

# Inhalt

<b>Einleitung</b>	9
<b>Moralkritik und kritische Moralphilosophie</b>	37
Freud über Kant . . . . .	38
Theoretische Philosophie . . . . .	38
Praktische Philosophie . . . . .	45
Kategorischer Imperativ und psychoanalytischer Gewissensbegriff .	52
Metapsychologie der Gewissensgenese . . . . .	60
Das Strukturmodell des psychischen Apparats . . . . .	60
Die strafende Instanz . . . . .	67
Pathologie der Moral . . . . .	74
Kants Moralphilosophie . . . . .	78
Praktische Vernunft und moralisches Gut . . . . .	80
Autonomie als Freiheit und Verbindlichkeit . . . . .	84
Freuds Rekonstruktion moralphilosophischer Begriffe . . . . .	102
›Unbedingter Zwang‹ und ›Handlung aus Pflicht‹ . . . . .	104
›Ausschluss bewusster Motivation‹ . . . . .	108
Kritik der Freudschen Moralkritik . . . . .	117
Ethische Implikationen des psychoanalytischen Kulturbegriffs . . .	118
Aufhebung der Sexualmoral . . . . .	128
Antimoralisches Selbstmissverständnis . . . . .	136
<b>Psychoanalytische Glückskritik</b>	147
Weltanschauungen und wissenschaftliche Methodik . . . . .	148
Lustprinzip und Realitätsprinzip . . . . .	160
›Allgemein Bekanntes‹ über das Glück . . . . .	161
Quellen des Leids . . . . .	169
Kritik der Lebensweisheit . . . . .	174
Hedonismus und Askese . . . . .	174
Weltflucht und Intoxikation . . . . .	177

Sublimierung . . . . .	179
Ein ›ausgezeichneter Weg‹ . . . . .	181
Eine Durchschnittslösung . . . . .	183
Das Konzept der ›positiven Glückserfüllung‹ . . . . .	185
Maßvolles Glück . . . . .	188
Realitätsprinzip und Negativität . . . . .	191
Selbstbestimmung als Bedingung für Glück . . . . .	192
Arbeit am Negativen . . . . .	196
<b>Glück und Moral</b> . . . . .	201
Bedürfnisbefriedigung und moralische Autonomie . . . . .	203
Kritik der Aufhebung der Sexualmoral . . . . .	212
Reform der Sexualmoral . . . . .	213
Drei Stufen der ›kulturellen‹ Sexualmoral . . . . .	216
Freuds sexualmoralische Position . . . . .	222
Unkritische Residuen in Freuds Argumentation . . . . .	226
Vom Triebverzicht zum kulturellen Triebaufschub . . . . .	234
<b>Fazit</b> . . . . .	241
<b>Literatur</b> . . . . .	247