

## Literaturverzeichnis

## A

- Achleitner Friedrich (1967) Aufforderung zum Vertrauen.  
Architektur seit 1945. In: Ders. (1987) Aufforderung zum  
Vertrauen. Aufsätze zur Architektur. Residenz Verlag, Salz-  
burg u. Wien, S. 48–76
- Adorno Theodor W., Horkheimer Max (2013 [zuerst 1944/47])  
Dialektik der Aufklärung. Philosophische Fragmente. Fischer,  
Frankfurt/M.
- (2003 [zuerst 1951]) Minima Moralia. Reflexionen aus dem  
beschädigten Leben. Gesammelte Schriften, Bd. 4. Hrsg. v.  
Rolf Tiedemann. Suhrkamp, Frankfurt/M.
- (2014 [zuerst 1970]) Ästhetische Theorie. Gesammelte  
Schriften, Bd. 7. Hrsg. v. Rolf Tiedemann. Suhrkamp,  
Frankfurt/M.
- (1972) Soziologische Schriften I. Gesammelte Schriften, Bd.  
8. Hrsg. v. Rolf Tiedemann. Suhrkamp, Frankfurt/M.
- (2003 [zuerst 1977]) Kulturkritik und Gesellschaft I. Prismen.  
Ohne Leitbild. Gesammelte Schriften, Bd. 10.1. Hrsg. v. Rolf  
Tiedemann. Suhrkamp, Frankfurt/M.
- Agamben Giorgio (2003 [Ital. 2001]) Die kommende Gemein-  
schaft. Merve, Berlin
- Alberti Leon Battista (1991 [Lat. um 1450]) Zehn Bücher über  
die Baukunst. Übers. v. Max Theuer. Wiss. Buchgesellschaft,  
Darmstadt
- Alfaro d'Alençon Paola, Bauerfeind Bettina, Konrad Daniela  
(2017) Ephemere Stadtentwicklung. Planungshilfe und Hand-  
buch. DOM, Berlin
- Althusser Louis (2010 [Frz. 1994]) Materialismus der Begegnung.  
Späte Schriften. Hrsg. u. übers. v. Franziska Schottmann.  
Diaphanes, Zürich
- Andritzky Michael, Burckhardt Lucius, Hoffmann Ot (Hrsg.)  
(1981) Für eine andere Architektur, 2 Bde. Fischer,  
Frankfurt/M.
- Arendt Hannah (2015 [Engl. 1951]) Elemente und Ursprünge  
totaler Herrschaft. Antisemitismus, Imperialismus, totale  
Herrschaft. Piper, München
- (1981 [Engl. 1958]) Vita activa. Oder vom tätigen Leben.  
Piper, München

- Aristophanes (1970 [391 v. Chr.]) Die Weibervolksversammlung. In: Sämtliche Komödien, Bd. 2. Artemis Verlag, Zürich, S. 581–635
- Aristoteles (2010 [Altgr. 345–325 v. Chr.]) Politik. Schriften zur Staatstheorie. Bibliographisch erg. Ausgabe 1989. Übers. u. hrsg. v. Franz F. Schwarz. Reclam, Stuttgart
- Arnstein Sherry P. (1969) A Ladder of Citizen Participation. In: Journal of the American Planning Association, Nr. 35/4, S. 216–224. Online: <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/01944366908977225> (22.8.13)
- Augé Marc (2015) Die illusorische Gemeinschaft. Matthes & Seitz, Berlin
- (2019) Die Zukunft der Erdbewohner. Ein Manifest. Matthes & Seitz, Berlin
- Aureli Pier Vittorio (2008) The Project of Autonomy. Politics and Architecture within and against Capitalism. Princeton Architectural Press, New York/NY
- Avermaete Tom (2018) Die Konstruktion von Gemeingütern. Ausblick auf eine andere Architekturtheorie der Stadt. In: Archplus, Nr. 232: An Atlas of Commoning. Orte des Gemeinschaftens, S. 32–43
- im Gespräch mit Jørg Himmelreich (2019) Rückzug nach innen. In: Archithese, Nr. 2/2019: Rückzug, S. 18–27
- Awan Nishat, Schneider Tatjana, Till Jeremy (2011) Spatial Agency. Other Ways of Doing Architecture. Routledge, Oxon/UK

## B

- Baier Karl (2003) Offenes Kunstwerk versus Kunst der Offenheit. Umberto Ecos abendländische Werk-Ästhetik und John Cages buddhistische Alternative. In: Polylog. Zeitschrift für interkulturelles Philosophieren, Nr. 9, S. 38–56. Online: [http://www.polylog.net/fileadmin/docs/polylog/09\\_thema\\_baier.pdf](http://www.polylog.net/fileadmin/docs/polylog/09_thema_baier.pdf) (11.2.19)
- Bauer Hermann (1993) Über einige utopische Topoi und die Anfänge der Kunsttheorie in der Renaissance. In: Georg Jenal (Hrsg.) Gegenwart in Vergangenheit. Beiträge zur Kultur und Geschichte der Neueren und Neuesten Zeit. Oldenbourg Verlag, München, S. 1–9

- Bauman Zygmunt (1995 [Engl. 1993]) Postmoderne Ethik.  
Hamburger Edition, Hamburg
- (2000 [Engl. 1999]) Die Krise der Politik. Fluch und Chance einer neuen Öffentlichkeit. Hamburger Edition, Hamburg
- (2017) Retrotopia. Suhrkamp, Berlin
- Beck Ulrich (2017 [Engl. 2016]) Die Metamorphose der Welt.  
Suhrkamp, Berlin
- Benjamin Walter (1991 [zuerst 1934]) Der Autor als Produzent.  
In: Gesammelte Schriften, Bd. II.2. Hrsg. v. Rolf Tiedemann, Hermann Schweppenhäuser. Suhrkamp, Frankfurt/M., S. 683–701
- (2013 [zuerst 1936]) Das Kunstwerk im Zeitalter seiner technischen Reproduzierbarkeit. Suhrkamp, Berlin
- (2010 [zuerst 1940]) Über den Begriff der Geschichte. Werke und Nachlaß. Kritische Gesamtausgabe, Bd. 19. Suhrkamp, Berlin
- Bentin Felix, Brandmeyer Ole, Hipp Johannes (2017) Zwischen Hindernis und Ressource. Was können Planer und Gestalter von ephemeren Stadtentwicklungsinstrumenten lernen? In: Paola Alfaro d'Alençon et al. (Hrsg.) Ephemere Stadtentwicklung. Planungshilfe und Handbuch. DOM, Berlin S. 36–41
- Bentmann Reinhard, Müller Michael (1992 [zuerst 1970]) Die Villa als Herrschaftsarchitektur. Versuch einer kunst- und sozialgeschichtlichen Analyse. Europäische Verlagsanstalt, Hamburg
- Berdet Marc, Ebke Thomas (2014) Einleitung. In: Dies. (Hrsg.) Anthropologischer Materialismus und Materialismus der Begegnung. Vermessungen der Gegenwart im Ausgang von Walter Benjamin und Louis Althusser. xenomoi, Berlin, S. 35–71
- Berger Peter L., Luckmann Thomas (2004 [zuerst 1969]) Die gesellschaftliche Konstruktion der Wirklichkeit. Eine Theorie der Wissenssoziologie. Fischer, Frankfurt/M.
- Beuys Joseph im Gespräch mit Rainer Rappmann (1975). In: Rainer Rappmann, Volker Harlan, Peter Schata (1984 [zuerst 1976]) Soziale Plastik. Materialien zu Joseph Beuys. 3. erw. u. erg. Auflage. Achberger Verlag, Achberg
- Bhabha Homi K. (2007 [Engl. 1994]) Die Verortung der Kultur. Stauffenburg, Tübingen

- Biesterfeld Wolfgang (1982) Die literarische Utopie. Metzler, Stuttgart
- Bishop Claire (2004) Antagonism and Relational Aesthetics. In: October, Nr. 110, S. 51–79. Online: [http://www.teamgal.com/production/1701/SS04 October.pdf](http://www.teamgal.com/production/1701/SS04%20October.pdf) (11.7.17)
- (2006) The Social Turn. Collaboration and Its Discontents. In: Artforum, Nr. 44/6, S. 178–183. Online: <https://www.artforum.com/print/200602/the-social-turn-collaboration-and-its-discontents-10274> (11.7.17)
- Björk (2017) Utopia. Embassy of Music/Warner
- Bloch Ernst (1964 [zuerst 1918/23]) Geist der Utopie. Zweite Fassung. Werkausgabe, Bd. 3. Suhrkamp, Frankfurt/M.
- (1985 [zuerst 1930]) Spuren. Werkausgabe, Bd. 1. Suhrkamp, Frankfurt/M.
- (1959 [zuerst 1938–47, 1953]) Das Prinzip Hoffnung, 3 Bde. Suhrkamp, Frankfurt/M.
- (1977 [zuerst 1963]) Tübinger Einleitung in die Philosophie. Suhrkamp, Frankfurt/M.
- (1971) Utopien des kleinen Mannes und andere Tagträume. Ein Gespräch mit Gerd Ueding. In: Gespräche mit Ernst Bloch. Hrsg. v. Rainer Traub, Harald Wieser, S. 41–57
- (1975) Experimentum Mundi. Frage, Kategorien des Herausbringens. Suhrkamp, Frankfurt/M.
- (1985 [zuerst 1978]) Tendenz-Latenz-Utopie. Werkausgabe, Ergänzungsband. Suhrkamp, Frankfurt/M.
- Blüher Rudolf (1920) Moderne Utopien. Ein Beitrag zur Geschichte des Sozialismus. Kurt Schroder, Bonn u. Leipzig
- Bohning Ingo (1981) „Autonome Architektur“ und „partizipatorisches Bauen“ — Zwei Architekturkonzepte. Dissertation an der ETH Zürich. Birkhäuser, Basel
- Bohrer Karl Heinz (1981) Plötzlichkeit. Zum Augenblick des ästhetischen Scheins. Suhrkamp, Frankfurt/M.
- Bois Marcel (2019) „Die Kunst — das ist eine Sache!, wenn sie da ist“. Zur Geschichte des Arbeitsrates für Kunst in der frühen Weimarer Republik. Online: <http://www.bauhaus-imaginista.org/articles/3207/the-art-that-s-one-thing-when-it-s-there/de> (2.2.19)
- Bollerey Franziska (1991 [zuerst 1977]) Architekturkonzeptionen der utopischen Sozialisten. Alternative Planung und Architektur für den gesellschaftlichen Prozeß. Ernst & Sohn, Berlin

- Boltanski Luc, Chiapello Ève (2006 [Frz. 1999]) *Der neue Geist des Kapitalismus*. UVK Verlagsgesellschaft, Konstanz
- Bösch Frank (2019) *Zeitenwende 1979. Als die Welt von heute begann*. C.H.Beck, München
- Bourdieu Pierre (1987 [Frz. 1979]) *Die feinen Unterschiede. Kritik der gesellschaftlichen Urteilskraft*. Suhrkamp, Frankfurt/M.
- Bourriaud Nicolas (2002 [Frz. 1998]) *Relational Aesthetics*. Les presses du reel, Dijon
- Braun Bernhard (1991) *Die Utopie des Geistes. Zur Funktion der Utopie in der politischen Theorie Gustav Landauers*. Schulz-Kirchner, Idstein
- Braun Eberhard (1983) *Antizipation des Seins wie Utopie. Zur Grundlegung der Ontologie des Noch-Nicht-Seins im ‚Prinzip Hoffnung‘*. In: Burghart Schmidt (Hrsg.) *Seminar. Zur Philosophie Ernst Blochs*. Suhrkamp, Frankfurt/M., S. 123–150
- Braungart Wolfgang (2012) *Ästhetik der Politik, Ästhetik des Politischen. Ein Versuch in Thesen*. Wallstein, Göttingen
- Brecht Bertolt, Weill Kurt (2017 [zuerst 1929]) *Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny. Oper in drei Akten*. Suhrkamp, Berlin
- Breitenstein Peggy H. (2013) *Die Befreiung der Geschichte. Geschichtsphilosophie als Gesellschaftskritik nach Adorno und Foucault*. Campus, Frankfurt/M.
- Brenner Neil (2017) *Is “Tactical Urbanism” an Alternative to Neoliberal Urbanism? Reflections on an Exhibition at the MoMA*. In: Doina Petrescu, Kim Trogal (Hrsg.) *The Social (Re)Production of Architecture. Politics, Values and Actions in Contemporary Practice*. Routledge, London/UK, S. 113–128
- Bruyn Gerd de (1996) *Die Diktatur der Philanthropen. Entwicklung der Stadtplanung aus dem utopischen Denken*. Bauwelt Fundamente, Bd. 110. Vieweg, Braunschweig u. Wiesbaden
- Buckminster Fuller Richard (1998 [Engl. 1967/69]) *Bedienungsanleitung für das Raumschiff Erde und andere Schriften*. Verlag der Kunst, Dresden
- Budde Gunilla, Freist Dagmar, Günther-Arndt Hilke (Hrsg.) (2008) *Geschichte. Studium–Wissenschaft–Beruf*. Akademie Verlag, Berlin
- Buden Boris (2004) *Benjamins „Der Autor als Produzent“: Eine Re-Lektüre im postkommunistischen Osten*. In: transversal / EIPCP multilingual webjournal, Nr. 12/2004. Online: <https://transversal.at/transversal/1204/buden/de> (5.9.20).

- Burckhardt Jacob (1989 [zuerst 1860]) Die Kultur der Renaissance in Italien. Deutscher Klassiker Verlag, Frankfurt/M.
- Burke Peter (2005) Was ist Kulturgeschichte? Suhrkamp, Frankfurt/M.

C

- Campanella Tommaso (1602) Sonnenstaat. In: Klaus J. Heinisch (Hrsg.) (2011 [zuerst 1960]) Der utopische Staat. Morus: Utopia, Campanella: Sonnenstaat, Bacon: Neu-Atlantis. 30. Auflage. Rowohlt, Reinbek bei Hamburg, S. 111–169
- Castells Manuel (2001 [Engl. 1996]) Das Informationszeitalter, Bd. 1. Der Aufstieg der Netzwerkgesellschaft. Leske + Budrich, Opladen
- Castoriadis Cornelius, Ricoeur Paul (2019 [Frz. 2016/1985]) Gespräch über die Geschichte und das gesellschaftlich Imaginäre. Passagen Verlag, Wien
- Castro Varela María do Mar (2004) Utopien. Kitsch, Widerstand und politische Praxis. In: Susanne Kollmann, Kathrin Schödel (Hrsg.) PostModerne De/Konstruktionen. Ethik, Politik und Kultur am Ende einer Epoche. LIT Verlag, Münster, S. 111–122
- , Dhawan Nikita (2015) Postkoloniale Theorie. Eine kritische Einführung. transcript, Bielefeld
- Certeau Michel de (1988 [Frz. 1980]) Kunst des Handelns. Merve, Berlin
- Chakrabarty Dipesh (2010 [Engl. 2000]) Europa als Provinz. Perspektiven postkolonialer Geschichtsschreibung. Campus, Frankfurt/M.
- Claeys Gregory, Sargent Lyman Tower, Schaer Roland (2000) Utopia. The Search for the Ideal Society in the Western World. Oxford University Press, New York/NY
- , Sargent Lyman Tower (Hrsg.) (2017) The Utopia Reader. Second Edition. New York University Press, New York/NY.
- Coleman Nathaniel (2005) Utopias and Architecture. Routledge, Oxon/UK
- Crouch Colin (2008 [Ital. 2003 / Engl. 2004]) Postdemokratie. Suhrkamp, Frankfurt/M.

## D

- Davis Angela (2018) Vortrag auf dem Symposium Planetarische Utopien. Hoffnung, Sehnsucht, Imagination in einer post-kolonialen Welt. Akademie der Künste Berlin, Bundeszentrale für politische Bildung. Online: <https://www.youtube.com/watch?v=cc-nGN07gnk> (25.6.18)
- Debord Guy, Nieuwenhuys Constant (1953) Erklärung von Amsterdam. In: IS 2, 1958. Online: <http://www.si-revue.de/nachrichten-von-der-internationalen-19582> (18.6.19)
- Defert Daniel (2017 [Frz. 2004]) Raum zum Hören. In: Michel Foucault. Die Heterotopien. Der utopische Körper. Zwei Radiovorträge. Suhrkamp, Frankfurt/M., S. 67–92
- Defila Rico, Di Giulio Antonietta (1998) Interdisziplinarität und Disziplinarität. In: Jan H. Olbertz (Hrsg.) Zwischen den Fächern—über den Dingen? Universalisierung versus Spezialisierung akademischer Bildung. Springer VS, Wiesbaden, S. 111–137
- Demirović Alex (2018) Bevölkerung und Klassenpolitik. Gramscis hegemonietheoretische Annäherung an die Frage der Migration. Online: <https://www.zeit-schrift-luxemburg.de/bevoelkerung-und-klassenpolitik-gramscis-hegemonie-theoretische-annaeherung-an-die-frage-der-migration/> (16.8.19)
- Dewey John (1988 [Engl. 1934]) Kunst als Erfahrung. Suhrkamp, Frankfurt/M.

## E

- Eagleton Terry (1994 [Engl. 1990]) Ästhetik. Die Geschichte ihrer Ideologie. Metzler, Stuttgart
- (1993 [Engl. 1991]) Ideologie. Eine Einführung. Metzler, Stuttgart
- (2018 [Engl. 2011]) Warum Marx recht hat. Ullstein, Berlin.
- Eaton Ruth (2001) Die ideale Stadt. Von der Antike bis zur Gegenwart. Nicolai, Berlin
- Eco Umberto (1977 [Ital. 1962]) Das offene Kunstwerk. Suhrkamp, Frankfurt/M.
- Eley Geoff (1994) Wie denken wir über Politik? Alltagsgeschichte und die Kategorie des Politischen. In: Berliner Geschichtswerkstatt (Hrsg.) Alltagskultur, Subjektivität und Geschichte. Zur Theorie und Praxis von Alltagsgeschichte. Westfälisches Dampfboot, Münster, S. 17–36



- Elias Norbert (1982) Thomas Morus' Staatskritik. Mit Überlegungen zur Bestimmung des Begriffs Utopie. In: Wilhelm Voßkamp (Hrsg.) Utopieforschung. Interdisziplinäre Studien zur neuzeitlichen Utopie, Bd. 2. Metzler, Stuttgart, S. 101–150
- Engels Friedrich (1880) Die Entwicklung des Sozialismus von der Utopie zur Wissenschaft. In: Marx-Engels-Werke (MEW), Bd. 19 (1987). Hrsg. v. Institut für Marxismus-Leninismus beim ZK der SED. Dietz, Berlin, S. 177–228
- (1845) Die Lage der arbeitenden Klasse in England. In: MEW, Bd. 2 (1962) S. 225–506
- (1873) Zur Wohnungsfrage. In: MEW, Bd. 18 (1976) S. 209–287
- Eribon Didier (2017 [Frz. 2013]) Gesellschaft als Urteil. Suhrkamp, Frankfurt/M.
- Eusterschulte Birgit (2018) Un/Mögliche Funktionalisierungen oder Die Fallen des Ausstellens. In: Juliane Rebentisch (Hrsg.) Das ist Ästhetik! Kongress-Akten, Bd. 4. Deutsche Gesellschaft für Ästhetik. Online: [http://www.dgae.de/wp-content/uploads/2017/06/Eusterschulte-dgae\\_2018.pdf](http://www.dgae.de/wp-content/uploads/2017/06/Eusterschulte-dgae_2018.pdf) (7.6.19)

## F

- Fezer Jesko (2013) Civic City Cahier 6: Design in and Against the Neoliberal City. Bedford Press, London/UK
- Fischer Ole W. (2010) Zur Frage der Postmoderne in der Architektur. Rezension. In: Sehepunkte. Rezensionsjournal für die Geschichtswissenschaften, Ausgabe 10, Nr. 12. Online: <http://www.sehepunkte.de/2010/12/18456.html> (25.4.19)
- Fisher Mark (2013 [Engl. 2009]) Kapitalistischer Realismus ohne Alternative? Eine Flugschrift. VSA, Hamburg
- Fitz Angelika, Ritter Katharina (Hrsg.) (2017) Assemble. Wie wir bauen. Katalog zur gleichnamigen Ausstellung im Architekturzentrum Wien. Park Books, Zürich
- Förster Birte (2018) 1919. Ein Kontinent erfindet sich neu. Reclam, Stuttgart
- Förster Kim (2013) Das Paradox der Nachhaltigkeit als Modeerscheinung. In: Archithese, Nr. 6/2013; Natur, S. 72–77.
- Foster Hal (1983) The Anti-Aesthetic. Essays on Postmodern Culture. Townsend/WA
- Foucault Michel (1971 [Frz. 1966]) Die Ordnung der Dinge. Suhrkamp, Frankfurt/M.

- (2017 [Frz. 1966]) Die Heterotopien. Der utopische Körper. Zwei Radiovorträge. Suhrkamp, Berlin
- (2006 [Frz. 1967/1984]) Von anderen Räumen. In: Jörg Dünne, Stephan Günzel (Hrsg.) Raumtheorie. Grundlagentexte aus Philosophie und Kulturwissenschaften. Suhrkamp, Frankfurt/M., S. 317–329
- (2018 [Frz. 1969]) Archäologie des Wissens. Suhrkamp, Frankfurt/M.
- (2002 [Frz. 1971]) Nietzsche, die Genealogie, die Historie. In: Ders. Schriften, Bd. 2. Suhrkamp, Frankfurt/M., S. 166–191
- (1976) Mikrophysik der Macht. Über Strafjustiz, Psychiatrie und Medizin. Texte und Interviews. Merve, Berlin
- (1992 [Frz. 1978]) Was ist Kritik? Merve, Berlin
- Fourier Charles (1966 [Frz. 1808]) Theorie der vier Bewegungen und der allgemeinen Bestimmungen. Hrsg. v. Theodor W. Adorno u. eingel. v. Elisabeth Lenk. Europäische Verlagsanstalt, Frankfurt/M.
- Freyer Hans (1936) Die politische Insel. Eine Geschichte der Utopien von Platon bis zur Gegenwart. Bibliographisches Institut, Leipzig
- Frye Northrop (1970 [Engl. 1965]) Spielarten der utopischen Literatur. In: Frank E. Manuel (Hrsg.) Wunschtraum und Experiment. Vom Nutzen und Nachteil utopischen Denkens. Rombach, Freiburg, S. 52–79

## G

- Geertz Clifford (1973) Thick Description. Toward an Interpretive Theory of Culture. In: Ders. The Interpretation of Cultures. Selected Essays. Basic books, New York/NY, S. 3–30
- Gerber Andri (2014) Metageschichte der Architektur. Ein Lehrbuch für angehende Architekten und Architekturhistoriker. transcript, Bielefeld
- Gibson-Graham J. K. (2006) A Postcapitalist Politics. University of Minnesota Press, Minneapolis/MN
- Giedion Sigfried (2015 [Engl. 1941]) Raum Zeit Architektur. Die Entstehung einer neuen Tradition. Birkhäuser, Basel
- Ginzburg Carlo, Poni Carlo (1985) Was ist Mikrogeschichte? In: Geschichtswerkstatt Nr. 6. Schwierigkeiten beim Entdecken der Heimat. Hrsg. v. Alf Lüdtke, Hans Medick, Wolfgang

- Schäfer für die Geschichtswerkstatt e.V. Verlag die Werkstatt, Göttingen, S. 48–52
- (1993) Mikro-Historie. Zwei oder drei Dinge, die ich von ihr weiß. In: Historische Anthropologie, Bd. 1, Heft 2, S. 169–192
- Gleiter Jörg H. (2010) Urgeschichte der Moderne. transcript, Bielefeld
- (2014) Stoff, Form, Hylemorphismus. In: Mario Rinke, Joseph Schwartz (Hrsg.) Holz: Stoff oder Form. Transformation einer Konstruktionslogik. Niggli, Salenstein/CH, S. 127–131
- (2019) Architekturtheorie Grundlagen I. Traditionelle Theorie 1863–1938. DOM, Berlin
- Glissant Édouard (2005 [Frz. 1996]) Kultur und Identität. Ansätze zu einer Poetik der Vielheit. Wunderhorn, Heidelberg
- Goodwin Barbara, Taylor Keith (1982) The Politics of Utopia. Hutchinson, London/UK
- Göpel Maja (2020) Unsere Welt neu denken. Eine Einladung. Ullstein, Berlin
- Graeber David (2002) The New Anarchists. In: New Left Review (NLR), Nr. 13, S. 61–73. Online: <https://newleftreview.org/II/13/david-graeber-the-new-anarchists> (30.6.15)
- (2016 [Engl. 2015]) Bürokratie. Die Utopie der Regeln. Klett-Cotta, Stuttgart
- Gramsci Antonio (1994 [Ital. 1975/1929–35]) Gefängnishefte. Kritische Gesamtausgabe, Bd. 6 (Hefte 10–11): Philosophie der Praxis. Hrsg. v. Wolfgang Fritz Haug. Argument, Hamburg
- Gribat Nina, Meireis Sandra (2017) A Critique of the New ‚Social Architecture‘ Debate. Moving Beyond Localism, Developmentalism and Aesthetics. In: CITY 21/6: Special Feature: Designed to Improve? The Makings, Politics and Aesthetics of the ‚Social‘ Architecture and Design. Taylor & Francis, Oxon/UK, S. 779–788
- Guérot Ulrike (2019 [zuerst 2017]) Warum Europa eine Republik werden muss. Eine politische Utopie. 3. Auflage. Piper, München
- Günther Hubertus (2012) Der Architekt in der Renaissance. In: Winfried Nerdinger (Hrsg.) Der Architekt. Geschichte und Gegenwart eines Berufsstandes, Bd. 1. Publikation zur gleichnamigen Ausstellung im Architekturmuseum der TU München. Prestel, München, S. 81–103

## H

- Habermas Jürgen (1990 [Habil. 1962]) Strukturwandel der Öffentlichkeit. Untersuchungen zu einer Kategorie der bürgerlichen Gesellschaft. Suhrkamp, Frankfurt/M.
- (1999 [zuerst 1981]) Theorie des kommunikativen Handelns. 2 Bde. 3. Auflage. Suhrkamp, Frankfurt/M.
- Haffner Sebastian (2018 [zuerst 1969]) Die deutsche Revolution 1918/19. Rowohlt, Reinbek bei Hamburg
- Hardt Michael, Negri Antonio (2003 [Engl. 2000]) Empire. Die neue Weltordnung. Campus, Frankfurt/M.
- Harvey David (2007 [Engl. 2005]) Kleine Geschichte des Neoliberalismus. Rotpunktverlag, Zürich
- Hebekus Uwe, Völker Jan (2012) Neue Philosophien des Politischen. Zur Einführung. Junius, Hamburg
- Hegel Georg Wilhelm Friedrich (1986 [zuerst 1807]) Phänomenologie des Geistes. Werke 3. Neu editierte Ausgabe auf Grundlage der *Werke* von 1832–45. Suhrkamp, Frankfurt/M.
- (2013 [zuerst 1820]) Vorrede. Grundlinien der Philosophie des Rechts. Hrsg. v. Horst D. Brandt. Meiner, Hamburg, S. 5–20
- (1994 [zuerst 1822/28]) Vorlesungen über die Philosophie der Weltgeschichte, Bd. 1: Die Vernunft in der Geschichte. Hrsg. v. Johannes Hoffmeister. Meiner, Hamburg
- Heller Ágnes (2016) Von der Utopie zur Dystopie. Was können wir uns wünschen? Edition Konturen, Wien u. Hamburg
- Herzhoff Simon (2018) Jean-Luc Nancy und Carl Schmitt über das Politische. In: Kurt Röttgers (Hrsg.) Plurale Sozio-Ontologie und Staat. Jean-Luc Nancy. Nomos, Baden-Baden, S. 81–119
- Heyer Andreas (2006) Die Utopie steht links! Ein Essay. Dietz, Berlin
- (2007) Ursprung und Gehalt des Utopiebegriffs von Karl Mannheim. In: UTOPIE kreativ. Diskussion sozialistischer Alternativen, Nr. 197, S. 241–251. Hrsg. v. Rosa-Luxemburg-Stiftung. Online: [https://www.rosalux.de/fileadmin/rls\\_uploads/pdfs/Utopie\\_kreativ/197/197Heyer.pdf](https://www.rosalux.de/fileadmin/rls_uploads/pdfs/Utopie_kreativ/197/197Heyer.pdf) (20.6.17)
- Höffe Otfried (Hrsg.) (2016) Politische Utopien der Neuzeit. Thomas Morus, Tommaso Campanella, Francis Bacon. De Gruyter, Berlin
- Hofmann Werner (1998) Die Moderne im Rückspiegel. Hauptwege der Kunstgeschichte. C.H.Beck, München

- Hofmann Wilhelm (1996) Karl Mannheim. Zur Einführung.  
Junius, Hamburg
- Hoffmann Thomas Sören (2004) Georg Wilhelm Friedrich Hegel.  
Eine Propädeutik. Marix, Wiesbaden
- Hoffmann-Axthelm Dieter (2018) Hochhaus und Gemeinschaft.  
Zur Erbschaft der Moderne. DOM, Berlin
- Hölscher Lucian (2016 [zuerst 1999]) Die Entdeckung der  
Zukunft. Wallstein, Göttingen
- Holz Hans Heinz (1975) Logos spermatikos. Ernst Blochs Philosophie  
der unfertigen Welt. Luchterhand, Darmstadt u. Neuwied
- Honeck Thomas (2015) Zwischennutzung als soziale Innovation.  
Von alternativen Lebensentwürfen zu Verfahren der räumlichen  
Planung. In: Informationen zur Raumentwicklung, Heft  
3/2015, S. 219–231
- Honneth Axel (2011) Das Recht der Freiheit. Grundriß einer  
demokratischen Sittlichkeit. Suhrkamp, Berlin
- (2015) Die Idee des Sozialismus. Suhrkamp, Berlin
- Horkheimer Max (1971 [zuerst 1930]) Anfänge der bürgerlichen  
Geschichtsphilosophie. In: Ders. Geschichtsphilosophie / Hegel / Montaigne. Eingel. v. Alfred Schmidt. Fischer,  
Frankfurt/M., S. 9–83
- (2005 [zuerst 1937]) Traditionelle und kritische Theorie. Fünf  
Aufsätze. Fischer, Frankfurt/M.
- (1981) Gesellschaft im Übergang. Aufsätze, Reden und  
Vorträge 1942–1970. Hrsg. v. Werner Brede. 2. Auflage.  
Fischer, Frankfurt/M.
- (1987) Gesammelte Schriften, Bd. 2: Philosophische Frühschriften  
1922–32. Hrsg. v. Gunzelin Schmid Noerr. Fischer,  
Frankfurt/M.
- Howard Ebenezer (1968 [Engl. 1898]) Gartenstädte von morgen:  
Das Buch und seine Geschichte. Hrsg. v. Julius Posener.  
Bauwelt Fundamente, Bd. 21. Ullstein, Frankfurt/M. u. Berlin

I

- d'Idler Martin (2007) Die Modernisierung der Utopie. Vom  
Wandel des Neuen Menschen in der politischen Utopie der  
Neuzeit. LIT Verlag, Berlin
- Imbusch Peter (1998) Macht und Herrschaft in der Diskussion.  
In: Ders. (Hrsg.) Macht und Herrschaft. Sozialwissenschaft-

liche Konzeptionen und Theorien. Leske + Budrich, Opladen, S. 9–26

Institut für Marxismus-Leninismus beim ZK der SED (1956/1981)  
Vorwort. MEW, Bd. 1. Dietz, Berlin, S. ix-xxi

## J

Jacobs Jane (1992 [zuerst 1961]) *The Death and Life of Great American Cities*. Vintage Books, New York/NY

Jameson Fredric (1991) *Postmodernism, or, the Cultural Logic of Late Capitalism*. Verso, London/UK

— (2005) *Archeologies of the Future. The Desire Called Utopia and Other Science Fictions*. Verso, London/UK

Jeinic Ana (2013) *Neoliberalism and the Crisis of the Project... in Architecture and Beyond*. In: Dies. Anselm Wagner (Hrsg.) *Is there (anti-)neoliberal Architecture?* Jovis, Berlin, S. 64–77

Jonas Hans (1984 [zuerst 1979]) *Das Prinzip Verantwortung. Versuch einer Ethik für die technologische Zivilisation*. Suhrkamp, Frankfurt/M.

## K

Kant Immanuel (2009 [zuerst 1790]) *Kritik der Urteilskraft*. Hrsg. v. Heiner F. Klemme. Meiner, Hamburg

— (2010 [zuerst 1795]) *Zum ewigen Frieden. Ein philosophischer Entwurf*. Hrsg. v. Rudolf Malter. Reclam, Stuttgart

— (2013 [zuerst 1798]) *Der Streit der Fakultäten. Zweiter Abschnitt. Der Streit der philosophischen Fakultät mit der juristischen*. In: Ders. *Schriften zur Geschichtsphilosophie*. Hrsg. v. Manfred Riedel. Reclam, Stuttgart, S. 183–200

Kaufmann Emil (1985) *Von Ledoux bis Le Corbusier. Ursprung und Entwicklung der autonomen Architektur*. Hatje, Stuttgart

Kermani Navid (2011) *Bloch, gegen die Gegenwart gedacht. Eine Rede anlässlich der Verleihung des Ernst-Bloch-Förderpreises im Jahr 2000*. In: Julian Nida-Rümelin, Klaus Kufeld (Hrsg.) *Die Zeitkritik der Utopie. Zeitkritik und Denkwende*. Karl Alber, Freiburg u. München, S. 220–223

Keyvanian Carla (2000) *Manfredo Tafuri: From the Critique of Ideology to Microhistories*. In: *DesignIssues*, Nr. 16/1, S. 3–15. Online: <https://www.jstor.org/stable/1511926> (16.7.18)

- Kilminster Richard (1982) Zur Utopiediskussion aus soziologischer Sicht. In: Wilhelm Voßkamp (Hrsg.) Utopieforschung. Interdisziplinäre Studien zur neuzeitlichen Utopie, Bd. 1. Metzler, Stuttgart, S. 64–96
- Koch Andreas (2018) Die Wahrheit 90er Spezial. In: von hundert, Nr. 31, S. 19–21. Online: [http://vonhundert.de/2018-03/PDF\\_vonhundert31\\_03\\_2018.pdf](http://vonhundert.de/2018-03/PDF_vonhundert31_03_2018.pdf) (6.6.19)
- Koselleck Reinhart (1982) Verzeitlichung der Utopie. In: Wilhelm Voßkamp (Hrsg.) Utopieforschung. Interdisziplinäre Studien zur neuzeitlichen Utopie. Bd. 3. Metzler, Stuttgart, S. 1–14
- Kramer Sven (2012) Nachwort. (S. 325–350. In: Walter Benjamin. Der Autor als Produzent. Aufsätze zur Literatur. Reclam, Stuttgart)
- Krämer Stefan (2017) Ephemere Stadtentwicklung. Wie geht das? In: Paola Alfaro d’Alençon et al. (Hrsg.) Ephemere Stadtentwicklung. Planungshilfe und Handbuch. DOM, Berlin, S. 6–7
- Kreis Christian (2006) Das Verhältnis der „Kritischen Theorie“ von Max Horkheimer und Theodor W. Adorno zum utopischen Denken. Ibidem, Stuttgart
- Kruft Hanno-Walter (1989) Städte in Utopia. Die Idealstadt vom 15. bis zum 18. Jahrhundert zwischen Staatsutopie und Wirklichkeit. C.H.Beck, München
- Kube Ventura Holger (2002) Politische Kunst Begriffe. In den 1990er Jahren im deutschsprachigen Raum. Dissertation an der Universität Kassel. Edition Selene, Wien
- Kuhnert Nikolaus (2017) im Gespräch mit Stephan Becker, Kristina Herresthal, Anh-Linh Ngo. In: Archplus, Nr. 229: Am Ende: Architektur / 50 Jahre Archplus: Projekt und Utopie, S. 7–19
- Kumnig Sarah, Rosol Marit, Exner Andreas (Hrsg.) (2017) Umkämpftes Grün. Zwischen neoliberaler Stadtentwicklung und Stadtgestaltung von unten. transcript, Bielefeld
- Kunkel Benjamin (2014 [Engl. 2013]) Utopie oder Untergang. Ein Wegweiser für die gegenwärtige Krise. Suhrkamp, Berlin

## L

- Laclau Ernesto, Mouffe Chantal (1991 [Engl. 1985]) Hegemonie und radikale Demokratie. Zur Dekonstruktion des Marxismus. Passagen Verlag, Wien

- (2006) Why Constructing a People Is the Main Task of Radical Politics. In: *Critical Inquiry*, Nr. 32/4, S. 646–680. Online: <https://www.jstor.org/stable/10.1086/508086> (19.7.19)
- Landauer Gustav (1923 [zuerst 1905/07]) *Die Revolution*. Rütten u. Loening, Frankfurt/M.
- (1967 [zuerst 1911]) *Aufruf zum Sozialismus*. Europäische Verlagsanstalt, Frankfurt/M.
- Lang Suzanne (1952) *The Ideal City. From Plato to Howard*. In: *The Architectural Review*, Nr. 868, S. 91–101
- Langner Johannes (1986) *Bauten in Bildern der Zukunft. Utopische Architektur*. In: *Der Traum vom Raum. Gemalte Architektur aus 7 Jahrhunderten*. Katalog zur gleichnamigen Ausstellung der Albrecht Dürer Gesellschaft in Zusammenarbeit mit der Kunsthalle Nürnberg, Hitzeroth, Marburg, S. 163–173
- Latour Bruno (2007 [Engl. 2005]) *Eine neue Soziologie für eine neue Gesellschaft. Einführung in die Akteur-Netzwerk-Theorie*. Suhrkamp, Frankfurt/M.
- (2018) *Das terrestrische Manifest*. Suhrkamp, Berlin
- Le Corbusier (1985 [Frz. 1922]) *Ausblick auf eine Architektur*. *Bauwelt Fundamente*, Bd. 2. Vieweg, Braunschweig u. Wiesbaden
- (2015 [Frz. 1925]) *Städtebau*. DVA, München
- (2001 [Frz. 1929]) *Feststellungen zu Architektur und Städtebau*. *Bauwelt Fundamente*, Bd. 12. Birkhäuser, Basel
- Lefebvre Henri (1991 [Frz. 1974]) *The Production of Space*. Blackwell Publishing, Malden/MA
- Leucht Robert (2016) *Dynamiken politischer Imagination. Die deutschsprachige Utopie von Stifter bis Döblin in ihren internationalen Kontexten, 1848–1930*. De Gruyter, Berlin u. Boston/MA
- Levi Giovanni (2001 [zuerst 1991]) *On Microhistory*. In: Peter Burke (Hrsg.) *New Perspectives on Historical Writing*. Polity Press, Cambridge/UK, S. 97–119
- Levitas Ruth (1990) *The Concept of Utopia*. Peter Lang, Oxford/UK
- (2013) *Utopia as Method. The Imaginary Reconstitution of Society*. Palgrave Macmillan, Hampshire/UK



- Lorde Audre (1981) Du kannst nicht das Haus des Herren mit dem Handwerkszeug des Herren abreißen. In: Dies., Adrienne Rich (1993 [Engl. 1983]) Macht und Sinnlichkeit. Ausgewählte Texte. Hrsg. v. Dagmar Schultz, Orlanda Frauenverlag, Berlin, S. 199–212
- Löw Martina (2001) Raumsoziologie. Suhrkamp, Frankfurt/M.
- Lüdtke Alf (1998) Alltagsgeschichte, Mikro-Historie, historische Anthropologie. In: Hans-Jürgen Goertz (Hrsg.) Geschichte. Ein Grundkurs. Rowohlt, Reinbek bei Hamburg, S. 557–578
- Lukács Georg (1977 [1968/zuerst 1923]) Geschichte und Klassenbewusstsein. Werke 2, Frühschriften II. 2. Auflage. Luchterhand, Darmstadt u. Neuwied
- Lüscher Regula (2014) Vorwort. In: Francesca Ferguson, Urban Drift Projects (Hrsg.) Make\_Shift City. Die Neuverhandlung des Urbanen. Jovis, Berlin, S. 8–9
- Luxemburg Rosa (1913) Karl Marx. Beitrag zur Leipziger Volkszeitung, Nr. 60. In: Gesammelte Werke, Bd. 3, S. 178–184. Online: <https://www.marx-ists.org/deutsch/archiv/luxemburg/1913/03/marx2.htm> (4.9.19)
- Lyotard Jean-François (2009 [Frz. 1979]) Das postmoderne Wissen. Ein Bericht. Passagen Verlag, Wien

## M

- Machiavelli Niccolò (2011 [Ital. 1513]) Der Fürst. Übers. v. August W. Rehberg. Nikol Verlag, Hamburg
- Majetschak Stefan (2007) Ästhetik. Zur Einführung. Junius, Hamburg
- Manguel Alberto, Guadalupi Gianni (1981) Von Atlantis bis Utopia. Ein Führer zu den imaginären Schauplätzen der Weltliteratur. Christian Verlag, München
- Mannheim Karl (1969 [zuerst 1929]) Ideologie und Utopie. Verlag Schulte-Bulmke, Frankfurt/M.
- Manuel Frank E. (1970 [Engl. 1965]) Zur psychologischen Geschichte der Utopien. In: Ders. (Hrsg.) Wunschtraum und Experiment. Vom Nutzen und Nachteil utopischen Denkens. Rombach, Freiburg, S. 80–114
- , Manuel Fritzie P. (1979) Utopian Thought in the Western World. Basil Blackwell, Oxford/UK
- Marazzi Christian (2011 [Engl. 2009]) Verbranntes Geld. Diaphanes, Zürich

- Marchart Oliver (2010) *Die politische Differenz. Zum Denken des Politischen bei Nancy, Lefort, Badiou, Laclau und Agamben.* Suhrkamp, Frankfurt/M.
- Marcuse Herbert (1982 [Engl. 1955]) *Triebstruktur und Gesellschaft. Ein philosophischer Beitrag zu Sigmund Freud.* Suhrkamp, Frankfurt/M.
- Marx Karl (1843) Brief an den Schriftsteller Arnold Ruge. Nach: Briefe aus den ‚Deutsch-Französischen Jahrbüchern‘ von 1844. In: MEW Bd. 1 (1981) Hrsg. v. Institut für Marxismus-Leninismus beim ZK der SED. Dietz, Berlin, S. 337–346
- (1844) Zur Kritik der Hegelschen Rechtsphilosophie. In: MEW Bd. 1 (1981) S. 201–333
- , Engels Friedrich (1844) Manifest der kommunistischen Partei. In: Gareth Stedman Jones (2012 [Engl. 2002]) *Das kommunistische Manifest von Karl Marx und Friedrich Engels.* Einführung, Text, Kommentar. C.H.Beck, München, S. 253–290
- , Engels Friedrich (1845) *Die deutsche Ideologie.* In: MEW Bd. 3 (1978)
- (1867) *Das Kapital*, Bd. 1. In: MEW Bd. 23 (1962)
- (1894) *Das Kapital*, Bd. 3. In: MEW Bd. 25 (1964)
- Mason Paul (2018 [Engl. 2015]) *Postkapitalismus. Grundrisse einer kommenden Ökonomie.* Suhrkamp, Berlin
- Mbembe Achill (2018 [Frz. 2013]) *Kritik der schwarzen Vernunft.* Suhrkamp, Berlin
- Medick Hans (1994) Mikro-Historie. In: Winfried Schulze (Hrsg.) *Sozialgeschichte, Alltagsgeschichte, Mikro-Historie. Eine Diskussion.* Vandenhoeck und Ruprecht, Göttingen, S. 40–53
- Meier Christian (2012 [zuerst 1993]) *Athen. Ein Neubeginn der Weltgeschichte.* Pantheon, Berlin
- Meireis Sandra (2018) Die gentrifizierte Palette. Eine Stilkritik. In: Marlowes, eMagazin in den Bereichen Architektur und Stadt. Online: [https://www.marlowes.de/die-gentrifizierte-palette/\(8.1.18\)](https://www.marlowes.de/die-gentrifizierte-palette/(8.1.18))
- (2019) Visionäre Vorstellungen. Der utopische „Augenblickskern-Keim“ des Ästhetischen. In: der Architekt. Zeitschrift des BDA (4/2019): Orte des Denkens. Architektur als philosophische Praxis, S. 56–59
- Menke Christoph im Gespräch mit Alexander Kluge (2017) *Baustelle Revolution.* Online: <https://magazin.dctp.>

- tv/2017/03/19/neu-im-catch-up-service-baustelle-revolution/  
(19.5.19)
- Mercier Louis-Sébastien (1989 [Frz. 1771]) *Das Jahr 2440.*  
Ein Traum aller Träume. Hrsg. v. Herbert Jaumann. Insel,  
Frankfurt/M.
- Michel Johann (2019 [Frz. 2016]) Vorwort. Cornelius Castoriadis,  
Paul Ricoeur. Gespräch über die Geschichte und das gesell-  
schaftlich Imaginäre, 1985. Passagen Verlag, Wien, S. 11–31
- Michelis Marco de (2017) Manfredo Tafuri und der Tod der Archi-  
tektur. In: Archplus, Nr. 229: Am Ende: Architektur / 50 Jahre  
Archplus — Projekt und Utopie, S. 36–45
- Mick Carola (2012) Das Agency-Paradigma. In: Ullrich Bauer,  
Uwe Bittlingmayer, Albert Scherr (Hrsg.) *Handbuch  
Bildungs- und Erziehungssoziologie*. VS Verlag, Wiesbaden,  
S. 527–541
- Mill John Stuart (2009 [Engl. 1859]) *Über die Freiheit*. Meiner,  
Hamburg
- Misselwitz Philipp (2017) Und täglich grüßt das Murmeltier... In:  
Paola Alfaro d'Alençon et al. (Hrsg.) *Ephemere Stadtentwick-  
lung. Planungshilfe und Handbuch*. DOM, Berlin, S. 20–24
- Mitscherlich Alexander (2008 [zuerst 1965]) *Die Unwirtlich-  
keit unserer Städte. Anstiftung zum Unfrieden*. Suhrkamp,  
Frankfurt/M.
- Mohl Robert von (1960 [zuerst 1855]) *Die Staatsromane*. In: Ders.  
*Die Geschichte und Literatur der Staatswissenschaften*. In  
Monographien dargestellt, Bd. 1. Akademische Druck- und  
Verlagsanstalt, Graz, S. 165–214
- Moravánszky Ákos, Hopfengärtner Judith (Hrsg.) (2011) *Aldo  
Rossi und die Schweiz. Architektonische Wechselwirkungen*.  
gta Verlag/ETH, Zürich
- Moritz Karl Philipp (1968 [zuerst 1788]) *Über die bildende Nach-  
ahmung des Schönen*. Kraus Reprint, Nendeln/Liechtenstein
- Morus Thomas (1516) *Utopia*. In: Klaus J. Heinisch (Hrsg.)  
(2011 [zuerst 1960]) *Der utopische Staat*. Morus: Utopia,  
Campanella: Sonnenstaat, Bacon: Neu-Atlantis. 30. Auflage.  
Rowohlt, Reinbek bei Hamburg, S. 8–110
- Mouffe Chantal (2014 [Engl. 2013]) *Agonistik. Die Welt politisch  
denken*. Suhrkamp, Berlin

- Mühl Sebastian (2020) Utopien der Gegenwartskunst. Geschichte und Kritik des utopischen Denkens in der Kunst nach 1989. transcript, Bielefeld
- Müller Werner (1961) Die heilige Stadt. Roma quadrata, himmlisches Jerusalem und die Mythe vom Weltnabel. Kohlhammer, Stuttgart
- Mumford Lewis (2008 [zuerst 1922]) The Story of Utopias. Forgotten books
- (1961) The City in History. Its Origins, Its Transformations, and Its Prospects. Harcourt, Orlando/FL
- (1970 [Engl. 1965]) Utopie, Stadt und Maschine. In: Frank E. Manuel (Hrsg.) Wunschtraum und Experiment. Vom Nutzen und Nachteil utopischen Denkens. Rombach, Freiburg, S. 27–51
- Musil Robert (2002 [zuerst 1978]) Der Mann ohne Eigenschaften. Rowohlt, Reinbek bei Hamburg

## N

- Nagel Reiner (2017) Zum Verhältnis von ephemerer Stadtentwicklung und Planung. In: Paola Alfaro d'Alençon et al. (Hrsg.) Ephemere Stadtentwicklung. Planungshilfe und Handbuch. DOM, Berlin, S. 18–19
- Nancy Jean-Luc (2004 [Frz. 1996]) Singulär plural sein. Diaphanes, Berlin
- Negt Oskar (2016 [zuerst 2012]) Nur noch Utopien sind realistisch. Politische Interventionen. Werkausgabe Bd. 17. Steidl Verlag, Göttingen
- Nerdinger Winfried (Hrsg.) (2012) L'Architecture engagée. Manifeste zur Veränderung der Gesellschaft. Publikation zur gleichnamigen Ausstellung im Architekturmuseum der TU München. Detail Verlag, München
- Neupert Alexander, Doppler Lisa (2014) Das Recht auf Stadt als konkrete Utopie? Utopisches Bewusstsein als Gegenstand der Bewegungsforschung. In: Norbert Gestring et al. (Hrsg.) Stadt und soziale Bewegungen. Springer VS, Wiesbaden, S. 163–178
- Neupert-Doppler Alexander (2015) Utopie. Vom Roman zur Denkfigur. Schmetterling, Stuttgart
- Neusüss Arnhelm (Hrsg.) (1986) Utopie. Begriff und Phänomen des Utopischen. Campus, Frankfurt/M.

- Nipperdey Thomas (1962) Die Funktion der Utopie im politischen Denken der Neuzeit. In: Archiv für Kulturgeschichte, Bd. 44, S. 357–378. Online: <https://doi.org/10.7788/akg-1962-jg20> (29.3.17)
- Nietzsche Friedrich (2016 [zuerst 1874]) Vom Nutzen und Nachtheil der Historie für das Leben (Unzeitgemässe Betrachtungen. Zweites Stück). Hrsg. v. Günter Figal. Reclam, Stuttgart
- Nolte Paul (2012) Was ist Demokratie? Geschichte und Gegenwart. C.H.Beck, München

O

- Ostrom Elinor (2013 [Engl. 1990]) Die Verfassung der Allmende. Jenseits von Staat und Markt. Mohr Siebeck, Tübingen
- Oswalt Philipp, Overmeyer Klaus, Misselwitz Philipp (2013) Urban Catalyst. Mit Zwischennutzungen die Stadt entwickeln. DOM, Berlin
- Overmeyer Klaus, Lauinger Holger (2007) Urban Pioneers. Berlin, Stadtentwicklung durch Zwischennutzung. Jovis, Berlin

P

- Paech Niko (seit 2008) Grundzüge einer Postwachstumsökonomie. Online: <http://www.postwachstumsoekonomie.de/material/grundzuege/> (30.7.19)
- Pasolini Pier Paolo (1968) Teorema. Geometrie der Liebe. Aetos Produzioni Cinematografiche
- Piercy Marge (2016 [Engl. 1991]) Er, Sie und Es. Argument, Hamburg
- Piketty Thomas (2020 [Frz. 2019]) Kapital und Ideologie. C.H.Beck, München
- Pizan Christine de (1990 [Frz. 1405]) Das Buch von der Stadt der Frauen. DTV, München
- Platon (2016 [Altgr. 4.–5. Jh. v. Chr.]) Sämtliche Werke, Bd. 2: Lysis, Symposion, Phaidon, Kleitophon, Politeia, Phaidros. 35. Auflage. Übers. v. Friedrich Schleiermacher u. hrsg. v. Ursula Wolf. Rowohlt, Reinbek bei Hamburg
- (2014 [Altgr. 4.–5. Jh. v. Chr.]) Sämtliche Werke, Bd. 4: Timaios, Kritias, Minos, Nomoi. 24. Auflage. Übers. v. Friedrich Schleiermacher und hrsg. v. Ursula Wolf. Rowohlt, Reinbek bei Hamburg

- Polanyi Karl (2015 [Engl. 1944]) *The Great Transformation. Politische und ökonomische Ursprünge von Gesellschaften und Wirtschaftssystemen*. Suhrkamp (Lizenzausgabe) u. Europa Verlag, Wien
- Poppelreuter Tanja (2007) *Das Neue Bauen für den Neuen Menschen. Zur Wandlung und Wirkung des Menschenbildes in der Architektur der 1920er Jahre in Deutschland*. Olms Verlag, Hildesheim
- Posener Julius (2013 [zuerst 1981]) *Vorlesungen zur Geschichte der Neuen Architektur*. In: Archplus, Nr. 210: Julius Posener. *Vorlesungen zur Geschichte der Neuen Architektur*, 2 Bde. )

## R

- Rancière Jacques im Gespräch mit Peter Engelmann (2016) *Ästhetik und Politik*. Passagen Verlag, Wien
- Rebentisch Juliane im Gespräch mit PräPosition (2019) *Texturen der Gegenwart #6*. Online: <https://www.praeposition.com/text/voezeichen/juliane-rebentisch> (5.6.19)
- Reckwitz Andreas (2017) *Die Gesellschaft der Singularitäten. Zum Strukturwandel der Moderne*. Suhrkamp, Frankfurt/M.
- Rehm Michaela (2005) „Ihr seid verloren, wenn ihr vergeßt, daß die Früchte allen gehören und die Erde niemandem“: Rousseaus bedingte Legitimation des Privateigentums. In: Andreas Eckl, Bernd Ludwig (Hrsg.) *Was ist Eigentum? Philosophische Eigentumstheorien von Platon bis Habermas*. C.H.Beck, München, S. 103–117
- Ricoeur Paul (1986) *Lectures on Ideology and Utopia*. Columbia University Press, New York/NY
- Rifkin Jeremy (2016 [Engl. 1995]) *Das Ende der Arbeit und ihre Zukunft*. Fischer, Frankfurt/M.
- Risselada Max, Heuvel Dirk van den (Hrsg.) (2005) *Team 10. A Utopia of the Present*. Katalog zur gleichnamigen Ausstellung im Netherlands Architecture Institute Rotterdam. NAI publishers, Rotterdam/NL
- Rollig Stella, Sturm Eva (Hrsg.) (2002) *Dürfen die das? Kunst als sozialer Raum*. Turia + Kant, Wien
- Rosa Hartmut (2016) *Resonanz. Eine Soziologie der Weltbeziehung*. Suhrkamp, Berlin

- Roskamm Nikolai (2017) Die unbesetzte Stadt. Postfundamentalistisches Denken und das urbanistische Feld. Bauwelt Fundamente, Bd. 158. Birkhäuser, Basel
- Rosol Marit (2017) Gemeinschaftlich gärtnern in der neoliberalen Stadt? In: Sarah Kumnig, Marit Rosol, Andreas Exner (Hrsg.) Umkämpftes Grün. Zwischen neoliberaler Stadtentwicklung und Stadtgestaltung von unten. transcript, Bielefeld, S. 11–32
- Roß Bettina (1998) Politische Utopien von Frauen. Von Christine de Pizan bis Karin Boye. Edition Ebersbach, Dortmund
- Rowe Colin (1998 [Engl. 1959]) Die Architektur Utopias. In: Die Mathematik der idealen Villa und andere Essays. Birkhäuser, Basel, S. 209–226
- , Koetter Fred (1988 [Engl. 1978]) Collage City. Birkhäuser, Basel
- Rullmann Marit (Hrsg.) (1998) Philosophinnen. 2 Bde. Suhrkamp, Frankfurt/M.
- Russo Manfred (2016) Projekt Stadt. Eine Geschichte der Urbanität. Birkhäuser, Basel

## S

- Saage Richard (1991) Politische Utopien der Neuzeit. Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt
- (1999) Utopie und Eros. Zu Charles Fouriers „neuer sozialistischer Ordnung“. In: UTOPIE kreativ. Diskussion sozialistischer Alternativen, Nr. 105, S. 68–80. Hrsg. v. Rosa-Luxemburg-Stiftung. Online: [https://www.rosalux.de/fileadmin/rls\\_uploads/pdfs/105\\_Saage.pdf](https://www.rosalux.de/fileadmin/rls_uploads/pdfs/105_Saage.pdf) (16.4.17)
- (2001–2004) Utopische Profile. 4 Bde. LIT Verlag, Münster
- (2004) Wie zukunftsfähig ist der klassische Utopiebegriff? In: UTOPIE kreativ. Diskussion sozialistischer Alternativen, Nr. 165/166, S. 617–636. Hrsg. v. Rosa-Luxemburg-Stiftung. Online: [http://www.rosa-luxemburg-club.de/fileadmin/rls\\_uploads/pdfs/165\\_166-saage.pdf](http://www.rosa-luxemburg-club.de/fileadmin/rls_uploads/pdfs/165_166-saage.pdf) (17.4.17)
- (2008) Utopieforschung. 2 Bde. LIT Verlag, Berlin
- Safranski Rüdiger (2007) Romantik. Eine deutsche Affäre. Hanser, München
- Sant’Elia Antonio, Marinetti Filippo Tommaso (1914) Futuristische Architektur. In: Ulrich Conrads (Hrsg.) (2001 [zuerst 1964]) Programme und Manifeste zur Architektur des 20.

- Jahrhunderts. Bauwelt Fundamente, Bd. 1. Vieweg, Braunschweig u. Wiesbaden, S. 30–35
- Schaik Martin van, Mácel Otakar (Hrsg.) (2005) Exit Utopia. Architectural Provocations 1956–76. Prestel, München
- Scheppe Wolfgang (2018) Die Grundrente der Kunst und der Ausschluss aus der Stadt. Das Exemplarische an Venedigs Singularität. In: Archplus, Nr. 231: The Property issue, S. 14–31
- Schick Ludwig (2010) Der Gottesstaat Augustins. Maßgabe für heutige Staaten? Festrede zur Jahresvollversammlung der Gesellschaft zur Förderung der Augustinus-Forschung e.V. Online: <https://de.zenit.org/articles/der-gottesstaat-augustins-massgabe-fur-heutige-staaten/> (18.12.18)
- Schiller Friedrich (2009 [zuerst 1795]) Über die ästhetische Erziehung des Menschen. Suhrkamp, Frankfurt/M.
- Schimank Uwe (2012) Vom „fordistischen“ zum „postfordistischen“ Kapitalismus. Online: <https://www.bpb.de/politik/grundfragen/deutsche-verhaeltnisse-eine-sozialkunde/137994/vom-fordistischen-zum-postfordistischen-kapitalismus?p=all> (11.8.19)
- Schloßberger Matthias (2013) Geschichtsphilosophie. Akademie Verlag, Berlin
- Schmelzer Matthias, Vetter Andrea (2019) Degrowth/Postwachstum. Zur Einführung. Junius, Hamburg
- Schmidt Burghart (1988) Kritik der reinen Utopie. Eine sozialphilosophische Untersuchung. Metzler, Stuttgart
- Schmitt Carl (2015 [zuerst 1927/1932]) Der Begriff des Politischen. Text von 1932 mit einem Vorwort und drei Corollarien. Duncker & Humblot, Berlin
- Schneider Tatjana, Till Jeremy (2009) Beyond Discourse: Notes on Spatial Agency. In: Footprint, Nr. 4: Agency in Architecture, S. 97–111. Online: <https://doi.org/10.7480/footprint.3.1.702> (30.4.14)
- Schölderle Thomas (2012) Geschichte der Utopie. Eine Einführung. Böhlau, Köln
- Schriebers Thomas (2005) Für die Ideen dieser Welt. Temporäres Bauen. In: Temporäre Architektur an besonderen Orten. Blaue Reihe StadtBauKultur NRW, S. 10–15. Online: <https://stadtbaukultur-nrw.de/site/assets/files/1566/temparchitektur140205.pdf> (4.7.17)



- Schulte-Bulmke Gerhard (1952) Vorwort zur dritten Auflage. In: Karl Mannheim (1969 [zuerst 1929]) *Ideologie und Utopie*. Verlag Schulte-Bulmke, Frankfurt/M., S. v-vi
- Schumacher Patrick (2018 [Engl. 2016]) *Acht-Punkte-Manifest*. In: Archplus, Nr. 231: *The Property Issue*, S. 97
- Schumpp Mechthild (1972) *Stadtbau-Utopien und Gesellschaft. Der Bedeutungswandel utopischer Stadtmodelle unter sozialem Aspekt*. *Bauwelt Fundamente*, Bd. 32. Bertelsmann, Gütersloh
- Schweppenhäuser Gerhard (1996) *Theodor W. Adorno zur Einführung*. Junius, Hamburg
- (2007) *Ästhetik. Philosophische Grundlagen und Schlüsselbegriffe*. Campus, Frankfurt/M.
- Sharzer Greg (2012) *No Local. Why Small-Scale Alternatives Won't Change The World*. Zero Books, Winchester/UK
- Shvartzberg Carrió Manuel (2018) *Verteidigung der Demokratie. Gegen eine anarchokapitalistische Architektur. Erwiderung auf Schumacher*. In: Archplus, Nr. 231: *The Property issue*, S. 102–107
- Simmel Georg (1903) *Über räumliche Projektionen sozialer Formen*. In: Jörg Dünne, Stephan Günzel (Hrsg.) (2006) *Raumtheorie. Grundlagentexte aus Philosophie und Kulturwissenschaften*. Suhrkamp, Frankfurt/M., S. 304–316
- Sloterdijk Peter (1983) *Kritik der zynischen Vernunft*. Suhrkamp, Frankfurt/M.
- (2014 [zuerst 1994]) *Die Stadt und ihr Gegenteil: Apolitologie im Umriss*. In: Ders. *Der ästhetische Imperativ. Schriften zur Kunst*. Suhrkamp, Berlin, S. 184–229
- (2004) *Architekten machen nichts anderes als In-Theorie*. Sloterdijk im Gespräch mit Sabine Kraft und Nikolaus Kuhnert. In: Archplus, Nr. 169/170: *Architekturen des Schaums*, S. 14–21
- Smith Adam (2009 [1978/Engl. 1776]) *Der Wohlstand der Nationen. Eine Untersuchung seiner Natur und seiner Ursachen*. 12. Auflage. Übers. u. hrsg. v. Horst Claus Recktenwald. DTV, München
- Smith Neil (2008) *Uneven Development. Nature, Capital, and the Production of Space*. Third Edition. University of Georgia Press, Athens/GA

- Solnit Rebecca (2007) Detroit Arcadia. Exploring the *post-American Landscape*. Letter from Michigan. In: Harper's Magazine (Juli 2007) S. 65–73. Online: <https://harpers.org/archive/2007/07/detroit-arcadia/> (30.11.18)
- Sommer Bernd, Welzer Harald (2017) Transformationsdesign. Wege in eine zukunftsfähige Moderne. Oekom Verlag, München
- Spivak Gayatri Chakravorty (2008 [Engl. 1988]) Can the Subaltern Speak? Postkolonialität und subalterne Artikulation. Turia + Kant, Wien
- Srnicek Nick, Williams Alex (2016 [Engl. 2015]) Die Zukunft erfinden. Postkapitalismus und eine Welt ohne Arbeit. Bittermann, Berlin
- Steets Silke (2015) Der sinnhafte Aufbau der gebauten Welt. Eine Architektursoziologie. Suhrkamp, Berlin
- Stockinger Ludwig (1982) Aspekte und Probleme der neueren Utopiediskussion in der deutschen Literaturwissenschaft. In: Wilhelm Voßkamp (Hrsg.) Utopieforschung. Interdisziplinäre Studien zur neuzeitlichen Utopie, Bd. 1. Metzler, Stuttgart, S. 120–142
- Szidat Joachim (1980) Hippodamos von Milet. Seine Rolle in Theorie und Praxis der griechischen Stadtplanung. In: Verein von Altertumsfreunden im Rheinlande (Hrsg.) Bonner Jahrbücher. Jahrbücher des Vereins von Altertumsfreunden im Rheinlande, Bd. 180, S. 31–44

## T

- Tafuri Manfredo (1980 [Ital. 1968]) Theories and History of Architecture. Harper & Row, New York/NY
- (1977 [Ital. 1973]) Kapitalismus und Architektur. Von Corbusiers „Utopia“ zur Trabantenstadt VSA, Hamburg u. Westberlin
- (1987 [Ital. 1980]) The Sphere and the Labyrinth. Avant-Gardes and Architecture from Piranesi to the 1970s. MIT Press, Cambridge/MA
- (2006 [Ital. 1992]) Interpreting the Renaissance. Princes, Cities, Architects. Yale University Press, New Haven/CT
- Taylor Charles (1993 [Engl. 1992]) Multikulturalismus und die Politik der Anerkennung. Fischer, Frankfurt/M.

- Tempest Kate (2019) *The Book of Traps and Lessons*. Caroline Records, London/UK
- Thierstein Alain (2018) Das Kind mit dem Bade ausschütten? Erwiderung auf Schumacher. In: *Archplus*, Nr. 231: The Property issue, S. 108–109
- Thompson Edward P. (1987 [Engl. 1963]) *Die Entstehung der englischen Arbeiterklasse*. Suhrkamp, Frankfurt/M.
- Thoreau Henry D. (2010 [Engl. 1849]) *Über die Pflicht zum Ungehorsam gegen den Staat*. 20. Auflage. Diogenes, Zürich
- Tod Ian, Wheeler Michael (1978) *Utopia*. Orbis, London/UK
- Tonkiss Fran (2013) Austerity Urbanism and the Makeshift City. In: *City*, Nr. 17/3, S. 312–324. Online: <https://doi.org/10.1080/13604813.2013.795332> (4.7.15)
- Tönnemann Andreas (2004) Filarete im Dialog: Der Architekt, der Fürst und die Macht. In: Bodo Guthmüller, Wolfgang G. Müller (Hrsg.) *Dialog und Gesprächskultur in der Renaissance*. Sonderdruck. Harrassowitz Verlag in Kommission der Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel, S. 153–163
- Trapp Harald (2018) Kapital Heim. In: *Archplus*, Nr. 231: The Property issue, S. 34–39
- Triebel-Schubert Charlotte, Muss Ulrike (1983) Hippodamos von Milet. Staatstheoretiker oder Stadtplaner? In: *Hephaistos. Kritische Zeitschrift zu Theorie und Praxis der Archäologie und angrenzender Gebiete*, Nr. 5/6, S. 37–60
- Trompenaars Alfons, Hamden-Turner Charles (1993) *Riding the Waves of Culture. Understanding Cultural Diversity in Business*. Random House, New York/NY
- Trousseau Raymond (1982) Utopie, Geschichte, Fortschritt. Das Jahr 2440. In: Wilhelm Voßkamp (Hrsg.) *Utopieforschung. Interdisziplinäre Studien zur neuzeitlichen Utopie*. Bd. 3. Metzler, Stuttgart, S. 15–23
- Turner John F. C. (1978 [Engl. 1976]) Verelendung durch Architektur. „Housing by people“. Plädoyer für eine politische Gegenarchitektur in der Dritten Welt. Rowohlt, Reinbek bei Hamburg

## U

- Ueding Gerd (1982) Ernst Blochs Philosophie der Utopie. In: Wilhelm Voßkamp (Hrsg.) *Utopieforschung. Interdisziplinäre*

Studien zur neuzeitlichen Utopie, Bd. 1. Metzler, Stuttgart, S. 293–303

- (2009) Utopie in dürrer Zeit. Studien über Ernst Bloch. Königshausen u. Neumann, Würzburg

## V

- Virilio Paul (1984) Die Auflösung des Stadtbildes. In: Jörg Dünne, Stephan Günzel (Hrsg.) (2006) Raumtheorie. Grundlagentexte aus Philosophie und Kulturwissenschaften. Suhrkamp, Frankfurt/M., S. 261–273
- Vitruv (1964 [Lat. ab 33 v. Chr.]) Zehn Bücher über Architektur. Übers. u. mit Anmerkungen versehen v. Curt Fensterbusch. Wiss. Buchgesellschaft, Darmstadt
- Vogl Joseph (2010) Das Gespenst des Kapitals. Diaphanes, Zürich
- Vollmer Lisa (2018) Strategien gegen Gentrifizierung. Schmetterling Verlag, Stuttgart
- Vretska Karl (2010 [zuerst 1958]) Einleitung. In: Platon (387–367 v. Chr.) Der Staat (Politeia). Bibliographisch ergänzte Ausgabe 2000. Übers. u. hrsg. v. Dems. Reclam, Stuttgart, S. 1–82

## W

- Wachinger Marie, Wallaschek Stefan (2019) Die Zukunft der Solidarität, (keine) zwei Meinungen. Rezension: Heinz Bude (2019) Solidarität. Die Zukunft einer großen Idee. Online: <https://www.theorieblog.de/index.php/2019/06/die-zukunft-der-solidaritaet-keine-zwei-meinungen/> (21.6.19)
- Weidemann Volker (2018) Träumer. Als die Dichter die Macht übernahmen. Kiepenheuer & Witsch, Köln
- Weiss Peter (2018 [zuerst 1975–81]) Die Ästhetik des Widerstands. 3 Bde. 4. Auflage. Suhrkamp, Frankfurt/M.
- Welsch Wolfgang (1993) Unsere postmoderne Moderne. Akademie Verlag, Berlin
- (2009 [seit 1992]) Was ist eigentlich Transkulturalität? In: Lucyna Darowska, Thomas Lüttenberg, Claudia Machold (Hrsg.) Hochschule als transkultureller Raum? Kultur, Bildung und Differenz in der Universität. transcript, Bielefeld, S. 39–66

- Wiebenson Dora (1960) Utopian Aspects of Tony Garnier's Cité Industrielle. In: Journal of the Society of Architectural Historians (JSAH), Nr. xix, S. 16–24
- Willke Helmut (2001) Atopia. Studien zur atopischen Gesellschaft. Suhrkamp, Frankfurt/M.
- Wirth Louis (1937) Vorwort zur englischen Ausgabe, später ins Deutsche übertragen. In: Karl Mannheim (1969 [zuerst 1929]) Ideologie und Utopie. Verlag Schulte-Bulmke, Frankfurt/M., S. ix-xxvii
- Wischhoff Mona (2013) Geäußerte Künstlerkritik der Gegenwart. Das politische Potenzial einer „Relationalen Ästhetik“. In: DIENADEL — Kulturwissenschaftliche Zeitschrift für Kunst und Medien, Nr. 1/2013, S. 60–82
- Wolf Frieder Otto (2014) Was bedeutet der „Materialismus der Begegnung“ bei Louis Althusser? Versuch, eine neue Perspektive zu eröffnen, S. 197–222. In: Marc Berdet, Thomas Ebke (Hrsg.) Anthropologischer Materialismus und Materialismus der Begegnung. Vermessungen der Gegenwart im Ausgang von Walter Benjamin und Louis Althusser. xenomoi, Berlin
- Wright Erik Olin (2017 [Engl. 2010]) Reale Utopien. Wege aus dem Kapitalismus. Suhrkamp, Berlin

## Z

- Zimmermann Margarete (1990) Einleitung. In: Christine de Pizan (1405) Das Buch von der Stadt der Frauen. DTV, München, S. 9–33
- Žižek Slavoj (2008 [zuerst 1989]) The Sublime Object of Ideology. Verso, London/UK
- Zuboff Shoshana (2019) Das Zeitalter des Überwachungskapitalismus. Campus, Frankfurt/M.
- Zudeick Peter (1985) Der Hintern des Teufels. Ernst Bloch. Leben und Werk. Elster, Moos u. Baden-Baden

## Nachschlagewerke

- Geschichte der Architekturtheorie. Von der Antike bis zur Gegenwart (2004 [zuerst 1985]) Hanno-Walter Kruft. Studienausgabe. 5. Auflage. C.H.Beck, München
- Geschichte der Kunst (2016 [Engl. 1950]) Ernst H. Gombrich Phaidon, Berlin

- Geschichte des politischen Denkens. 2 Bde (2012 [zuerst 2006])  
 Ein Handbuch; u. (2018) Das 20. Jahrhundert. Hrsg v.  
 Manfred Brocker. Suhrkamp, Frankfurt/M. u. Berlin
- Hauptwerke der politischen Theorie (2007) hrsg. v. Wilhelm  
 Hofmann, Giesela Riescher, Theo Stammen. Kröner, Stuttgart
- Hauptwerke der Soziologie (2000) hrsg. v. Dirk Kaesler, Ludgera  
 Vogt. Kröner, Stuttgart
- Historisches Wörterbuch der Philosophie. 13 Bde (1971–2007)  
 hrsg. v. Joachim Ritter, Karlfried Gründer, Gottfried Gabriel.  
 Wiss. Buchgesellschaft, Darmstadt u. Schwabe, Basel
- Historisch-kritisches Wörterbuch des Marxismus. 15 Bde (seit  
 1994) hrsg. v. Berliner Institut für kritische Theorie (InkriT).  
 Argument, Hamburg
- Lexikon der Weltarchitektur (1992 [Engl. 1966]) hrsg. v. Nikolaus  
 Pevsner, John Fleming, Hugh Honour. Prestel, München
- Lexikon der Weltliteratur. 4 Bde (1997) hrsg. v. Gero von Wilpert.  
 DTV, München
- Wörterbuch der philosophischen Begriffe (2005) hrsg v. Arnim  
 Regenbogen, Uwe Meyer. Meiner, Hamburg