

Inhalt

Vorwort | 9

Die Zukunft auf dem Land?
Intermediale Bilder, Narrative, Diskurse
Marc Weiland | 11

LÄNDLICHE ZUKÜNFTEN I: PERSPEKTIVEN UND ZUGÄNGE

**Unbetretene Pfade und andere Zukünfte. Entwicklungsperspektiven
ländlicher Räume aus raumwissenschaftlicher Sicht**
Ulf Hahne | 65

**Das sterbende Dorf. Ein mediales Narrativ und die Rolle
des sozialen Systems der Religion – ein diskursanalytischer Zugang**
Raphael Singer | 111

**Vom Schäferspiel zur Gartenschau. Ländlichkeit als Bildervorrat
der (Post-)Moderne zwischen Macht und Unterhaltung**
Werner Nell | 139

**Rurbane Zukunftsentwürfe.
Mögliche Zukünfte in Raumbildern erzählen und verhandeln**
Sigrun Langner | 163

**Kulturen des Unterwegsseins in rurbanen Landschaften.
Wo und wie verortet sich die multilokale Gesellschaft?**
Henrik Schultz | 183

**Was hat Regionalentwicklung mit Framing zu tun?
Neue Geschichten braucht das Land!**
Martin Heintel | 197

LÄNDLICHE ZUKÜNFTEN II: IMAGINATIONEN UND PROJEKTIONEN

»Unbedingte Tätigkeit« – Land und Arbeitsgesellschaft in Goethes *Wilhelm Meisters Wanderjahre*

Marcel Krings | 213

Städtisches Dorf, dörfliche Stadt.

Die Gartenstadt-Idee und vier russische Utopien von 1920/21

Eliane Fitzé | 231

Das Ende der Städte. Szenarien eines neuen Landlebens nach der atomaren Apokalypse in Science-Fiction-Romanen des Kalten Krieges. Komparatistische Perspektiven

Anne D. Peiter | 253

»Du weißt doch, wie die Leute hier sind.«

Zur Zukunftsfähigkeit von »Heimat« in Dorfromanen der Gegenwart

Friederike Schruhl | 275

Geographien der Einsamkeit. Die seelische Kartierung bäuerlicher Welten in der Gegenwartsliteratur

Thomas Streifeneder, Barbara Piatti | 291

Eine Zukunft auf dem Land? Dystopische Imaginationen des Ländlichen in der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur

Alexandra Ludewig | 319

Die Zukunft auf dem Lande – früher und heute. Verhandlungen über die Zukunftsfähigkeit des Dorfes im bundesdeutschen Fernsehdokumentarismus

Christian Hißnauer | 343

There's quite a Future in England's Dreaming. Das RURALE als Ort der Entscheidung in der britischen Fernsehserie *Doctor Who*

Janwillem Dubil | 375

RURALE Teilzeitutopie.

Entwürfe ländlicher Kulissen vom *Hameau de la Reine* bis *Westworld*

Jonas Nesselhauf | 387

LÄNDLICHE ZUKÜNFTEN III: PLANUNGEN UND GESTALTUNGEN

Vom Dorfplan zum Leitbild. Anmerkungen zu Dorfkonzepten der 1950er bis 1970er Jahre in der Bundesrepublik

Karl H. Schneider | 409

utopie.raum.dorf.

(Architektonische) Visionen von Ländlichkeit im Sozialismus

Uta Bretschneider | 421

Raumkulturen kleiner Städte und großer Dörfer in peripheren Lagen. Zukunftsvisionen aus der raumplanerischen Perspektive

Thomas Gräbel, Sabine Rabe, Hille von Seggern | 435

Die Zukunft von Bauernhäusern. Über den divergenten Umgang mit historischen Gebäuden in ländlichen Räumen

Ines Lüder | 449

Zukunftsressource Landbahnhof.

Bauprinzipien nachhaltiger Gebäudetransformation

Maria Frölich-Kulik | 463

In Neuer Frische. Die Sommerfrische Schwarzatal als regional selbstbestimmte Form des historischen Phänomens Sommerfrische

Richard Pantzler | 481

Neue Attraktivität ländlicher Räume durch Digitalisierung? Sozial-innovative Nutzungen digitaler Technik im Ländlichen

Ariane Sept, Christian Reichel | 507

Daten, Design und Zukunftswissen in der Mensch-Tier-Technik- Beziehung. Zur Gestaltung von Architekturen und technischen Umgebungen beim Smart Farming

Ina Bolinski | 523

»und es kam, wies kommen musste, ich hatte die Hälfte meiner Klasse um mich herum« – Über das Bleiben in ländlichen Räumen

Melanie Rühmling | 545

Dorf Neu Denken.

Ein räumliches Konzept für die Weiterentwicklung von Dörfern

Jeff Mirkes | 561

Dörfer im Agrarmeer.

Entwurfsperspektiven für eine klimagerechte und lebenswerte Zukunft des Landes

Atidh Jonas Langbein, Sigrun Langner, Pia Müller | 579

Autorinnen und Autoren | 595