

Christina M. Heinen
»Tief in Neukölln«

Studien zur Populärmusik

Christina M. Heinen (Dr. phil.) ist Musikethnologin sowie Künstlerin.

CHRISTINA M. HEINEN

»Tief in Neukölln«

**Soundkulturen zwischen Improvisation und Gentrifizierung
in einem Berliner Bezirk**

[transcript]

»Tief in Neukölln« wurde als Dissertation von der Philosophischen Fakultät der Universität zu Köln 2012 angenommen.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2013 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Collage »Neukölln« von Chrizzi Heinen, 2012.

Material: Wolle, Pailletten, Reißverschluss, fotografiert von Sabine Herresbach.

Lektorat & Satz: Christina M. Heinen

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-2321-5

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de