

Werkregister

A

Acis et Galatée 223
Adriano in Siria 100, 179
Alceste 203, 211f., 269
Alessandro nell'Indie 208
Amalthea 259
Amante di tutte, L' 48, 132f., 143f., 146, 152, 157, 214, 216f.
Ambizione delusa, La (siehe: Commedia in commedia, La)
Ambleto 128, 130, 206f.
Amor contadino 48, 71, 132
Amor costante o sia Il Don Bertoldo, L' (Emira) 45
Amor mascherato 133
Amor tirannico, L' 186
Amor vuol sovverenza (La finta frascatana) 23f., 45, 90, 183
Amore artigiano, L' 48, 71
Amore e psiche 211
Amore in caricatura 48, 238
Amore in musica, L' 48
Amours de Tempé, Les 223
Antigono 154
Arcadia in Brenta, L' 10, 28, 31, 40f., 45, 50, 57, 61, 63, 133, 143f., 147
Arcifanfano re de' matti 50, 134, 152
Arethuse 223
Argenide 204, 206

Argenore 260
Aristide 50
Artaserse 139, 155f., 207, 211, 240
Astrologa, L' 48, 152

B

Bacocco e Serpilla 223, 259f.
Bagni d'Abano, I 46, 51, 70, 133, 144
Bajazet 79
Barone di Torreforte, Il 49
Bella verità, La 50
Bertoldo, Bertoldino, e Cacasenno 45, 57, 79, 222f., 251, 257
Buona figliuola, La 10, 38, 57, 71, 74, 130, 138, 142, 148, 152, 214–216, 222, 248, 251
Buona figliuola maritata, La 48, 152
Buona figliuola puta, La 248
Buovo d'Antona 47

C

Caffè di campagna, Il 48, 57, 143, 145, 156
Calamita de' cuori, La 33, 36, 46, 57, 78, 143–147
Campagna, La (siehe: Cascina, La)
Capitan Galoppo, Il 259
Cascina, La 38, 47, 57, 78, 93, 134, 152, 238, 248f.
Cavaliere per amore, Il 48, 152
Cesare in Egitto 206f.

Chi tutto abbraccia nulla stringe 46, 137

Chimico, Il 45

Ciarlatano, Il 47

Cinesi, Le 135

Commedia in commedia, La 23f., 26, 29,
45, 87–90, 131 184, 190, 222–224,
236, 266

Contadina in corte, La 48, 152

Contadine bizzarre, Le 48, 152, 250

Conte Caramella, Il 46, 56, 78, 143f., 146,
153

Conte Chiccera, Il 50

Conte di Culagna, Il 46

Conte immaginario, Il 258

Contessina, La 45

Conversazione, La 47

Curioso del suo proprio danno, Il 47

D

De gustibus non est disputandum 31, 46,
178

Demetrio, Il 136, 210

Demofoonte 156, 205, 207f.

Devin du village, Le 223, 225

Diavolessa, La 47, 78, 144, 146, 153, 155, 157

Didone abbandonata 135, 139

Dispetti amorosi, Li 133

Don Calascione 27, 90, 94, 98

Donna di governo, La 48

Donne vendicate, Le 46, 48

Dottore, Il 74

Due semplici innamorati, Li 133

E

Enrico Leone 240

Eroe cinese, L' 68

Ezio 154, 183, 211

F

Fata meravigliosa, La 45

Favola de' tre gobbi, La 28, 45, 57

Festino, Il 50

Fiammetta, La 9, 27, 41, 45, 90, 185, 204f.

Fiera di Sinigaglia, La 48

Filosofia ed amore 50

Filosofo di campagna, Il 44, 47, 57–59, 63,
78, 130, 135, 138, 141, 143–146,
150f., 153, 211, 214f., 238, 248f.,
251, 257

Finta cameriera, La (siehe Gismondo, Il)

Finta frascatana, La (siehe Amor vuol
sovverenza)

Finta pazza, La 129

Finta schiava, La 205

Finta semplice, La 51, 203

Finta sposa, La 46

Finto principe, Il 33, 45, 101

Flaminio, Il 181, 189

Fondazion di Venezia, La 50

Francese brillante, La 48

Francesi brillanti, I 49

G

Gara per la gloria, La 185f.

Gelosie, Le 47, 55

Geloso schernito, Il 225

Giocatore, Il 43, 127f., 130, 223, 225f.
258–260

Gioco de' matti, Il 46

Giramondo 45, 86–88, 90, 205, 222f., 226

Gismondo, Il 9, 23–27, 33, 40, 43f., 57, 59f.,
63, 87–90, 101, 185, 204,
222–225, 234, 248, 253f., 266

I

Ifigenia in Tauride 130

Ifigenia, L' 154

Impero delle donne, L' 103

Impostori, Gl' 46, 101

Impresario di teatro, L' 178

Impressario, L' 163

Impres(s)ario abbandonato, L' (siehe
Orazio, L')

Incognita perseguitata, L' 250

Isola disabitata, L' 47, 196f., 249

J

Jaloux corrigé, Le 130, 225

L

Libertà nociva, La 45, 87f., 222f.

Lucrezia Romana in Costantinopoli 50

M

Madama Ciana 23–25, 45, 57, 67, 88, 103,
132, 222f., 229, 243, 251, 266

Maestra, La 32f., 45, 57, 89f., 97, 99,
101–103, 224–227, 249

Maestro di musica, Il (siehe Orazio, L)

Marchese villano, Il 143, 254

Mascherata, La 46, 132

Matrimoni in maschera, I 48

Matti per amore, I (Li) 47, 249

Mercato di Malmantile, Il 10, 38, 47, 57,
136, 152, 211, 238, 248

Merope 184, 208

Minosse ossia Arianna e Teseo 207f., 213

Mondo alla roversa, Il 10, 32f., 44, 46, 56f.,
62f., 76, 133, 143f., 147, 249, 251f.

Mondo della luna, Il 10, 25, 33, 46, 50, 57,
135, 143f., 147, 153, 213

N

Negligente, Il 10, 46, 50, 57, 153–155

Nobiltà delusa, La 11

Nozze, Le 10, 47, 78, 145f., 148–150,
152–154, 214

Nozze di Dorina, Le 78

Nozze di Monsù Fagotto, Le 261

O

Olimpiade 211

Opera in prova alla moda, L' 46, 133

Orazio, L' 9, 21, 23f., 27f., 30, 32f., 43f., 53,
57, 59f., 63, 76, 83, 87–90, 97,
101, 127, 130f., 139, 141, 159–201,
204f., 210, 222f., 225, 240,
266–268

Orfeo ed Euridice 155

Origille, L' 45

P

Paese della cuccagna, Il 46, 134, 144

Partenope 211

Partenza e il ritorno de marinari, La 49,
145f.

Pazzo glorioso, Il 33, 47, 57

Pescatrici, Le 33, 46, 57, 147, 153, 155

Portentosi effetti della madre natura, I 37,
46, 57, 70, 74, 132, 153, 237, 249

Povero superbo, Il 28, 47, 144

Protettor del poeta, Il 261

Protettore alla moda, Il 45

Puntiglio amoroso, Il 49

Pupilla, La 49

R

Re alla caccia, Il 49, 143, 145, 152

Ritornata di Londra, La 47, 145, 238, 248f.

Rosmira 88

S

Scaltra governatrice, La (siehe Maestra,
La)

Scaltra letterata, La 47

Scolare alla moda, Lo 46

Scuola moderna, La 50

Serpilla e Bacocco (siehe Bacocco e
Serpilla)

Serva padrona, La 32, 43, 128–130, 223,
225, 259

Serva scaltra, La 47

Signor dottore, Il 47, 153, 156

Siroe re di Persia 208

Speciale, Lo 47

Statue, Le 47, 132

Stravaganti ossia La schiava riconosciuta,
Gli 49

T

Tigrane 207

Tonelli, La 127

Tra due litiganti il terzo gode 46

Trascurato, Il 120

Tre amanti ridicoli, Li 143, 145f., 153, 157

Tre cicisbei ridicoli, Li 33, 45, 90

Trionfo della fedeltà, Il 212

Trionfo di Camilla, Il 100

Trionfo di Clelia, Il 155

U

Uccellatori, Gli 48, 149f., 248

V

Vedova accorta, La 45, 87f., 90, 251

Viaggiatore ridicolo, Il 47, 48

Viaggiatori, I 129, 225–227

Vicende della sorte, Le 48

Violante, La (Lo studente alla moda) 45

Virtuose ridicole 46, 144, 147

Z

Zanina maga per amore 23f., 45