

Inhalt

Historisches Erzählen in Digitalien

Eine Einführung <i>Christina Brüning und Alexandra Krebs</i>	9
---	---

Historisches Forschen mit digitalen Quellen und Narrativen

Interviews mit Überlebenden des Holocaust

Erinnerungskulturelle Zeugnisse – Medien der historisch-politischen Bildung – digitale Forschungsdaten <i>Verena Lucia Nägel</i>	33
--	----

Vom Archivgut zu erzählbaren Untersuchungsgegenständen

Digitale Workflows als Grundlagen für historische Narrationen <i>Laura Maria Niewöhner</i>	59
---	----

Trifftigkeiten historischer Erzählungen in Social Media

@ichbinsophiescholl

Vom Umgang mit empirischer Trifftigkeit bei der Konstruktion historischer Narrationen in Social Media <i>Johanna Pöppelwiehe</i>	95
--	----

Situatives Erzählen in Digitalien

Eine Analyse am Beispiel des Instagram-Accounts @nichtsophiescholl <i>Sabrina Stolp</i>	115
--	-----

Gatekeeper zum »Markt der Erinnerung«?	
Wie Algorithmen historisches Erzählen auf TikTok und YouTube konfigurieren	
Anja Neubert	131

Empirische Beobachtungen über historisches Lernen in Digitalien

»Dann weiß man natürlich nicht immer, ob es stimmt, aber ich vertraue dem«	
Reflexionen über und Umgangsweisen mit KI-generierten historischen	
Erzählungen in Digitalien	
Alexandra Krebs	167
»Jetzt würde ich sie voll gerne in echt treffen«. Das Projekt »Dimensions in Testimony« der USC Shoah Foundation in der historischen Bildung	
Analyse und Auswertung der Begleitstudie zum ersten interaktiven Zeugnis	
in deutscher Sprache	
Christina Brüning und Sanna Stegmaier.....	193

Geschichtskulturelle Deutungsaushandlungen in Digitalien

Vernetzte Objekte	
Geschichtskulturelles Lernen im digitalen Raum	
Anna-Valeska Strugalla und Sophie Kühnlenz.....	223
(Neue?) Rechte Erzählungen im Netz	
Eine Analyse gemeinsamer Verfertigungen von geschichtsrevisionistischen	
Deutungsmustern im digitalen Raum	
Sarah Huber	245

Gemeinsame Diskussion aller Autor*innen

Aktuelle Entwicklungen

Eine gemeinsame Diskussion

Clara Wahl, Christina Brüning, Sarah Huber, Alexandra Krebs, Sophie Kühnlenz,

Verena Lucia Nägel, Anja Neubert, Laura Maria Niewöhner, Johanna Pöppelwiehe,

Sanna Stegmaier, Sabrina Stolp, Anna Valeska Strugalla 269

Autor*innen 287

