

Inhalt

Vorwort	7
Die göttliche Bewegung. Zur Interpretation von Sprung und Tanz im archaischen Ritual	11
BERNHARD STRECK	
Die Sprache der Bewegung	29
MONIKA FIKUS & VOLKER SCHÜRMANN	
Biographische Erzählungen über Bewegungspraxen. Zu ihrer Relevanz für die Rekonstruktion von Bedeutung körperlicher (sportiver) Bewegungen	69
KATRIN ALBERT	
Grenzen der Sprache	91
VOLKER SCHÜRMANN	
Kultursensitive Innovation im Sport	105
ECKEHARD F. MORITZ	
Kontrollverlust – Antike Bewegungskultur und antike Religion: Euripides beobachtet ein Dionysos-Ritual	123
CHRISTOPH AUFFARTH	
Autorinnen und Autoren	139

