

Luisa Feiersinger  
Reflexionen des stereoskopischen Spielfilms

**Film**

**Luisa Feiersinger**, geb. 1984, arbeitet als Kunst- und Bildhistorikerin in Berlin. Ihre Forschungsschwerpunkte sind die Anordnungen apparativer und populärer Bildpraktiken sowie die Methoden der Bewegtbildanalyse.

Luisa Feiersinger

# **Reflexionen des stereoskopischen Spielfilms**

Eine bildhistorische Analyse

**[transcript]**

Zugl. Phil. Diss. Humboldt-Universität zu Berlin, 2021.

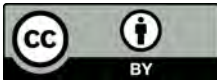
Die Veröffentlichung wurde gefördert aus dem Open-Access-Publikationsfonds und aus Mitteln zur Förderung des Akademischen Mittelbaus der Humboldt-Universität zu Berlin.

Zudem wurde die Publikation ermöglicht durch das Projekt »Das Technische Bild« am Institut für Kunst- und Bildgeschichte/Hermann von Helmholtz-Zentrum für Kulturtechnik.



#### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.



Dieses Werk ist lizenziert unter der Creative Commons Attribution 4.0 Lizenz (CC BY 4.0): <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.de>. Diese Lizenz erlaubt unter Voraussetzung der Namensnennung des Urhebers die Bearbeitung, Vervielfältigung und Verbreitung des Materials in jedem Format oder Medium für beliebige Zwecke, auch kommerziell.

Die Bedingungen der Creative-Commons-Lizenz gelten nur für Originalmaterial. Die Wiederverwendung von Material aus anderen Quellen (gekennzeichnet mit Quellenangabe) wie z.B. Schaubilder, Abbildungen, Fotos und Textauszüge erfordert ggf. weitere Nutzungsgenehmigungen durch den jeweiligen Rechteinhaber.

**Erschienen 2023 im transcript Verlag, Bielefeld**

© **Luisa Feiersinger**

Umschlaggestaltung: Maria Arndt, Bielefeld

Lektorat: Jan Wenke, Leipzig

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

<https://doi.org/10.14361/9783839466032>

Print-ISBN: 978-3-8376-6603-8

PDF-ISBN: 978-3-8394-6603-2

Buchreihen-ISSN: 2702-9247

Buchreihen-eISSN: 2703-0466

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.