



LEVIATHAN

BERLINER ZEITSCHRIFT FÜR SOZIALWISSENSCHAFT



HERAUSGEGEBEN VON HELMUT K. ANHEIER, REINHARD BLOMERT, KATHARINA BLUHM, STEPHAN BRÖCHLER, ULRICH BRÖCKLING, CLAUDIA BRUNS, HUBERTUS BUCHSTEIN, ANNA GEIS, TATJANA HÖRNLE, DOROTHEA KÜBLER, BERND LADWIG, PHILIPP LEPENIES, PHILIP MANOW, STEFFEN MAU, FRANK NULLMEIER, AXEL PAUL, MARTIN SAAR, DAGMAR SIMON, UTE TELLMANN, MICHAEL ZÜRN

Aletta Diefenbach, Matthias Lüthjohann und Hans Roth: Im Handgemenge – Zur Einführung in die Affekte der Kritik ■ Nikola Tietze: Naming, blaming und claiming von Diskriminierungserfahrungen: Über die soziale und historische Verfasstheit von Affektsemantisierungen ■ Hans Roth: Der zwanglose Zwang des besseren Witzes: Die Affekte des Komischen als Grenzfall legitimer Kritik ■ Veronika Zink: Alltag und Modernekritik – Gesellschafts theoretische Affektpolitiken der Veralltäglichung ■ Jan-Paul Klünder und Marcell Saß: Apokalyptik – eine Coping-Strategie: Metaphorologische Erkundungen im Anschluss an Hans Blumenberg ■ Janna Mareike Hilger: Awareness und Safe(r) Spaces: Eine politische Verteidigung



Nomos

Nomos
e Library

Leviathan

Jahrgang 51 · Heft 4 · 2023

Inhaltsübersicht

ZU DIESEM HEFT

Aletta Diefenbach, Matthias Lüthjohann und Hans Roth

Im Handgemenge – Zur Einführung in die Affekte der Kritik 515

SCHWERPUNKT: AFFEKTE DER KRITIK

Nikola Tietze

Naming, blaming und claiming von Diskriminierungserfahrungen

Über die soziale und historische Verfasstheit von Affektsemantisierungen 526

Hans Roth

Der zwanglose Zwang des besseren Witzes

Die Affekte des Komischen als Grenzfall legitimer Kritik 552

Veronika Zink

Alltag und Modernekritik – Gesellschaftstheoretische Affektpolitiken der

Veralltäglichung 575

AUFSATZ

Jan-Paul Klünder und Marcell Saß

Apokalyptik – eine Coping-Strategie

Metaphorologische Erkundungen im Anschluss an Hans Blumenberg 608

POSITIONEN UND DEBATTEN

Janna Mareike Hilger

Awareness und Safe(r) Spaces: Eine politische Verteidigung 635

