

Inhalt

Horizonte der Demokratie: Eine Einleitung	
<i>Till van Rahden und Johannes Völz</i>	7
Walt Whitman, Dichter des demokratischen Experiments	
<i>Walter Grünzweig</i>	27
Radikale Prinzipien: Überlegungen eines unverbesserlichen Demokraten	
<i>Michael Walzer</i>	41
Der Essay als politisch-literarische Form	
Replik auf Michael Walzer	
<i>Josef Früchtl</i>	57
Genosse Whitman: Der Barde der Demokratie unter chinesischen Linken	
<i>Zhiyi Yang</i>	67
Gesang einer Lebensform: Demokratie zwischen Ethik und Biopolitik	
Replik auf Zhiyi Yang	
<i>Martin Saar</i>	87
Fanie Jason: Wenn der Grund der Bilder bebt	
<i>Patricia Hayes</i>	93

Sichtbarkeitsregime revolutionieren
Replik auf Patricia Hayes
Hanna Pfeifer 113

**Gedichte lesen in Krisenzeiten: Demokratie und Lyrik
von Walt Whitman zu Claudia Rankine**
Heike Schäfer 119

Democratic Vistas, literarische Ästhetik und der Feudalismus
Replik auf Heike Schäfer
Andreas Fahrmeir 145

Mit Walt Whitman gegen das Billionen-Tabu der Politik
Ein Gespräch
Adam Tooze und Cameron Abadi 151

Danksagung 163

Autorinnen und Autoren 165