

Inhalt

Dank | 7

Einleitung

Marion Schmidt und Anja Werner | 9

TEIL 1: DIE PERSPEKTIVEN GEHÖRLOSER MENSCHEN SICHTBAR MACHEN: INNOVATIVE METHODISCHE ANSÄTZE

»...meine Taubheit ist mir aber wohl nicht schädlich...«

Über die Bedeutung von Ego-Dokumenten am Beispiel der Schülertagebücher aus der Hamburger Taubstummenanstalt, 1830-1847

Sylvia Wolff | 51

»Gitter am Kopf und Loch im Herzen«

Lebenswelten ehemaliger Schüler und Schülerinnen der Taubstummenanstalt St. Gallen, 1930er bis 1950er Jahre

Vera Blaser und Matthias Ruoss | 83

»Hab ich das richtig verstanden?«

Den Möglichkeitsraum eingrenzen: Lippenlesen und Interaktion

Andrea Neugebauer | 119

TEIL 2: TAUBE AKTEURE UND GEHÖRLOSENVERBÄNDE IN INTERAKTION MIT DER HÖRENDEN MEHRHEITSKULTUR

Die ›Lex Zwickau‹

Zwangssterilisierungsdebatten in der Gehörlosenbewegung

Ylva Söderfeldt und Enno Schwanke | 153

Die Vorgeschichte der Gründung von Interessenvertretungen der Gehörgeschädigten und Blinden in der SBZ und frühen DDR, 1945-1957

Anja Werner und Carolin Wiethoff | 191

Gebärdensprachforschung in der Schweiz

Eine Erfolgsgeschichte mit vielen Vätern. Der Beitrag von kleinen Playern am Beispiel des Vereins zur Unterstützung der Gebärdensprache der Gehörlosen (VUGS)

Michael Gebhard | 235

Die Erinnerung an die jüdische Gehörlosengemeinschaft und den Deaf Holocaust wiederfinden

Eine Frage der Menschenrechte entsprechend der UN-BRK, unter Abgrenzung von den Zwangssterilisationen und der »Aktion T4«

Mark Zaurov | 261

TEIL 3: HÖRENDE PERSPEKTIVEN AUF GEHÖRLOSIGKEIT NEU BEWERTEN: INTERDISZIPLINÄRE QUELLEN UND ANSÄTZE

Die strafrechtliche Schuldfähigkeit von drei tauben Mördern in Preußen zwischen 1727 und 1828

Raluca Enescu | 293

Zur Geschichte der Gehörlosenpädagogik in der Habsburger Monarchie

Florian Wibmer | 321

Georg Wilhelm Pffingsten

»Vater« der Hörgeschädigtenpädagogik in Schleswig-Holstein

Ingo Degner | 349

Die Relikte von Oralismus und Behindertendiskriminierung in Österreich

Franz Dotter, Helene Jarmer und Lukas Huber | 371

Autorenverzeichnis | 423