

# Inhalt

---

## **Einleitung**

*Nicole Colin, Franziska Schößler und Nike Thurn | 7*

## **Töte Amigo!**

Zur Archäologie von Fassbinders Filmen in

LIEBE IST KÄLTER ALS DER TOD

*Rolf G. Renner | 29*

## **Western Goes East**

Fassbinders WHITY als Race-Melodrama

*Claudia Liebrand | 49*

## **»Schrei, Whity, schrei«**

Sadomasochismus und Dynamiken der Macht in Fassbinders WHITY

*Priscilla Layne | 69*

## **Peripherien zwischen Repräsentation und Individuation**

Die Körper der Minderheiten in Fassbinders KATZELMACHER

und ANGST ESSEN SEELE AUF

*Özkan Ezli | 93*

## **Das andere Melodrama**

Vom Pathos der Fremdheit in Fassbinders ANGST ESSEN SEELE AUF,

DIE SEHNSUCHT DER VERONIKA VOSS und

DIE BITTEREN TRÄNEN DER PETRA VON KANT

*Kati Röttger und Maren Butte | 125*

## **Über den zweifelhaften Fortschritt in Sachen Liebe**

Sexualität und strukturelle Gewalt in Fassbinders

FONTANE EFFI BRIEST und MARTHA

*Nicole Colin | 155*

## **Der Skandal, der keiner war**

Behinderung in Fassbinders CHINESISCHES ROULETTE

*Carol Poore | 177*

## »Jüdische Kapitalisten« und Queerness

Fassbinders IN EINEM JAHR MIT 13 MONDEN und  
DIE SEHNSUCHT DER VERONIKA VOSS  
*Franziska Schöbler* | 195

## Keine Minderheitendramen

Homosexuelle Minoritäten und Fassbinders Filme  
*Volker Woltersdorff* | 223

## Ein krisenhaftes Bewusstsein

Fassbinders IN EINEM JAHR MIT 13 MONDEN  
*Senta Siewert* | 241

## Ein »Reicher Jude« – und dessen Konstrukteure

Zur Darstellung von Juden und Antisemiten in Fassbinders  
*Der Müll, die Stadt und der Tod*  
*Nike Thurn* | 269

## »Deutschland ist Weltmeister!«

Zur Dekonstruktion eines politischen Mythos in Fassbinders  
DIE EHE DER MARIA BRAUN  
*Tilman Heisterhagen und Uwe Jun* | 295

## Minorisierungsprozesse als cineastischer Effekt

Umcodierung der Kriegs- und Holocaustnarrative in Fassbinders  
LILI MARLEEN  
*Irina Gradinari* | 315

## Imagination des Minoritären

Terroristen in Fassbinders DIE DRITTE GENERATION  
*Valentin Rauer* | 355

## Die Anschaulichkeit der Verhältnisse

Zu Fassbinders Politik des Ästhetischen  
*Alexander Zons* | 371

## Filmverzeichnis | 389

## Autorinnen und Autoren | 395