

Sebastian Nestler  
Performative Kritik

**Cultural Studies** | Herausgegeben von Rainer Winter | Band 40

**Sebastian Nestler** (Dr. phil.) lehrt am Institut für Medien- und Kommunikationswissenschaft der Universität Klagenfurt. Seine Arbeitsschwerpunkte sind Cultural Studies, poststrukturalistische Philosophie, Film- und Fernsehforschung sowie kritische Medienpädagogik.

SEBASTIAN NESTLER

# **Performative Kritik**

**Eine philosophische Intervention**

**in den Begriffsapparat der Cultural Studies**

**[transcript]**

### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

### **© 2011 transcript Verlag, Bielefeld**

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Hong Kong, 2010 © Sebastian Nestler

Lektorat: Benedikt Maximilian Mayer, Sebastian Nestler, Martina Rauter

Satz: Sebastian Nestler

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-1891-4

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:  
[info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)