technischen Universität 1745–1995, Hildesheim/Zürich/New York 1995, S. 601–643.
- Programm der Herzoglich Polytechnischen Schule, des Collegium Carolinum zu Braunschweig für das Studienjahr 1872–1873, Braunschweig 1872. Online: <<https://doi.org/10.24355/dbbs.084-201104260853-5>>.
- Programm für das Wintersemester 1890/91 und Sommersemester 1891 – Technische Hochschule Carolo-Wilhelmina zu Braunschweig, 1890. Online: <<https://doi.org/10.24355/dbbs.084-201104260935-7>>, Stand: 14.05.2025.
- Pump-Uhlmann, Holger: Das Collegiengebäude am Bohlweg, in: Kertz, Walter (Hg.): Technische Universität Braunschweig. Vom Collegium Carolinum zur Technischen Universität 1745–1995, Hildesheim/Zürich/New York 1995, S. 52–61.
- Pump-Uhlmann, Holger: Wiederaufbau und Ausbau der Hochschule nach 1945, in: Kertz, Walter (Hg.): Technische Universität Braunschweig. Vom

- Collegium Carolinum zur Technischen Universität 1745–1995, Hildesheim/ Zürich/New York 1995, S. 733–779.
- Querfurth, Georg Karl: Vorwort, in: Katalog der Bibliothek der herzoglichen technischen Hochschule Carolo-Wilhelmina zu Braunschweig, erste Abteilung, Braunschweig 1880. Online: <<https://doi.org/10.24355/dbbs.084-201001191355-0>>.
- Rehberg, Friedrich: [Rezension zu Karl Philipp Moritz, Ueber die bildende Nachahmung des Schönen], in: Allgemeine Literatur-Zeitung Nr. 154, 22.05.1789, S. Sp. 417–421.
- Reimers, Ulrich: Er lebe hoch! – Prof. Dr. rer. nat. habil. Dietmar Brandes zum 65. Geburtstag, in: Nagel, Beate (Hg.): 265 Jahre Universitätsbibliothek Braunschweig – 65 Jahre Dietmar Brandes, Braunschweig 2013 (Veröffentlichungen der Universitätsbibliothek Braunschweig), S. 9–11. Online: <<https://doi.org/10.24355/dbbs.084-201303181508-0>>.
- Reuter, Peter: Ein Bibliothekssystem im Umbruch: Die Einführung der funktionalen Einschichtigkeit an der Justus-Liebig-Universität in Gießen, in: ABI-Technik 23 (1), 03.2003, S. 37–47. Online: <<https://doi.org/10.1515/ABI.TECH.2003.23.1.37>>.
- Ribbentrop, Philipp Christian 1737–1797: Beschreibung der Stadt Braunschweig, Bd. 2/2, Braunschweig 1791.
- Ribbentrop, Philipp Christian 1737–1797: Beschreibung der Stadt Braunschweig, 2 Bde., Braunschweig 1789.
- Richter, Pavel A.: Die Außerparlamentarische Opposition in der Bundesrepublik Deutschland 1966 bis 1968, in: Gilcher-Holtey, Ingrid (Hg.): 1968. Vom Ereignis zum Gegenstand der Geschichtswissenschaft, 1998 (Geschichte und Gesellschaft, Sonderheft 17), S. 35–55.
- Rickum, Boryano; Weis, Julia: Ach, Bartleby! Über Bibliotheken als emanzipatorische Orte des freien Handelns, in: Hauke, Petra (Hg.): Öffentliche Bibliothek 2030. Herausforderungen – Konzepte – Visionen, Bad Honnef 2019, S. 3–6.
- Römer, Christoph: Das Zeitalter des Hochabsolutismus (1635–1735), in: Jarck, Horst-Rüdiger; Schildt, Gerhard (Hg.): Die braunschweigische Landesgeschichte: Jahrtausendrückblick einer Region, Braunschweig 20012, S. 535–574.
- Rosseaux, Ulrich: Städte in der Frühen Neuzeit, Darmstadt 2006.
- Roth, Hermann J.; Ebel, Siegfried (Hg.): Lexikon der Pharmazie, Stuttgart; New York 1987.

- Sauder, Gerhard: Ein deutscher Streit 1789. Campes Versuch »moralischen Totschlags« und Moritz' Verteidigung der Rechte des Schriftstellers, in: Worstbrock, Franz Josef; Koopmann, Helmut (Hg.): Kontroversen, alte und neue. Akten des VII. Internationalen Germanisten-Kongresses Göttingen 1985, Bd. 2: Formen und Formgeschichte des Streitens. Der Literaturstreit, Tübingen 1986, S. 91–97.
- Savage, Bryn: Collecting Tradition: Modernity, Material Culture, and German Poetry Anthologies, 1765–1795, Dissertation, Yale University, New Haven, Connecticut/USA 2012.
- Scharf, Philipp; Schenke, Julian; Tappé, Luke: Konstitutionsfaktoren des »anderen Hannovers«. Politische Kultur und linksradikales Engagement in der niedersächsischen Landeshauptstadt, Göttingen 2021 (FoDEX-Studie 7). Online: <<https://doi.org/10.17875/gup2021-1610>>.
- Schelm-Spangenberg, Ursula: Schulen und Hochschulen, in: Moderhack, Richard (Hg.): Braunschweigische Landesgeschichte im Überblick, Braunschweig 1979 (Quellen und Forschungen zur braunschweigischen Geschichte 23), S. 259–274.
- Schenke, Julian: »Hiermit teile ich dir meinen Rücktritt mit, da ich mich in die Sonne knallen werde.« Marginalien zu den Braunschweiger AStA-Akten 1978–2003, Blog, Uniquellen. Universitäten – Geschichte – Quellen, 23.02.2022, <<https://uniquellen.hypothesos.org/525>>, Stand: 01.06.2023.
- Schenke, Julian: Student und Demokratie. Das politische Potenzial deutscher Studierender in Geschichte und Gegenwart, Bielefeld 2020 (Studien des Göttinger Instituts für Demokratieforschung zur Geschichte politischer und gesellschaftlicher Kontroversen 16).
- Scherrer, Giorgio: Studentenprotest im digitalen Zeitalter, Neue Züricher Zeitung (NZZ), 15.09.2018, <<https://www.nzz.ch/gesellschaft/studentenprotest-im-digitalen-zeitalter-ld.1418787>>, Stand: 01.06.2023.
- Shikorsky, Isa: Bon sens, Technik und Orthodoxie, Johann Friedrich Wilhelm Jerusalems Anteil an der Gründung des Collegium Carolinum, in: Pollmann, Klaus Erich (Hg.): Abt Johann Friedrich Wilhelm Jerusalem (1709 – 1789), Braunschweig 1991 (Braunschweiger Werkstücke 81), S. 87–96.
- Shikorsky, Isa: Das Collegium Carolinum als Reformanstalt. Der beschwerliche Weg zwischen Lateinschule und Universität, in: Kertz, Walter (Hg.): Technische Universität Braunschweig. Vom Collegium Carolinum zur Technischen Universität 1745–1995, Hildesheim/New York/Zürich 1995, S. 3–51.

- Schildt, Axel: Die Sozialgeschichte der Bundesrepublik Deutschland bis 1989/90, München 2007 (Enzyklopädie deutscher Geschichte 80).
- Schlichtegroll, Friedrich: Den 26. Junius. Karl Philipp Moritz, in: Nekrolog auf das Jahr 1793 4. Jg, (2. Band), 1795, S. 169–276.
- Schlieker, Franziska-Katharina: Der Streit um die Autonomieästhetik. Karl Philipp Moritz und Joachim Heinrich Campe, in: Berghahn, Cord-Friedrich; Lang-Groth, Imke (Hg.): Joachim Heinrich Campe (1746–1818): Pädagogik, Philosophie, Sprachwissenschaft und Politik um 1800, Heidelberg 2021, S. 27–42.
- Schlotheuber, Eva: Denkräume. Ein Essay über die Bibliotheken der Zukunft, in: Bibliothek Forschung und Praxis 47 (1), 03.04.2023, S. 14–17. Online: <<https://doi.org/10.1515/bfp-2022-0076>>.
- Schmidt, Arno: Die Schreckensmänner. Karl Philipp Moritz zum 200. Geburtstag, in: Das essayistische Werk zur deutschen Literatur in vier Bänden. Sämtliche Nachtprogramme und Aufsätze, Bd. 2, Zürich/Bargfeld 1988.
- Schmidt, Rudi: Der späte Nachhall von ›68 – Alte Erkenntnisse in neuen Gewändern?, in: Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie 70 (4), 2018, S. 705–725.
- Schmitt, Hanno: Stuve, Johann, in: Neue Deutsche Biographie 25, 2013, S. 660–661.
- Schmitz, Claudia: Ethnographica in Braunschweig, in: Marth, Regine (Hg.): Ethnographica in Braunschweig, Braunschweig 2016 (Sammlungskataloge des Herzog Anton Ulrich-Museums 19), S. 13–22.
- Schmuhl, Hans-Walter: Die Herren der Stadt bürgerliche Eliten und städtische Selbstverwaltung in Nürnberg und Braunschweig vom 18. Jahrhundert bis 1918, Gießen 1998.
- Schneider, Wolfgang: Aus 200 Jahren Braunschweiger Hochschulgeschichte, in: Schneider, Wolfgang (Hg.): Die Technische Hochschule Braunschweig, Berlin-West, Basel 1963 (Bücherreihe von Universitäts-Publikationen der Länderdienst AG), S. 7–61.
- Schofield, Helen: The Evolution of Secondary Literature in Chemistry, in: Bowden, Mary Ellen; Hahn, Trudi Bellardo; Williams, Robert V. (Hg.): Proceedings of the 1998 Conference on the History and Heritage of Science Information Systems, Medford 1999, S. 95–106.
- Schröder, Heinrich; Assmann, Wilhelm: Die Stadt Braunschweig. Ein historisch-topographisches Handbuch für Einheimische und Fremde, Braunschweig 1841.

- Schütte, Rudolf-Alexander: The Kunst- und Naturalienkammer of Duke Anton Ulrich of Brunswick-Lüneburg at Schloss Salzdahlum. Cabinet collections, literature and science in the first half of the eighteenth century, in: *Journal of the history of collections* 9/1, 1997, S. 79–115.
- Sedlarz, Claudia: »Rom sehen und darüber reden«. Karl Philipp Moritz' Italienreise 1786–1788 und die literarische Darstellung eines neuen Kunstdiskurses, Hannover 2010 (Berliner Klassik 12).
- Söllner, Alfons: »1968« – eine kritische Nachlese, in: *Mittelweg* 36 17 (6), 2008, S. 33–60.
- Spies, Gerd (Hg.): Braunschweig – Das Bild einer Stadt im 18. Jahrhundert. Arbeiten der Braunschweiger Kupferstecherfamilie Beck, Braunschweig 1976.
- Spies, Gerd: Braunschweig – Das Bild der Stadt in 900 Jahren. Geschichte und Ansichten, 2 Bde., Bd. II: Braunschweigs Stadtbild, Braunschweig 1985.
- Spies, Gerd: Unbekanntes Braunschweig: Stadtansichten aus dem 18. Jahrhundert, Göttingen 2023 (Braunschweiger Werkstücke 122).
- Staats, Martina: Die Bibliothek des Studentenwerks, in: Kuhn, Michael (Hg.): *Verbrannte Bücher: Verzeichnis der Bücher, die 1933 aus dem Bestand der TH Braunschweig aussortiert und zum größten Teil vernichtet wurden*, Braunschweig 1993 (Veröffentlichungen der Universitätsbibliothek Braunschweig), S. Anhang. Online: <<https://doi.org/10.24355/dbbs.084-200908200200-5>>.
- Staats, Martina: Die Universitätsbibliothek Braunschweig während der Zeit des Nationalsozialismus, in: *Wolfenbütteler Notizen zur Buchgeschichte* 18/19, 1994, S. 3–36.
- Steffens, Werner: o. T., in: *Omnibus Heft 7*, 1963, S. 18–19. Online: <<https://doi.org/10.24355/dbbs.084-202002271402-0>>.
- Steinführer, Henning; Böhler, Claudia (Hg.): *Die Braunschweiger Bürgermeister: von der Entstehung des Amtes im späten Mittelalter bis ins 20. Jahrhundert*, Braunschweig 2013.
- Steinführer, Henning; Buck, Meike (Hg.): *Von der Stiftsschule zur Stadt der Wissenschaft. Bildung und Forschung als Elemente der Stadtgeschichte*, Göttingen 2026 (Braunschweiger Werkstücke 128).
- Steinmann, Carl: Die Kunstkammer Herzog Ferdinand Albrecht I. zu Bevern und die Gründung des Herzoglichen Museums in Braunschweig, in: *Nachträge zum Braunschweigischen Magazine vom Jahre 1868 Nr. 1 und 2*, 1868, S. 527–539.

- Stichweh, Rudolf: Zur Entstehung des modernen Systems wissenschaftlicher Disziplinen. Physik in Deutschland 1740–1890, Frankfurt a.M. 1984.
- Straßner, Ernst: Kritik der Sinne moderne Kunst – Entwicklung oder Experiment?, Braunschweig 1983.
- Straßner, Ernst: Lebenserinnerungen, Teil 1 und 2, geschrieben ca. 1985/1986, 2005. Online: <[www.strassner.info/ernst/es\\_sonst.htm](http://www.strassner.info/ernst/es_sonst.htm)>, Stand: 19.12.2024.
- Sydow, Jürgen; Maschke, Erich: Stadt und Universität im Mittelalter und in der früheren Neuzeit, Sigmaringen 1977 (Stadt in der Geschichte 3).
- Technische Universität Braunschweig: Benutzungsordnung für die Universitätsbibliothek der Technischen Universität Braunschweig, <<https://www.tu-braunschweig.de/ub/ausleihen-onlinezugriff/benutzungsordnung>>, Stand: 13.05.2025.
- Thiele, Katja; Klagge, Britta: Öffentliche Bibliotheken als dritte Orte und Bildungsgerechtigkeit in Zeiten von Covid-19, in: BIBLIOTHEK – Forschung und Praxis 44 (3), 2020, S. 552–559.
- Trommsdorff, Paul: Der Lehrkörper der Technischen Hochschule Hannover, 1831 – 1931, Hannover 1931 (Catalogus professorum).
- Trommsdorff, Paul: Die Bibliotheken der deutschen technischen Hochschulen, Berlin 1928. Online: <<https://www.tib.eu/de/suchen/id/TIBKAT:1679363255>>.
- Trommsdorff, Paul: Die Bibliotheken der Technischen Hochschulen, ihr Wesen, ihre Entstehung und ihr Sammelgebiet, Hannover 1931.
- Trommsdorff, Paul: Die Instruktion für den ersten Bibliothekar des Collegium Carolinum in Braunschweig, in: Zentralblatt für Bibliothekswesen 47, 1930, S. 213–219.
- Tünzel, Johann Friedrich: Catalogus realis bibliothecae Collegii Carol., Braunschweig 1778. Online: <<https://doi.org/10.24355/dbbs.o84-202002101413-0>>.
- Uhde, Constantin; Körner, Carl: Neubau der Herzoglichen Technischen Hochschule in Braunschweig, entworfen und ausgeführt von Uhde und Körner. Veröffentlicht im Auftrage des Herzoglichen Staatsministeriums [Text und Tafeln], 1881. Online: <<https://doi.org/10.24355/dbbs.o84-200807010200-0>>, Stand: 14.05.2025.
- Unger, Rudolf: 200 Jahre Geschichte der »Carlschütte« Delligsen 1735–1935, Alfeld (Leine) 1935.

- Universitätsbibliothek Braunschweig: Wir über uns, tu-braunschweig.de, <<https://www.tu-braunschweig.de/ub/wir-ueber-uns>>, Stand: 01.06.2023.
- Upmeier, Arne: 13.5 Rechtliche Rahmenbedingungen der Bibliotheksbenutzung, in: Griebel, Rolf; Schäffler, Hildegard; Söllner, Konstanze (Hg.): Praxishandbuch Bibliotheksmanagement, 2014, S. 970–984. Online: <<https://doi.org/10.1515/9783110303261.970>>, Stand: 01.09.2022.
- Vandenhoeck & Ruprecht: Staatsbibliothek zu Berlin, Nachlass 494, G 1888–1936. G 1935. 189, Blatt 34 u. 37, 1935.
- Vogel, Bernhard: Vorwort. 68 hat uns für die Zukunft wachsamer gemacht, in: Vogel, Bernhard; Kutsch, Matthias (Hg.): 40 Jahre 1968. Alte und neue Mythen – Eine Streitschrift, Freiburg/Basel/Wien 2008, S. 7–8.
- Wakonigg, Daniela: Fridays for Future. Die neuen 68er, Humanistischer Presdienst, 11.06.2019, <<https://hpd.de/artikel/fridays-for-future-neuen-68er-16894>>, Stand: 01.06.2023.
- Walter, Franz: Rebellen, Propheten und Tabubrecher. Politische Aufbrüche und Ernüchterungen im 20. und 21. Jahrhundert, Göttingen 2017.
- Walz, Alfred; Wenzel, Michael (Hg.): 250 Jahre Museum: von den fürstlichen Sammlungen zum Museum der Aufklärung. Ausstellung in der Burg Dankwarderode, Braunschweig, 29. April bis 22. August 2004, München 2004.
- Wedemeyer, Bernd: Zu Baugestalt und Baugeschichte des Grauen Hofschlosses in Braunschweig, in: Römer, Christoph (Hg.): Braunschweig-Bevern. Ein Fürstenhaus als europäische Dynastie 1667–1884, Braunschweig 1997 (Veröffentlichungen des Braunschweigischen Landesmuseums 84), S. 111–131.
- Wenzel, Michael: Die Bibliothek des Herzoglichen Kunst- und Naturalienkabinetts im 18. Jahrhundert, in: Walz, Alfred; Wenzel, Michael (Hg.): 250 Jahre Museum: von den fürstlichen Sammlungen zum Museum der Aufklärung. Ausstellung in der Burg Dankwarderode, Braunschweig, 29. April bis 22. August 2004, München 2004, S. 70–79.
- Weßelhöft, Daniel; Ludewig, Hans-Ulrich: Von fleißigen Mitmachern, Aktivisten und Tätern. Die Technische Hochschule Braunschweig im Nationalsozialismus., Hildesheim u. a. 2012.
- Wiggers, A.: Vorwort, in: Jahresbericht über die Fortschritte der Pharmacie in allen Ländern 4 (Heft 3), 1844, S. 3.
- Willebrandt, Johann Peter: Historische Berichte und Practische Anmerkungen auf Reisen in Deutschland [...], hg. v. Schütze, Gottfried, Hamburg 1758.

- Wingertszahn, Christoph: »zu einer vorläufigen Ankündigung ist es immer genug«. Unbekannte Mitteilungen von Karl Philipp Moritz an seinen Verleger Johann Friedrich Vieweg, in: Berliner Aufklärung. Kulturwissenschaftliche Studien 1, 1999, S. 220–230.
- Winkler, Willi: Karl Philipp Moritz, Reinbek bei Hamburg 2006.
- Wissenschaftsrat: Empfehlungen des Wissenschaftsrats zum Ausbau der wissenschaftlichen Einrichtungen. Teil 2: Wissenschaftliche Bibliotheken, Empfehlung, 01.1964. Online: <[https://www.wissenschaftsrat.de/download/archiv/Wiss\\_Einrichtungen\\_Bibliotheken\\_1964.html](https://www.wissenschaftsrat.de/download/archiv/Wiss_Einrichtungen_Bibliotheken_1964.html)>.
- Wolf, Sigrid: Das deutsche pharmazeutische Reformschrifttum und Zeitschriftenwesen im 19. Jahrhundert, Dissertation, Universität Marburg, Marburg 1971.
- Wolff, Heinz: Die Geschichte der Bastionärsbefestigung Braunschweig, in: Jahrbuch des Braunschweigischen Geschichtsvereins 22, 1935, S. 5–54.
- Wolff, Ursula: Wirtschaft und soziale Lage im Herzogtum Braunschweig vom Ende der ersten Industrialisierungsphase bis zum Anfang des 20. Jahrhunderts, in: Leuschner, Jörg; Märkl, Claudia; Kaufhold, Karl Heinrich (Hg.): Die Wirtschafts- und Sozialgeschichte des Braunschweigischen Landes, Bd. 3: Neuzeit, Hildesheim/New York/Zürich 2008, S. 166–253.
- Wulle, Stefan: Bilsenkraut und Bibergeil. 50 Jahre DFG-Sondersammelgebiet Pharmazie. Zur Entwicklung des Arzneischatzes. Begleitheft und Auswahlbibliographie zur Ausstellung vom 30.4. bis 19.6.1999, Braunschweig 1999 (Veröffentlichungen der Universitätsbibliothek Braunschweig 13). Online: <[https://leopard.tu-braunschweig.de/receive/dbbs\\_mods\\_00001165](https://leopard.tu-braunschweig.de/receive/dbbs_mods_00001165)>.
- Wulle, Stefan: Das DFG-Sondersammelgebiet Pharmazie der Universitätsbibliothek Braunschweig, in: GMS Medizin – Bibliothek – Information 11 (1–2), 2011. Online: <<https://doi.org/10.3205/MBI000223>>, Stand: 06.12.2024.
- Wulle, Stefan: Zum historischen Buchbestand des Staatlichen Naturhistorischen Museums in der Universitätsbibliothek Braunschweig, in: Ahrens, Sabine (Hg.): 250 Jahre Naturhistorisches Museum in Braunschweig: eine »Pflanzstätte für die naturgeschichtliche Bildung«, Braunschweig 2004, S. 247–278.
- Wulle, Stefan: Zur Entwicklung der pharmazeutischen Fachbibliographie, in: Friedrich, Christoph; Müller-Jahncke, Wolf-Dieter (Hg.): Vom Handwerk zur Wissenschaft. Die Vorträge der Pharmaziehistorischen Biennale in Lindau vom 6. bis 8. April 2018, Stuttgart 2019, S. 235–270.

Zietz, Karl: Kleine Chronik der Pädagogischen Hochschule Braunschweig, 1967 (Schriftenreihe der Pädagogischen Hochschule Braunschweig (Kant-Hochschule) 14).

Zimmermann, Paul: Schrader von Schliestedt, Heinrich Bernhard, in: Allgemeine Deutsche Biographie 32, 1891, S. 435–438.