

Prof. Dr. Judith Siegmund, Philosophin und bildende Künstlerin, ist Professorin für philosophische Ästhetik an der Zürcher Hochschule der Künste.

Florian Klinger ist außerordentlicher Professor für Germanistik an der University of Chicago.

Dr. Marie Rosenkranz ist wissenschaftliche Mitarbeiterin am Forschungsschwerpunkt Ästhetik der Zürcher Hochschule der Künste.

Dr. Eva Backhaus arbeitet als Postdoc am Sonderforschungsbereich 1512 »Intervenierende Künste« an der Freien Universität Berlin.

Dr.in Elisabeth Makovec lehrt ästhetische Theorie und Praxis an der Kunstuniversität Linz.

Dr. Bernd Haberl ist freischaffender Philosoph, Softwareentwickler und Grafikdesigner.

Florence Borggreffe ist wissenschaftliche Mitarbeiterin an der Zürcher Hochschule der Künste und Doktorandin an der Leuphana Universität Lüneburg.

Prof. Dr. Daniel Martin Feige lehrt Philosophie und Ästhetik an der Staatlichen Akademie der bildenden Künste Stuttgart.

Prof. Dr. Anke Haarmann lehrt Theorie und Praxis der Künste und ihrer Forschung an der Universität Leiden und Designtheorie sowie Designforschung an der Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg.

Prof. Dr. Marita Tatari lehrt Philosophie mit dem Schwerpunkt Kunstphilosophie und Kulturtheorie an der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle.

Dr. Vera Schamal ist wissenschaftliche Mitarbeiterin am Forschungsschwerpunkt Ästhetik der Zürcher Hochschule der Künste.