

Martin Schröder

Das Revival der traditionellen gälischen Musik Schottlands

Martin Schröder (Dr. phil.), geb. 1983, ist Studienrat an einem Rostocker Gymnasium und studierte Musik, Geschichte und Klavier an der Hochschule für Musik und Theater Rostock, der Universität Rostock sowie der Royal Scottish Academy of Music and Drama Glasgow (heute RCS). Er arbeitete als Dozent, Klavierlehrer und freier Musiker und war an der Herausgabe mehrerer Noteneditionen beteiligt. Seine Forschungsinteressen umfassen die traditionelle Musik der britischen Inseln, Shantys und Sea Songs, Musik und Film sowie Fragen der interkulturellen Musikpädagogik.

Martin Schröder

Das Revival der traditionellen gälischen Musik Schottlands

Die Bands Runrig und Capercaillie

[transcript]

Gefördert durch die Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG) - 534455547.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <https://dnb.dnbl.de/> abrufbar.



Dieses Werk ist lizenziert unter der Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 Lizenz (BY-SA). Diese Lizenz erlaubt unter Voraussetzung der Namensnennung des Urhebers die Bearbeitung, Vervielfältigung und Verbreitung des Materials in jedem Format oder Medium für beliebige Zwecke, auch kommerziell, sofern der neu entstandene Text unter derselben Lizenz wie das Original verbreitet wird.

<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

Die Bedingungen der Creative-Commons-Lizenz gelten nur für Originalmaterial. Die Wiederverwendung von Material aus anderen Quellen (gekennzeichnet mit Quellenangabe) wie z.B. Schaubilder, Abbildungen, Fotos und Textauszüge erfordert ggf. weitere Nutzungsgenehmigungen durch den jeweiligen Rechteinhaber.

Erschienen 2024 im transcript Verlag, Bielefeld

© **Martin Schröder**

Umschlaggestaltung: Jan Gerbach, Bielefeld

Umschlagabbildung: »Clachan Sands, North Uist« von Barbara Jones

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

<https://doi.org/10.14381/9783839472682>

Print-ISBN: 978-3-8376-7268-8

PDF-ISBN: 978-3-8394-7268-2

Buchreihen-ISSN: 2703-1004

Buchreihen-eISSN: 2703-1012

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.