

Cordula Meier, Karoline Spelsberg-Papazoglou (Hg.)
Heidi – Diversität in Kunst, Wissenschaft und Institutionen

Edition Kulturwissenschaft | Band 205

Cordula Meier (Dr. phil. habil.) ist Professorin für Kunst- und Designwissenschaft. Sie leitet das Institut Kunst- und Designwissenschaft an der Folkwang Universität der Künste.

Karoline Spelsberg-Papazoglou (Dr. phil.) leitet die Abteilung »Hochschulstrukturen, Wissenschafts- und Hochschulforschung« im DLR-Projekträger.

CORDULA MEIER, KAROLINE SPELSBERG-PAPAZOGLOU (HG.)

Heidi – Diversität in Kunst, Wissenschaft und Institutionen

[transcript]

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2020 transcript Verlag, Bielefeld

Alle Rechte vorbehalten. Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Cordula Meier und Paulina Geppert

Satz: Francisco Bragaña, Bielefeld

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-4542-2

PDF-ISBN 978-3-8394-4542-6

<https://doi.org/10.14361/9783839445426>

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <https://www.transcript-verlag.de>

Unsere aktuelle Vorschau finden Sie unter www.transcript-verlag.de/vorschau-download