

Julia Wolf
Re-Visioning Histories in der Gegenwartskunst

JULIA WOLF (Dr. phil.), Studium der Kunst- und Kulturwissenschaften sowie Curatorial Studies in Karlsruhe, Zürich und Wien, arbeitet als Kunstwissenschaftlerin sowie Kuratorin zu Fragen von Geschichts- und Erinnerungspolitiken zeitgenössischer Kunst sowie ihren Wissenspraktiken, zu Performancekunst und ihrer Archivierbarkeit und zu Ausstellungs- und Darstellungspolitiken im 21. Jahrhundert. Lehre an der Zürcher Hochschule der Künste und Hochschule der Künste Bern.

RE-VISIONING
HISTORIES
IN DER
GEGENWARTS-
KUNST

*Die Arbeiten
von Hiwa K und
Petrit Halilaj*

JULIA WOLF

[transcript]

