

Daniel Cermak-Sassenrath
Interaktivität als Spiel

Daniel Cermak-Sassenrath (Dr. Ing.) ist Lehrbeauftragter im Fachbereich Informatik an der Universität Bremen. Seine Forschungsinteressen sind Computerspiele, Kunst und Spiel, Theorie digitaler Medien und »tangible interfaces«.

DANIEL CERMAK-SASSEN RATH
Interaktivität als Spiel.
Neue Perspektiven auf den Alltag mit dem Computer

[transcript]

Die hier in leicht gekürzter Fassung vorliegende Publikation wurde
als Promotion im Fachbereich 3 – Mathematik und Informatik – der
Universität Bremen angenommen.

Gutachter: Prof. Dr. Frieder Nake, Bremen
Prof. Dr. Claus Pias, Wien

Datum des Promotionskolloquiums: 6. Februar 2009

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte
bibliografische Daten sind im Internet über
<http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2010 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des
Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für
Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für
die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: © Anja Osterloh

Lektorat & Satz: Daniel Cermak-Sassenrath

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-1303-2

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei
gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet:

<http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis
und andere Broschüren an unter:

info@transcript-verlag.de