

# Literatur

- Adorno, Theodor W. (1970): Drei Studien zu Hegel. In: *Gesammelte Schriften*. Herausgegeben von Rolf Tiedemann. 20 Bde., Bd. 5. Frankfurt am Main: Suhrkamp, S. 247–380.
- (1972): Gesellschaft. In: *Gesammelte Schriften*. Herausgegeben von Rolf Tiedemann. 20 Bde., Bd. 8. Frankfurt am Main: Suhrkamp, S. 9–19.
  - (1977 a): Negative Dialektik. In: *Gesammelte Schriften*. Herausgegeben von Rolf Tiedemann. 20 Bde., Bd. 6. Frankfurt am Main: Suhrkamp, S. 7–412.
  - (1977 b): Jargon der Eigentlichkeit. Zur deutschen Ideologie. In: *Gesammelte Schriften*. Herausgegeben von Rolf Tiedemann. 20 Bde., Bd. 6. Frankfurt am Main: Suhrkamp, S. 413–526.
  - (1978): Zu Subjekt und Objekt. In: *Gesammelte Schriften*. Herausgegeben von Rolf Tiedemann. 20 Bde., Bd. 10.2. Frankfurt am Main: Suhrkamp, S. 741–758.
  - (1981): Das Schema der Massenkultur. Kulturindustrie (Fortsetzung). In: *Gesammelte Schriften*. Herausgegeben von Rolf Tiedemann. 20 Bde., Bd. 3. Frankfurt am Main: Suhrkamp, S. 299–335.
  - (1997): *Philosophische Terminologie. Zur Einleitung.* 2 Bde., Bd. 1. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Apel, Karl-Otto (1992): *Diskurs und Verantwortung. Das Problem des Übergangs zur postkonventionellen Moral*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Aretin, Johann Christoph (1809): *Über die Gegner der großen Plane Napoleon's besonders in Teutschland und Österreich*. Straßburg: o.V.
- Aristophanes (1846): *Die Vögel*. Übersetzt und kommentiert von Ludwig Seeger. 2 Bde., Bd. 2. Frankfurt am Main: Literarische Anstalt.
- Aristoteles (1983): *Nikomachische Ethik*. Übersetzt und kommentiert von Franz Dirlmeier. Berlin: Akademie-Verlag.
- (1994): *Poetik*. Griechisch/Deutsch. Übersetzt und herausgegeben von Manfred Fuhrmann. Stuttgart: Reclam.
  - (1995 a): Politik. In: *Philosophische Schriften*. Übersetzt von Eugen Rolfes. 6 Bde., Bd. 4. Hamburg: Felix Meiner.
  - (1995 b): Metaphysik. In: *Philosophische Schriften*. Übersetzt von Eugen Rolfes. 6 Bde., Bd. 5. Hamburg: Felix Meiner.
- Assmann, Jan (1988): Kollektives Gedächtnis und kulturelle Identität. In: Jan Assmann/Tonio Hölscher (Hg.): *Kultur und Gedächtnis*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, S. 9–19.
- Augustinus, Aurelius (1888): Bekenntnisse. Übersetzt von Otto F. Lachmann: *Die Bekenntnisse des heiligen Augustinus*. Leipzig: Reclam.
- Aumüller, Ursula (1974): Industrieschule und ursprüngliche Akkumulation in Deutschland. Die Qualifizierung der Arbeitskraft im Übergang von der feudalen in die kapitalistische Produktionsweise. In: Klaus Hartmann/Friedhelm Nyssen/Hans Waldeyer (Hg.): *Schule und Staat im 18. Jahrhundert*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, S. 9–145.

- Backhaus, Wilhelm (1978): Öffentliche Spiele, Sport und Gesellschaft in der römischen Antike. In: Horst Ueberhorst (Hg.): *Geschichte der Leibesübungen. 6 Bde., Bd. 2.* Berlin/München/Frankfurt am Main: Bartels und Wernitz, S. 200–249.
- Backe-Dahmen, Annika (2008): *Die Welt der Kinder in der Antike.* Mainz: Philipp von Zabern.
- Bacon, Francis (1625): Of Gardens. In: *The Essays or Counsels, Civil and Morall, of Francis Lo. Verulam, Viscount St. Alban.* London: Iohn Haviland, S. 266–279.
- (1999): Instaturatio Magna. Große Erneuerung der Wissenschaften. In: *Neues Organon.* Herausgegeben und eingeleitet von Wolfgang Krohn. 2 Bde., Bd. 1. Hamburg: Meiner, S. 1–65.
- Bakchylides (1982): *Die Siegeslieder.* Eingeleitet und übersetzt von Herwig Maehler. Leiden: Brill.
- Bartmuß, Hans-Joachim/Kunze, Eberhard/Ulfkotte, Josef (Hg.) (2008): »Turnvater« Jahn und sein patriotisches Umfeld. Köln/Weimar/Wien: Böhlau Verlag.
- Bartmuß, Hans-Joachim/Ulfkotte, Josef (2011): Nach dem Turnverbot. »Turnvater« Jahn zwischen 1819 und 1852. Köln: Böhlau.
- Basedow, Johann Bernhard (1768): *Vorstellung an Menschenfreunde und vermögende Männer über Schulen, Studien und ihren Einfluss in die öffentliche Wohlfahrt. Mit einem Plane eines Elementarbuchs der menschlichen Erkenntnis.* Hamburg: Selbstverlag.
- (1771): *Agathokrator: oder von Erziehung künftiger Regenten.* Leipzig: Fritsch.
- (1777): *Praktische Philosophie für alle Stände. Ein weltbürgerlich Buch ohne Anstoß für irgendeine Nation, Regierungsform und Kirche. Zweiter Teil.* Dessau/Leipzig: Crusius.
- (1785): *Das Basedowische Elementarwerk. Ein Vorrat der besten Erkenntnisse zum Lernen, Lehren, Wiederholen und Nachdenken. Erster Band.* Leipzig: Crusius.
- (1965): *Ausgewählte pädagogische Schriften.* Besorgt von Albert Reble. Paderborn: Ferdinand Schöningh.
- Behringer, Wolfgang (2012): *Kulturgeschichte des Sports. Vom antiken Olympia bis ins 21. Jahrhundert.* München: C. H. Beck.
- Benedictow, Ole J. (2004): *The Black Death 1346–1353. The Complete History.* Woodbridge: Bodydell & Brewer.
- Benner, Dietrich (1990): *Wilhelm von Humboldts Bildungstheorie. Eine problemgeschichtliche Studie zum Begründungszusammenhang neuzeitlicher Bildungsreform.* Weinheim/München: Juventa.
- (2009): *Allgemeine Pädagogik. Eine systematisch-problemgeschichtliche Einführung in die Grundstruktur pädagogischen Denkens und Handelns.* Weinheim/München: Juventa Verlag.
- Benner, Dietrich/Kemper, Herwart (2000): *Quellentexte zur Theorie und Geschichte der Reformpädagogik. Teil 1: Die pädagogische Bewegung von der Aufklärung bis zum Neuhumanismus.* Weinheim: Deutscher Studienverlag.

- Bennett, Hajo (1971): *Die pädagogische Neugestaltung der bürgerlichen Leibesübungen durch die Philanthropen*. Schorndorf: Karl Hofmann.
- Berve, Helmut (1957): *Dion*. Wiesbaden: Steiner.
- Billanovich, Giuseppe (1976): Petrarca und der Ventoux. In: August Buck (Hg.): *Petrarca*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, S. 444–463.
- Blankertz, Herwig (1963): *Berufsbildung und Utilitarismus. Problemgeschichtliche Untersuchungen*. Düsseldorf: Schwann.
- Blumenberg, Hans (1961): Augustins Anteil an der Geschichte des Begriffs der theoretischen Neugierde. In: *Revue des Études Augustiniennes* (1961/7), S. 35–70.
- (2006): *Arbeit am Mythos*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Bockrath, Franz (2000): Platons Körperpädagogik – Überwindung der Sinnlichkeit? In: Barbara Ränsch-Trill (Hg.): *Natürlichkeit und Künstlichkeit. Philosophische Diskussionsgrundlagen zum Problem der Körperinszenierung*. Hamburg: Czwalina, S. 77–87.
- (2005): »Ursprünglichkeit und ungebrochene Natürlichkeit« – Über reformierte Leiber und gelehrige Körper in der Bewegungsdidaktik. In: Jörg Bietz/Ralf Laging/Monika Roscher (Hg.): *Bildungstheoretische Grundlagen der Bewegungs- und Sportpädagogik*. Hohengehren: Schneider Verlag, S. 24–55.
- (2006): »Je suis autre« – Rousseaus andere Geschichte der Subjektivität? In: Antje Stache (Hg.): *Das Harte und das Weiche. Körper – Erfahrung – Konstruktion*. Bielefeld: transcript, S. 63–76.
- (2008): Grenzen der Standardisierung: Implizites Wissen – Körperliches Wissen – Negatives Wissen. In: Elk Franke (Hg.): *Erfahrungsbasierter Bildung im Spiegel der Standardisierungsdebatte*. Hohengehren: Schneider Verlag, S. 99–124.
- (2011): »Muskeludentum« – zwischen städtischem Individualismus und großstädtischer Indifferenz. In: Andreas Hoppe (Hg.): *Raum und Zeit der Städte. Städtische Eigenlogik und jüdische Kultur seit der Antike*. Frankfurt am Main/New York: Campus Verlag, S. 187–213.
- (2012): »Mortal engines« – oder der imperfekte Mensch. In: Franz Bockrath (Hg.): *Anthropotechniken im Sport. Lebenssteigerung durch Leistungsoptimierung?* Bielefeld: transcript, S. 29–60.
- (2014): *Zeit, Dauer und Veränderung. Zur Kritik reiner Bewegungsvorstellungen*. Bielefeld: transcript.
- Böhme, Gernot (2014): Atmosphäre. Essays zur neuen Ästhetik. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Börnchen, Stefan: Literatur der Moderne. In: Frauke Bernt/Eckart Goebel (Hg.) (2017): *Handbuch Literatur und Psychoanalyse*. Berlin/Boston: de Gruyter, S. 551–569.
- Bollmann, Ulrike (2001): *Wandlungen neuzeitlichen Wissens. Historisch-systematische Analysen aus pädagogischer Sicht*. Würzburg: Königshausen & Neumann.
- Bornemann, Johann Wilhelm Jacob (Hg.) (1814): *Lehrbuch der von Friedrich Ludwig Jahn unter dem Namen Turnkunst wiedererweckten*

- Gymnastik. Zur allgemeinen Verbreitung jugendlicher Leibesübungen.* Berlin: Dieterici.
- Borst, Arno (2010): *Lebensformen im Mittelalter*. Berlin: Ullstein.
- Borst, Otto (1983): *Alltagsleben im Mittelalter*. Frankfurt am Main: Insel.
- Bourdieu, Pierre (1976): *Entwurf einer Theorie der Praxis auf der ethnologischen Grundlage der kabylischen Gesellschaft*. Übersetzt von Cordula Pialoux und Bernd Schwibs. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- (1994): *Zur Soziologie der symbolischen Formen*. Übersetzt von Wolfgang Fietkau. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
  - (2001): *Meditationen. Zur Kritik der scholastischen Vernunft*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Bowra, Cecil Maurice (1960): Euripides' Epinician for Alcibiades. In: *Historia* (1960/9), S. 68–79.
- Braun, Karin (2004): Pädagogisch wertvoll – der Hahnenkampf. In: *Lockender Lorbeer. Sport und Spiel in der Antike. Katalog zur gleichnamigen Ausstellung der Staatlichen Antikensammlung München*. München: Mediahaus Biering, S. 402–407.
- Bredenkamp, Horst (2006): *Florentiner Fußball. Die Renaissance der Spiele*. Berlin: Verlag Klaus Wagenbach.
- Burckhardt, Jacob (1958): Griechische Kulturgeschichte. In: *Gesammelte Werke. 10 Bde., Bd. V – VIII*. Berlin: Rütten & Loening.
- (2009): *Die Kultur der Renaissance in Italien. Ein Versuch*. Stuttgart: Alfred Kröner.
- Burke, Peter (2004): Der Höfling. In: Eugenio Garin (Hg.): *Der Mensch der Renaissance*. Essen: Magnus Verlag, S. 143–174.
- Burkert, Walter (1962): *Weisheit und Wissenschaft. Studien zu Pythagoras, Philolaos und Platon*. Nürnberg: Hans Carl.
- (1979): *Structure and History in Greek Mythology and History*. Berkeley: University of California Press.
  - (1996): Das Opferritual in Olympia. In: Gunter Gebauer (Hg.): *Olympische Spiele – die andere Utopie der Moderne. Olympia zwischen Kult und Drogie*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, S. 27–38.
  - (2009): *Kulte des Altertums. Biologische Grundlagen der Religion*. München: C. H. Beck.
- Caillois, Roger (1960): *Die Spiele und die Menschen. Maske und Rausch*. Übersetzt von Sigrid v. Massenbach. Stuttgart: Curt E. Schwab.
- Campe, Joachim Heinrich (Hg.) (1777): Ob es ratsam sei, die Ehrbegierde zu einer moralischen Triebfeder bei der Erziehung zu machen. In: *Pädagogische Unterhandlungen* (1777/1), S. 271–278.
- (1785): *Allgemeine Revision des gesamten Schul- und Erziehungswesens von einer Gesellschaft praktischer Erzieher*. 16 Bde., Bd. 3. Hamburg: Carl Ernst Bohn.
  - (1807–1811): *Wörterbuch der Deutschen Sprache*. 5 Bde. Braunschweig: In der Schulbuchhandlung.
  - (1965): Von der nötigen Sorge für die Erhaltung des Gleichgewichts unter den menschlichen Kräften. In: Herwig Blankertz (Hg.): *Bildung und*

- Brauchbarkeit. Texte von J. H. Campe und P. Villaume.* Braunschweig: Westermann, S. 19–67.
- Cassirer, Ernst (1927): *Individuum und Kosmos in der Philosophie der Renaissance.* Wiesbaden: Springer Fachmedien.
- (1994): *Philosophie der symbolischen Formen. Zweiter Teil: Das mythische Denken.* Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
- Castiglione, Baldessare (1996): *Der Hofmann. Lebensart in der Renaissance.* Aus dem Italienischen von Albert Wesselski. Berlin: Wagenbach.
- Chaudonneret, Marie-Claude (1996): *Das Bild der französischen Republik 1792–1889. In: Marianne und Germania. Frankreich und Deutschland. Zwei Welten – Eine Revue. Ausstellungskatalog zur gleichnamigen Ausstellung vom 15. September 1996 – 5. Januar 1997 im Martin Gropius Bau Berlin.* Herausgegeben von Marie-Louise von Plessen. Berlin: Argon Verlag, S. 23–29.
- Christesen, Paul (2007): *Olympic Victor Lists and Ancient Greek History.* Cambridge: Cambridge University Press.
- Clemens Alexandrinus (1972): *Protrepticus und Paedagogus.* Herausgegeben von Otto Stählin. In: *Die griechischen christlichen Schriftsteller der ersten Jahrhunderte.* Herausgegeben von Ursula Treu. Berlin: Akademie Verlag.
- Decker, Wolfgang (2012): *Sport in der griechischen Antike. Vom minoischen Wettkampf bis zu den Olympischen Spielen.* Hildesheim: Arete Verlag.
- Delorme, Jean (1960): *Gymnasion. Étude sur les monuments consacrés à l'éducation en Grèce.* Paris: Éditions E. de Boccard.
- Denzinger, Heinrich (2014): *Kompendium der Glaubensbekenntnisse und kirchlichen Lehrentscheidungen.* Lateinisch/Deutsch. Herausgegeben von Peter Hünermann. Freiburg: Herder.
- Descartes René (1969): *Über den Menschen (1632) sowie Beschreibung des menschlichen Körpers (1648).* Eingeleitet und übersetzt von Karl Eduard Rothschuh. Heidelberg: Schneider.
- (1978): *Von der Methode des richtigen Vernunftgebrauchs und der wissenschaftlichen Forschung.* Übersetzt von Lüder Gäbe. Hamburg: Felix Meiner Verlag.
- (1994): *Meditationen über die Grundlagen der Philosophie.* Übersetzt und herausgegeben von Artur Buchenau. Hamburg: Felix Meiner Verlag.
- Diels, Hermann (1906): *Die Fragmente der Vorsokratiker.* Griechisch und Deutsch. Herausgegeben von Walther Kranz. 3 Bde., Bd. 1. Berlin: Weidmannsche Buchhandlung.
- Düding, Dieter (1980): Friedrich Ludwig Jahn und die Anfänge der deutschen Nationalbewegung. In: Horst Ueberhorst (Hg.): *Geschichte der Leibesübungen. 6 Bde., Bd. 1. Leibesübungen und Sport in Deutschland von den Anfängen bis zum Ersten Weltkrieg.* Berlin: Bartels & Wernitz, S. 229–256.
- Echternkamp, Jörg (1998): *Der Aufstieg des deutschen Nationalismus (1770–1840).* Frankfurt am Main/New York: Campus.
- Eichberg, Henning (1978): *Leistung, Spannung, Geschwindigkeit. Sport und Tanz im gesellschaftlichen Wandel des 18./19. Jahrhunderts.* Stuttgart: Klett-Cotta.

- (1990): *Die Veränderung des Sports ist gesellschaftlich. Die Historische Verhaltensforschung in der Diskussion. Diskussionsband*. Herausgegeben von Wilhelm Hopf. Münster: Lit.
- Eisenberg, Christiane (1999): »English Sports« und Deutsche Bürger. Eine Gesellschaftsgeschichte 1800 – 1939. Paderborn/München/Wien/Zürich: Ferdinand Schöningh.
- Elias, Norbert (1969): Die höfische Gesellschaft. Untersuchungen zur Soziologie des Königstums und der höfischen Aristokratie. In: *Gesammelte Schriften. 19 Bde., Bd. 2.* Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- (1997 a): Über den Prozess der Zivilisation. Erster Band. Wandlungen des Verhaltens in den westlichen Oberschichten des Abendlandes. In: *Gesammelte Schriften. 19 Bde., Bd. 3.1.* Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- (1997 b): Über den Prozess der Zivilisation. Zweiter Band. Wandlungen der Gesellschaft. Entwurf einer Theorie der Zivilisation. In: *Gesammelte Schriften. 19 Bde., Bd. 3.2.* Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- (2003 a): Die Genese des Sports als soziologisches Problem. In: *Gesammelte Schriften. 19 Bde., Bd. 7. Sport und Spannung im Prozess der Zivilisation (zus. mit Eric Dunning)*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, S. 230–272.
- (2003 b): Volkstümliche Fußballspiele im mittelalterlichen und frühneuzeitlichen England. In: *Gesammelte Schriften. 19 Bde., Bd. 7. Sport und Spannung im Prozess der Zivilisation (zus. mit Eric Dunning)*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, S. 316–337.
- Engels, Friedrich (1962): Ludwig Feuerbach und der Ausgang der klassischen deutschen Philosophie. In: *Marx-Engels-Werke. 44 Bde., Bd. 21.* Berlin: Dietz Verlag, S. 259–307.
- Esch, Arnold (2016): *Rom. Vom Mittelalter zur Renaissance*. München: C. H. Beck.
- Ettlinger, Leopold D. (1972): Hercules Florentinus. In: *Mitteilungen des Kunsthistorischen Instituts in Florenz (1972/32)*, S. 119–142.
- Euler, Peter (1989): *Pädagogik und Universalienstreit. Zur Bedeutung von F. I. Niethammers pädagogischer „Streitschrift“*. Weinheim: Deutscher Studienverlag.
- Euripides (1959): Herakles. In: Ulrich von Wilamowitz-Möllendorff: *Euripides Herakles. 3 Bde., Bd. 2.* Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, S. 168–273.
- (1996): Die Mänaden (Bakchen). In: *Ausgewählte Tragödien*. Herausgegeben von Bernhard Zimmermann und übersetzt von Ernst Buschor. 2 Bde., Bd. 2. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
- Fabre, Jean-Henri (1901): *Insect Life. Souvenirs of a Naturalist*. Translated by Margaret Roberts. London: Mcmillan and Co.
- Feyerabend, Paul (1979): *Wider den Methodenzwang. Skizze einer anarchistischen Erkenntnistheorie*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Fichte, Johann Gottlieb (1806): *Die Grundzüge des gegenwärtigen Zeitalters*. Berlin: Verlag der Realschulbuchhandlung.
- (1978): *Reden an die deutsche Nation*. Hamburg: Felix Meiner.

- (1993): Der Patriotismus und sein Gegenteil. In: *Johann Gottlieb Fichte Gesamtausgabe der Bayerischen Akademie der Wissenschaften*. Herausgegeben von Reinhard Lauth und Hans Gliwitzky. 42 Bde., Bd. II, 9, Stuttgart/Bad Cannstadt: Frommann-Holzboog, S. 393–445.
- Foucault, Michel (1974): *Die Ordnung der Dinge. Eine Archäologie der Humanwissenschaften*. Übersetzt von Ulrich Köppen. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- (1977): *Der Wille zum Wissen. Sexualität und Wahrheit 1*. Übersetzt von Ulrich Raulff und Walter Seitter. 3 Bde., Bd. 1. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- (1986): *Die Sorge um sich. Sexualität und Wahrheit 3*. Übersetzt von Ulrich Raulff und Walter Seitter. 3 Bde., Bd. 3. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- (1990): *Der Gebrauch der Lüste. Sexualität und Wahrheit 2*. Übersetzt von Ulrich Raulff und Walter Seitter. 3 Bde., Bd. 2. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- (1994): *Überwachen und Strafen. Die Geburt des Gefängnisses*. Übersetzt von Walter Seitter. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Friedell, Egon (2011): *Kulturgeschichte der Neuzeit. Die Krisis der Europäischen Seele von der Schwarzen Pest bis zum Ersten Weltkrieg*. 5 Bde., Bd. 3. Hamburg: Verlag Tredition.
- Gadamer, Hans-Georg (1985): Platos Staat der Erziehung (1942). In: *Gesammelte Werke*. 10 Bde., Bd. 5. *Griechische Philosophie I*. Tübingen: J. C. B. Mohr, S. 249–262.
- Gebauer, Gunter/Wulf, Christoph (1998): *Spiel-Ritual-Geste. Mimetisches Handeln in der sozialen Welt*. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt.
- Gebser, Jean: (1966) *Ursprung und Gegenwart. Erster Teil. Das Fundament der aperspektivischen Welt. Beitrag zur Geschichte der Bewusstwerdung*. Schaffhausen: Novalis Verlag.
- Geldbach, Erich (1980): Die Philanthropen als Wegbereiter moderner Leibeskultur. In: Horst Ueberhorst (Hg.): *Geschichte der Leibesübungen. 6 Bde., Bd. 1. Leibesübungen und Sport in Deutschland von den Anfängen bis zum Ersten Weltkrieg*. Berlin: Bartels & Wernitz, S. 165–196.
- Glantschnig, Helga (1987): *Liebe als Dressur. Kindererziehung in der Aufklärung*. Frankfurt am Main/New York: Campus.
- Goethe, Johann Wolfgang (1983): Italienische Reise 1786–1788. In: *Goethes Werke*. Herausgegeben von Paul Stapf. 8 Bde., Bd. 5. Wiesbaden: Emil Vollmer Verlag.
- (1989): *Die Faustdichtungen. Faust – Ein Fragment*. München: Winkler Verlag.
- Goltermann, Svenja (1998): *Körper der Nation. Habitusformierung und die Politik des Turnens 1860–1890*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
- Greve, David (2008): *Status und Statue. Studien zu Leben und Werk des Florentiner Bildhauers Baccio Bandinelli*. Berlin: Frank & Timme.
- Grimm, Jacob/Grimm, Wilhelm (1999): *Deutsches Wörterbuch*. 33 Bde., Bd. 12. München: Deutscher Taschenbuch Verlag.

- Gumbrecht, Hans Ulrich (2005): *Lob des Sports*. Übersetzt von Georg Degерich. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Gutsmuths, Johann Christoph Friedrich (1796): *Spiele zur Übung und Erholung des Körpers und Geistes*. Schnepfenthal: Buchhandlung der Erziehungsanstalt.
- (1804): *Gymnastik für die Jugend, enthaltend eine praktische Anweisung zu Leibesübungen. Ein Beitrag zur nötigsten Verbesserung der körperlichen Erziehung. Zweite durchaus ausgearbeitete und stark vermehrte Ausgabe mit 12 vom Verfasser gezeichneten Tafeln*. Schnepfenthal: Buchhandlung der Erziehungsanstalt.
  - (1817): *Turnbuch für die Söhne des Vaterlandes*. Frankfurt am Main: Gebrüder Wilmans.
  - (1893): *Gymnastik für die Jugend. Unveränderte Ausgabe der ersten, im Jahre 1793 erschienenen Auflage*. Wien: A. Pichlers Witwe & Sohn.
- Guttmann, Allen (1979): *Vom Ritual zum Rekord. Das Wesen des modernen Sports*. Schorndorf: Hofmann.
- Habermas, Jürgen (1984): *Strukturwandel der Öffentlichkeit. Untersuchungen zu einer Kategorie der bürgerlichen Gesellschaft*. Darmstadt/Neuwied.
- (1988): *Theorie des kommunikativen Handelns. Handlungs rationalität und gesellschaftliche Rationalisierung*. 2 Bde., Bd. 1. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Handelman, Don (1984): Die Madonna und die Stute. Zur symbolischen Bedeutung des Palio von Siena. In: Arnd Krüger/John McClelland (Hg.): *Die Anfänge des modernen Sports in der Renaissance*. London: Arena Publications, S. S. 58–84.
- Hamilton, Hans Claude (1854): *The Geography of Strabo*. 3 Bde., Bd. 1. London: H. G. Bohn.
- Harris, Harold Arthur (1972): *Sport in Greece and Rome*. New York: Cornell University Press.
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich (1837): Vorlesungen über die Philosophie der Geschichte. In: *Georg Friedrich Wilhelm Hegel's Werke. Vollständige Ausgabe durch einen Verein von Freunden des Verewigten*. 19 Bände, Bd. 9. Herausgegeben von Eduard Gans. Berlin: Duncker und Humblot.
- (1952): *Briefe von und an Hegel*. Herausgegeben von Johannes Hoffmeister. 4 Bde., Bd. 1. Hamburg: Felix Meiner.
  - (1965): Vorlesungen über die Philosophie der Religion. Zweiter Band. In: *Georg Wilhelm Friedrich Hegel: Sämtliche Werke. Jubiläumsausgabe in zwanzig Bänden*. Bd. 16. Herausgegeben von Hermann Glockner. Stuttgart/Bad-Cannstatt: Friedrich Frommann Verlag.
  - (1976): *Ästhetik*. 2 Bde., Bd. 1. Berlin/Weimar: Aufbau Verlag.
  - (1979): Grundlinien der Philosophie des Rechts oder Naturrecht und Staatswissenschaft im Grundrisse. In: *Georg Wilhelm Friedrich Hegel: Werke in 20 Bänden*. Bd. 7. Herausgegeben von Eva Moldenhauer und Karl Markus Michel. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
  - (1983): *Vorlesungen über die Philosophie der Religion. Teil 1. Der Begriff der Religion*. Hamburg: Felix Meiner.

- (1992): Enzyklopädie der philosophischen Wissenschaften im Grundrisse. In: *Hauptwerke in sechs Bänden*. Bd. 6. Hamburg: Felix Meiner.
- (1998): Fragmente einer Kritik der Verfassung Deutschlands (1799–1803). In: *Georg Wilhelm Friedrich Hegel: Gesammelte Werke. 31 Bde.*, Bd. 5. *Schriften und Entwürfe*. Herausgegeben von Manfred Baum und Kurt Rainer Meist. Hamburg: Felix Meiner.
- (1999): Phänomenologie des Geistes. In: *Hauptwerke in sechs Bänden*. Bd. 2. Hamburg: Felix Meiner.
- (2006): Mittelklasse Philosophischer Vorbereitungswissenschaften: Geisteslehre als Einleitung in die Philosophie aus dem Schuljahr 1808/09. In: *Nürnberger Gymnasialkurse und Gymnasialreden (1808–1816)*. Herausgegeben von Klaus Grottsch. 31 Bde., Bd. 10.1. Hamburg: Felix Meiner Verlag.
- Hegemann, Werner (1979): *Entlarvte Geschichte. Neudruck der Ausgabe von 1934*. Hildesheim: Gerstenberg Verlag.
- Heidegger, Martin (1994): Die Zeit des Weltbildes. In: *Holzwege*. Herausgegeben von Friedrich-Wilhelm von Herrmann. Frankfurt am Main: Vittorio Klostermann, S. 75–113.
- (2000): *Über den Humanismus*. Frankfurt am Main: Vittorio Klostermann.
- Heinrich, Klaus (1986): Anthropomorphe. Zum Problem des Anthropomorphismus in der Religionsphilosophie. In: *Dahlemer Vorlesungen. 9 Bde.*, Bd. 2. Basel/Frankfurt am Main: Stroemfeld/Roter Stern.
- (2006): Arbeiten mit Herakles. Zur Figur und zum Problem des Heros. Antike und moderne Formen seiner Interpretation und Instrumentalisierung. In: *Dahlemer Vorlesungen. 9 Bde.*, Bd. 9. Basel/Frankfurt am Main: Stroemfeld Verlag.
- Helmrath, Johannes (2010): Streitkultur. Die ‚Invektive‘ bei den italienischen Humanisten. In: Marc Laureys/Roswitha Simons (Hg.): *Die Kunst des Streitens. Inszenierung, Formen und Funktionen öffentlichen Streits in historischer Perspektive*. Bonn: University Press, S. 259–293.
- Herder, Johann Gottfried v. (1772): *Abhandlung über den Ursprung der Sprache, welche den von der königl. Academie der Wissenschaften für das Jahr 1770 gesetzten Preis erhalten hat*. Berlin: Christian Friedrich Voß.
- Herrmann, Hans-Volkmar (1972): *Olympia. Heiligtum und Wettkampfstätte*. München: Hirmer.
- (1980): Die Ausgrabung von Olympia – Idee und Wirklichkeit. In: *Stadiion: Internationale Zeitschrift für Geschichte des Sports (1980/5)*, S. 39–80.
- Herrmann, Ulrich (1987): Aufklärung als pädagogischer Prozess: Konzeptionen, Hoffnungen und Desillusionierungen im pädagogischen Denken der Spätaufklärung in Deutschland. In: *Aufklärung als Prozess. Interdisziplinäre Halbjahresschrift zur Erforschung des 18. Jahrhunderts und seiner Wirkungsgeschichte*. Herausgegeben von Rudolf Vierhaus. Hamburg: Felix Meiner Verlag, S. 35–55.
- Hertzberg, Gustav Friedrich: (1853) *Alkibiades der Staatsmann und Feldherr*. Halle: C. E. M. Pfeffer.

- Hesiod (1997): *Werke und Tage*. Herausgegeben und übersetzt von Ernst Günther Schmidt. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
- (2014): *Theogonie*. Übersetzt und erläutert von Raoul Schrott. München: Carl Hanser Verlag
- Hobsbawm, Eric (2017): *Das lange 19. Jahrhundert. Europäische Revolutionen 1789 – 1848*. 3 Bde., Bd. 1. Aus dem Englischen von Boris Goldenberg. Stuttgart: Theiss Verlag.
- Hoffmann, Ernst Theodor Amadeus (1968): *Briefwechsel*. 3 Bde., Bd. 2. Herausgegeben von Friedrich Schlapp. München: Winkler Verlag.
- Hoffmann, Ernst (1946): *Leben und Tod in der stoischen Philosophie*. Heidelberg: F. H. Kerle Verlag.
- (1961): *Platon. Eine Einführung in sein Philosophieren*. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt.
- Homer (1962): *Odyssee*. Übertragen von Rudolf Alexander Schröder. Frankfurt am Main/Wien/Zürich: Gutenberg.
- (1963): *Ilias*. Übertragen von Rudolf Alexander Schröder. Frankfurt am Main/Wien/Zürich: Gutenberg.
- Horkheimer, Max (1985): *Gesammelte Schriften*. 19 Bde., Bd. 12. *Nachgelassene Schriften 1931 – 1949*. Frankfurt am Main: Fischer.
- (1986): *Zur Kritik der instrumentellen Vernunft. Aus den Vorträgen und Aufzeichnungen seit Kriegsende*. Herausgegeben von Alfred Schmidt. Frankfurt am Main: Fischer.
- Horkheimer, Max/Adorno, Theodor, W. (1972): *Dialektik der Aufklärung. Philosophische Fragmente*. Frankfurt am Main: Fischer.
- Huizinga, Johann (2006): *Herbst des Mittelalters. Studien über Lebens- und Geistesformen des 14. und 15. Jahrhunderts in Frankreich und in den Niederlanden*. Herausgegeben von Kurt Köster. Stuttgart: Alfred Kröner Verlag.
- Humboldt, Alexander v. (1847): *Kosmos. Entwurf einer physischen Weltbeschreibung*. 5 Bde., Bd. 2. Stuttgart/Tübingen: Cotta.
- Humboldt, Wilhelm v. (2002): Ideen zu einem Versuch, die Grenzen der Wirksamkeit des Staates zu bestimmen. In: *Werke in fünf Bänden*. Bd. 1. *Schriften zur Anthropologie und Geschichte*. Herausgegeben von Andreas Flitner und Klaus Giel. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, S. 56–233.
- Iuvenalis, Decimus Iunius (1993): *Satiren* (lateinisch – deutsch). Herausgegeben und übersetzt von Joachim Adamietz. München/Zürich: Artemis & Winkler.
- Jahn, Friedrich Ludwig (1806): *Bereicherung des hochdeutschen Sprachschatzes, versucht im Gebiethe der Sinnesverwandtschaft*. Leipzig: Adam Friedrich Böhme.
- (1810): *Deutsches Volksthum*. Lübeck: Niemann und Comp.
  - (1887): Merke zum Deutschen Volkstum. In: *Friedrich Ludwig Jahns Werke*. Herausgegeben von Carl Euler. Hof: Verlag von Rudolf Lion.
- Jahn, Friedrich Ludwig/Eiselen, Ernst (1816): *Die Deutsche Turnkunst zur Einrichtung der Turnplätze*. Berlin: Auf Kosten der Herausgeber.

- Jüthner, Julius (1965): *Die athletischen Leibesübungen der Griechen*. Wien: Hermann Böhlau.
- Jütte, Robert (2000): *Geschichte der Sinne. Von der Antike bis zum Cyberspace*. München: C. H. Beck.
- Kah, Daniel/Scholz, Peter (Hg.) (2007): *Das hellenistische Gymnasion*. München: Oldenbourg.
- Kausen, Ernst (2013): *Die Sprachfamilien der Welt. Europa und Asien*. 2 Bde., Bd. 1. Hamburg: Buske.
- Keller, Hildegard Elisabeth (2010): Wüste. Kleiner Rundgang durch einen Topos der Askese. In: Werner Röcke/Julia Weitbrecht (Hg.): *Askese und Identität in der Spätantike, Mittelalter und früher Neuzeit*. Berlin: de Gruyter, S. 191–207.
- Kerényi, Karl (1995): Vom Lachen der Götter. In: *Antike Religion. Karl Kerényi Werke in Einzelausgaben*. Herausgegeben von Magda Kerényi. Stuttgart: Klett-Cotta, S. 104–110.
- (1997 a): *Die Mythologie der Griechen. Teil I. Die Götter- und Menschheitsgeschichten*. Stuttgart: Klett-Cotta.
  - (1997 b): *Die Mythologie der Griechen. Teil II. Die Heroengeschichten*. Stuttgart: Klett-Cotta.
- Kipling, Rudyard (2014): *Kim*. Berlin: Dearbooks.
- Kohlberg, Lawrence (1983): *Moral Stages. A Current Formulation and a Response to Critics*. Basel: S. Karger.
- König, Eugen (1989): *Körper – Wissen – Macht. Studien zur historischen Anthropologie des Körpers*. Berlin: Dietrich Reimer.
- Körbs, Werner (1938): *Vom Sinn der Leibesübungen zur Zeit der italienischen Renaissance*. Berlin: Weidmann.
- Kolbe, Karl Wilhelm (1809): *Über Wortmengerei. Anhang zu der Schrift über den Wortreichtum der deutschen und französischen Sprache*. Leipzig: Carl Heinrich Reclam.
- Koneffke, Gernot (1973): H. Ph. Sextros Schrift ‚Über die Bildung der Jugend zur Industrie‘ (Göttingen 1785) und die theoretische Grundlegung der norddeutschen Industrieschulbewegung. In: Heinz-Joachim Heydorn/Gernot Koneffke: *Studien zur Sozialgeschichte und Philosophie der Bildung. Bd. I. Zur Pädagogik der Aufklärung*. München: List Verlag, S. 51–82.
- Kopernikus, Nikolaus (1543): *De revolutionibus orbium coelestium, libri VI*. Nürnberg: Petreius.
- Krause, Johann Heinrich (1841): *Die Gymnastik und Agonistik der Hellenen aus den Schrift- und Bildwerken des Altertums*. 2 Bde., Bd. 1. Leipzig: Verlag von Johann Ambrosius Barth.
- (1975): *Die Pythien, Nemeen und Isthmien aus den Schrift- und Bildwerken des Altertums*. Hildesheim/New York: Georg Olms.
- Kroner, Richard (1977): *Von Kant bis Hegel*. 2 Bde., Bd. 1. Tübingen: J. C. B. Mohr (Paul Siebeck).
- Kristeller, Paul Oskar (1964): *The Philosophy of Marsilio Ficino*. Ins Englische übersetzt von Virginia Conant. Gloucester: Peter Smith.

- Krüger, Michael (1996): *Körperkultur und Nationsbildung. Die Geschichte des Turnens in der Reichsgründungsära – eine Detailstudie über die Deutschen*. Schorndorf: Verlag Karl Hofmann.
- Kurke, Leslie (1999): *Coins, Bodies, Games, and Gold. The Politics of Meaning in Archaic Greece*. Princeton: Princeton University Press.
- (2013): *The Traffic in Praise. Pindar and the Poetics of Social Economy*. Berkeley: University of California.
- Lakoff, George/Johnson, Mark (1980): *Metaphors we live by*. Chicago: Chicago University Press.
- Lanfranchi, Pierre (1997): Frankreich und Italien. In: Christiane Eisenberg (Hg.): *Fußball, soccer, calcio. Ein englischer Sport auf seinem Weg um die Welt*. München: Deutscher Taschenbuch Verlag, S. 41–64.
- Langewiesche, Dieter (2000): *Nation, Nationalismus, Nationalstaat in Deutschland und Europa*. München: Beck.
- Law, John (2004): Der Fürst. In: Eugenio Garin (Hg.): *Der Mensch der Renaissance*. Essen: Magnus Verlag, S. 21–48.
- Le Goff, Jacques/Truong, Nicolas (2007): *Die Geschichte des Körpers im Mittelalter*. Übersetzt von Renate Warttmann. Stuttgart: Klett-Cotta.
- Leinkauf, Thomas (2017): *Grundriss Philosophie des Humanismus und der Renaissance (1350–1600)*. 2 Bde., Bd. 1. Hamburg: Felix Meiner Verlag.
- Lenk, Hans (2012): Mythos Sport: Herakleisch oder Prometheisch? Mythische Elemente in Sport und Technik. In: Hans Lenk/Dietmar Schulte (Hg.): *Mythos Sport*. München: Wilhelm Fink.
- Livius, Titus (1991): *Ab urbe condita. Libri XXXVI–XL*. Herausgegeben von John Briscoe. 2 Bde., Bd. 2. Stuttgart: Teubner.
- Lukács, Georg (1986): *Der junge Hegel und die Probleme der kapitalistischen Gesellschaft*. Berlin/Weimar: Aufbau Verlag.
- Lutherbibel (2017): Herausgegeben von der Evangelische Kirche in Deutschland. Revidierte Fassung. Stuttgart: Deutsche Bibelgesellschaft.
- Lysias (1843): Olympische Rede. In: *Die Reden des Lysias*. Übersetzt und erläutert von Alexander Falk. Breslau: Wilhelm Gottlieb Korn, S. 348–350.
- Magoun, Francis Peabody (1938): *History of Football. From the beginnings to 1871*. Bochum-Langendreer: Verlag Heinrich Pöppinghaus.
- Mandel, Ursula (1999): Die ungleichen Spielerinnen. Zur Bedeutung weiblicher Ephedrismosgruppen. In: Peter C. Bol (Hg.): *Hellenistische Gruppen. Gedenkschrift für Andreas Linfert*. Mainz: Philipp von Zabern, S. 213–266.
- Mann, Christian (1998): Krieg, Sport und Adelskultur. Zur Entstehung des griechischen Gymnasios. In: *Klio* (1998/80), S. 7–21.
- (2001): *Athlet und Polis im archaischen und frühklassischen Griechenland*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
- (2013): *Militär und Kriegsführung in der Antike*. München: Oldenbourg Verlag.
- Mann, Nicholas (1996): The Origins of Humanism. In: Jill Kraye (Hg.): *The Cambridge Companion to Renaissance Humanism*. Cambridge: Cambridge University Press, S. 1–19.

- Marbles, Morris (1954): *A History of Football*. London: Secker & Warburg.
- Martyr von Anghiera, Peter (1972): *Acht Dekaden über die Neue Welt*. Herausgegeben und übersetzt von Hans Klingelhöfer. 2 Bde., Bd. 2. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
- Marx, Karl (1968): Ökonomisch-philosophische Manuskripte aus dem Jahr 1844. In: *Marx-Engels-Werke*. 44 Bde., Bd. 40. Berlin: Dietz Verlag, S. 465–590.
- (1971): Nationalökonomie und Philosophie. Über den Zusammenhang der Nationalökonomie mit Staat, Recht, Moral und bürgerlichem Leben. In: *Karl Marx. Die Frühschriften*. Herausgegeben von Siegfried Landshut. Stuttgart: Alfred Körner, S. 225–316.
  - (1975): Das Kapital. Kritik der politischen Ökonomie. Erster Band: Der Produktionsprozess des Kapitals. In: *Marx-Engels-Werke*. 44 Bde., Bd. 23. Berlin: Dietz Verlag.
- Marx, Karl/Engels, Friedrich (1980): Manifest der Kommunistischen Partei. In: *Marx-Engels-Werke*. 44 Bde., Bd. 4. Berlin: Dietz Verlag, S. 459–493.
- Maßmann, Hans Ferdinand (1865): Die Turnplätze in der Hasenheide bei Berlin (1811, 1812, 1843). In: Georg Hirth (Hg.): *Das gesamte Turnwesen. Ein Lesebuch für deutsche Turner*. Leipzig: Ernst Keil, S. 279–292.
- Mason, Tony (1997): Großbritannien. In: Christiane Eisenberg (Hg.): *Fußball, soccer, calcio. Ein englischer Sport auf seinem Weg um die Welt*. München: Deutscher Taschenbuch Verlag, S. 22–40.
- McClelland, John (1984): Leibesübungen in der Renaissance und die freien Künste. In: Arnd Krüger/John McClelland (Hg.): *Die Anfänge des modernen Sports in der Renaissance*. London: Arena Publications, S. 85–110.
- McIntosh, Peter C. (1984): Hieronymus Mercurialis „de Arte Gymnastica“: classification and dogma in physical education in the sixteenth century. In: *British Journal of Sports History* (1984/1), S. 73–84.
- Meyer, Wolfgang (Hg.) (1913): *Die Briefe Friedrich Ludwigs Jahns gesammelt und im Auftrag des Ausschusses der Deutschen Turnerschaft herausgegeben*. Leipzig: Verlag von Paul Eberhardt.
- Michelet, Jules (1846): *Das Volk*. Übersetzt von Peter Strahl. Nordhausen: Ernst Friedrich Fürst Verlag.
- Miller, Stephen G. (2004): *Ancient Greek Athletics*. New Haven: Yale University Press.
- Mühlmann, Heiner (1970): Über den humanistischen Sinn einiger Kerngedanken der Kunstdtheorie seit Alberti. In: *Zeitschrift für Kunstgeschichte* (1970/2), S. 127–142.
- Müller, Felix (2016): *Menschen und Helden: Ahnenkult in der Frühgeschichte Europas*. Berlin/Boston: Walter de Gruyter.
- Müller, Stefan (1995): *Das Volk der Athleten. Untersuchungen zur Ideologie und Kritik des Sports in der griechisch-römischen Antike*. Trier: Wissenschaftsverlag Trier.
- Muth, Susanne (2008): *Gewalt im Bild. Das Phänomen der medialen Gewalt im Athen des 6. und 5. Jahrhunderts v. Chr.* Berlin: Walter de Gruyter.

- Nass, Gustav (1964): *Person, Persönlichkeit und juristische Person*. Berlin: Duncker & Humblot.
- Nestle, Wilhelm (1975): *Vom Mythos zum Logos. Die Selbstentfaltung des griechischen Denkens von Homer bis auf die Sophistik und Sokrates*. Stuttgart: Alfred Kröner Verlag.
- Neumann, Hannes (1968): *Die deutsche Turnbewegung in der Revolution 1848/49 und in der amerikanischen Revolution*. Schorndorf: Karl Hofmann Verlag.
- Neville, Jennifer (2004): *The Eloquent Body. Dance and Humanist Culture in the Fifteenth-Century Italy*. Bloomington: Indiana University Press.
- Niedermann, Erwin (1980): Die Leibesübungen der Ritter und Bürger. In: Horst Ueberhorst (Hg.): *Geschichte der Leibesübungen. Leibesübungen und Sport in Deutschland von den Anfängen bis zum Ersten Weltkrieg*. 6 Bde., Bd. 3.1. Berlin/München/Frankfurt am Main, S. 70–96.
- Nietzsche, Friedrich (1954): Menschliches, Allzumenschliches. Ein Buch für freie Geister. In: Karl Schlechta (Hg.): *Friedrich Nietzsche*. 2 Bde., Bd. 1. München: Hanser.
- (1980): Nachgelassene Fragmente. August – September 1885. In: Giorgio Colli/Mazzino Montinari (Hg.): *Friedrich Nietzsche. Sämtliche Werke. Kritische Studienausgabe*. 15 Bde., Bd. 11. München: dtv.
  - (1983): Die Geburt der Tragödie aus dem Geiste der Musik. In: *Friedrich Nietzsche Werke*. Herausgegeben und eingeleitet von Gerhard Stenzel. 4 Bde., Bd. 1. Salzburg: Caesar Verlag.
  - (1988): Der Antichrist. Fluch auf das Christentum. In: Giorgio Colli/Mazzino Montinari (Hg.): *Friedrich Nietzsche. Sämtliche Werke. Kritische Studienausgabe*. 15 Bde., Bd. 6. München: dtv.
- Nilsson, Martin P. (1992): *Geschichte der griechischen Religion*. Erster Band. München: C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung.
- O'Meara, Dominic J. (2005): *Platonic Political Philosophy in Late Antiquity*. Oxford: Clarendon Press.
- Organisation for Economic Co-operation and Development (Hg.) (2015): *OECD Skills Outlook 2015. Youth, Skills and Employability*. Paris: OECD Publishing.
- Ortenburg, Georg (2002): Waffen der Landsknechte 1500–1650. In: Georg Ortenburg (Hg.): *Heereswesen der Neuzeit*. 10 Bde., Bd. 1. Augsburg: Bechtermünz Verlag.
- Osborne, Robin Grimsey (1996): *Greece in the Making, 1200–479 BC*. London: Routledge.
- Ovid (1996): *Metamorphosen*. Herausgegeben von Erich Rösch und bearbeitet von Niklas Holzberg. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
- Otto, Rudolf (1920): *Das Heilige*. Breslau: Trewendt und Granier.
- Otto, Walter F. (1989): *Dionysos. Mythos und Kultus*. Frankfurt am Main: Klostermann.
- Pagden, Anthony (1987): *The Fall of Natural Man. The American Indian and the Origins of Comparative Ethnology*. Cambridge: Cambridge University Press.

- Peters, Ursula (1999): *Dynastengeschichte und Verwandtschaftsbilder. Die Adelsfamilie in der volkssprachlichen Literatur des Mittelalters*. Tübingen: Niemeyer.
- Petrarca, Francesco (2015): *Die Besteigung des Mont Ventoux*. Übersetzt und herausgegeben von Kurt Steinmann. Stuttgart: Reclam.
- Pico della Mirandola, Giovanni (1983): *Über die Würde des Menschen*. Übersetzt von Dora Baker. Dornach: Verlag am Goetheanum.
- Pindar (1824): Achte Isthmische Siegeshymne. Dem Pankratiasten Kleandros aus Aegina. In: *Pindaros Siegeshymnen*. Metrisch übersetzt von Gottfried Fähse. 2 Bde., Bd. 2. Leipzig: Johann Friedrich Leich, S. 121–127.
- (1860): *Siegesgesänge*. Übersetzt von Johann Jakob Christian Donner. Leipzig/Heidelberg: Winter'sche Verlagsbuchhandlung.
- Pfister, Manfred (2013): Zur Einführung: Helden-Figurationen der Renaissance. In: Achim Aurnhammer/Manfred Pfister (Hg.): *Heroen und Heroisierungen in der Renaissance*. Wiesbaden: Harrassowitz-Verlag, S. 13–26.
- Pfisterer-Haas, Susanne (2004): Helden beim Brettspiel. In: *Lockender Lorbeer. Sport und Spiel in der Antike. Katalog zur gleichnamigen Ausstellung der Staatlichen Antikensammlung München*. München: Mediahaus Biering, S. 381–386.
- Platon (1993 a): Phaidon. In: Otto Apelt (Hg.): *Sämtliche Dialoge*. 7 Bde., Bd. 3. Hamburg: Felix Meiner.
- (1993 b): Gastmahl. In: Otto Apelt (Hg.): *Sämtliche Dialoge*. 7 Bde., Bd. 3. Hamburg: Felix Meiner.
- (1993 c): Der Staat. In: Otto Apelt (Hg.): *Sämtliche Dialoge*. 7 Bde., Bd. 5. Hamburg: Felix Meiner.
- (1993 d): Timaios. In: Otto Apelt (Hg.): *Sämtliche Dialoge*. 7 Bde., Bd. 6. Hamburg: Felix Meiner.
- (1993 e): Sophistes. In: Otto Apelt (Hg.): *Sämtliche Dialoge*. 7 Bde., Bd. 6. Hamburg: Felix Meiner.
- (1993 f): Politikos. In: Otto Apelt (Hg.): *Sämtliche Dialoge*. 7 Bde., Bd. 6. Hamburg: Felix Meiner.
- (1993 g): Gesetze. In: Otto Apelt (Hg.): *Sämtliche Dialoge*. 7 Bde., Bd. 7. Hamburg: Felix Meiner.
- Poliakoff, Michael B. (2004): *Kampfsport in der Antike. Das Spiel um Leben und Tod*. Übersetzt von Hedda Schmidt. Düsseldorf: Patmos.
- Preller, Ludwig (1860): *Griechische Mythologie. Erster Band: Theogonie und Götter*. Berlin: Weidmannsche Buchhandlung.
- (1861): *Griechische Mythologie. Zweiter Band: Die Heroen*. Berlin: Weidmannsche Buchhandlung.
- Pseudo-Xenophon (1913): Athenaion politeia. In: Ernst Kalinka (Hg.): *Die peseudoxenophontische Athenaion. Einleitung, Übersetzung, Erklärung*. Leipzig/Berlin: B. G. Teubner.
- Renson, Roland (1980): Leibesübungen der Bürger und Bauern im Mittelalter. In: Horst Ueberhorst (Hg.): *Geschichte der Leibesübungen. Leibesübungen und Sport in Deutschland von den Anfängen bis zum Ersten*

- Weltkrieg. 6 Bde., Bd. 3.1. Berlin/München/Frankfurt am Main, S. 97–144.
- Richartz, Alfred (1999): Turnvater Jahn und seine aufsässigen Söhne. In: *Sozial- und Zeitgeschichte des Sports* (1999/13), S. 7–23.
- Ritter, Joachim (1974): *Subjektivität. Sechs Aufsätze*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Rothhaar, Markus (2015): *Die Menschenwürde als Prinzip des Rechts. Eine rechtsphilosophische Rekonstruktion*. Tübingen: Mohr Siebeck.
- Rousseau, Jean-Jacques (1993): *Emil oder Über Erziehung*. Übersetzt von Ludwig Schmidts. Paderborn/München/Wien/Zürich: Ferdinand Schöningh.
- (1996): Abhandlung über den Ursprung und die Grundlagen der Ungleichheit unter den Menschen. In: *Sozialphilosophische und Politische Schriften*. Übersetzt von Eckhard Koch, Dietrich Leube, Melanie Walz und Hanns Zischler. Düsseldorf/Zürich: Artemis und Winkler.
- Rudolph, Harriet (2011): Hercules saxonius. Über die Attraktivität eines antiken Heros für die symbolische Absicherung einer fragilen Rangerhebung. In: *Archiv für Kunstgeschichte* (2011/93), S. 57–94.
- Ryder, Timothy T. B. (1965): *Koine Eirene. General Peace and Local Independence in Ancient Greece*. London: Oxford University Press for the University of Hull.
- Safranski, Rüdiger (2007): *Romantik. Eine deutsche Affäre*. München: Carl Hanser Verlag.
- Salzmann, Christian Gotthilf (1786): *Reisen der Salzmannischen Zöglinge. 5 Bde., Bd. 2*. Leipzig: Crusius.
- Schaubs, Christine (2005): *Die Erziehungsanstalt in Schnepfenthal im Umfeld geheimer Sozietäten*. Nordhausen: Traugott Bautz.
- Scheer, Tanja S. (2001): Die Götter anrufen: Die Kontaktaufnahme zwischen Mensch und Gottheit in der griechischen Antike. In: Kai Brodersen (Hg.): *Gebet und Fluch, Zeichen und Traum: Aspekte religiöser Kommunikation in der Antike*. Münster: Lit, S. 31–56.
- Schiller, Friedrich (1788): Die Götter Griechenlandes. In: *Der Deutsche Merkur*. März 1788, S. 250–260.
- (1795): *Die Horen. Eine Monatsschrift*. Herausgegeben von Schiller. Erstes Stück. 12 Bde., Bd. 1. Tübingen: Cottaische Buchhandlung.
- (1800): Die Götter Griechenlandes. In: *Gedichte von Friedrich Schiller. Erster Teil*. Leipzig: Siegfried Lebrecht Crusius, S. 281–287.
- (1802): *Don Karlos, Infant von Spanien*. Leipzig: Göschen.
- (1902): Deutsche Größe, ein unvollendetes Gedicht Schillers 1801. In: *Schriften der Goethe-Gesellschaft. Sonderausgabe*. Herausgegeben und erläutert von Bernhard Suphan. Weimar: Verlag der Goethe-Gesellschaft.
- Seager, Robin J. (1967): Alcibiades and the Charge of Aiming at Tyranny. In: *Historia* (1967/16), S. 6–18.
- Sennett, Richard (1997): *Fleisch und Stein. Der Körper und die Stadt in der westlichen Zivilisation*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Simon, Erika (1998): *Die Götter der Griechen*. München: Hirmer.

- Sinn, Ulrich (1996): *Olympia. Kult, Sport und Fest in der Antike*. München: C. H. Beck.
- Sloterdijk, Peter (2013): *Zorn und Zeit. Politisch-psychologischer Versuch*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Smith, Adam (1976): *An Inquiry into the Nature and Causes of the Wealth of Nations*. Herausgegeben von Edwin Cannan. 2 Bde. Chicago: The University of Chicago Press.
- Snell, Bruno (1975): *Die Entdeckung des Geistes – Studien zur Entstehung des europäischen Denkens bei den Griechen*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
- Strong, Roy (1991): *Feste der Renaissance 1450–1650. Kunst als Instrument der Macht*. Übersetzt von Susanne Höbel und Maja Ueberle-Pfaff. Freiburg/Würzburg: Ploetz.
- Stuby, Anna (1992): *Liebe, Tod und Wasserfrau. Mythen des Weiblichen in der Literatur*. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Stuve, Johann (2002): Über das Schulwesen. In: Hanno Schmitt (Hg.): *Johann Stuve*. Hohengehren: Schneider Verlag, S. 139–247.
- Tait, James (1917): The Declaration of Sports for Lancashire. In: *English Historical Review* (1917/32), S. 561–568.
- Tanner, Jakob (2009): Historische Anthropologie. In: Eike Bohlen/Christian Thies (Hg.): *Handbuch Anthropologie. Der Mensch zwischen Natur, Kultur und Technik*. Stuttgart: Metzler, S. 147–156.
- Tertullianus, Quintus Septimus Florens (1988): *De spectaculis. Über die Spiele*. Lateinisch und deutsch. Herausgegeben und übersetzt von Karl-Wilhelm Weeber. Stuttgart: Reclam.
- Trapp, Ernst Christian (1780): Versuch einer Pädagogik. Berlin: Friedrich Nicolai.
- Treitschke, Heinrich v. (1906): *Deutsche Geschichte im neunzehnten Jahrhundert. Zweiter Teil: Bis zu den Karlsbader Beschlüssen*. 5 Bde., Bd. 2. Leipzig: Verlag von S. Hirzel.
- Vergil (2005): *Aeneis*. Übersetzt und herausgegeben von Gerhard Fink. Düsseldorf/Zürich: Artemis & Winkler.
- Vespucci, Amerigo (1903): *Mundus Novus. Ein Bericht Amerigo Vespuccis an Lorenzo de Medici über seine Reise nach Brasilien in den Jahren 1501/02*. Straßburg: J. H. E. Heitz.
- Veyne, Paul (1994): *Brot und Spiele. Gesellschaftliche Macht und politische Herrschaft in der Antike*. München: Deutscher Taschenbuch Verlag.
- (1996): Was faszinierte die Griechen an den Olympischen Spielen? In: Gunter Gebauer (Hg.): *Olympische Spiele – die andere Utopie der Moderne. Olympia zwischen Kult und Drogen*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, S. 39–61.
- Vieth, Gerhard Ulrich Anton (1823): *Anfangsgründe der Naturlehre. Mit 6 Kupferstafeln. Fünfte verbesserte Auflage*. Leipzig: Barth.
- (1970): *Versuch einer Encyclopädie der Leibesübungen. System der Leibesübungen*. 3 Bde., Bd. 2. Frankfurt am Main: Limpert Verlag.
- Villaume, Peter (1786): *Gedächtnisrede auf Friedrich den Zweyten in der*

- Litterarischen Gesellschaft zu Halberstadt am 18ten September 1786.*  
Berlin/Libau: Lagarde und Friedrich.
- (1788): *Über die Erziehung zur Menschenliebe. Eine Preisschrift, welche in Padua das erste Acceß erhalten.* Wien: o. V.
  - (1965): Ob und inwiefern bei der Erziehung die Vollkommenheit des einzelnen Menschen seiner Brauchbarkeit aufzuopfern sei? In: Herwig Blanckertz (Hg.): *Bildung und Brauchbarkeit. Texte von J. H. Campe und P. Villaume.* Braunschweig: Westermann, S. 69–142.
  - (1969): *Von der Bildung des Körpers in Rücksicht auf die Vollkommenheit und Glückseligkeit der Menschen, oder über die physische Erziehung insonderheit.* Frankfurt am Main: Limpert Verlag.
- Voigt, Georg (1859): *Die Wiederbelebung des classischen Alterthums oder das erste Jahrhundert des Humanismus.* 2 Bde., Bd. 2. Berlin: G. Reimer.
- Voss, Johann Heinrich (1806): *Hesiods Werke und Orfeus der Argonaut.* Heidelberg: Mohr & Zimmer.
- Walvin, James (1994): *The People's Game. The history of football revisited.* Edinburgh/London: Mainstream Publishing.
- Weber, Max (1980): *Wirtschaft und Gesellschaft. Grundriss der verstehenden Soziologie.* Besorgt von Johannes Winckelmann. Tübingen: J. C. B. Mohr.
- Wehler, Hans-Ulrich (1987): *Deutsche Gesellschaftsgeschichte.* 2 Bde., Bd. 1. München: C. H. Beck.
- (2006): *Deutsche Gesellschaftsgeschichte. Von der »Deutschen Doppelrevolution« bis zum Beginn des Ersten Weltkrieges 1849–1914.* 5 Bde., Bd. 3. München: C. H. Beck.
- Wendorff, Rudolf (1985): *Zeit und Kultur. Geschichte des Zeitbewußtseins in Europa.* Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Wieland, Christoph Martin (1840): *Vermischte Schriften.* In: *Sämtliche Werke.* 36 Bde., Bd. 33. Leipzig: Georg Joachim Göschen.
- Wiemers, Michael (2000): »Und wo bleibt meine Zeichnung?«. Zur Werkgenese im bildhauerischen Oevre des Michelangelo-Rivalen Baccio Bandinelli. In: Michael Rohlmann/Andreas Thielemann (Hg.): *Michelangelo. Neue Beiträge.* Berlin: Deutscher Kunstverlag, S. 235–264.
- Wilamowitz-Möllendorff, Ulrich v. (1872): *Zukunftsphilosophie! Eine Erwiderung auf Friedrich Nietzsches Geburt der Tragödie.* Berlin: Gebrüder Borntraeger.
- (1959 a): *Euripides Herakles. Einleitung in die griechische Tragödie.* 3 Bde., Bd. 1. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
  - (1959 b): *Euripides Herakles.* 3 Bde., Bd. 2. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
- Winckelmann, Johann Joachim (1991): *Gedanken über die Nachahmung der Griechischen Werke in der Malerei und Bildhauer Kunst.* Herausgegeben von Ludwig Uhlig. Stuttgart: Reclam.
- Winkler, Heinrich August (1979): Wandlungen des deutschen Nationalismus. In: *Merkur* (1979/33), S. 963–972.
- (2015): *Geschichte des Westens. Von den Anfängen in der Antike bis zum 20. Jahrhundert.* München: C. H. Beck.

- Wundt, Wilhelm (1914): *Sinnliche und übersinnliche Welt*. Leipzig: Alfred Kröner Verlag.
- Xenophon (1864): *Memorablien oder Erinnerungen an Sokrates*. Übersetzt von Adolf Zeising. Stuttgart: Krais & Hoffmann.
- Zeidler, Johannes (1942): *Die deutsche Turnsprache bis 1819*. Halle: Max Niemeyer.
- Zimmermann, Bernhard (2011): *Handbuch der griechischen Literatur der Antike. die Literatur der archaischen und klassischen Zeit*. 3 Bde., Bd. 1. München: C. H. Beck.
- Zimmermann, Martin (2009): Extreme Formen physischer Gewalt in der antiken Überlieferung. In: Martin Zimmermann (Hg.): *Extreme Formen von Gewalt in Bild und Text des Altertums*. München: Herbert Utz Verlag, S. 155–192.

---

*Theorien und Modelle des Mythos*  
*bei Velbrück Wissenschaft*

---

Anush Yeghiazaryan  
**Mythos und Identität**

Zur Bedeutung des Vardan-Mythos für das Selbstverständnis  
armenischer Gemeinschaften

320 Seiten · ISBN 978-3-95832-273-8 · EUR 39,90

Thomas Klatetzki und Günther Ortmann (Hg.)  
**Organisation und Mythos**

276 Seiten · ISBN 978-3-95832-345-2 · EUR 39,90

Günter Peters  
**Prometheus**

Modelle eines Mythos in der europäischen Literatur  
580 Seiten · ISBN 978-3-95832-103-8 · EUR 49,90

Christine Magerski  
**Imperiale Welten**

Literatur und politische Theorie am Beispiel Habsburg  
128 Seiten · ISBN 978-3-93473-151-9 · EUR 29,90

Benjamin Dober  
**Ethik des Trostes**

Hans Blumenbergs Kritik des Unbegrifflichen

320 Seiten · ISBN 978-3-95832-194-6 · EUR 39,90

---

*Sport und Körper*  
*bei Velbrück Wissenschaft*

Bero Rigauer  
**Das Spiel des Sports**  
Ein soziologischer Entwurf  
360 Seiten · ISBN 978-3-95832-134-2 · EUR 39,90

Tobias Werron  
**Der Weltsport und sein Publikum**  
Zur Autonomie und Entstehung des modernen Sports  
360 Seiten · ISBN 978-3-938808-77-1 · EUR 44,90

Sophie Merit Müller  
**Körperliche Un-Fertigkeiten**  
Ballett als unendliche Perfektion  
300 Seiten · ISBN 978-3-95832-089-5 · EUR 39,90

Thorsten Benkel  
**Das Fließende des Körpers**  
Ein kulturosoziologischer Versuch  
128 Seiten · ISBN 978-3-95832-276-9 · EUR 34,90

Michael Schüßler  
**Die Sprachen des Leibes und die Leiblichkeit der Sprache**  
Aspekte der Kritischen Theorie des Körpers  
364 Seiten · ISBN 978-3-95832-272-1 · EUR 49,90

