

Literaturverzeichnis

- Acord, S. K. / Harley, D., Credit, time, and personality: The human challenges to sharing scholarly work using Web 2.0, *New Media & Society* 2013, 379–397.
- Ahlberg, H. / Götting, H.-P. (Hrsg.), BeckOK Urheberrecht, 18. Aufl. 2017.
- Ahlberg, H. / Götting, H.-P. (Hrsg.), BeckOK Urheberrecht, 24. Aufl. 2019.
- Ahlberg, H. / Götting, H.-P. (Hrsg.), BeckOK Urheberrecht, 30. Aufl. 2020.
- Ahlberg, H. / Götting, H.-P. (Hrsg.), BeckOK Urheberrecht, 31. Aufl. 2021.
- Albrecht, M. von, Amtliche Werke und Schranken des Urheberrechts zu amtlichen Zwecken in fünfzehn europäischen Ländern, München 1992.
- Alexander von Humboldt-Stiftung / Deutsche Forschungsgemeinschaft / Fraunhofer-Gesellschaft / Hochschulrektorenkonferenz / Max-Planck-Gesellschaft / Deutsche Akademie der Naturforscher Leopoldina / Deutscher Akademischer Austauschdienst / Helmholtz-Gemeinschaft Deutscher Forschungszentren / Leibniz-Gemeinschaft / Wissenschaftsrat, *Neuregelung des Urheberrechts: Anliegen und Desiderate für einen Dritten Korb*, 2010.
- Alexy, R., *Theorie der Grundrechte*, Baden-Baden 1985.
- Antonijević, S. / Cahoy, E. S., Personal Library Curation: An Ethnographic Study of Scholars' Information Practices, *portal* 2014, 287–306.
- Antonijević, S. / Cahoy, E. S., Researcher as Bricoleur: Contextualizing humanists' digital workflows, *DHQ* 2018, 12.3.
- Antonijević, S., *Amongst Digital Humanists - An Ethnographic Study of Digital Knowledge Production*, London 2015.
- Arnauld, A., *Rechtssicherheit: Perspektivische Annäherungen an eine „idée directrice“ des Rechts*, Tübingen 2006.
- Arnold, C., *Amtliche Werke im Urheberrecht: Zur Verfassungsmäßigkeit und analogen Anwendbarkeit des § 5 UrhG*, Baden-Baden 1994.
- Augsberg, I., Von einem neuerdings erhobenen empiristischen Ton in der Rechtswissenschaft, *Der Staat* 2012, 117–125.
- Baase, S., *A Gift of Fire: Social, Legal, and Ethical Issues for Computing Technology*, Upper Saddle River, NJ 2012.
- Bäcker, M., Das Grundgesetz als Implementationsgarant der Unionsgrundrechte, *EuR* 2015, 389–415.
- Baer, S., *Rechtssoziologie: Eine Einführung in die interdisziplinäre Rechtsforschung*, 3. Aufl. 2017.
- Bajon, B., *Interessenausgleich im Wissenschaftsurheberrecht?*, Münster 2010.
- Balganesh, S. / Wee Loon, N. / Sun, H. (Hrsg.), *The Cambridge Handbook of Copyright Limitations and Exceptions*, Cambridge 2021.

- Barnier, M. / *Association of European Research Libraries (LIBER) / Conference of European National Librarians (CENL) / European Bureau of Library, Information and Documentation Associations (EBLIDA) / European Federation of Journalists (EFJ) / European Publishers Council (EPC) / European Writers' Council (EWC) / European Visual Artists (EVA) / Federation of European Publishers (FEP) / International Association of Scientific, Technical & Medical Publishers (STM) / International Federation of Reprographic Rights Organisations (IFRRO)*, Memorandum of Understanding on Key Principles on the Digitisation and Making Available of Out-of-Commerce Works, 2011.
- Baronikians, P., Kopienversand durch Bibliotheken – rechtliche Beurteilung und Vorschläge zur Regelung, ZUM 1999, 126–135.
- Bauer, J.-H. / Kock, M., Arbeitsrechtliche Auswirkungen des neuen Verbraucherschutzrechts, DB 2002, 42–46.
- Bayreuther, F., Beschränkungen des Urheberrechts nach der neuen EU-Urheberrechtsrichtlinie, ZUM 2001, 828–839.
- Becker, B. von, Rechtsprobleme bei Mehr-Autoren-Werkverbindungen, ZUM 2002, 581–588.
- Becker, M., Von der Freiheit, rechtswidrig handeln zu können »Upload-Filter« und technische Rechtsdurchsetzung, ZUM 2019, 636–648.
- Becker, M., Zur Berechnung der zulässigen Zahl digitaler Privatkopien, ZUM 2012, 643–652.
- Beckmann, M. / Mann, T. / Durner, W. / Röckinghausen, M. (Hrsg.), Umweltrecht, 93. Aufl. 2020.
- Beebe, B., An Empirical Study of U.S. Copyright Fair Use Opinions, 1978-2005, University of Pennsylvania Law Review 2008, 549–624.
- Benda, E. / Maihofer, W. / Vogel, H.-J. / Hesse, K. / Heyde, W. (Hrsg.), Handbuch des Verfassungsrechts der Bundesrepublik Deutschland, 2. Aufl. 1994 (Reprint 2012).
- Bennett, W., Communicating Global Activism, Information, Communication & Society 2003, 143–168.
- Berger, C., Urheberrecht in der Wissensgesellschaft, GRUR 2017, 953–964.
- Beurskens, M., Hochschulrelevante Änderungen durch das geplante UrhWissG, Forschung & Lehre 2019, 494.
- Bonfadelli, H. / Fähnrich, B. / Lüthje, C. / Milde, J. / Rhomberg, M. / Schäfer, M. S. (Hrsg.), Forschungsfeld Wissenschaftskommunikation, Wiesbaden 2017.
- Boni, M., Analoges Geld für digitale Zeilen: der Publikationsmarkt der Wissenschaft, Leviathan 2010, 293–312.
- Borgman, C. L. / Smart, L. J. / Millwood, K. A. / Finley, J. R. / Champeny, L. / Gilliland, A. J. / Leazer, G. H., Comparing faculty information seeking in teaching and research: Implications for the design of digital libraries, Journal of the American Society for Information Science and Technology 2005, 636–657.
- Borgman, C. L., Scholarship in the digital age: information, infrastructure, and the Internet, Cambridge 2007.

- Borowski, M., Grundrechte als Prinzipien, 3. Aufl. 2018.
- Brenncke, M., Is „fair use“ an option for U.K. copyright legislation?, Halle (Saale) 2007.
- Britz, G. (Hrsg.), Forschung in Freiheit und Risiko, Tübingen 2012.
- Brown, C. M., Information seeking behavior of scientists in the electronic information age: Astronomers, chemists, mathematicians, and physicists, *Journal of the American Society for Information Science* 1999, 929–943.
- Bundesministerium der Justiz und für Verbraucherschutz, Handbuch der Rechtsformlichkeit, 3. Aufl. 2008.
- Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF) - Referat Ethik und Recht, Urheberrecht in der Wissenschaft: Ein Überblick für Forschung, Lehre und Bibliotheken, 2019.
- Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF), Open Access in Deutschland - Strategie, 2016.
- Calliess, C. / Ruffert, M. (Hrsg.), EUV/AEUV: Das Verfassungsrecht der Europäischen Union mit Europäischer Grundrechtecharta, 5. Aufl. 2016.
- Canaris, C.-W., Die Feststellung von Lücken im Gesetz: Eine methodologische Studie über Voraussetzungen und Grenzen der richterlichen Rechtsfortbildung praeter legem, 2. Aufl. 1983.
- Case, D. O., Looking for information: a survey of research on information seeking, needs and behavior, 3. Aufl. 2012.
- Castendyk, O., Lizenzverträge und AGB-Recht, ZUM 2007, 169–178.
- Corman, V. M. / Landt, O. / Kaiser, M. / Molenkamp, R. / Meijer, A. / Chu, D. K. / Bleicker, T. / Brünink, S. / Schneider, J. / Schmidt, M. L. / Mulders, D. G. / Haagmans, B. L. / Veer, B. van der / Brink, S. van den / Wijsman, L. / Goderski, G. / Romette, J.-L. / Ellis, J. / Zambon, M. / Peiris, M. / Goossens, H. / Reusken, C. / Koopmans, M. P. / Drosten, C., Detection of 2019 novel coronavirus (2019-nCoV) by real-time RT-PCR, *Eurosurveillance* 2020, 23–30.
- Couldry, N. / Curran, J. (Hrsg.), Contesting Media Power, Lanham 2003.
- Dallas, C. / Chatzidiakou, N. / Immenhauser, B., Europäische Erhebung zum Umgang mit digitalen Methoden in den Geisteswissenschaften - Ergebnisse der Erhebung, DARIAH 2017.
- Danwitz, T. von, Die Gestaltungsfreiheit des Ordnungsgebers: Zur Kontrolldichte ordnungsgeberischer Entscheidungen, Berlin 1989.
- David, P. A., Can „Open Science“ be Protected from the Evolving Regime of IPR Protections?, *Journal of Institutional and Theoretical Economics* 2004, 9–34.
- de la Durantaye, K. / Kuschel, L., Vergriffene Werke größer gedacht: Art. 8–11 DSM-Richtlinie, ZUM 2019, 694–703.
- de la Durantaye, K., Allgemeine Bildungs- und Wissenschaftsschranke, Münster 2014.
- de la Durantaye, K., Die Nutzung verwaister und vergriffener Werke – Stellungnahme zu dem Gesetzentwurf der Bundesregierung, ZUM 2013, 437–445.

- de la Durantaye, K.*, Neues Urheberrecht für Bildung und Wissenschaft - eine kritische Würdigung des Gesetzentwurfs, GRUR 2017, 558–567.
- de la Durantaye, K.*, Weit und kollektiv – Vergriffene Werke und kollektive Lizenzvergabe mit erweiterter Wirkung nach der DSM-RL, GRUR 2020, 7–14.
- Depenheuer, O. / Peifer, K.-N. (Hrsg.)*, Geistiges Eigentum: Schutzrecht oder Ausbeutungstitel? Zustand und Entwicklungen im Zeitalter von Digitalisierung und Globalisierung, Heidelberg 2008.
- Deutsche Forschungsgemeinschaft*, Leitlinien zur Sicherung guter wissenschaftlicher Praxis - Kodex, 2019.
- Deutscher Bundestag*, Unterrichtung durch die Bundesregierung: Bericht der Bundesregierung zur Förderung der Drittmittelforschung im Rahmen der Grundlagenforschung, 1983.
- Diekmann, A.*, Die Befolgung von Gesetzen: empirische Untersuchungen zu einer rechtssoziologischen Theorie, Berlin 1980.
- Dietz, A.*, Recht und Praxis der GEMA, ZUM 2006, 964–966.
- Dittrich, R.*, Einige Bemerkungen zum Schutz schlichter Datenbanken, ÖBl. 2002, 3–11.
- Döring, N. / Bortz, J.*, Forschungsmethoden und Evaluation in den Sozial- und Humanwissenschaften, 5. Aufl. 2016.
- Drefs, F.*, Die Öffentlichkeitsarbeit des Staates und die Akzeptanz seiner Entscheidungen, Baden-Baden 2019.
- Dreier, H. (Hrsg.)*, Grundgesetz-Kommentar: Band I (Art. 1 - 19 GG), 3. Aufl. 2013.
- Dreier, H. (Hrsg.)*, Grundgesetz-Kommentar: Band II (Art. 20 - 82 GG), 3. Aufl. 2015.
- Dreier, T. / Schulze, G. (Hrsg.)*, Urheberrechtsgesetz, 5. Aufl. 2015.
- Dreier, T. / Schulze, G. (Hrsg.)*, Urheberrechtsgesetz, 6. Aufl. 2018.
- Dreier, T.*, Der Schrankenkatalog: Adäquate Zugangsregeln für die Wissensgesellschaft? Vortrag auf dem III. ZUM-Symposium »EU-Urheberrechtsreform – Ergebnisse und Analysen« des Instituts für Urheber- und Medienrecht am 01.02.2019 in München, ZUM 2019, 384–393.
- Dreier, T.*, Die Umsetzung der Urheberrechtsrichtlinie 2001/29/EG in deutsches Recht, ZUM 2002, 28–43.
- Dreier, T.*, Grundrechte und die Schranken des Urheberrechts, GRUR 2019, 1003–1008.
- Dreier, T.*, Verletzung urheberrechtlich geschützter Software nach der Umsetzung der EG-Richtlinie, GRUR 1993, 781–793.
- Drexel, J.*, Nach „GATT und WIPO“: Das TRIPs-Abkommen und seine Anwendung in der Europäischen Gemeinschaft, GRUR Int 1994, 777–788.
- Dreyer, G. / Kotthoff, J. / Meckel, A. (Hrsg.)*, Urheberrecht, 3. Aufl. 2013.
- Dreyer, G. / Kotthoff, J. / Meckel, A. / Hentsch, C.-H. (Hrsg.)*, Urheberrecht, 4. Aufl. 2018.
- Duppelfeld, M.*, Das Urheberrecht der Bibliotheken im Informationszeitalter, Tübingen 2014.

- Eckemeier, D., Relevanter Zeitpunkt und Umfang einer Datenentnahme, Anmerkung zu EuGH GRUR 2009, 572 - Apis/Lakorda, GRUR 2009, 572–579.
- Ehlers, D. (Hrsg.), Europäische Grundrechte und Grundfreiheiten, 4. Aufl. 2014.
- Ehmann, T., Wettbewerbsfreiheit und Investitionsschutz für Datenbanken: Interessenausgleich durch ein dreispuriges Schutzsystem?, München 2011.
- Eifert, M. / Hoffmann-Riem, W. (Hrsg.), Geistiges Eigentum und Innovation - Innovation und Recht I, Berlin 2008.
- Eisentraut, N., Die Digitalisierung von Forschung und Lehre – auf dem Weg in eine „öffentliche“ Rechtswissenschaft?, OdW 2020, 177–190.
- Engel, C. / Schön, W. (Hrsg.), Das Proprium der Rechtswissenschaft, Tübingen 2007.
- Epping, V. / Hillgruber, C. (Hrsg.), BeckOK Grundgesetz, 47. Aufl. 2021.
- Erdmann, W. / Leistner, M. / Rüffer, W. / Schulte-Beckhausen, T. (Hrsg.), Festschrift für Michael Loschelder zum 65. Geburtstag, Köln 2010.
- EuGH (Große Kammer), Gutachten 3/15 des Gerichtshofes vom 14.02.2017, ECLI:EU:C:2017:114, 2017.
- EuGH, Gutachten v. 15.11.1994 - 1/94, GRUR Int 1995, 239–250 – TRIPs-Kompetenz.
- Europäische Kommission (Hrsg.), Europäische Charta für Forscher und Verhaltenskodex für die Einstellung von Forschern, Luxembourg 2005.
- European Commission Directorate-General for Research and Innovation, Future of Scholarly Publishing and Scholarly Communication: Report of the Expert Group to the European Commission, 2019.
- Expertenkommission Forschung und Innovation (EFI), Gutachten zu Forschung, Innovation und technologischer Leistungsfähigkeit Deutschlands, 2019.
- Expertenkommission Forschung und Innovation (EFI), Gutachten zu Forschung, Innovation und technologischer Leistungsfähigkeit Deutschlands 2013.
- Fähnrich, B. / Puschmann, C. / Rinsdorf, L., Gute Aussichten! Chancen der Digitalisierung für das Publikationswesen in der Kommunikationswissenschaft – ein Diskussionsbeitrag, Medien & Kommunikationswissenschaft 2019, 63–76.
- Fehling, M., Verfassungskonforme Ausgestaltung von DFG-Förderbedingungen zur Open-Access-Publikation, OdW 2014, 179–214.
- Fessler, G., Ökonomische Aspekte wissenschaftlicher Fachzeitschriften, Wien 1999.
- Fischer, O., Perspektiven für ein europäisches Urheberrecht, Baden-Baden 2014.
- Flehsig, N. P., Rechtmäßige private Vervielfältigung und gesetzliche Nutzungsgrenzen – Zur Frage, in welchem Umfang privat hergestellte Vervielfältigungsstücke einer außerprivaten Nutzung zugeführt werden dürfen und zur Beweislast im Urheberverletzungsprozeß, GRUR 1993, 532–538.
- Fontanelli, F., National Measures and the Application of the EU Charter of Fundamental Rights - Does curia.eu Know iura.eu?, HRLR 2014, 231–265.
- Förster, A., Fair Use: ein Systemvergleich der Schrankengeneralklausel des US-amerikanischen Copyright Act mit dem Schranken katalog des deutschen Urheberrechtsgesetzes, Tübingen 2008.
- Frank, G. / Stein, E., Staatsrecht, Tübingen 2010.

- Garvey, W. D. / Griffith, B. C., Scientific Information Exchange in Psychology: The immediate dissemination of research findings is described for one science, *Science* 1964, 1655–1659.
- Gaster, J.-L., Der Rechtsschutz von Datenbanken: Kommentar zur Richtlinie 96/9/EG mit Erläuterungen zur Umsetzung in das deutsche und österreichische Recht, Köln 1999.
- Ge, X., Information-Seeking Behavior in the Digital Age: A Multidisciplinary Study of Academic Researchers, College & Research Libraries 2010, 435–455.
- Geerlings, J., Das Urheberrecht in der Informationsgesellschaft und pauschale Geräteabgaben im Lichte verfassungs- und europarechtlicher Vorgaben, *GRUR* 2004, 207–213.
- Geiger, C. / Gervais, D. / Senftleben, M., The Three-Step Test Revisited: How to Use the Test's Flexibility in National Copyright Law, *PIJIP Research Paper Series* 2013, 45.
- Geiger, C. / Hilty, R. M. / Griffiths, J. / Suthersanen, U., Declaration – A Balanced Interpretation Of The Three Step Test in Copyright Law, *JIPITEC* 2010, 119–122.
- Geiger, C., Der urheberrechtliche Interessenausgleich in der Informationsgesellschaft – Zur Rechtsnatur der Beschränkungen des Urheberrechts, *GRUR Int* 2004, 815–821.
- Geiger, C., Die Schranken des Urheberrechts als Instrumente der Innovationsförderung – Freie Gedanken zur Ausschließlichkeit im Urheberrecht, *GRUR Int* 2008, 459–468.
- Geiger, R. / Khan, D.-E. / Kotzur, M. (Hrsg.), EUV, AEUV: Vertrag über die Europäische Union, Vertrag über die Arbeitsweise der Europäischen Union: Kommentar, 6. Aufl. 2017.
- Geiger, T., Vorstudien zu einer Soziologie des Rechts, Neuwied am Rhein 1964.
- Generalanwalt Sánchez-Bordona beim EuGH, Schlussantrag v. 08.12.2016 - C-527/15, BeckRS 2016, 116772.
- Generalanwalt Szpunar beim EuGH, Schlussantrag v. 10.01.2019 - C-516/17, BeckRS 2019, 19.
- Generalanwalt Szpunar beim EuGH, Schlussanträge v. 16.03.2016 - C-484/14 – McFadden / Sony Music.
- Gloning, T. / Fritz, G. (Hrsg.), Digitale Wissenschaftskommunikation: Formate und ihre Nutzung, Gießen 2011.
- Goldberg, A., Open Access im Wettbewerbsrecht: Elektronische Produkte von Universitätsverlagen und Privatverlagen im Wettbewerb, Hamburg 2010.
- Goldstein, E. B. (Hrsg.), *Encyclopedia of Perception*, Thousand Oaks 2009.
- Götting, H.-P. / Lunze, A. (Hrsg.), Überprotektion durch geistiges Eigentum?: Festschrift zum 10-jährigen Jubiläum des Studiengangs „International studies in intellectual property law“, 2009, DOI: 10.5771/9783845215976.

- Gounalakis, G., Elektronische Kopien für Unterricht und Forschung (§ 52a UrhG) im Lichte der Verfassung: Rechtsgutachten im Auftrag des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels e.V., Tübingen 2003.
- Grabenwarter, C., European Convention on Human Rights: Commentary, 2013.
- Gräbitz, A., Das Werk als Nutzungsobjekt in den Schranken für Lehre, Forschung und Bibliotheken (§§ 60a, 60c, 60e UrhG), Bibliotheksdienst 2020, 458–489.
- Grabitz, E. / Hilf, M. / Nettesheim, M. (Hrsg.), Das Recht der Europäischen Union, 65. Aufl. 2018.
- Grabitz, E. / Hilf, M. / Nettesheim, M. (Hrsg.), Das Recht der Europäischen Union, 66. Aufl. 2019.
- Griebel, R. / Schäffler, H. / Söllner, K. (Hrsg.), Praxishandbuch Bibliotheksmanagement, Berlin 2014.
- Grimm, J. / Grimm, W., Wissenschaft (f), Deutsches Wörterbuch von Jacob Grimm und Wilhelm Grimm: Digitalisierte Fassung im Wörterbuchnetz des Trier Center for Digital Humanities 01/21, 781.
- Groebe, H. von der / Schwarze, J. / Hatje, A. (Hrsg.), Europäisches Unionsrecht, 7. Aufl. 2015.
- Grünberger, M., Bedarf es einer Harmonisierung der Verwertungsrechte und Schranken?, ZUM 2015, 273–289.
- Gruzd, A. / Staves, K. / Wilk, A., Connected scholars: Examining the role of social media in research practices of faculty using the UTAUT model, Computers in Human Behavior 2012, 2340–2350.
- Häberle, P., Die Freiheit der Wissenschaften im Verfassungsstaat, AöR 1985, 329–363.
- Haberstumpf, H., Der Schutz elektronischer Datenbanken nach dem Urheberrechtsgesetz, GRUR 2003, 14–31.
- Haberstumpf, H., Handbuch des Urheberrechts, 2. Aufl. 2000.
- Hansen, G., Warum Urheberrecht?: die Rechtfertigung des Urheberrechts unter besonderer Berücksichtigung des Nutzerschutzes, Baden-Baden 2009.
- Hansen, G., Zugang zu wissenschaftlicher Information – Alternative urheberrechtliche Ansätze, GRUR Int 2005, 378–388.
- Harley, D. / Acord, S. K. / Earl-Novell, S. / Lawrence, S. / King, C. J., Assessing the Future Landscape of Scholarly Communication: An Exploration of Faculty Values and Needs in Seven Disciplines, Berkeley 2010.
- Harley, D. / Acord, S. K., Peer Review in Academic Promotion and Publishing: Its Meaning, Locus, and Future, 2011, <https://escholarship.org/uc/item/1xv148c8>.
- Hartmann, T., Mantra Rechtssicherheit, LIBREAS. Library Ideas 2013, 5–15.
- Hartmann, T., Zwang zum Open Access-Publizieren? Der rechtliche Präzedenzfall ist schon da!, LIBREAS. Library Ideas 2017, 1–13.
- Haupt, S. / Ullmann, L., Der Fax- und E-Mail-Versand sind in der Informationsgesellschaft verboten, ZUM 2005, 46–50.
- Haupt, S., »E-Mail-Versand« – eine neue Nutzungsart im urheberrechtlichen Sinn?, ZUM 2002, 797–803.

- HC/Dieckershoff, Jugendarbeitsschutz aus der Sicht Jugendlicher: Bemerkungen zu einer soziologischen Untersuchung, Deutsches Ärzteblatt 1973, 925.
- Heermann, P., Urheberrechtliche Probleme bei der Nutzung von E-Mail, MMR 1999, 3–7.
- Heinemann, G. / Haug, K. / Gehrckens, M. (Hrsg.), Digitalisierung des Handels mit ePace: Innovative E-Commerce-Geschäftsmodelle und digitale Zeitvorteile, DOI: 10.1007/978-3-658-01300-4.
- Henderson, S. / McGreal, R. / Vladimirsch, V., Access Copyright and Fair Dealing Guidelines in Higher Educational Institutions in Canada: A Survey, Partnership 2019, 1–37.
- Herberger, M. / Martinek, M. / Rüßmann, H. / Weth, S. / Würdinger, M. (Hrsg.), juris Praxiskommentar BGB - Band 1, 9. Aufl. 2021.
- Hilty, R. M. / Peukert, A. (Hrsg.), Interessenausgleich im Urheberrecht, Baden-Baden 2004.
- Hilty, R. M., Das Urheberrecht und der Wissenschaftler, GRUR Int 2006, 179–190.
- Hilty, R. M., Kontrolle der digitalen Werknutzung zwischen Vertrag und Erschöpfung, GRUR 2018, 865–880.
- Hilty, R. M., Urheberrecht in der Informationsgesellschaft: »Wer will was von wem woraus?« – Ein Auftakt zum »zweiten Korb«, ZUM 2003, 983–1005.
- Hilty, R. M., Vergütungssystem und Schrankenregelungen: Neue Herausforderungen an den Gesetzgeber, GRUR 2005, 819–828.
- Himmelreich, S., Digitale Unternehmenskritiker: Determinanten unternehmenskritischer Kommentare im Internet, Wiesbaden 2019.
- Hoeren, T. / Sieber, U. / Holznapel, B. (Hrsg.), Handbuch Multimedia-Recht, 47. EL. 2018.
- Hoeren, T. / Sieber, U. / Holznapel, B. (Hrsg.), Handbuch Multimedia-Recht, 48. EL. 2019.
- Hoeren, T. / Sieber, U. / Holznapel, B. (Hrsg.), Handbuch Multimedia-Recht, 54. EL. 2020.
- Hoeren, T., Entwurf einer EU-Richtlinie zum Urheberrecht in der Informationsgesellschaft: Überlegungen zum Zwischenstand der Diskussion, MMR 2000, 515–521.
- Hofmann, F., Aktuelle Entwicklungen der Rechtsprechung zum europäischen Urheberrecht von Mai 2018 bis April 2020, EuZW 2020, 397–403.
- Hofmann, F., Die Systematisierung des Interessenausgleichs im Urheberrecht am Beispiel des Rechts der öffentlichen Wiedergabe - Zugleich Anmerkung zu EuGH, Urteil vom 7.8.2018 – C-161/17 (ZUM 2018, 674 – Renckhoff), ZUM 2018, 641–649.
- Holl, O., Wissenschaftskunde, 2. Aufl. 1976.
- Hopkins, M. J., New approaches to peer review in the age of online, open-access publishing, 2019, DOI: 10.7287/peerj.preprints.27972v1.

- Hornung, O.*, Die EU-Datenbank-Richtlinie und ihre Umsetzung in das deutsche Recht: Eine Untersuchung unter besonderer Berücksichtigung des Schutzrechts sui generis nach der EU-Datenbank-Richtlinie, Baden-Baden 1998.
- Jarass, H. D. (Hrsg.)*, Charta der Grundrechte der Europäischen Union unter Einbeziehung der vom EuGH entwickelte Grundrechte, der Grundrechtsregelungen der Verträge und der EMRK - Kommentar, 3. Aufl. 2016.
- Jarass, H. D. / Kment, M. (Hrsg.)*, Grundgesetz für die Bundesrepublik Deutschland, 16. Aufl. 2020.
- Jarass, H. D. / Pieroth, B. (Hrsg.)*, Grundgesetz für die Bundesrepublik Deutschland: GG, 15. Aufl. 2018.
- Johnson, R. / Watkinson, A. / Mabe, M.*, The STM Report: An overview of scientific and scholarly publishing, 2018, https://www.stm-assoc.org/2018_10_04_STM_Report_2018.pdf.
- Jonas, K. / Stroebe, W. / Hewstone, M. (Hrsg.)*, Sozialpsychologie, Berlin 2014.
- Kaden, B.*, Library 2.0 und Wissenschaftskommunikation, Berlin 2009.
- Katzenberger, P.*, Die Frage des urheberrechtlichen Schutzes amtlicher Werke, GRUR 1972, 686–695.
- Katzenberger, P.*, Urheberrecht und Dokumentation Abstracts – Fotokopien – elektronische Datenbanken, GRUR 1973, 629–640.
- Kimminich, O.*, Das Veröffentlichungsrecht des Wissenschaftlers, WissR 1985, 116–141.
- Kirchhof, P.*, Der Gesetzgebungsauftrag zum Schutz des geistigen Eigentums gegenüber modernen Vervielfältigungstechniken, Heidelberg 1988.
- Klass, N.*, Das Urheberrecht in Arbeits- und Dienstverhältnissen, GRUR 2019, 1103–1114.
- Klass, N.*, Die deutsche Gesetzesnovelle zur „Nutzung verwaister und vergriffener Werke und einer weiteren Änderung des Urheberrechtsgesetzes“ im Kontext der Retrodigitalisierung in Europa, GRUR Int 2013, 881–894.
- Kleinemenke, M.*, Fair Use im deutschen und europäischen Urheberrecht?: eine rechtsvergleichende Untersuchung zur Flexibilisierung des urheberrechtlichen Schranken kataloges nach dem Vorbild der US-amerikanischen Fair-Use-Doktrin, Baden-Baden 2013.
- Klingbeil, B.*, Urheberrecht in der Wissenschaft – eine Handreichung für die Praxis, Berlin 2019.
- Kluth, W. / Krings, G. (Hrsg.)*, Gesetzgebung: Rechtsetzung durch Parlamente und Verwaltungen sowie ihre gerichtliche Kontrolle, Karlsruhe 2014.
- Kochhan, C. / Moutchnik, A. (Hrsg.)*, Media Management: ein interdisziplinäres Kompendium, Heidelberg 2018.
- Kreile, J. / Wallner, C.*, Schutz der Urheberpersönlichkeitsrechte im Multimediazeitalter, ZUM 1997, 625–632.
- Kröger, D.*, Informationsfreiheit und Urheberrecht, München 2002.
- Krujatz, S.*, Open Access, Tübingen 2012.
- Kuck, K.*, Kontrolle von Musterverträgen im Urheberrecht, GRUR 2000, 285–289.

- Kucsko, G., Öffentlicher E-Content und Urheberrecht, *ecolex* 2001, 681–685.
- Kühl, S., Reputation – Zur Funktion des Strebens nach Anerkennung in der Wissenschaft, *Forschung & Lehre* 2015, 804–806.
- Kuhlen, R., Wie umfassend soll / darf / muss sie sein, die allgemeine Bildungs- und Wissenschaftsschranke?, *ZGE* 2015, 77–125.
- Kuruppu, P. U. / Gruber, A. M., Understanding the Information Needs of Academic Scholars in Agricultural and Biological Sciences, *Journal of Academic Librarianship* 2006, 609–623.
- Lackner, K. / Schilhan, L. / Kaier, C. (Hrsg.), *Publikationsberatung an Universitäten*, Bielefeld 2020.
- Lamnek, S., *Theorien abweichenden Verhaltens I – „Klassische Ansätze“: eine Einführung für Soziologen, Psychologen, Juristen, Journalisten und Sozialarbeiter*, 10. Aufl. 2018.
- Larenz, K. / Canaris, C.-W., *Methodenlehre der Rechtswissenschaft*, 3. Aufl. 1995.
- Larivière, V. / Haustein, S. / Mongeon, P., The Oligopoly of Academic Publishers in the Digital Era, *PLOS ONE* 2015, e0127502.
- Leistner, M. / Hansen, G., Die Begründung des Urheberrechts im digitalen Zeitalter - Versuch einer Zusammenführung von individualistischen und utilitaristischen Rechtfertigungsbemühungen, *GRUR* 2008, 479–490.
- Leistner, M., „Ende gut, alles gut“ ... oder „Vorhang zu und alle Fragen offen“?, *GRUR* 2019, 1008–1015.
- Leistner, M., *Der Rechtsschutz von Datenbanken im deutschen und europäischen Recht: Eine Untersuchung zur Richtlinie 96/9/EG und zu ihrer Umsetzung in das deutsche Urheberrechtsgesetz*, München 2000.
- Leistner, M., Einheitlicher europäischer Werkbegriff auch im Bereich der angewandten Kunst, *GRUR* 2019, 1114–1120.
- Leupold, A., Bereithalten von Musikwerken zum Abruf in digitalen Netzen, *ZUM* 2000, 379–390.
- Lewin, K., *Frontiers in Group Dynamics: II. Channels of Group Life; Social Planning and Action Research*, *Human Relations* 1947, 143–153.
- Lindner, J. F., EU-Grundrechtscharta - weniger Rechte für den Bürger?, *BayVBl.* 2001, 523–525.
- Liu, Z., Print vs. electronic resources: A study of user perceptions, preferences, and use, *Information Processing & Management* 2006, 583–592.
- Loewenheim, U. (Hrsg.), *Handbuch des Urheberrechts*, 3. Aufl. 2021.
- Loewenheim, U. / Leistner, M. / Ohly, A. (Hrsg.), *Urheberrecht*, 6. Aufl. 2020.
- Loewenheim, U. / Leistner, M. / Ohly, A. (Hrsg.), *Urheberrecht*, 5. Aufl. 2017.
- Loewenheim, U. / Nordemann, W. (Hrsg.), *Urheberrecht im Informationszeitalter: Festschrift für Wilhelm Nordemann zum 70. Geburtstag am 8. Januar 2004*, München 2004.
- Lucke, D., *Akzeptanz: Legitimität in der „Abstimmungsgesellschaft“*, Berlin 2013.
- Luhmann, N., *Rechtssoziologie*, 3. Aufl. 1987.

- Lutz, A., Zugang zu wissenschaftlichen Informationen in der digitalen Welt. Ein urheberrechtlicher Beitrag zu den Wissenschaftsschranken und zu einem zwingenden Zweitveröffentlichungsrecht, Tübingen 2012.
- Mangoldt, H. von / Klein, F. / Starck, C. (Hrsg.), Grundgesetz, 7. Aufl. 2018.
- Masouyé, C., Kommentar zur Berner Übereinkunft zum Schutz von Werken der Literatur und Kunst: (Pariser Fassung vom 24. Juli 1971), München 1981.
- Maunz, T. / Dürig, G. (Hrsg.), Grundgesetz-Kommentar, 93. Aufl. 2020.
- Mayer-Maly, T., Rechtskenntnis und Gesetzesflut, Salzburg 1969.
- McGuigan, G. S., Publishing Perils in Academe: The Serials Crisis and the Economics of the Academic Journal Publishing Industry, *Journal of Business & Finance Librarianship* 2004, 13–26.
- Melaschuk, I. / Blank, S. / Bockius, Y. / Gerlicher, A. / Glende, U. / Gründer, B. / Hermann, J.-P. / Kastien, C. / Kittelberger, J. / Maaß, R. / Mühlbauer, K.-H. / Peemöller, P. / Schoepe, T. / Siegel, F. / Steiert, Y.-H. / Ulrich, H. / Vogt, M.-S., Web-to-Publish, Web-to-Media: Wege crossmedialer Medienproduktion, guidelines for cross-media production, 3. Aufl. 2017.
- Melichar, F., Urheberrecht in Theorie und Praxis: Beiträge zum Urheberrecht 1975 - 1998, Tübingen 1999.
- Menger, A., Das Bürgerliche Recht und die besitzlosen Volksklassen: Eine Kritik des Entwurfs eines Bürgerlichen Gesetzbuches für das Deutsche Reich, Tübingen 1890.
- Metzger, A., »Germania 3 Gespenster am toten Mann« oder: Welchen Zweck darf ein Zitat gemäß § 51 Nr. 2 UrhG verfolgen?, *ZUM* 2000, 924–934.
- Meyer, J. / Hölscheidt, S. (Hrsg.), Charta der Grundrechte der Europäischen Union, 5. Aufl. 2019.
- Meyer, S. T., Miturheberschaft bei freier Software: Nach deutschem und amerikanischem Sach- und Kollisionsrecht, Baden-Baden 2011.
- Mitterer, K. / Wiedemann, M. / Zwissler, T., BB-Gesetzgebungs- und Rechtsprechungsreport zu Industrie 4.0 und Digitalisierung 2017, *BB* 2018, 3–15.
- Möller, G. E. W. / Mohr, J. A., Die Urheberrechtsvergütung im Fotokopierbereich: Rechtliche und wirtschaftliche Besonderheiten, *iur* 1987, 53–57.
- Moltke, B. von, Das Urheberrecht an den Werken der Wissenschaft, Baden-Baden 1992.
- Mueller, D. M. (Hrsg.), Proceedings of the 2017 Conference of the Association of College and Research Libraries, Chicago 2017.
- Müller-Glöge, R. / Preis, U. / Schmidt, I. (Hrsg.), Erfurter Kommentar zum Arbeitsrecht, 21. Aufl. 2021.
- Müller, U. T., Peer-Review-Verfahren zur Qualitätssicherung von Open-Access-Zeitschriften – Systematische Klassifikation und empirische Untersuchung, Berlin 2008.
- Münch, I. von / Kunig, P. (Hrsg.), Grundgesetz-Kommentar, 7. Aufl. 2021.

- Newman, M. L. / Sack, J., Information workflow of academic researchers in the evolving information environment: an interview study, Learned Publishing 2013, 123–131.
- Nicholas, D. / Rowlands, I. / Huntington, P. / Jamali, H. R. / Salazar, P. H., Diversity in the e-journal use and information-seeking behaviour of UK researchers, Journal of Documentation 2010, 409–433.
- Nicholas, D. / Williams, P. / Rowlands, I. / Jamali, H. R., Researchers' e-journal use and information seeking behaviour, Journal of Information Science 2010, 494–516.
- Niu, X. / Hemminger, B. M., A study of factors that affect the information-seeking behavior of academic scientists, Journal of the American Society for Information Science and Technology 2012, 336–353.
- Noorden, R. V. van, Scientists and the social network, Nature 2014, 126–129.
- Nordemann, A. / Nordemann, J. B. (Hrsg.), Urheberrecht: Kommentar zum Urheberrechtsgesetz, Verlagsgesetz, Urheberrechtswahrnehmungsgesetz, 11. Aufl. 2014.
- Nordemann, A. / Nordemann, J. B. / Czychowski, C. (Hrsg.), Urheberrecht. Kommentar zum Urheberrechtsgesetz, Verlagsgesetz, Einigungsvertrag (Urheberrecht), neu: zur EU-Portabilitätsverordnung, 12. Aufl. 2018.
- Nußbaum, A., Die Rechtstatsachenforschung: Programmschriften und praktische Beispiele, Berlin 1968.
- Ohly, A. (Hrsg.), Perspektiven des geistigen Eigentums und des Wettbewerbsrechts: Festschrift für Gerhard Schricker zum 70. Geburtstag, München 2005.
- Ohly, A., Gounalakis, Georgios, Elektronische Kopien für Unterricht und Forschung (§ 52a UrhG) im Lichte der Verfassung. Tübingen 2003, Mohr Siebeck. IX, 72 S., Die Verwaltung 2005, 419–422.
- Ohly, A., Gutachten F zum 70. Deutschen Juristentag: Urheberrecht in der digitalen Welt - Brauchen wir neue Regelungen zum Urheberrecht und dessen Durchsetzung?, München 2014.
- Ohly, A., Unmittelbare und mittelbare Verletzung des Rechts der öffentlichen Wiedergabe nach dem „Córdoba“-Urteil des EuGH, GRUR 2018, 996–1004.
- Oldiges, M., Grundlagen eines Plangewährleistungsrechts, Bad Homburg 1970.
- Opp, K.-D., Soziologie im Recht, Reinbek bei Hamburg 1973.
- Oppenhoff, W. / Jagenburg, W. / Maier-Reimer, G. / Verhoeven, T. (Hrsg.), Festschrift für Walter Oppenhoff zum 80. Geburtstag, München 1985.
- Organisation for Economic Co-operation and Development (OECD) (Hrsg.), Frascati Manual 2002: proposed standard practice for surveys on research and experimental development: the measurement of scientific and technological activities, Paris 2002.
- Organisation for Economic Co-operation and Development (OECD) (Hrsg.), Frascati-Handbuch 2015: Leitlinien für die Erhebung und Meldung von Daten über Forschung und experimentelle Entwicklung, Paris 2018.

- Over, A. / Maiworm, F. / Schelewsky, A., Publikationsstrategien im Wandel? Ergebnisse einer Umfrage zum Publikations- und Rezeptionsverhalten unter besonderer Berücksichtigung von Open Access, Weinheim 2005.
- Palandt, O. (Begr.), Bürgerliches Gesetzbuch: mit Nebengesetzen insbesondere mit Einführungsgesetz (Auszug) einschließlich Rom I-, Rom II- und Rom III-Verordnungen sowie Haager Unterhaltsprotokoll und EU-Erbrechtsverordnung, Allgemeines Gleichbehandlungsgesetz (Auszug), Wohn- und Betreuungsvertragsgesetz, BGB-Informationspflichten-Verordnung, Unterlassungsklagengesetz, Produkthaftungsgesetz, Erbbaurechtsgesetz, Wohnungseigentumsgesetz, Versorgungsausgleichsgesetz, Lebenspartnerschaftsgesetz, Gewaltschutzgesetz, 77. Aufl. 2018.
- Palmer, C. L. / Tefreau, L. C. / Pirmann, C. M. / OCLC Research, Scholarly information practices in the online environment: themes from the literature and implications for library service development, Dublin, Ohio 2009.
- Pechstein, M. / Nowak, C. / Häde, U. (Hrsg.), Frankfurter Kommentar zu EUV/GRC/AEU, 1. Aufl. 2017.
- Peifer, K.-N., Die gesetzliche Regelung über verwaiste und vergriffene Werke, NJW 2014, 6–12.
- Peifer, K.-N., Schriftliche Stellungnahme: Antworten zum Fragenkatalog der Enquete-Kommission Internet und digitale Gesellschaft des Deutschen Bundestags: „Entwicklung des Urheberrechts in der Digitalen Gesellschaft vom 28.10.2010“, Ausschussdrucksache 17(24)009-D zur Öffentlichen Anhörung am 29.11.2010, 2010.
- Peukert, A. / Sonnenberg, M., Das Urheberrecht und der Wandel des wissenschaftlichen Kommunikationssystems, German copyright and the change of scholarly communication, DOI: 10.1515/9783110448115-008.
- Peukert, A., Buchbesprechung: Gounalakis, Georgios: Elektronische Kopien für Unterricht und Forschung (§ 52a UrhG) im Lichte der Verfassung, J.C.B. Mohr (Paul Siebeck), Tübingen, 2003, IX, 72 S., € 29.-. ISBN 3-16-148216-6, UFITA 2004, 564–567.
- Peukert, A., Ein wissenschaftliches Kommunikationssystem ohne Verlage: Zur rechtlichen Implementierung von Open Access als Goldstandard wissenschaftlichen Publizierens, 2013.
- Pflüger, M. T., Positionen der Kultusministerkonferenz zum Dritten Gesetz zur Regelung des Urheberrechts in der Informationsgesellschaft – »Dritter Korb«, ZUM 2010, 938–945.
- Poeppel, J., Die Neuordnung der urheberrechtlichen Schranken im digitalen Umfeld, Göttingen 2005.
- Polka, J. K. / Penfold, N. C., Biomedical preprints per month, by source and as a fraction of total literature, 2020, DOI: 10.5281/zenodo.3955154.
- Präsidium des Europäischen Konvents, Erläuterung zur Charta der Grundrechte, ABl. 2007/C 303/02, 2007.
- Raczinski, B. / Rademacher, U., Urheberrechtliche Probleme beim Aufbau und Betrieb einer juristischen Datenbank, GRUR 1989, 324–331.

- Raiser, T., Grundlagen der Rechtssoziologie, 6. Aufl. 2013.
- Rat der Europäischen Union, Gemeinsamer Standpunkt (EG) Nr. 48/2000 vom Rat festgelegt am 28. September 2000 im Hinblick auf den Erlass der Richtlinie 2000/.../EG des Europäischen Parlaments und des Rates vom ... zur Harmonisierung bestimmter Aspekte des Urheberrechts und der verwandten Schutzrechte in der Informationsgesellschaft, 2000.
- Raue, B. / Bensinger, V., Umsetzung des sui-generis-Rechts an Datenbanken in den §§ 87a ff. UrhG, MMR 1998, 507–512.
- Raue, B., Das Urheberrecht der digitalen Wissen(schaft)sgesellschaft, GRUR 2017, 11–19.
- Raue, B., Die Verdrängung deutscher durch europäische Grundrechte im gewerblichen Rechtsschutz und Urheberrecht, GRUR Int 2012, 402–410.
- Raue, B., Text und Data Mining, CR 2017, 656–662.
- Rauer, N., Entscheidung im Musterverfahren zu § 52a UrhG: Plädoyer gegen die Abschaffung der Norm durch die richterliche Hintertür, GRUR-Prax 2012, 226–229.
- Regenstein, M., Der evolvierende Tatbestand des Öffentlichkeitsbegriffs i. S. v. Art. 3 InfoSoc-RL – Von »SGAE« über »GS Media« zu »The Pirate Bay« und der Brücke von Cordoba, ZUM 2018, 649–660.
- Rehbinder, M., Rechtssoziologie: ein Studienbuch, 8. Aufl. 2014.
- Rehbinder, M., Urheberrecht: ein Studienbuch, 17. Aufl. 2015.
- Reilly, S., Tensions between Intellectual Property and Knowledge Discovery in the Digital Age, Cape Town 2015.
- Reißmann, W. / Klass, N. / Hoffmann, D., Fan Fiction, Urheberrecht und Empirical Legal Studies, POP 2017, 154–172.
- Research Information Network, E-Journals: their use, value and impact, 2009, DOI: 10.13140/RG.2.1.4081.6800.
- Rieger, S., Der rechtliche Schutz wissenschaftlicher Datenbanken, Tübingen 2010.
- Riesenhuber, K., Der Einfluss der RBÜ auf die Auslegung des deutschen Urheberrechtsgesetzes, ZUM 2003, 333–342.
- Roberts, P., Scholarly publishing, peer review and the Internet, First Monday 1999, DOI: 10.5210/fm.v4i4.661.
- Rofler, N. / Däumling, C. I., Welche Probleme gibt es bei der Lizenzierung von Onlinemedien in Öffentlichen Bibliotheken? Ein Aufsatz aus dem Sommersemester 2020 im Seminar „Bestandsmanagement“, API 2021, 1–22.
- Röhl, K. F., Rechtssoziologie, Köln 1987.
- Roosendaal, H. E. / Geurts, P. A. T. M. / Vet, P. E. van der, Eine neue Wertschöpfungskette für den Markt der wissenschaftlichen Information?, Bibliothek, Forschung und Praxis 2002, 149–153.
- Roßnagel, A. (Hrsg.), Recht der Multimedia-Dienste: Kommentar zum IuKDG und zum MDStV, 7. Aufl. 2005.
- Ryffel, H., Rechtssoziologie: eine systematische Orientierung, Neuwied 1974.
- Sachs, M. (Hrsg.), Grundgesetz, 9. Aufl. 2021.

- Sandberger, G.*, Die Zukunft wissenschaftlichen Publizierens: Open Access und Wissenschaftsschranke - Anmerkungen zu den Kontroversen über die Weiterentwicklung des Urheberrechts, *OdW* 2017, 75–96.
- Sattler, S.*, Der Status quo der urheberrechtlichen Schranken für Bildung und Wissenschaft: eine Untersuchung anhand der konventions- und europarechtlichen sowie der verfassungsrechtlichen Vorgaben, Baden-Baden 2009.
- Schack, H.*, Das neue UrhWissG - Schranken für Unterricht, Wissenschaft und Institutionen, *ZUM* 2017, 802–808.
- Schack, H.*, Urheber- und Urhebervertragsrecht, 8. Aufl. 2017.
- Schack, H.*, Urheberrechtliche Schranken für Bildung und Wissenschaft, *ZUM* 2016, 266–284.
- Schade, F.*, Praxishandbuch Digitale Bibliotheksdienstleistungen, Berlin 2016.
- Schaefer, M. / Staats, R.*, Jenseits der »Privatkopie« Die kollektive Lizenzierung von betriebsinternen digitalen Nutzungen, *ZUM* 2015, 533–538.
- Shapiro, L.*, Die neuen Musiktaschbörsen unter »Freunden« Ein legaler Weg zum Austausch von Musikdateien?, *ZUM* 2008, 273–282.
- Scherer, J.*, Verfassungsrechtliche Probleme des „Musters für ein Krebsregistergesetz“, *Zeitschrift für Rechtspolitik* 1982, 291–293.
- Shippan, M.*, Klare Worte des BGH zur Wirksamkeit von Honorarbedingungen für freie Journalisten - Zugleich Besprechung von BGH *ZUM* 2012, 793 – Honorarbedingungen Freie Journalisten, *ZUM* 2012, 771–781.
- Schmidt, N.*, Open Access: Hochschulrechtliche Veröffentlichungs- und urheberrechtliche Anbietungspflichten des Hochschulprofessors, Baden-Baden 2016.
- Schnell, R. / Hoeren, T. (Hrsg.)*, MedienRevolutionen: Beiträge zur Mediengeschichte der Wahrnehmung, Bielefeld 2015.
- Scholz, F.*, Die Rechtssicherheit, Berlin 1955.
- Schricker, G. / Loewenheim, U. (Hrsg.)*, Urheberrecht: Kommentar, 5. Aufl. 2017.
- Schricker, G. / Loewenheim, U. (Hrsg.)*, Urheberrecht: Kommentar, 6. Aufl. 2020.
- Schubert, C. (Hrsg.)*, Münchener Kommentar zum BGB - Band 1: Allgemeiner Teil, §§ 1-240, AllgPersönlR, ProstG, AGG, 8. Aufl. 2018.
- Schuster, F. / Grützmacher, M. (Hrsg.)*, IT-Recht Kommentar, 1. Aufl. 2020.
- Schwarze, J. (Hrsg.)*, EU-Kommentar, 3. Aufl. 2012.
- Schwarze, J. / Becker, U. / Hatje, A. / Schoo, J. (Hrsg.)*, EU-Kommentar, 4. Aufl. 2019.
- Schwind, H.-D.*, Kriminologie: eine praxisorientierte Einführung mit Beispielen, 22. Aufl. 2013.
- Senfleben, M.*, Grundprobleme des urheberrechtlichen Dreistufentests, *GRUR Int* 2004, 200–211.
- Sens, I. / Katerbow, M. / Schöch, C. / Mittermaier, B.*, Bedarf und Anforderungen an Ressourcen für Text und Data Mining - Zusammenfassung der Ergebnisse einer Umfrage aus dem Zeitraum April bis Mai 2015, durchgeführt von der Schwerpunktinitiative „Digitale Information“ der Allianz der deutschen Wissenschaftsorganisationen, Zenodo 2015, DOI: 10.5281/zenodo.32584.

- Shu, F. / Mongeon, P. / Haustein, S. / Siler, K. / Alperin, J. / Larivière, V.*, Is It Such a Big Deal? On the Cost of Journal Use in the Digital Era, *College & Research Libraries* 2018, 785–798.
- Sieckmann, J.-R.*, Die Prinzipientheorie der Grundrechte: Studien zur Grundrechtstheorie Robert Alexys, Baden-Baden 2007.
- Sommermann, K.-P. / Huster, S. / Schulte, M. / Ruffert, M. et. al. (Hrsg.)*, Kultur und Wissenschaft: Berichte und Diskussionen auf der Tagung der Vereinigung der Deutschen Staatsrechtslehrer in Frankfurt am Main vom 5. bis 8. Oktober 2005, Berlin 2006.
- Song, S. H.*, Reevaluating Fair Use in China - A Comparative Copyright Analysis of Chinese Fair Use Legislation, the U.S. Fair Use Doctrine, and the European Fair Dealing Model, *IDEA* 2011, 453–490.
- Spindler, G. / Schuster, F. (Hrsg.)*, Recht der elektronischen Medien: Kommentar, 3. Aufl. 2015.
- Spindler, G. / Schuster, F. (Hrsg.)*, Recht der elektronischen Medien: Kommentar, 4. Aufl. 2019.
- Spindler, G.*, Europäisches Urheberrecht in der Informationsgesellschaft, *GRUR* 2002, 105–120.
- Spindler, G.*, Text- und Datamining im neuen Urheberrecht und in der europäischen Diskussion, *ZGE* 2018, 273–300.
- Staats, R.*, Regelungen für verwaiste und vergriffene Werke – Stellungnahme zu dem Gesetzentwurf der Bundesregierung, *ZUM* 2013, 446–454.
- Stähler, P.*, Geschäftsmodelle in der digitalen Ökonomie: Merkmale, Strategien und Auswirkungen, Köln 2002.
- Stallberg, C. G.*, Urheberrecht und moralische Rechtfertigung, Berlin 2006.
- Steinhauer, E. W.*, Die Nutzung einer „Schattenbibliothek“ im Licht des Urheberrechts, *LIBREAS. Library Ideas* 2016, 128–135.
- Steinhauer, E. W.*, Vortrag zur DSM-Richtlinie für Bildung und Wissenschaft auf der Tagung "Urheberrecht in der Wissenschaft" an der Viadrina-Universität Frankfurt (Oder), 2019.
- Steinhauer, E.*, Das Recht auf Sichtbarkeit: Überlegungen zu Open Access und Wissenschaftsfreiheit, Münster 2010.
- Stern, K.*, Das Staatsrecht der Bundesrepublik Deutschland. Band 2: Staatsorgane, Staatsfunktionen, Finanz- und Haushaltsverfassung, Notstandsverfassung, München 1980.
- Stieper, M.*, Der Trans Europa Express ist aus Luxemburg zurück – auf dem Weg zu einer Vollharmonisierung der urheberrechtlichen Schranken - Zugleich Anmerkung zu EuGH, Urteile vom 29.7.2019 – C-469/17, C-476/17, C-516/17, *ZUM* 2019, 713–720.
- Stieper, M.*, Rechtfertigung, Rechtsnatur und Disponibilität der Schranken des Urheberrechts, Tübingen 2009.
- Stifterverband für die Deutsche Wissenschaft e.V.*, Entwicklung Drittmittel, 2017.

- Streinz, R. / Michl, W. (Hrsg.), EUV/AEUV Vertrag über die Europäische Union, Vertrag über die Arbeitsweise der Europäischen Union, Charta der Grundrechte der Europäischen Union, 3. Aufl. 2018.
- Tades, H. / Danzl, K.-H. / Graninger, G. (Hrsg.), Ein Leben für Rechtskultur: Festschrift Robert Ditttrich zum 75. Geburtstag, Wien 2000.
- Taeger, J. / Pohle, J. (Hrsg.), Computerrechts-Handbuch, 34. EL. 2018.
- Talja, S. / Maula, H., Reasons for the use and non-use of electronic journals and databases, *Journal of Documentation* 2003, 673–691.
- Tenopir, C. / Allard, S. / Christian, L. / Anderson, R. / Ali-Saleh, S. / Nicholas, D. / Watkinson, A. / Woodward, H., No scholar is an island: The impact of sharing in the work life of scholars: No scholar is an island, *Learned Publishing* 2017, 1–13.
- Tenopir, C. / Christian, L. / Kaufman, J., Seeking, Reading, and Use of Scholarly Articles: An International Study of Perceptions and Behavior of Researchers, *Publications* 2019, 1–23.
- Tenopir, C. / Hughes, G. / Christian, L. / Allard, S. / Nicholas, D. / Watkinson, A. / Woodward, H. / Shepherd, P. / Anderson, R., To Boldly Go Beyond Downloads: How Are Journal Articles Shared and Used?, in: Bernhardt/Hinds/Strauch, *The Importance of Being Earnest: Charleston Conference Proceedings*, 2015, S. 123–127.
- Tenopir, C. / King, D. W., Trends in Scientific Scholarly Journal Publishing in the United States, *Journal of Scholarly Publishing* 1997, 135–170.
- Tenopir, C. / Volentine, R. / King, D. W., Article and book reading patterns of scholars: findings for publishers, *Learned Publishing* 2012, 279–291.
- Thelwall, M. / Kousha, K., Academia.edu: Social network or Academic Network?, *Journal of the Association for Information Science and Technology* 2014, 721–731.
- Thelwall, M. / Kousha, K., ResearchGate: Disseminating, communicating, and measuring Scholarship?, *Journal of the Association for Information Science and Technology* 2015, 876–889.
- Thieme, W., *Deutsches Hochschulrecht: das Recht der Universitäten sowie der künstlerischen und Fachhochschulen in der Bundesrepublik Deutschland*, 3. Aufl. 2004.
- Ungern-Sternberg, J. von, Die Rechtsprechung des Bundesgerichtshofs zum Urheberrecht und zu den verwandten Schutzrechten in den Jahren 2006 und 2007 (Teil II), *GRUR* 2008, 291–301.
- Ungern-Sternberg, J. von, *Werke privater Urheber als amtliche Werke*, *GRUR* 1977, 766–773.
- Vedder, C. / Heintschel von Heinegg, W. (Hrsg.), *Europäisches Unionsrecht: EUV, AEUV, GRCh, EAGV: Handkommentar*, 2. Aufl. 2018.
- Wallace, A. / Euler, E., Revisiting Access to Cultural Heritage in the Public Domain: EU and International Developments, *IIC* 2020, 823–855.

- Walsh, J. P. / Kucker, S. / Maloney, N. G. / Gabbay, S., Connecting Minds: Computer-Mediated Communication and Scientific Work, *Journal of the American Society for Information Science* 2000, 1295–1305.
- Walter, M. M. / Lewinski, S. von (Hrsg.), *Europäisches Urheberrecht: Kommentar; insbesondere Software-, Vermiet- und Verleih-, Satelliten- und Kabel-, Schutzdauer-, Datenbank-, Folgerecht-, Informationsgesellschaft-Richtlinie, Produktpiraterie-Verordnung*, Wien 2001.
- Walter, M. M. / Lewinski, S. von (Hrsg.), *European Copyright Law: A Commentary*, 1. Aufl. 2010. (zitiert als *Walter/Lewinski, European Copyright Law*).
- Wandtke, A.-A. / Bullinger, W. (Hrsg.), *Praxiskommentar zum Urheberrecht*, 4. Aufl. 2014.
- Wandtke, A.-A. / Bullinger, W. (Hrsg.), *Praxiskommentar zum Urheberrecht*, 5. Aufl. 2019.
- Wandtke, A.-A., *Urheberrecht*, 7. Aufl. 2019.
- Wandtke, A.-A., *Werkbegriff im Urheberrechts-Wissensgesellschafts-Gesetz*, NJW 2018, 1129–1135.
- Weiland, S., The Scholarly Workflow in the Digital Age: What Do We Know? What Should We Do?, in: Bernhardt/Hinds/Meyer, *What's Past Is Prologue: Charleston Conference Proceedings*, 2018, S. 283–288.
- Wellings, S. / Casselden, B., An exploration into the information-seeking behaviours of engineers and scientists, *Journal of Librarianship and Information Science* 2019, 789–800.
- Westermann, P. D. H. P. (Hrsg.), *Erman BGB, Kommentar*, 15. Auflage 2017.
- Weyh, F. F., Geistiges Eigentum und die Entwicklung der Kommunikationstechnik, Teil II: Mein und Dein im weißen Rauschen, *Leviathan* 1994, 94–114.
- White, D. M., The “Gate Keeper”: A Case Study in the Selection of News, *Journalism Quarterly* 1950, 383–390.
- Wolff, C. von, *Vernünfftige Gedancken von Gott, der Welt und der Seele des Menschen, auch allen Dingen überhaupt*, Halle 1720.
- Zippelius, R., *Grundbegriffe der Rechts- und Staatssoziologie*, 3. Aufl. 2012.
- Zuccala, A., Modeling the invisible college, *Journal of the American Society for Information Science and Technology* 2006, 152–168.