

BRIGITTE KAISER

Inszenierung und Erlebnis in kulturhistorischen Ausstellungen

Museale Kommunikation in kunstpädagogischer Perspektive

Für Thomas Witter

Brigitte Kaiser (Dr. phil.) war Leiterin des Stadtmuseums in Neuötting und arbeitet jetzt freiberuflich im Bereich Ausstellungswesen und Kulturvermittlung.

BRIGITTE KAISER

Inszenierung und Erlebnis in kulturhistorischen Ausstellungen

Museale Kommunikation in
kunstpädagogischer Perspektive

[transcript]

Diese Arbeit wurde im Jahr 2005 als Dissertation an der Fakultät 9 Geschichts- und Kunstwissenschaften an der Ludwig-Maximilians-Universität München angenommen.

Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

© 2006 transcript Verlag, Bielefeld



This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 3.0 License.

Umschlaggestaltung & Innenlayout: Kordula Röckenhaus, Bielefeld
Umschlagabbildung: Rauminstallation »Der Kaiser« in der Landesausstellung
»Heinrich II. 1002-1024« in Bamberg im Jahr 2002. Foto: Christiane
Kappes, München
Lektorat: Piroschka Pongratz, Weilheim
Satz: Brigitte Kaiser, München
Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar
ISBN 3-89942-452-2

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de