

Silke Müller

»La Santa Muerte« - Leben mit dem Tod

Silke Müller, geb. 1987, ist Soziologin und lehrt qualitative Methoden der Sozialforschung an der Ruhr-Universität Bochum. Sie studierte an der Goethe-Universität Frankfurt am Main und der Universidad Pablo de Olavide in Sevilla. Ihre Dissertation entstand am Exzellenzcluster »Religion und Politik« an der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster.

Silke Müller

»La Santa Muerte« - Leben mit dem Tod

Eine Soziologie der Verehrung

[transcript]

Gefördert durch die Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG) im Rahmen der Exzellenzstrategie des Bundes und der Länder – EXC 2060 »Religion und Politik. Dynamiken von Tradition und Innovation« – 390726039.

D6

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2021 transcript Verlag, Bielefeld

Alle Rechte vorbehalten. Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Maria Arndt, Bielefeld, nach einer Idee von Silke Müller

Umschlagcredit: Fotografie einer Santa Muerte Statue von Silke Müller

Korrektorat: Dr. Sarah Potthoff

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-5513-1

PDF-ISBN 978-3-8394-5513-5

<https://doi.org/10.14361/9783839455135>

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <https://www.transcript-verlag.de>

Unsere aktuelle Vorschau finden Sie unter www.transcript-verlag.de/vorschau-download