

Florian Hartling
Der digitale Autor

Florian Hartling (Dr. phil.) lehrt Medienwissenschaft an der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg. Seine Forschungsschwerpunkte sind Internettheorie und -praxis, Autorschaft und Netzliteratur.

FLORIAN HARTLING
Der digitale Autor.
Autorschaft im Zeitalter des Internets

[transcript]

Überarbeitete und aktualisierte Fassung der Dissertation
»Der digitale Autor? Zur Autorschaft unter den Bedingungen
des Dispositivs Internet«, vorgelegt der Philosophischen Fakultät II
der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg im Jahr 2007

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte
bibliografische Daten sind im Internet über
<http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2009 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des
Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für
Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für
die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Florian Hartling

Lektorat & Satz: Florian Hartling

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-1090-1

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei
gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet:

<http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis
und andere Broschüren an unter:

info@transcript-verlag.de