

# Inhalt

---

## **Historisches Erzählen in Digitalien**

Eine Einführung

*Christina Brüning und Alexandra Krebs* .....9

## **Historisches Forschen mit digitalen Quellen und Narrativen**

### **Interviews mit Überlebenden des Holocaust**

Erinnerungskulturelle Zeugnisse – Medien der historisch-politischen Bildung –  
digitale Forschungsdaten

*Verena Lucia Nägel*..... 33

### **Vom Archivgut zu erzählbaren Untersuchungsgegenständen**

Digitale Workflows als Grundlagen für historische Narrationen

*Laura Maria Niewöhner* ..... 59

## **Triftigkeiten historischer Erzählungen in Social Media**

### **@ichbinsophiescholl**

Vom Umgang mit empirischer Triftigkeit bei der Konstruktion historischer  
Narrationen in Social Media

*Johanna Pöppelwiehe* ..... 95

### **Situatives Erzählen in Digitalien**

Eine Analyse am Beispiel des Instagram-Accounts @nichtsophiescholl

*Sabrina Stolp* ..... 115

### **Gatekeeper zum »Markt der Erinnerung«?**

Wie Algorithmen historisches Erzählen auf TikTok und YouTube konfigurieren  
*Anja Neubert* ..... 131

## **Empirische Beobachtungen über historisches Lernen in Digitalien**

### **»Dann weiß man natürlich nicht immer, ob es stimmt, aber ich vertraue dem«**

Reflexionen über und Umgangsweisen mit KI-generierten historischen  
Erzählungen in Digitalien  
*Alexandra Krebs* ..... 167

### **»Jetzt würde ich sie voll gerne in echt treffen«. Das Projekt »Dimensions in Testimony« der USC Shoah Foundation in der historischen Bildung**

Analyse und Auswertung der Begleitstudie zum ersten interaktiven Zeugnis  
in deutscher Sprache  
*Christina Brüning und Sanna Stegmaier* ..... 193

## **Geschichtskulturelle Deutungs-aushandlungen in Digitalien**

### **Vernetzte Objekte**

Geschichtskulturelles Lernen im digitalen Raum  
*Anna-Valeska Strugalla und Sophie Kühnlenz* ..... 223

### **(Neue?) Rechte Erzählungen im Netz**

Eine Analyse gemeinsamer Verfertigungen von geschichtsrevisionistischen  
Deutungsmustern im digitalen Raum  
*Sarah Huber* ..... 245

# Gemeinsame Diskussion aller Autor\*innen

## Aktuelle Entwicklungen

Eine gemeinsame Diskussion

*Clara Wahl, Christina Brüning, Sarah Huber, Alexandra Krebs, Sophie Kühnlitz,  
Verena Lucia Nägel, Anja Neubert, Laura Maria Niewöhner, Johanna Pöppelwiehe,  
Sanna Stegmaier, Sabrina Stolp, Anna Valeska Strugalla* ..... 269

**Autor\*innen** ..... 287

