

Sachindex

(Es werden alphabetisch geordnet die Begriffe in deutscher Übersetzung angegeben und daneben die entsprechenden französischen; bei besonders prägnanten und schwierig zu übersetzenden, die wie z. B. *Élan vital* auch in dieser Arbeit zumeist nur in der französischen Form Verwendung finden, nur der französische)

- Absolut (-e Erkenntnis der Intelligenz) 92, 149, 185 ff., 233 f.
- Abstraktion / Abstraction 47, 49, 53, 67, 70, 102, 133 ff., 183, 228, 235, 246.
- Affektion / Affection 106, 112–114, 116–120, 127–129, 131.
- Aktual / Actuel 109, 114, 124, 122–224, 231, 185, 207, 210.
- Alltagsverstand / Sens commun 13, 16–18, 71 ff., 81 f., 84, 86 f., 97, 99 ff., 112, 202, 236, 246.
- Alternativen 70 ff., 77, 128, 147, 149, 192 f., 222 f.
- Analyse 70, 84, 185.
- Anstrengung / Effort 38, 75, 82 ff., 113 f., 124, 162.
- Assoziation / Association 66 ff., 124 ff., 131 ff.
- Aufmerksamkeit / Attention 58 ff., 97, 128–134, 215.
- Außenwelt / Monde extérieur 51–60, 67, 72, 81 ff., 87, 98, 100 f., 104, 134, 188.
- Begriff / Concept, Idée générale 67, 70, 228 ff.
- Bewegung / Mouvement 54 f., 178 f., 224–226.
- Bewusstsein / Conscience 39, 44 ff., 61, 66, 76, 79, 94 ff., 104, 110, 117, 143, 169 ff.
- Bewusstseinsebenen / Plans de conscience (s. a. Grade) 94–98, 110 f., 129, 133 f., 136, 145 ff., 170, 244.
- Bild / Image 94, 98–114, 136 ff., 145, 167, 173, 242.
- Dauer / Durée 16, 30, 39, 44–58, 59–62, 79, 89 ff., 115, 125, 132 f., 156, 174, 182, 241.
- Determinismus-Indeterminismus / Déterminisme-Indéterminisme 44, 63–88, 112, 241.
- Differenzen, Differenzierung 36, 56, 91, 96 f., 103, 110, 142, 145, 149 f., 158, 162, 170 f., 174 f., 179, 183 f., 208 f., 213.
- Dumpfheit / Torpeur 164 f.
- Durchdringung, gegenseitige / Pénétration réciproque 46 f., 49 ff.
- Élan vital 134, 150, 161, 174, 186 f.
- Endosmose 52, 54, 59, 84.
- Energieerhaltungssatz, Entropie (Thermodynamik) 63 f., 158
- Ensemble 47, 101 ff., 173, 228, 234 f., 238.
- Erinnerung, reine / Souvenir pur 91, 123 ff., 130 ff.
- Erinnerungsbilder / Souvenirs-images 128, 130 ff., 134.
- Essenz (Wesenheit) / Essence 13, 42, 200, 239, 252–254 Anhang), 258–286 passim (Anhang).
- Evolution (Entwicklung) / Évolution 16, 41, 75, 143–163, 175, 204 f.
- Faktenlinien / Lignes de faits 61, 179, 188 ff.
- Falsche Probleme / Faux problèmes 16, 40, 43, 62, 72, 183, 206, 213, 219–234.
- Finalismus / Finalisme 159 f.

- Fisch, intelligenter / Poisson intelligent 222 f.
- Freiheit / Liberté 14, 38, 41, 43 f., 61 f., 63–88, 89 ff., 111, 118, 134–138, 139 ff., 152, 166 f., 188, 200 f., 237 f., 241 f.
- Gedächtnis / Mémoire 41, 89–138, 143.
- Gegenwart / Présent (s. a. Vergangenheit, Zukunft) 11, f. 14, 48, 54, 63, 79, 83, 118, 123, 129, 136, 151, 160, 188, 196–200, 211, 214, 216 ff., 224, 230 f., 235, 244 f..
- Gehirn / Cerveau 91, 93, 97, 101 ff., 107, 110 f., 118 f., 121.
- Geist / Esprit 90, 99, 131, 135–138.
- Gesellschaft / Société 60, 205.
- Gott / Dieu 33, 42, 82, 140 f., 148, 152 ff., 177, 221, 239.
- Grade (der Freiheit, des Bewusstseins; s. a. Bewusstseinsebenen) 68 f., 73 f., 76, 85 ff., 90–94, 94–98, 135, 137 f., 140, 145 ff., 148, 166, 170, 174, 178, 188, 213, 234–238 (G. der Möglichkeit), 244.
- Grenze / Limite 45, 67, 94, 128, 153, 170, 171, 189, 234, 246.
- Handlung (Handeln) / Action 41, 43, 63–88, 92, 98–138, 139 f.
- Heterogenität / Hétérogénéité 45–58.
- Homogenität / Homogénéité 44–58, 59–61.
- Ich / Moi 41, 58–62, 63, 70 ff., 75 ff., 122.
- Identität / Identité 48 f., 81, 201 ff.
- Illusionen (der Intelligenz) 51, 219 f., 224–234.
- Individuum, Individualisierung 144, 155, 159 ff., 180, 174, 242.
- Innenwelt, Introspektion / intérieurité, introspection 58 ff., 76, 80.
- Instinkt / Instinct 41, 60, 164–169, 187.
- Intelligenz / Intelligence 14, 41, 49, 145 ff., 149, 159, 164–180, 193, 213, 215, 225, 228 f., 241 ff.
- Intensität / Intensité 44 ff., 53, 189, 219.
- Interesse / Intérêt 93, 96, 104–111, 115, 121, 136.
- Interpretation / Interprétation 107, 127–138, 242.
- Intuition 16, 40, 41, 117, 180–190, 214 f.
- Irrationalismus 20, 24.
- Isolierung 107, 110, 157 f., 173.
- Juxtaposition 50, 67.
- Kausalität / Causalité 66, 80 ff.
- kinematographischer Mechanismus / Mécanisme cinématographique 225 ff.
- Körper/Leib / Corps 41, 89–138.
- Kreativität (schöpferische Wirklichkeit) / Créativité 13 ff., 18, 41, 139, 226 f.
- Leben / Vie 15, 20, 97, 162, 173 ff..
- Leere / Vide 171, 220 f., 229 f.
- Materie / Matière 41, 89–121, 131, 135–138, 145 ff., 149 f., 154 ff., 158, 161, 164–180.
- Mechanismus / Mécanisme 159 f.
- Metaphysik 15, 20 ff., 25 f., 32 ff., 39, 66, 94, 156, 175, 181 f., 186, 188 f., 195 f., 210 f., 220 f., 229 f., 234, 243 ff.
- Methode 40, 41, 180–190.
- Modalmetaphysik 32 ff.
- Möglich, Mögliches, Möglichkeit / Possible 11 ff., 16 ff., 32 ff., 35 f., 38 ff., 41 f., 70 ff., 77 f., 85–88, 90–94, 98–138, 139–147, 147–163, 164–180, 191–238, 239–246, 250–254 (Anhang), 258–286 passim (Anhang).
- Monismus 126, 175.
- motorische-Mechanismen-Gedächtnis 122 ff., 137.
- Mystik / Mystique 20, 24, 29, 140 f., 205, 244.
- Negation / Négation 222.

- Neues / Nouveau 25 f., 120 f., 139, 172, 213, 227.
 Nerven(-System) 91, 106 f., 109, 114 f.
 Nichts / Néant 201, 206 f., 219–224, 232 f.
- Objekt / Objet 16, 67, 81, 92, 93, 95, 99–120, 133, 145, 155, 157 f., 176, 187, 217, 221 f..
- Ordnung / Ordre (mit Unordnung / Désordre) 219 ff., 229.
- Organisation, Organismus / Organisme 47, 48 ff., 92 ff., 105.
- Person, Persönlichkeit / Personne, Personnalité 59, 68, 76, 82, 116, 121, 151, 187 f., 251.
- Philosophie 15 ff.
- Planung (einer Handlung) 15, 51, 124, 213.
- Qualität / Qualité 44–58, 59 ff.
- Quantität / Quantité 44–58, 59 ff.
- Raum / Espace 43–58, 60, 71 ff., 135.
- RaumZeit 47, 49 f., 52.
- Reiz-Reaktions-Schema 89 f., 92 f., 101, 106, 122.
- Repetitivität 124, 130 f., 158, 167, 179, 193, 228 f., 240.
- Repräsentation / Représentation 49, 98 ff., 102 ff., 109, 129, 170.
- Retrograde Bewegung (des Wahren, des Denkens), Retroaktion, retroaktiv / Mouvement rétrograde (de la pensée, du vrai), rétroaction, rétroactif 11 f., 14 f., 66 f., 212–219, 231, 243.
- Rezeption Bergsons in Deutschland 18, 19–31.
- (Ir-)Reversibilität / (Ir)-Réversibilité 46, 50 f.
- Rhythmus / Rythme 114, 116 ff., 133 f.
- Schnitt / Coupe 14, 155, 157.
- Spannung (Anspannung, Entspannung) / Tension 16, 133 f., 145 ff., 178.
- Sprache / Langage 56, 60, 67, 171.
- Sukzession / succession 49 ff., 59 ff., 67.
- Supraconscience 177.
- System (isoliertes) (s. a. Ensemble, Isolierung) 157.
- Tendenz / Tendance 17 f., 31, 36, 38, 41, 42, 43, 77 f., 85–88, 90–94, 137, 139–147, 147–163, 164 f., 172, 176, 179, 184, 192 f., 202, 204–210, 213, 240, 250–254 (Anhang), 258–286 passim (Anhang).
- Universum / Univers 63, 79, 82 f., 92, 115, 117, 119, 155 ff., 177, 209, 219, 227 ff.,
- Unmittelbar (Unmittelbarkeit) / Immédiat 16, 95 f., 104, 215.
- Vergangenheit / Passé (s. a. Gegenwart, Zukunft) 11 ff., 48, 54, 63, 66 f., 74, 79, 117, 123, 125, 133, 160, 188, 197 f., 200, 203, 214–218, 223 f., 231, 235 ff.
- Vielheit / Multiplicité 57, 59.
- Virtuell, Virtualität / Virtuel, Virtualité 16 ff., 22, 36, 41, 91 f., 121–138, 141–145, 164, 175, 179 f., 199 f., 202–210.
- Wahl / Choix 41, 70 ff., 89, 90–94, 105, 122, 124, 132, 143, 166.
- Wahrnehmung / Perception 50 f., 58–61, 67, 93 ff., 102–121, 121–138, 143, 213, 228 f., 242.
- Wahrnehmung, reine / Perception Pure 103–121, 122, 173.
- Wiedererkennen / Reconnaissance 128 ff.
- Wirklichkeit (Realität) / Réalité 13 f., 15 ff., 90, 149, 175, 228–234, 246.
- Wissenschaft / Science 15, 20, 25, 27, 29, 43, 55, 63 f., 184–190, 215.
- Wurzel / Racine 14, 52, 83, 105, 137 f., 149, 153 f., 175, 211, 214, 216, 231, 236, 245 f., 253 ff. passim (Anhang)

Sachindex

Zeit / Temps (s. a. Dauer / Durée) 30,
44–58, 79.

Zögern / Hésitation 71, 75, 78, 89, 93,
128.

Zuckerwasser (Glas) / Eau sucrée
(verre) 155 f., 228.

Zukunft / Avenir (s. a. Gegenwart,
Vergangenheit) 11 ff., 63, 78 f., 83,
87, 113, 116 f., 134, 136, 151, 160,
193, 197, 201, 211, 213–218, 230
–238, 239, 246.