

Inhalt

Einleitung	9
-------------------------	----------

Teil I: Theoretische Perspektiven

1 Ein erster Kontext: Bildungs(-prozess-)forschung	27
1.1 Bildungstheorie und Bildungsforschung – der Versuch eines kurzen historischen Rückblicks	27
1.2 Die Perspektive der Theorie transformatorischer Bildungsprozesse	34
1.3 Kritische Diskussion des Ansatzes der Theorie transformatorischer Bildungsprozesse	40
1.4 Zusammenfassung und Folgerungen	48
2 Kontextualisierung der untersuchten <i>weltwärts</i>-Mobilität im Spektrum weiterer Formen räumlicher Bewegung	53
2.1 Mobilität und/versus Migration	54
2.2 Die gesellschaftliche Bewertung räumlicher Mobilität in Artikulation mit weiteren Kategorien sozialer Ungleichheit	56
2.3 Eine erste Kontextualisierung der <i>weltwärts</i> -Mobilität	65
3 Kontextualisierung der entwicklungspolitischen (Freiwilligen-)Mobilität in postkolonialen Diskursen	67
3.1 Die entwicklungspolitische Selbstbeschreibung des <i>weltwärts</i> -Programms	68
3.2 Koloniale Diskurse	70
3.3 Deutschland als Kolonialmacht	75
3.4 Aspekte kolonialer (Dis-)Kontinuitäten im Entwicklungsdiskurs	78
3.5 Deutsche Entwicklungspolitik in kolonialer Kontinuität?	82

3.6	Genealogische Aspekte in der Subjektposition der entwicklungspolitischen Mobilität	84
3.7	Folgerungen für die weitere Betrachtung	89
4	Subjekt- und Sozialtheoretische Perspektive	91
4.1	Kurze Einführung: Stuart Halls Verständnis von (kultureller) Identität als artikuliert	93
4.2	Ernesto Laclau und Chantal Mouffes diskurstheoretische Perspektive	98
4.2.1	Strukturalismus/Poststrukturalismus	99
4.2.2	Ernesto Laclau und Chantal Mouffes nicht-essenzialistisches Diskursverständnis	102
4.2.3	Das Subjekt bei Laclau und Mouffe	111
4.2.4	Kritische Einwände und mögliche Erweiterungen der Konzeption des Subjektes	116
4.3	Stuart Halls Verständnis des Subjektes	120
5	Anmerkungen zum Bildungsverständnis in dieser Arbeit	131

Teil II: Empirische Perspektiven

6	Methodologische Perspektiven	145
6.1	Zur Rekonstruktion von Positionierung und Anrufungen bzw. Aneignungsweisen von Diskursen in Erzählungen	146
6.2	Zum Vorgehen in der Erhebung und Analyse der Interviews	152
7	Die Interviewsituation, Text- und thematische Feldanalysen sowie Anfangssequenzen	163
7.1	Ann	163
7.1.1	Interviewsituation	163
7.1.2	Text- und thematische Feldanalyse	164
7.1.3	Anfangssequenz: Hintergründe und Ressourcen für die Beschäftigung mit Rassifizierung	170
7.2	Kai	174
7.2.1	Interviewsituation	174
7.2.2	Text- und thematische Feldanalyse	175
7.2.3	Anfangssequenz: Etwas Besonderes erleben – Entscheidung für weltwärts	179

8 Aneignungsweisen von Diskursen der entwicklungspolitischen (Freiwilligen-)Mobilität	185
8.1 Bilder/Imaginationen von Zugehörigkeitskontexten der Mobilität (Kai)	185
8.1.1 Eine besondere Mobilität als Ausdruck der Imagination globaler Geografie?	185
8.1.2 Theoretisierender Einschub: Imaginationen von Regionen des Globalen Südens	187
8.1.3 Anschluss an und Bruch mit vorherrschenden Diskursen über Armut	190
8.1.4 Theoretisierender Einschub: Die Konzepte des Globalen Nordens und Globalen Südens als Beispiel der Kritik an eurozentristischen Beschreibungen der Welt	193
8.1.5 Ambivalente Aneignung der Theorie des »Kulturschocks«	195
8.1.6 Kultur als Erklärung für Nicht-Passungen zwischen eigener Positionierung in Zugehörigkeit zu und Anrufung in Distanz durch die Gastbrüder	202
8.2 Aspekte der spezifischen Position der Freiwilligen-Mobilität (Ann & Kai).....	204
8.2.1 Positionierung in Abgrenzung vom Feld (professioneller) entwicklungspolitischer Mobilität	204
8.2.2 Theoretisierender Einschub: »Expert*innen«-Wissen und/vs. lokales Wissen.....	207
8.2.3 Unangemessene, verschwenderische Praktiken der professionellen Entwicklungszusammenarbeiter*innen	209
8.2.4 Ambivalentes Verhältnis zur eigenen privilegierten Position	210
8.2.5 Freiwillige als Expert*innen und Freiwillige als Erfahrungskonkurrent*innen (Kai)	216
8.3 Kurze Zwischenbetrachtung	219
9 Aneignungsweisen rassifizierter Zugehörigkeitskategorien der Mobilität ...	225
9.1 Vom Vergleich mit anderen Freiwilligen zur komplexeren Erfahrung von rassifizierter Zugehörigkeit (Ann)	225
9.1.1 Die Anrufung anderer Freiwilliger als »Weiß« und die eigene Stellung	225
9.1.2 Biografische Spuren rassifizierender Anrufung in der Grundschule	229
9.1.3 Biografische Spuren: Vom Vergleich mit Freunden zur Bedeutung der geografischen Herkunft des Vaters	232

9.1.4	Theoretisierender Einschub: (Süd-)Asiatisch-deutsche Rassismuserfahrungen	234
9.2	Aneignungsweisen der Anrufung als »Weiß« (Kai)	238
9.2.1	Die Anrufung als »Mzungu« als »Schlag ins Gesicht«	239
9.2.2	Strategien des Umgangs mit der Anrufung als »Mzungu«	241
9.2.3	Interaktive Konsequenzen der Anrufung als »Mzungu«.....	244
9.2.4	Theoretisierender Einschub: Aspekte der Einschreibung von Rassismus in die Zugehörigkeitskontexte der Mobilität.....	248
9.3	Zwischenbetrachtung: Rassifizierte, kontextbedingte und kontextrelationale Zugehörigkeitsordnungen	254
10	Aneignungsweisen von Bildung im Kontext der Erzählungen der Mobilität	261
10.1	(Re-)Positionierung gegenüber Rassismus (Ann)	262
10.1.1	Gesteigerte Emotionalität gegenüber rassistischen Repräsentationen ..	262
10.1.2	Reflexion: Freunde und Rassifizierung	263
10.1.3	Bewusstsein und Bedürfnis: Die Bedeutung Südasiens	264
10.1.4	Bildungstheoretisch orientierte Lesart der Positionierung Anns	266
10.2	(Re-)Positionierung gegenüber (antimuslimischem) Rassismus (Kai).....	269
10.2.1	Offensichtlich und weniger offensichtlich »Mitgebrachtes«	271
10.2.2	Identifikation mit der Gastfamilie und Problematisierung von Pauschalisierungen.....	272
10.2.3	Bildungstheoretisch orientierte Lesart der Positionierung Kais	275
11	Schlussbetrachtung	279
11.1	Weitere ausgewählte, bildungstheoretisch relevante Aspekte der Aneignungsweisen der entwicklungspolitischen Mobilität	281
11.2	Aspekte des Nexus zwischen Emotion und Rationalität als Bildungs- und als Herrschaftsmoment.....	285
11.3	Bildung als Identifikationsprozess, Solidarisierung »beyond« natio-ethno-kultureller Migrationsgesellschaft	289
11.4	Ein grundloser Schluss.....	293
	Danksagung	301
	Literaturverzeichnis	303