

Inhalt

- Danksagung 9

- 1. **Einleitung** 11
 - 1.1 Kultur und Menschenrechte im öffentlichen Diskurs 11
 - 1.2 Der kulturelle Relativismus in der Kulturanthropologie 16
 - 1.3 Ziel und Aufbau der Arbeit 18

- 2. **Johann Gottfried Herder: Relativismus und Universalismus** 21
 - 2.1 Grundpositionen und Ambivalenzen 21
 - 2.2 Grundprinzipien der Herder'schen Kulturphilosophie 27
 - 2.2.1 Herders Geschichtsauffassung 27
 - 2.2.1.1 Historisches Denken und Lebensalteranalogie 27
 - 2.2.1.2 Göttlicher Plan und Analogie der Natur 33
 - 2.2.1.3 Herders Fortschrittsdenken in Abgrenzung
zur Aufklärung 38
 - 2.2.2 Herders Humanitätsideal 43
 - 2.2.3 Relative Größen 49
 - 2.2.3.1 Volksgeist und Vorurteil 49
 - 2.2.3.2 Glückseligkeit 62
 - 2.2.4 Universal geteilte Größen 66
 - 2.2.4.1 Das Schöne und das Gute 66
 - 2.2.4.2 Vernunft und Fortschritt 71
 - 2.2.4.3 Zivilisation und Bedürfnis 76
 - 2.3 Zwischenfazit 78

3. Franz Boas: Relativismus und Universalismus	81
3.1 Leben und Positionen	81
3.2 Zur wissenschaftlichen Methode Boas'	85
3.2.1 Induktive Methode und Kritik am Kulturevolutionismus	85
3.2.2 Rezeption der Boas'schen Methode und Relativismus	91
3.3 Grundprinzipien der Boas'schen Kulturtheorie	96
3.3.1 Zivilisation und Kultur	96
3.3.1.1 Zivilisation und Fortschritt	96
3.3.1.2 Tradition und Fortschritt	101
3.3.1.3 Moral und Fortschritt	106
3.3.1.4 Individuum und Fortschritt	108
3.3.2 Natur und Kultur	111
3.3.2.1 Volksgeist	111
3.3.2.2 Sprache	115
3.3.2.3 Kollektiv	125
3.4 Boas' demokratisches Engagement und Forderungen	131
3.5 Zwischenfazit	137
 4. Melville J. Herskovits: Relativismus und Universalismus	 143
4.1 Leben und Positionen	143
4.2 Kulturbegriff und methodische Ausrichtung	147
4.2.1 <i>Cultural Relativism</i> und anthropologisches Selbstverständnis	147
4.2.2 Enkulturation und Kollektiv	152
4.2.3 Kultur als Zeichensystem	160
4.3 Herskovits'scher Relativismus und Universalismus	168
4.3.1 Ethno- und Eurozentrismus	168
4.3.2 Kritik am Liberalismus westlicher Prägung	171
4.3.3 <i>Absolutes, Universals</i> und Menschenrechte	175
4.3.4 Fortschrittsgedanke bei Herskovits	179
4.4 Zwischenfazit	187
 5. Fazit und Ausblick	 191
5.1 Ergebnisse der Analyse	191
5.2 Zeitgenössische Kritik und Ausblick	200

6. Literaturverzeichnis 209

