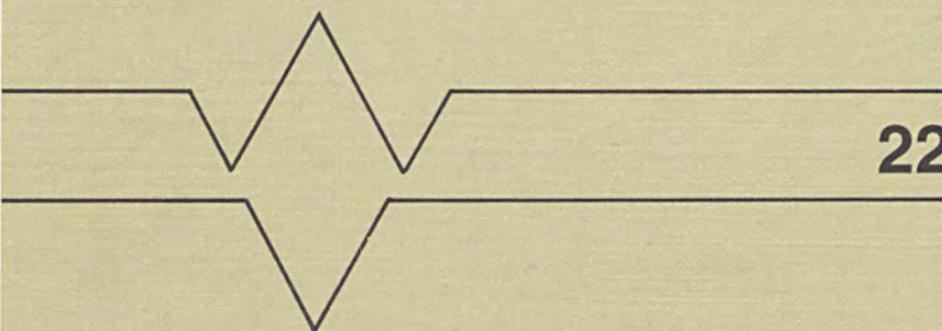




Würzburger Vorträge
zur Rechtsphilosophie,
Rechtstheorie
und Rechtssoziologie



22

Michael Stolleis

**Rechtsgeschichte als
Kunstprodukt**
**Zur Entbehrlichkeit von
„Begriff“ und „Tatsache“**



Nomos Verlag

Prof. Dr. Michael Stoebe

Rechtsgeschichte als Kunstprodukt

Zur Entdeckbarkeit von
„Begriff“ und „Tatsache“

Wissenschaftler forderte zur Rechtsbildungssymposien
Beobachtungen der Rechtssoziologie

Begriffe müssen nicht direkt
Herrnabstimmung von Herrn Prof. Dr. Peter
Jewell und Herrn Prof. Dr. Hans-Joachim Wess

Mitgliedern des Hochschulrat und
Universität Regensburg

SS 2017



Universität Regensburg
Baden-Württemberg

**Würzburger Vorträge zur Rechtsphilosophie,
Rechtstheorie und Rechtssoziologie**

Herausgegeben von Horst Dreier,
Edgar Michael Wenz und Dietmar Willoweit

Mitbegründet von Hasso Hofmann und
Ulrich Weber

Heft 22

Prof. Dr. Michael Stolleis

Rechtsgeschichte als Kunstprodukt

Zur Entbehrlichkeit von
„Begriff“ und „Tatsache“



Nomos Verlagsgesellschaft
Baden-Baden

Vortrag gehalten am 10. Juli 1997

Die Deutsche Bibliothek – CIP-Einheitsaufnahme

Stolleis, Michael:

Rechtsgeschichte als Kunstprodukt : Zur Entbehrlichkeit von „Begriff“ und „Tatsache“ ; [Vortrag gehalten am 10. Juli 1997 / Michael Stolleis. – 1. Aufl. – Baden-Baden : Nomos Verl.-Ges., 1997.

(Würzburger Vorträge zur Rechtsphilosophie, Rechtstheorie und Rechtssoziologie; H. 22)
ISBN 3-7890-5098-9



1. Auflage 1997

1 A 324122

© Nomos Verlagsgesellschaft, Baden-Baden 1997. Printed in Germany. Alle Rechte, auch die des Nachdrucks von Auszügen, der photomechanischen Wiedergabe und der Übersetzung, vorbehalten. Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier.

- 2265206 -