

Inhalt

Vorwort	7
----------------------	---

Danksagung	9
-------------------------	---

Einleitung <i>Sebastian Ernst</i>	11
---	----

Wissenschaft

»And you've lost nothing but your illusions... and a little bit of skin.«	
--	--

Emotionaler Konstruktivismus und konstruierte Emotionalität in der (Geschichts-)Wissenschaft	
---	--

<i>Sebastian Ernst</i>	29
------------------------------	----

Emotionen als Forschungsgegenstand – Emotionen im Forschungsprozess: Zum Umgang mit interaktionalen Daten	
--	--

<i>Heike Ortner</i>	51
---------------------------	----

Universitäre Lehre

Wie mit Nach-Matrix-Sozialisierten umgehen, oder: emotionale Herausforderungen bei der Vermittlung kulturwissenschaftlicher Inhalte	
--	--

<i>Ralf Pröve</i>	71
-------------------------	----

Learning by Experience

- Emotions as border guards and signposts regarding
unknown territory
Roland Schuster 93

Emotionale Bildung im Schulpraktikum durch Reflexion und Mentalisierung

- Margit Datler und Bernhard Rauh* 121

wie nun emanzipatorische lehre als eine andere form des malens denken

- Maja Linke* 145

Schule und Unterricht

Das Klassenzimmer als emotionaler Raum

- Corinna Lagemann* 153

Wie lehren, was die Worte übersteigt?

- Religiöse Gefühle im religionskundlichen Unterricht
Petra Lenz 171

»Um die Welt zu retten muss man auch mal ein paar alte Damen die Treppe runter schubsen«

- Digitale Spiele als Ermöglichungsräume
für eine emotionsintegrierende Ethikdidaktik
Sebastian Ernst 211

- Autor*innen** 241