

Katharina Eck
Tapezierte Liebes—Reisen

wohnen +/- ausstellen Schriftenreihe
Herausgegeben von Irene Nierhaus und Kathrin Heinz

wohnen +/– ausstellen Schriftenreihe, Band 4

Katharina Eck

<http://www.mariann-steegmann-institut.de/publikationen>

Forschungsfeld wohnen +/– ausstellen

Mariann Steegmann Institut. Kunst & Gender

Institut für Kunstwissenschaft – Filmwissenschaft – Kunstpädagogik

Universität Bremen

MARIANN STEEGMANN INSTITUT
Kunst & Gender

Institut für
Kunstwissenschaft
Filmwissenschaft
Kunstpädagogik

 Universität Bremen*

Mit freundlicher Unterstützung der Gerda-Weiler-Stiftung

für feministische Frauenforschung

D-53894 Mechernich, www.gerda-weiler-stiftung.de

Diese Veröffentlichung lag dem Promotionsausschuss

Dr. phil. der Universität Bremen als Dissertation vor.

Gutachterin: Prof. Dr. Irene Nierhaus

Gutachterin: Dr. habil. Christiane Keim

Das Kolloquium fand am 3. Dezember 2015 statt.

Bibliografische Informationen der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der

Deutschen Nationalbibliografie;

detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2018 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages

urheberrechtswidrig und strafbar.

Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und

für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept, Gestaltung und Satz: Christian Heinz

Redaktion und Lektorat: Katharina Eck

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN: 978-3-8376-3205-7

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:

info@transcript-verlag.de

KATHARINA ECK

Tapezierte Liebes

Reisen

Subjekt, Gender und Familie in Beziehungsräumen
des frühindustriell-bürgerlichen Wohnens

[transcript] wohnen +/- ausstellen