

Douglas Pompeu
Uma ilha brasileira no campo literário alemão

Editorial

A Biblioteca Luso-Afro-Brasileira é uma coleção do Ibero-Amerikanisches Institut Preussischer Kulturbesitz de Berlim, na qual são publicadas monografias e coletâneas sobre literatura, cultura, língua, história, economia e política dos países de língua oficial portuguesa. A série tem orientação multidisciplinar; também está aberta a pesquisas transregionais e comparativas. Os idiomas de publicação são português, inglês e alemão. Todas as publicações da série estão sujeitas a um processo de revisão por pares. Conselho Editorial: Peter Birle (Berlin), Tobias Brandenberger (Göttingen), Karen Macknow-Lisboa (Hannover), Ricarda Musser (Berlin), Christoph Müller (Berlin), Teresa Pinheiro (Chemnitz), Peter W. Schulze (Köln), Doris Wieser (Coimbra)

Douglas Pompeu, nascido em 1983, doutorado pela Freie Universität Berlin, é formado em Linguística pela Universidade Estadual de Campinas e mestre em Literatura Alemã pela Universidade de São Paulo. Entre 2018 e 2021, trabalhou como pesquisador adjunto no Deutsches Literaturarchiv Marbach e na Biblioteca Estadual de Berlim. Sua pesquisa se concentra em arquivos editoriais e dinâmicas internacionais de circulação científica e literária.

Douglas Pompeu

Uma ilha brasileira no campo literário alemão

Dinâmicas de circulação literária pela editora Suhrkamp
e a recepção da literatura do Brasil (1970-1990)

[transcript]

Este livro é resultado de uma tese de doutorado defendida no Lateinamerika-Institut da Freie Universität Berlin, Alemanha. A publicação foi possível graças ao co-financiamento da Universidade Livre de Berlim para coletâneas e monografias em Open-Access.

Dieses Buch ist das Ergebnis einer am Lateinamerika-Institut der Freien Universität Berlin verteidigten Doktorarbeit. Die Publikation wurde ermöglicht durch eine Ko-Finanzierung für Open-Access-Monografien und -Sammelbände der Freien Universität Berlin.

Informações bibliográficas da Deutsche Nationalbibliothek

A Deutsche Nationalbibliothek regista esta publicação na Biblioteca Nacional Alemã; os dados bibliográficos detalhados estão disponíveis na internet através do sítio <http://dnb.d-nb.de>.



Esta obra está licenciada sob a licença Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 (BY-SA). Esta licença permite, não só que seja dado o devido crédito ao autor original, a edição, cópia e distribuição do material em qualquer formato ou suporte, para qualquer fim, mesmo que comercial, desde que o texto recentemente criado seja distribuído as suas contribuições ao abrigo da mesma licença que o original. (Texto da licença: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.pt>) Os termos de licença Creative Commons aplicam-se apenas ao material original. A reutilização de material de outras fontes (marcado com a referência da fonte), tais como gráficos, ilustrações, fotografias e extractos de texto, pode requerer uma autorização adicional para utilização por parte do respectivo titular de direitos.

Publicado em 2022 por transcript Verlag, Bielefeld

© Douglas Pompeu

Composição e redação: Patricia Schulze

Impressão: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

<https://doi.org/10.14361/9783839464472>

ISBN 978-3-8376-6447-8

ISBN Digital 978-3-8394-6447-2

Série de livros-ISSN: 2752-1990

Série de livros ISSN digital: 2752-1419

Impresso em papel resistente ao envelhecimento com celulose branqueada sem cloro.

Visite a nossa página de internet: <https://www.transcript-verlag.de>

Descubra o nosso catálogo atual em www.transcript-verlag.de/vorschau-download