

Inhalt

Vorwort	7
Danksagung	9
Einleitung	
<i>Sebastian Ernst</i>	11

Wissenschaft

»And you've lost nothing but your illusions... and a little bit of skin.« Emotionaler Konstruktivismus und konstruierte Emotionalität in der (Geschichts-)Wissenschaft <i>Sebastian Ernst</i>	29
---	----

Emotionen als Forschungsgegenstand – Emotionen im Forschungsprozess: Zum Umgang mit interaktionalen Daten <i>Heike Ortner</i>	51
---	----

Universitäre Lehre

Wie mit Nach-Matrix-Sozialisierten umgehen, oder: emotionale Herausforderungen bei der Vermittlung kulturwissenschaftlicher Inhalte <i>Ralf Pröve</i>	71
---	----

Learning by Experience

Emotions as border guards and signposts regarding
unknown territory

Roland Schuster 93

Emotionale Bildung im Schulpraktikum durch Reflexion und Mentalisierung

Margit Datler und Bernhard Rauh 121

wie nun emanzipatorische lehre als eine andere form des malens denken

Maja Linke 145

Schule und Unterricht

Das Klassenzimmer als emotionaler Raum

Corinna Lagemann 153

Wie lehren, was die Worte übersteigt?

Religiöse Gefühle im religionskundlichen Unterricht

Petra Lenz 171

»Um die Welt zu retten muss man auch mal ein paar alte Damen die Treppe runter schubsen«

Digitale Spiele als Ermöglichungsräume
für eine emotionsintegrierende Ethikdidaktik

Sebastian Ernst 211

Autor*innen 241