

Jan Husemann  
Die Problematisierung von Gewalt in Computerspielen

**Jan Husemann**, geb. 1984, hat Soziologie und Europäische Ethnologie an der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel studiert und im Bereich Mediensoziologie promoviert. Seine fachlichen Schwerpunkte sind die Gewalt- und Problemsoziologie sowie sozialwissenschaftliche Perspektiven auf die Game Studies.

Jan Husemann

# **Die Problematisierung von Gewalt in Computerspielen**

Zur Geschichte einer Themenkarriere

**[transcript]**

Die vorliegende Arbeit wurde 2021 mit dem Titel »Doing Virtual Problems - Eine Problemmusteranalyse zur institutionellen Konstituierung von Computerspielgewalt als ein soziales Problem« an der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel als Dissertation eingereicht.

Gefördert durch ein Landesgraduierstipendium der CAU Kiel.

Gutachterinnen: Prof. Dr. Barbara Hölscher, Prof. Dr. Heidrun Allert



The EOSC Future project is co-funded by the European Union Horizon Programme call INFRAEOSC-03-2020, Grant Agreement number 101017536

Die freie Verfügbarkeit der E-Book-Ausgabe dieser Publikation wurde ermöglicht durch das Projekt EOSC Future.

### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.



Dieses Werk ist lizenziert unter der Creative Commons Attribution 4.0 Lizenz (BY). Diese Lizenz erlaubt unter Voraussetzung der Namensnennung des Urhebers die Bearbeitung, Vervielfältigung und Verbreitung des Materials in jedem Format oder Medium für beliebige Zwecke, auch kommerziell. (Lizenztext: <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.de>)

Die Bedingungen der Creative-Commons-Lizenz gelten nur für Originalmaterial. Die Wiederverwendung von Material aus anderen Quellen (gekennzeichnet mit Quellenangabe) wie z.B. Schaubilder, Abbildungen, Fotos und Textauszüge erfordert ggf. weitere Nutzungsgenehmigungen durch den jeweiligen Rechteinhaber.

### **Erschienen 2022 im transcript Verlag, Bielefeld**

© Jan Husemann

Umschlaggestaltung: Maria Arndt, Bielefeld

Umschlagabbildung: iStock by Getty Images (ID: 533966589)

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-6390-7

PDF-ISBN 978-3-8394-6390-1

<https://doi.org/10.14361/9783839463901>

Buchreihen-ISSN: 2750-3739

Buchreihen-eISSN: 2750-3747

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <https://www.transcript-verlag.de>

Unsere aktuelle Vorschau finden Sie unter [www.transcript-verlag.de/vorschau-download](http://www.transcript-verlag.de/vorschau-download)