

Moritz Ege  
Schwarz werden

CULTURAL STUDIES • HERAUSGEGEBEN VON RAINER WINTER • BAND 24

**Moritz Ege** (M.A.) studierte Europäische Ethnologie, Philosophie und Amerikanistik in Berlin und Providence. Er promoviert an der Humboldt-Universität zu Berlin.

MORITZ EGE

SCHWARZ WERDEN

»Afroamerikanophilie« in den  
1960er und 1970er Jahren

**[transcript]** CULTURAL STUDIES

### **Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek**

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

© 2007 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung & Innenlayout: Kordula Röckenhaus, Bielefeld  
Umschlagabbildung: Charles Wilp, Werbeanzeige für BLUNA, aus der Serie »7 Jungfrauen treffen sich bei Vollmond«  
Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar  
ISBN 978-3-89942-597-0

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: [www.transcript-verlag.de](http://www.transcript-verlag.de)

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: [info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)