

# INHALT

## EINLEITUNG

### **Formen und Konstruktionsweisen von Tourismusräumen**

Karlheinz Wöhler, Andreas Pott und Vera Denzer

11

### **Raumkonstruktionen, „Turns“ und Paradigmen**

Peter Weichhart

21

## MEDIALISIERUNG UND VISUALISIERUNG

### **Die mediale Konstruktion des Stereotyps Szeneviertel in Reiseführern**

Jan Glatter und Daniela Weber

43

### **Erlebnisräume/Raumerlebnisse: Zur Konstruktion des „Draußen“ in Bildern der Werbung**

Antje Schlottmann

67

## PERFORMATIVITÄT

### **Die Performativität und Konstruktion touristischer Räume – das Beispiel Südbayern**

Peter Dirksmeier

89

### **Inklusive Melancholie, planvolle Befütterung und das unstete Glück der Rhizome. Performances von Europa im Feld des Kulturtourismus**

Peter Gostmann

107

**Performing Tourism – Doing IKEA.  
Gedanken zu touristischen Praktiken in „Nicht-Orten“  
des Konsums**

Julia Walla

125

**WISSEN**

**Die Herstellung agrotouristischer Tourismusräume.  
Eine Fallstudie in der Republik Zypern**

Gisela Welz

143

**„Wir wissen nicht, was wir tun sollen“ –  
Expertisierte Rauman eignung und -konstruktion**

Karlheinz Wöhler

157

**KONSTRUIEREN UND INSZENIEREN**

**Stadtstrände – Urlaubsoasen im urbanen Raum?  
Erste empirische Annäherungen – ein Werkstattbericht**

Vera Denzer, Holger Köppe, Klaus Sachs und Olaf Kühne

191

**Industrietourismus. Entdeckung und Konstruktion der Fabrik als  
touristischer Raum im späten 19. und frühen 20. Jahrhundert**

Daniela Fleiß

207

**Marathonevents als Urlaubsziel –  
zur „laufenden“ Konstruktion von Tourismusräumen**

Anke Strüver

225

## **DISKURS UND VERRÄUMLICHUNG**

### **Global Slumming. Zur Genese und Globalisierung des Armutstourismus**

Malte Steinbrink und Andreas Pott  
247

### **Destination Building und Destination Branding als räumliche Konstruktionsprozesse**

Anja Saretzki  
271

### **Kulturtourismus und Europäisierung. Europa als Referenz touristischer Raumkonstruktionen**

Ramona Lenz und Kirsten Salein  
295

### **Zu den Autorinnen und Autoren**

311

