

Astrid Utler

»Wie siehst Du Deutschland?«

Kultur und soziale Praxis

Editorial

Die Reihe **Kultur und soziale Praxis** präsentiert sozial- und kulturwissenschaftliche Studien, die zwischen empirischer Forschung, theoretischer Reflexion/Konzeption und textueller Praxis neue Zugänge zu Kultur und sozialer Praxis entwickeln. Im Rahmen dieses Programms werden soziale Differenzen und identitäre Prozesse auf verschiedenen Ebenen und entlang verschiedener raumzeitlicher Achsen – etwa als (trans-)lokale oder (trans-)nationale Prozesse – untersucht.

Astrid Utler (Dr. habil.) forscht und lehrt an der Universität Bayreuth. Die Psychologin promovierte an der Ruhr-Universität Bochum und interessiert sich insbesondere für kultur- und sozialpsychologische sowie interkulturelle Themen, aber auch für Fragen der Nachhaltigkeit.

Astrid Utler

»Wie siehst Du Deutschland?«

Die Vielfalt der Deutschlandbilder
von Menschen mit und ohne Fluchterfahrung

[transcript]

Habilitationsschrift, Universität Bayreuth, 2023

Gefördert durch den Open Access Monografienfonds der Universität Bayreuth und durch das Hans Kilian und Lotte Köhler-Centrum für Kulturpsychologie und Historische Anthropologie (KKC) an der Ruhr-Universität Bochum

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <https://dnb.dnbl.de/> abrufbar.



Dieses Werk ist lizenziert unter der Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 Lizenz (BY-SA). Diese Lizenz erlaubt unter Voraussetzung der Namensnennung des Urhebers die Bearbeitung, Vervielfältigung und Verbreitung des Materials in jedem Format oder Medium für beliebige Zwecke, auch kommerziell, sofern der neu entstandene Text unter derselben Lizenz wie das Original verbreitet wird.

<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

Die Bedingungen der Creative-Commons-Lizenz gelten nur für Originalmaterial. Die Wiederverwendung von Material aus anderen Quellen (gekennzeichnet mit Quellenangabe) wie z. B. Schaubilder, Abbildungen, Fotos und Textauszüge erfordert ggf. weitere Nutzungsgenehmigungen durch den jeweiligen Rechteinhaber.

Erschienen 2024 im transcript Verlag, Bielefeld

© Astrid Utler

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Die für den Umschlag gewählten Bilder sind von folgenden Teilnehmenden der vorliegenden Studie aufgenommen worden: Jonny Rakete, Leo, Statistik (zur Wahrung der Anonymität der Teilnehmenden werden auch hier nur die Pseudonyme angeführt)

Lektorat: Christof Heinz, Leipzig; Christina Hofmann, Bayreuth; Thomas Karl, Regensburg; Jürgen Utler, Schwandorf

Übersetzung: Mohammad Al-Ayoubi, Miriam Ghobrial, Christian Hill

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

<https://doi.org/10.14361/9783839474020>

Print-ISBN: 978-3-8376-7402-6

PDF-ISBN: 978-3-8394-7402-0

Buchreihen-ISSN: 2703-0024

Buchreihen-eISSN: 2703-0032

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.