

Caroline Roeder (Hg.)
Topographien der Kindheit

Lettre

CAROLINE ROEDER (Hg.)

Topographien der Kindheit

**Literarische, mediale und interdisziplinäre Perspektiven
auf Orts- und Raumkonstruktionen**

[transcript]

Mit Unterstützung der VolkswagenStiftung und der Universität Zürich/Schweizerisches Institut für Kinder- und Jugendmedien und der Pädagogische Hochschule Ludwigsburg.

Unter Mitarbeit von Judita Kanjo und Caroline Merkel.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2014 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Mädchen mit Luftballon (bearbeitete Fotografie eines Graffitis in Ludwigsburg), © Laura Blankenhorn

Lektorat & Satz: Caroline Roeder, Judita Kanjo, Caroline Merkel

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-2564-6

PDF-ISBN 978-3-8394-2564-0

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de