

BRIGITTE KAISER

**Inszenierung und Erlebnis in kulturhistorischen Ausstellungen**

Museale Kommunikation in kunstpädagogischer Perspektive

*Für Thomas Witter*

**Brigitte Kaiser** (Dr. phil.) war Leiterin des Stadtmuseums in Neuötting und arbeitet jetzt freiberuflich im Bereich Ausstellungswesen und Kulturvermittlung.

BRIGITTE KAISER

# **Inszenierung und Erlebnis in kulturhistorischen Ausstellungen**

**Museale Kommunikation in  
kunstpädagogischer Perspektive**

**[transcript]**

*Diese Arbeit wurde im Jahr 2005 als Dissertation an der Fakultät 9 Geschichts- und Kunstwissenschaften an der Ludwig-Maximilians-Universität München angenommen.*

### **Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek**

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

© 2006 transcript Verlag, Bielefeld



This work is licensed under a Creative Commons  
Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 3.0 License.

Umschlaggestaltung & Innenlayout: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Rauminstallation »Der Kaiser« in der Landesausstellung

»Heinrich II. 1002-1024« in Bamberg im Jahr 2002. Foto: Christiane  
Kappes, München

Lektorat: Piroschka Pongratz, Weilheim

Satz: Brigitte Kaiser, München

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 3-89942-452-2

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem  
Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:  
[info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)