

INHALT

9 | Eine zeitgemäß-unzeitgemäße Philosophie der Technik
Gerhard Gamm, Andreas Hetzel

17 | Unbestimmtheitssignaturen der Technik
Gerhard Gamm

Zum heutigen Verständnis von Technik

39 | »Wirkliche Virtualität«
Medialitätsveränderung der Technik und
der Verlust der Spuren
Christoph Hubig

63 | Technik und Phantasma
Das Begehr des Mediums
Marc Ziegler

81 | Aufgeklärte Unheilsprophezeiungen
Von der Ungewissheit zur Unbestimmbarkeit
technischer Folgen
Jean-Pierre Dupuy

103 | Wohin die Reise geht
Zeit und Raum der Nanotechnologie
Alfred Nordmann

Die Technisierung des Wissens

- 127 | Technologien des Organisierens
und die Krisis des Wissens**
Helmut Willke

- 149 | Kunstmaschinen
Zur Mechanisierung von Kreativität**
Dieter Mersch

- 169 | Das Problem des Neuen in der Technik**
Michael Ruoff

- 183 | Nichtwissen im Überfluss?
Einige Präzisierungsvorschläge im Hinblick
auf Nichtwissen und Technik**
Andreas Kaminski

Subjekt, Körper, Kunst

- 203 | Heidegger, Unbestimmtheit und »Die Matrix«**
Hubert L. Dreyfus

- 219 | Verkörperte Kognition und die Unbestimmtheit der Welt
Mensch-Maschine-Beziehungen in der Neueren KI**
Barbara Becker, Jutta Weber

- 233 | Kunst aus dem Labor –
im Zeitalter der Technowissenschaften**
Ingeborg Reichle

- 255 | »Shrouded in another order of uncertainty«
Unbestimmtheit in Thomas Pynchons
»Gravity's Rainbow«**
Bruno Arich-Gerz

Macht und Technik

- 275 | Technik als Vermittlung und Dispositiv
Über die vielfältige Wirksamkeit der Maschinen**
Andreas Hetzel

297 | Lob der Praxis

**Praktisches Wissen im Spannungsfeld
technischer und sozialer Uneindeutigkeiten**
Karl H. Hörning

311 | Netzwerke, Informationstechnologie und Macht

Rudi Schmiede

337 | Verantwortung in vernetzten Systemen

Klaus Günther

Anhang

355 | Autorinnen und Autoren

