

Natalia Igl, Julia Menzel (Hg.)
Illustrierte Zeitschriften um 1900

Edition Medienwissenschaft

NATALIA IGL, JULIA MENZEL (HG.)

Illustrierte Zeitschriften um 1900

Mediale Eigenlogik, Multimodalität und Metaisierung

[transcript]

Gedruckt mit freundlicher Unterstützung der Geschwister Boehringer Ingelheim Stiftung für Geisteswissenschaften in Ingelheim am Rhein sowie des Universitätsvereins Bayreuth e.V.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2016 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Titelbild der Zeitschrift *Jugend. Münchner illustrierte Wochenschrift für Kunst und Leben* (hg. von Georg Hirth [u.a.]. München: Verlag der Jugend), Jg. 2 (1897), Heft 13. Quelle: http://web2.6893-2.whserv.de/simpl_typo3/uploads/tx_lombkswjournaldb/pdf/2/02/02_13.pdf;

© Klassik Stiftung Weimar, basierend auf einem Digitalisat der Universitätsbibliothek Heidelberg.

Printed in Germany

Print-ISBN 978-3-8376-3659-8

PDF-ISBN 978-3-8394-3659-2

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: info@transcript-verlag.de