

Abbildungsverzeichnis

HISTORISCHER KONTEXT

- Abbildung 1: Tscharnergut in Bern; ETH-Bibliothek Zürich, Bildarchiv, Stiftung Luftbild Schweiz, Swissair Photo AG, LBS_L1-694506 / CC BY-SA 4.0.
- Abbildung 2: Wandel der Siedlungslandschaft, Bern West; ETH-Bibliothek Zürich, Bildarchiv, Comet Photo AG (Zürich), Com_FC05-3000-103 / CC BY-SA 4.0.
- Abbildung 3: Bauen auf der ›grünen Wiese‹, Cité du Lignon, Genève; ETH-Bibliothek Zürich, Bildarchiv, Comet Photo AG (Zürich), Com_L15-0748-0001-0009 / CC BY-SA 4.0.
- Abbildung 4: Bauen auf der ›grünen Wiese‹, Cité du Lignon, Genève; ETH-Bibliothek Zürich, Bildarchiv, Comet Photo AG (Zürich), Com_L15-0748-0003-0002 / CC BY-SA 4.0.
- Abbildung 5: Die Wohnzeile Le Lignon entsteht; ETH-Bibliothek Zürich, Bildarchiv, Stiftung Luftbild Schweiz, Werner Friedli, LBS_H1-028438 / CC BY-SA 4.0.
- Abbildung 6: Vorfabrizierter Wohnungsbau Göhner AG; ETH-Bibliothek Zürich, Bildarchiv, Comet Photo AG (Zürich), Com_C15-171-002 / CC BY-SA 4.0.
- Abbildung 7: Vorfabrizierter Wohnungsbau Göhner AG; ETH-Bibliothek Zürich, Bildarchiv, Comet Photo AG (Zürich), Com_C15-171-003 / CC BY-SA 4.0.
- Abbildung 8: System Göhner, vorgefertigter Bodenbelag; ETH-Bibliothek Zürich, Bildarchiv, Comet Photo AG (Zürich), Com_C15-171-006 / CC BY-SA 4.0.
- Abbildung 9: Göhner-Siedlung Avanchet Parc, Genève; ETH-Bibliothek Zürich, Bildarchiv, Comet Photo AG (Zürich), Com_FC07-1200-077 / CC BY-SA 4.0.
- Abbildung 10: 1960er Bauboom, Neubauquartier in Volketswil, 1969; Wolfensberger, Andreas (Fotograf), in: Wolfensberger, Andreas; Frei, Beat. 2007. Zürcher Alltag in den sechziger Jahren. Zürich: NZZ Libro, S. 109.
- Abbildung 11: 1960er Bauboom, Wohnblock-Überbauung in Rümlang, 1965; Wolfensberger, Andreas (Fotograf); in: Wolfensberger, Andreas; Frei, Beat. 2007. Zürcher Alltag in den sechziger Jahren. Zürich: NZZ Libro, S. 96.

Abbildung 12: Kinderspielplätze im Sunnebüel; Werbefoto aus Vermietungsbroschüre der Göhner AG, 1966-1970; Archiv der Helvetia Versicherungen, Generalagentur Zürich-Altstetten, Bestand zur Wohnüberbauung Sunnebüel.

Abbildungen 13 und 14: Werbefotos aus Vermietungsbroschüre der Göhner AG, 1966-1970; Archiv der Helvetia Versicherungen, Generalagentur Zürich-Altstetten, Bestand zur Wohnüberbauung Sunnebüel.

Abbildung 15: Plan für das Überbauungsprojekt Jolieville, B. Schnitter, B. Huber, H. Litz (Architekten); in: Werk, Bauen und Wohnen, Band 82 (1995), Heft 10, S. 9.

Abbildung 16: Kritik am Großwohnungsbau; in: Keller, Rolf. 1973. Bauen als Umweltzerstörung. Zürich: Artemis, S. 20.

Abbildung 17: Überbauung Grünau in Zürich-Altstetten; ETH-Bibliothek Zürich, Bildarchiv, Jules Vogt, Com_FC24-8000-0335 / CC BY-SA 4.0.

Abbildung 18: Überbauung Wittigkofen/Murifeld in Bern; ETH-Bibliothek Zürich, Bildarchiv, Comet Photo AG (Zürich), Com_FC05-3000-174 / CC BY-SA 4.0.

Abbildung 19: Wohnhochhäuser Hardau in Zürich; Baugeschichtliches Archiv Zürich, Fotografische Sammlung, Fotografin unbekannt, u0000094_18_49 / CC BY-SA 4.0.

Abbildung 20: Lochergut und Hardau, Zürich Aussersihl 1978; ETH-Bibliothek Zürich, Bildarchiv, Comet Photo AG (Zürich), Com_FC24-8000-0390 / CC BY-SA 4.0.

UNTERAFFOLTERN II

Abbildung 21: Aufenthaltsdauer der Wegziehenden aus Unteraffoltern II in Jahren; in: Statistik Stadt Zürich, Siedlungsspiegel UAII, 1993-2011, S.4/4.

Abbildung 22: Verlauf des Bevölkerungsbestandes nach Herkunft; in: Statistik Stadt Zürich, Siedlungsspiegel UAII, 1993-2011, S. 1/8.

Abbildung 23: Zürich-Affoltern, Unteraffoltern; ETH-Bibliothek Zürich, Bildarchiv, Stiftung Luftbild Schweiz, Swissair Photo AG, LBS_L1-807336 / CC BY-SA 4.0.

Abbildung 24: Situationsplan Unteraffoltern II, Darstellung Claudia Mühlbach.

Abbildung 25: Querschnitt, Mst. 1:200, Darstellung Claudia Mühlbach.

Abbildung 26: Typengrundriss 3-Zimmermaisonette, Mst. 1:200, Darstellung Claudia Mühlbach.

Abbildung 27: Pläne für eine Satellitenstadt, Modell um 1965; Baugeschichtliches Archiv Zürich, Fotografische Sammlung, Fotografin unbekannt, u0000073_8-3_27 / CC BY-SA 4.0.

- Abbildung 28: Unteraffoltern II im Bau; Baugeschichtliches Archiv Zürich, Fotografische Sammlung, Fotografin unbekannt, u0000077_83_27 / CC BY-SA 4.0.
- Abbildung 29: Neu erstellte Wohnhochhäuser, Im Isengrind 35 und Fronwaldstraße 94; Baugeschichtliches Archiv Zürich, Fotografische Sammlung, Fotografin unbekannt, u0000079_83_28 / CC BY-SA 4.0.
- Abbildung 30: Von Wald, Acker und Weiden umgeben; Baugeschichtliches Archiv Zürich, Fotografische Sammlung, Peter Grünert, u0000007_82_32 / CC BY-SA 4.0.
- Abbildung 31: Am Stadtrand; Baugeschichtliches Archiv Zürich, Fotografische Sammlung, Comet Photo AG (Zürich), BAZ_027990 / CC BY-SA 4.0.
- Abbildung 32: Unteraffoltern II mit Sportanlage, Foto Matteo de Mattia.
- Abbildung 33: Blick vom Bahnhof Affoltern; Liegenschaftenverwaltung der Stadt Zürich, Foto Nadja Athanasiou (LVZ aus dem Jahr 1999).
- Abbildung 34: Im Isengrind 35 heute, mit Hürstholtz, Foto Matteo de Mattia.
- Abbildung 35: Aussicht auf Wald, Stadt und Berge, Foto Eveline Althaus.
- Abbildungen 36 und 37: Hauseingang auf Stützen und Außentreppe an Nordseite, Foto Matteo de Mattia.
- Abbildungen 38 bis 42: Spiel-Räume draußen, Fotos Matteo de Mattia (38, 40), Eveline Althaus (39, 41) und Nadja Athanasiou (42, LVZ aus dem Jahr 1999).
- Abbildungen 43 und 44: Siedlungsgärten, Foto Matteo de Mattia.
- Abbildungen 45 bis 48: Gemeinschaftsraum, Fotos Maria Salamone (45), Eveline Althaus (46), Matteo de Mattia (47, 48).
- Abbildung 49: Jugendtreff (Stjgi-Ruum), Foto Matteo de Mattia.
- Abbildungen 50 und 51: Eingangshalle, Foto Matteo de Mattia.
- Abbildungen 52 und 53: Treppenhaus, Foto Matteo de Mattia.
- Abbildung 54: Erschließung der 132 Wohnungen, Foto Eveline Althaus.
- Abbildungen 55 und 56: Innere Verteilgänge, Fotos Eveline Althaus (55) und Nadja Athanasiou (56, LVZ, aus dem Jahr 1999).
- Abbildung 57: Dekoration an den Wohnungstüren, Foto-Collage Matteo de Mattia.
- Abbildung 58: Fußmatten, Foto-Collage Matteo de Mattia.
- Abbildung 59: Treppenhaus Etage, Foto Matteo de Mattia.
- Abbildungen 60 bis 62: Waschküche, Fotos Eveline Althaus (60), Matteo de Mattia (61) und Nadja Athanasiou (62, LVZ, aus dem Jahr 1999).
- Abbildungen 63 bis 66: Maisonette-Wohnungen und Terrasse, Fotos Claudia Mühlbach (63, 65, 66) und Nadja Athanasiou (64, LVZ, aus dem Jahr 1999).

MITTLERE TELLI

- Abbildung 67: Aarau, Bahnhof, Telli; ETH-Bibliothek Zürich, Bildarchiv, Stiftung Luftbild Schweiz, Swissair Photo AG, LBS_R2-000152 / CC BY-SA 4.0.
- Abbildung 68: Situationsplan Mittlere Telli, Darstellung Claudia Mühlebach.
- Abbildungen 69 und 70: Typengrundrisse, Darstellung Claudia Mühlebach.
- Abbildung 71: Landreserve Aarau, Telli; in: Alfred Lüthi et al. (Hg.). 1978. Geschichte der Stadt Aarau, Aarau: Sauerländer, S. 704.
- Abbildung 72: Kunath Futterfabrik, Telli, Aarau, April 1964; ETH-Bibliothek Zürich, Bildarchiv, Comet Photo AG (Zürich), Com_F64-01931 / CC BY-SA 4.0.
- Abbildung 73: Planmaterial, Dachgarten, Perspektive von Westen (Marti und Kast Architekten, Zürich); in: Bauen und Wohnen. Band 27 (1973), Heft 5, S. 195.
- Abbildung 74: Modellansicht 1970; in: Bauen und Wohnen. Band 27 (1973), Heft 5, S. 193.
- Abbildung 75: Wohnzeile A im Bau, 1972; in: Bauen und Wohnen. Band 27 (1973), Heft 5, S. 193.
- Abbildung 76: Telli im Juli 1974; ETH-Bibliothek Zürich, Bildarchiv, Stiftung Luftbild Schweiz, Swissair Photo AG, LBS_L1-747626 / CC BY-SA 4.0.
- Abbildung 77: Aarau von Westen; ETH-Bibliothek Zürich, Bildarchiv, Comet Photo AG (Zürich), Com_FC01-5000-030 / CC BY-SA 4.0.
- Abbildung 78: Heutige Telli-Überbauung, Foto Matteo de Mattia.
- Abbildungen 79 bis 81: Abgetreppte Hochhauszeilen, Foto Matteo de Mattia.
- Abbildungen 82: Punkthochhaus Telli, Foto Matteo de Mattia.
- Abbildung 83: Einkaufszentrum, Foto Eveline Althaus.
- Abbildungen 84 und 85: Gemeinschaftszentrum und Restaurant Telli-Egge, Fotos Claudia Mühlebach (84) und Eveline Althaus (85).
- Abbildungen 86 und 87: Kleintierzoo und Minigolfanlage, Foto Eveline Althaus.
- Abbildung 88: Fußballplatz zwischen den Wohnzeilen, Foto Matteo de Mattia.
- Abbildungen 89 bis 91: Tiefgarage und Durchgangsstraße unterirdisch, Fotos: Eveline Althaus (89, 91) und Matteo de Mattia (90).
- Abbildungen 92 und 93: Im Grünen wohnen, Parklandschaft, Foto Eveline Althaus.
- Abbildungen 94 und 95: Überdachte Laubengänge, Foto Matteo de Mattia.
- Abbildungen 96 bis 98: Begegnungsräume, Foto Eveline Althaus.
- Abbildungen 99 und 100: Abau-Stübli und Trefflokal, Foto Matteo de Mattia.
- Abbildungen 101 und 102: Mit dem Einkaufswagen bis zur Wohnung, Fotos Eveline Althaus (101) und Matteo de Mattia (102).
- Abbildung 103: Treppenhaus, Foto Matteo de Mattia.
- Abbildung 104: Waschküche, Foto Eveline Althaus.
- Abbildungen 105 und 106: Balkon, Fotos Eveline Althaus (105) und Matteo de Mattia (106).