

Hamida Behr  
Friedenspädagogik und religiöse Vielfalt

**Pädagogik**

## Editorial

Bildung und Erziehung sind – trotz wechselnder Problemlagen – ein konstantes Thema in Wissenschaft und Öffentlichkeit. Die Erziehungswissenschaft erweist sich in dieser Situation zugleich als Adressat, Stimulanz und Sensorium verschiedenster Debatten, die ins Zentrum sozialwissenschaftlicher und gesellschaftspolitischer Fragen zielen. Die Reihe Pädagogik stellt einen editorischen Ort zur Verfügung, an dem innovative Perspektiven auf aktuelle Fragen zu Bildung und Erziehung verhandelt werden.

**Hamida Behr** ist Erziehungswissenschaftlerin. Sie forscht und lehrt an den Universitäten Hamburg und Münster zu interreligiöser Pädagogik, Friedenspädagogik sowie islamischer Religionspädagogik und hat eine besondere Leidenschaft für sozialwissenschaftlich informierte Pädagogik sowie partizipativ-kreative Methoden.

Hamida Behr

# **Friedenspädagogik und religiöse Vielfalt**

Bildungsprozesse deutscher und jordanischer Studierender

**[transcript]**

Wir danken dem Deutschen Akademischen Austauschdienst für die Unterstützung des akademischen und studentischen Austauschs zwischen der University of Jordan und der Universität Hamburg und wir danken der Gustav Prietsch-Stiftung zur Förderung der aktiven interreligiösen Toleranz, Hamburg, und Gertraude Meyer, Deggendorf, für die Unterstützung zum Druck.

### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <https://dnb.dn.b.de/> abrufbar.

© 2024 transcript Verlag, Bielefeld

Alle Rechte vorbehalten. Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Maria Arndt, Bielefeld

Umschlagabbildung: Standbild aus der Geschichte »Journey to Jerdany« in einem nabateischen Sandsteinhaus in Petra, Jordanien. Fotograf: Sadiq Rahman

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

<https://doi.org/10.14361/9783839467992>

Print-ISBN: 978-3-8376-6799-8

PDF-ISBN: 978-3-8394-6799-2

Buchreihen-ISSN: 2703-1047

Buchreihen-eISSN: 2703-1055

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.